

DI-2001.66

PROGRAMA NACIONAL DE NACIONAL DE JOYERIA  
CAPACITACION SOCIO-EMPRESARIAL  
ATACO - TOLIMA  
INFORME FINAL



*Programa Nacional de*  
**JOYERIA Y ORFEBRERIA**  
2001-2002



**CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 098 DE 2002  
MINERCOL LTDA. - ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. - MUNICIPIO DE ATACO  
(TOLIMA)**

**INFORME FINAL**

<b>ASESOR: NESLY ARRIETA CASTRO</b>	<b>FECHA: ABRIL 21 DE 2003</b>	<b>Nº CONTRATO: SAFCW2003-059</b>
-------------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------

**Objetivo:**

- ◆ Prestar asesoría en gestión socio-empresarial al Programa Nacional de Joyería en el marco del convenio Minercol Ltda. – Artesanías de Colombia S.A. en la administración del trabajo artesanal a las organizaciones que se encuentran establecidas, joyeros independientes, jóvenes y amas de casa del municipio de Ataco en el departamento del Tolima.
- ◆ Difundir el material técnico-pedagógico **Administrando mi Trabajo Artesanal**
- ◆ Prestar capacitación en la metodología de **Administrando mi Trabajo Artesanal** a futuros multiplicadores y artesanos individuales y/o agremiados en las localidades asignadas.

**ACTIVIDADES DESARROLLADAS:**

**Capacitación Socio - Empresarial Ataco - Tolima:**

- Difusión y capacitación en la metodología del material **Administrando mi Trabajo Artesanal** a futuros multiplicadores.



- Capacitación Socio-empresarial **Administrando mi Trabajo Artesanal** a los joyeros independientes, agremiados, jóvenes aprendices y amas de casa interesados en el oficio de joyería, así como, a mineros y barequeros del municipio de Ataco en el departamento del Tolima.

El 21 del mes de marzo del año en curso, en las instalaciones de la Alcaldía Municipal de Ataco en el departamento del Tolima, se reunieron 15 personas para recibir la capacitación de Administrando Mi Trabajo Artesanal; El fin de semana se convocó a las demás personas que estaban interesados en recibir esta capacitación para que asistieran el día martes 25 de marzo a las 2:30 p.m. en la Alcaldía Municipal.

A la reunión asistieron 50 personas, se fijan dos horarios para desarrollar la asesoría y se da comienzo a la capacitación, así:

**De 2 a 5 p.m. :**

José Wison Tique

Arley Rodríguez

Bellanid Méndez Vargas

Nelson Bocanegra

Eliécer Sotelo

Joaquín Ferreira

Rosa Lina Ortiz

Nelson Álvarez C.

Carlos Castañeda

Edilberto Ayala

Luz Miryam Ducuara

Diana Marcela Molano  
Adriana Sofía González  
Francy Capera  
Luz Elena Cuenca  
Adriana Cifuentez  
Patricia Saiz Capera  
Jorge Eliécer Rodríguez  
Rosabel Vargas  
José Ignacio Calderón

**De 5:30 a 9:30 p.m.**

Bibiana Carolina Cuenca  
Edilma Tavera  
María Lady Ospina  
María Angélica Cuenca  
Fredy Fernando Lozano  
Alberto Molano  
Carlos Reyes Gallego  
Jorge Mora  
José Inocencio Ducuara  
Camilo Morales  
Nora Mercedes Reyes  
Esperanza Guarnizo  
Soled Verjan  
Pedro Ángel Díaz  
María Isabel Herrans  
Florindo Cristancho

Harrisón Redizo  
Román Animero  
Jenny Paola Oyola  
Marcela Oyola  
Ana Tovar  
Ivonne Maritza Mámela  
Maderleny Conde Osorio  
María July Capera  
Carmenza Cardozo Cuenca  
Jhosed Efrén Tavera Sotelo  
Carlos Andrés Vaca  
Juan Cuenca  
Luz Mila Guzmán  
Lida Cosntanza Tique  
Rubén Darío Palacio

La capacitación se desarrolla en las instalaciones de la Alcaldía Municipal y se cuenta con la colaboración del señor Alcalde **LUBIN OYOLA IBARRA** y del señor secretario de Planeación **ASDRUBAL RIVERA**.

Se hace la presentación del Curso Taller **Administrando Mi Trabajo Artesanal**, los asistentes al curso Taller argumentaron ya haber recibido un curso Socio-Empresarial y de Contabilidad en el municipio al cual asistieron los socios de la Asociación de Joyeros "ASOJOYEROS" y los socios de la Cooperaita "COMAIMINATACO".

El martes 25 de marzo de 2003, en la Cooperativa la esposa del señor gerente y comunica que el gerente se encontraba en la ciudad de Ibagué y que no sabe cuando regresa, El señor gerente incumplió la cita.

En razón a lo anterior, se cuenta con la asesoría, para la elaboración de dichos inventarios de dos joyeros, ellos son:

**Edilma Tavera** quien es una de las socias de la Cooperativa y pertenece al Cabildo Indígena ICO del Valle de Anape en Ataco - Tolima

**José Inocencio Ducuara** Hace parte de la Cooperativa y por la inactividad de la Cooperativa hace mucho tiempo es parte de ASOYOYEROS DE ATACO y pertenece al Cabildo Indígena.

En este orden de ideas, no fue posible, conseguir los documentos básicos que corroboren la existencia y representación legal de dicha organización, como tampoco los Estatutos y ni siquiera las especificaciones del computador que hace parte de los inventarios de la Cooperativa (se anexa fotocopia de los inventarios).

#### **ENTERGA DE MATERIALES:**

A la capacitación se llevaron 40 paquetes completos de las cartillas, los audios y los videos del material que hacen parte esencial del material **Administrando mi Trabajo Artesanal**, los cuales fueron entregados a igual número de personas.

A las personas que no se les entregó dicho material, se adquirió el compromiso, de hacerlo llegar con la capacitación básica en joyería, o con la próxima capacitación de Paquetes Contables.

En la Alcaldía Municipal se entrega con un memorando, el paquete completo de los videos y audios y un pendón del Programa Nacional de Joyería 2001 - 2001 (se anexa fotocopia del memorando).

**Otras Actividades:**

- Planear el programa de las capacitaciones de acuerdo a los objetivos del contrato y el Convenio MINERCOL LTDA. – Artesanías de Colombia S.A.
- Presentación del plan de trabajo y un informe final de acuerdo a la metodología de la entidad.
- Organización Taller básico de joyería en el municipio de Ataco en el departamento del Tolima.
- Apoyo administrativo al Programa Nacional de Joyería.

**Logros:**

- Se consolidó la pretensión de la organización asociativa a los municipios capacitados en busca de una estrategia de comercialización.
- Los artesanos conocieron, adquirieron y vincularon ideas que contribuyen al desarrollo del negocio artesanal y al mismo crecimiento personal
- Consumar, dentro de las fechas establecidas para las capacitaciones, los objetivos de la misma

### **Observaciones y Recomendaciones:**

Se debe disponer de mecanismos de seguimiento del proceso de capacitación, que compruebe que este material ha sido entendido y aplicado de la mejor manera posible, según las necesidades y condiciones de cada una de las organizaciones y artesanos independientes participantes a la capacitación.

Estos mecanismos de seguimiento, se sugieren sean visitas y comunicaciones constantes, que permitan indagar el estado real de las herramientas, el sitio de trabajo, así como, la situación financiera y económica de dichas organizaciones.

De igual manera la capacitación se debe centrar en forma personalizada a cada uno de las organizaciones de joyeros, joyeros independientes y aprendices desarrollando y profundizando los temas que se refieren a la contabilidad (Libros contables y paquetes contables), así como una actualización en los costos de los productos.

### **Anexos:**

Se vinculan a este informe los siguientes documentos:

- Formulario de inscripción para las capacitaciones en el municipio de Ataco en el departamento del Tolima.
- Control de asistencia por actividad
- Fichas de evaluación de instructores y asesores
- Control de entrega de materiales.



- Copia inventarios elaborados de ASOJOYEROS y COOMAIMINATACO
- Copia de la carta enviada por el Cabildo Indígena ICO del Valle de Anape Ataco - Tolima.
- Copia de las existencias de la Asociación ASOJOYEROS de Ataco (Inventario entregado por Mineralco y las adquiridas por la Asociación).
- fotocopia del Certificado de Existencia y Representación Legal, y del NIT. de ASOJOYEROS.
- Copia del Acta de Constitución y de los Estatutos de la Asociación ASOJOYEROS DE ATACO.



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Rosa Lina Ortiz Rodriguez.
Fecha y Lugar de Nacimiento	4 Enero / 75 Valle de San Juan
Documento de Identidad	C.C. 28'613.099 Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco - calle 6 No 7-69
Telefonos-Fax	2240286 - Cel: 0315-3472290

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cuál Armado - Filigrana

**2 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
ESC. Ntra Sra de Lourdes.	Primaria	5 años	
Colegio Nra Maria Pomala	Secundaria	6 años	

**3 Formación académica no formal**


Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Cecorotec.	Secretariado E/PC Computabi- zado.	1 año.	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos
Corporiente	Acuena	2 meses / 03/97	
Minercol Ltda		Marzo / 00	
Minercol Ltda.	Repl.ca Diseño VICENZA.	01-02	

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma   
c.c. 281613099 de Ataco.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Luc Miriam Duquevara Aroca
Fecha y Lugar de Nacimiento	16 Noviembre del 1973 Ataco
Documento de Identidad	39.763.885 Bogotá
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco crar 2 #4-103
Telefonos-Fax	24-07-67

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/>

Cuál Básico Lo Básico en joyería

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Instituto Nacional Martin Pomala	Segundo Secundaria	7 años / 1983 al 1989	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Cursos/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Cooperativa Minataco Industrial de joyería de Artesanía de Colombia	1 Nivel y 2 Nivel	6 meses / 13 Jul 1993 al 6 Enero del 1994	Certificada

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma Luc Miriam Duquevara Aroca

c.c. 39.763.885 Bogotá

Fecha de diligenciamiento

25 Marzo / 02

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Alberto molano
Fecha y Lugar de Nacimiento	5 de septiembre 1960 Ataco
Documento de Identidad	c.c. 2.254430 Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	calle real 511 barrio La Cruz
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/>

Cuál *basico*

**Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
<i>camilo Torres</i>	<i>5 pva</i>		

**Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
<i>Artisanía de Colombia</i>	<i>3 Nivel</i>	<i>6 meses</i>	
<i>Artisanía de Colombia</i>	<i>7 meses de disci</i>		

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Alberto molano*  
c.c. *2.254430 de Ataco*  
Fecha de diligenciamiento *25 de marzo*

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Edna Villagor
Fecha y Lugar de Nacimiento	22 Nbre. del 1966
Documento de Identidad	CC # 8.853.793 Páez
Lugar y Dirección de Residencia	Carveva 4 # 2-35
Telefonos-Fax	NO

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/>

Cuál **Armero**

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Septor Juvenal	Ma. de Cálculo	2 meses	-
	Ma. de Física	1 Mes	-

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Asociación de Joyeros	Fortalecimiento Emprecarrial de Joyeria	900 horas	
19 Mayo al 14 Julio		9 Mayo al 14 de Julio	

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
Exlanecdo	Placa		

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Ediluzca Toveo Apudé Celada
Fecha y Lugar de Nacimiento	Marzo 31 1960 en Atacá Toluca
Documento de Identidad	cc 28 611 824 de Atacá
Lugar y Dirección de Residencia	Atacá calle 5 # 318 Barrio Las Brisas
Telefonos-Fax	+

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/>

Cuál Vasico

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Nuestra Señora de Lourdes	4 <sup>o</sup> primaria		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Artesanías de Colombia	3 Nivel joyería	3 x 3 2 Hrs	
Artesanías de Colombia	Vasico		
	Diceno 1 <sup>o</sup>	1 Hrs	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma [Firma]  
c.c. 28 611 824 Atacá  
Fecha de diligenciamiento  
Marzo 25 / 03.

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	<i>Dorly Noeio Calderón Amprea -</i>
Fecha y Lugar de Nacimiento	<i>Arauca 01 de 14 de 1943</i>
Documento de Identidad	<i>CC # 14 196900 14014</i>
Lugar y Dirección de Residencia	<i>Calle 8ª con 12 6ª Arauca</i>
Telefonos-Fax	<i>240017</i>

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>	
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>	
Otros	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
<i>parte bachiller</i>			

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
<i>Curso Varios cursos empresariales</i>		<i>7-20/10/00</i>	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
<i>Capacitación Bucaramanga</i>	<i>empresarial</i>	<i>90 días</i>	

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
<i>12 años</i>	<i>Administración</i>		

Firma  
p.c.  
Fecha de diligenciamiento



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERÍA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TÉCNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Adriana Patricia Cifuentes Capera
Fecha y Lugar de Nacimiento	24 enero 88
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Carrera 2 # 4-24
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Nuestra Señora de Luján	5 primaria	5	
Colegio Instituto Agro Industrial Martín Pomata	9º		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Camilo - Morales - ortiz
Fecha y Lugar de Nacimiento	8 de diciembre 1979 - Ataca
Documento de Identidad	5854872 Ataca
Lugar y Dirección de Residencia	Barrio las Brisas Ataca
Telefonos-Fax	X

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	X Cuál Armado

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
4 Bachillerato	Quindimán primaria		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
(Armado) Artesanías de Colombia	Armado	60 Días	

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

s.c.

Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Jose Amosencio Duqueza Gualaco
Fecha y Lugar de Nacimiento	Diciembre 20 de 1944 Aratagaima
Documento de Identidad	c.c. 21253716 de Alaco
Lugar y Dirección de Residencia	Karrera 2 #4-103 varrio Las brisas
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>	
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>	
Otros, <i>Filigrana</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál <i>Armao</i>

**Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Escuela Urbana Camilo Torres	Quinto Primaria	Cinco años	Diploma

**Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos
Curso con Artesanias Colombianas		Tres meses	SATIFICADO
Curso con LA COOPERATIVA COMAR MINAJACO		SEIS NIVELES	SATIFICADO
Curso en Bolaramanga Corp		Tres meses	SATIFICADO
Y otros Aquí en Alaco y Bogota		Tres meses	DIPLOMA
		Cuatro meses	

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
ASOCIACION NACIONAL ASOJOYE	Joyeria	Indefinido	

Firma

c.c.

Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Nora Mercedes Reyes Alzate
Fecha y Lugar de Nacimiento	5 Marzo de 1976 Ataca Tolima
Documento de Identidad	28'613 181 Ataca
Lugar y Dirección de Residencia	Kra 8ª N° 8-65 Barrio campo Alegre
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	Cuál Básico

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Urbani Camilo Torres	5 <sup>o</sup>	1989	Primaria
Ins. NDI. Martín Romala	11 <sup>o</sup>	1995	Bachiller

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
B Minercol	básico		

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma Nora M. Reyes  
c.c. 28'613 181 Ataca  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	BERNARD MENDOZ VARGAS
Fecha y Lugar de Nacimiento	OTACO 21 JUNIO DE 1977
Documento de Identidad	2803282 OTACO
Lugar y Dirección de Residencia	CALLE 9 VIA PINAPAS - ADOPOSTAL
Telefonos-Fax	2240056

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál carrera desea ARMADO - FILIGRANA
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>	
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>	
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
ESCUELA PABLO EMILIO PARDO LEON	PRIMARIA		
COLEGIO INSTITUTO NAC. MARTIN PONZO	SECUNDARIA		
CAISAL - SENA	TECNICO PROF. PRODUCCION PERUANO		

**Formación académica no formal**

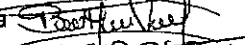
Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
INSTITUTO NAC. DE PESCO Y ACUICULTORES	PRINCIPIOS BASICOS PISCICULTORA	24 h	
I. C. B. F	NOTACION COMERCIAL SOYA	20 h	
SENA	ELABORACION PROYECTOS	40 h	
SENA	SISTEMAS	30 h	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
CORPORIENTE	CONCEPTOS BASICOS DORON	36 h	
CORPORIENTE	ARMADOR DE JOYERIA		
HIDERCOL - OTACO	PERTENCIMIENTO EMPRESARIAL LT. JOY	200 h	
CORPORIENTE	BASICO DE JOYERIA	96 h	

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
ALCALDIA	T. P. P. PEGUERO PASANTE	18 MESES	
ADOPOSTAL	AGENTE INDIRECTO	3 AÑOS	
OSOJYEROS	JOYERO	6 AÑOS	
EBEL	CONSULTOR DE BELLEZA	4 AÑOS	

Firma   
c.c. 2803282 OTACO  
Fecha de diligenciamiento

OTACO - 25 - Marzo - 2003

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	OYOLA APACHE EOLIBERTO
Fecha y Lugar de Nacimiento	30 SEPTIEMBRE DE 1970
Documento de Identidad	CC. 5.853.806 DTACO
Lugar y Dirección de Residencia	CALLE 9 VIA PINNADAS
Telefonos-Fax	2240.056

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>	
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>	
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál CADENERIA, ARMADO, FILEADO

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
CARLOS TORRES	PRIMARIA	5 AÑOS	
COLEGIO MARTIN PONTO	SECUNDARIA	2 AÑOS	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
SENA	AGRICULTURA MECANIZADA	15 MESES	
SENA	TRACTORISTA CALIFICADO	15 MESES	
SENA	MECANICA RURAL	1 MES	
DTACO-MINERCO	FORTECIMIENTO EMPRESARIAL Y T. JOY	200 HORAS	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
CORPORIENTE	CONCEPTOS BASICOS DE DORADO	36 horas	
CORPORIENTE	ARMADOR DE JOYERIA	3 MESES	
CORPORIENTE	BASICO DE JOYERIA	96 h	

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
DSOJOYEROS	JOYERO	8 AÑOS	
DICADIDA	OPERADOR	3 AÑOS	
COMUNIDAD DTACO	OPERADOR	3 AÑOS	

Firma   
c.c. 5853806 de (DTACO)

Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	JOAQUIN URBEL FERREIRA OSPINA
Fecha y Lugar de Nacimiento	15 AGOSTO - 1973 ATACO.
Documento de Identidad	CC 5'854.127-ATACO7.
Lugar y Dirección de Residencia	TRANSV. 6: N° 5-09
Telefonos-Fax	2240162 -

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>	
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>	
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál ARMADOS - FILIGRANA

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
ESCUELA "CAMILO TORRES"	PRIMARIA	5 años / 87	QUINTO
ENST. NAL. MARÍA DOMALA	SECUNDARIA	6 años / 93	Dactilista

**Formación académica no formal**

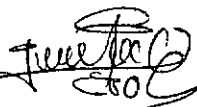
Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
COMPORIENTE	JOYERIA	7 meses / 03 / 97	JOYERO
MINERCOL LTD.	JOYERIA	2 meses / 08 / 00	JOYERO
MINERCOL LTD. ARTESANIAS	REDUCCION " DISEÑO	1 mes / 002	DISEÑO

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
ASOJOYEROS	TALLER	5 años	/ 97

Firma:   
c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	NEILSON BOCACANEGRA
Fecha y Lugar de Nacimiento	NOV 24 - 73 ATAJO
Documento de Identidad	CC-5.854.163. ATAJA
Lugar y Dirección de Residencia	Calle 10 # 4-25 B la Cruz
Telefonos-Fax	2240094

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cuál Armado y filigrana

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Camilo Torres	Primaria		
Instituto NAL MARTIN POMATA	Secundaria		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Universidad de Antioquia	Mercado - metalurgia	8 días / Nov-00	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Corporiente	Joyeria	7 meses / 97	Joyero
MINERCOL	Joyeria	2 meses / 00	Joyero
ARTESANIAS y MINERCOL.	REPLICA - DISEÑO -	1 mes / 02	DISEÑO

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
ASOJOYERO	TALLER	5 años	47.

Firma  
c.  
Fecha de diligenciamiento



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Maria Jody Ospina Pacheco
Fecha y Lugar de Nacimiento	Diciembre 5 - 1983
Documento de Identidad	CC N° 28611585-
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 40 No 5-81
Telefonos-Fax	2240035-

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/>

Cuál **BÁSICO**.

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Primaria Inveros San de Lourdes	5		
Secundaria Colegio Martín Padua	6		1

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Tres Niveles		1 mes mes a c/p	
DISEÑO		2 meses	
PRECOLONIALES		1 mes	

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
Taller Propio	CASA	2 años	197-98

*Maria Jody Ospina Pacheco*

Firma  
c.c. 28611585-  
Fecha de diligenciamiento

Febrero 28 de 2003

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Sotelo Cespedes Eliécer
Fecha y Lugar de Nacimiento	Enero 22/1973 - Atrato Tolima
Documento de Identidad	CC 79/615341 Bogotá
Lugar y Dirección de Residencia	Calle 10 No 4-27
Telefonos-Fax	2240088

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Engastador	<input checked="" type="checkbox"/>
Casting	<input checked="" type="checkbox"/>
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cuál Armados, cadeneria, filigrana

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela RM Chilico	Quinto Primaria	5 años	
C.D.R. Los Andes planadas Tolima	Bachiller	6 años	Bachiller

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Corporiente Bucaramanga S/der	Joyeria	Mar - Sep /97	
Milsolet		Mayo/2000	
Minercol	Replica Diseño Ucazo	Oct - Nov/02	

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

CC 79'615341 BOGOTÁ

PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"

1 Identificación Personal

Nombres y Apellidos	Edelawa-Tavera Apache
Fecha y Lugar de Nacimiento	Marzo 31 1960 en ATACÓ
Documento de Identidad	cc 28 64 824 de ATACÓ
Lugar y Dirección de Residencia	ATACÓ Calle 5 # 518 Barrio las Brisas
Telefonos-Fax	

2 Oficio - Marcar con X

Diseñador joyero		
Joyero	X	
Engastador		
Casting		
Otros	X	Cuál

3 Formación académica formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Escuela Nuestra Señora de Lourdes.	1 PRIMARIO	de febrero a Noviembre	

4 Formación académica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

5 Formación en Joyeria

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos
Programa de Artesanías de Colombia solicitada por la Asociación de Mineros	1 Nivel en Joyeria	Sept 30 1990	
	2	April 9 1994	
	3		
	4 Fe de joya en Colombia otros	April 3 1994	

6 Experiencia Laboral

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
SAPIRO empresa asociativa de Trabajo	Producción	9 años	

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Jhosel Belen Tavera Sotelo
Fecha y Lugar de Nacimiento	30-10-96 Ataco - Tolima
Documento de Identidad	67385 de Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	cra 3 N° 3-18 de Ataco
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Instituto Superior de Joyería y Oro	5	1998 a 1999	
Instituto Tecnológico Agrario y Agropecuario de la Universidad Nacional de Colombia	6	1998-2003	

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos
Asociación de Joyeros de Ataco	Técnicas prácticas de joyería en oro y plata	9 + 14	

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Jhosel Belen Tavera Sotelo

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Alberto Muelano
Fecha y Lugar de Nacimiento	5 - Septiembre de 1960 de Ataco - Tolima.
Documento de Identidad	C.C. 2254430 de Ataco.
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco calle 10 <sup>a</sup> 5-71 con Cra 5 #9-97 Barrio la Cruz.
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero		
Joyerero	X	
Engastador		
Casting		
Otros,	X	Cuál

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Escuela Camilo Torres	5. primaria	de febrero a Noviembre	/
			/
			/
			/

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos
Escuela de Artesanos de	1 Nivel	3 Meses	
Cambia con C.O.O. Maimi	2 de ceño	1 - 1993	
Nataco	1 de ceño bino		

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
ZAFIRO S.A.	Producción	2 años	1994
Micro Empresa de Trabajo			

Firma Alberto Muelano  
c.c. 2254430  
Fecha de diligenciamiento

PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACION SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"

1 Identificación Personal

Nombres y Apellidos	Luz Miriam Ducuara Ayoca
Fecha y Lugar de Nacimiento	16 Noviembre 1973 Ataco
Documento de Identidad	39.763.885 Bogotá
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 2 # 4-103 Ataco
Telefonos-Fax	24-07-67

2 Oficio - Marcar con X

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál
Jovero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros	<input type="checkbox"/>	

3 Formación academica formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Instituto Nacional Martin Pomala	Segundo Secundaria	7 Años 1983 al 1989	

4 Formación academica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

5 Formación en Joyeria

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos
Cooperativa Cominataco Limitada de Artesanias de Colombia	1 Nivel conocimientos basico de la joyeria	12 Jul al 30 sept 1993	Certificado
	2 Nivel Elaboracion de piezas en plata y oro	NOVIEM 70 al 30 Enero 1994	Certificado

6 Experiencia Laboral

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
Casa de mis padres	Elaboracion de piezas en oro y plata	74 meses	70 Feb al 12 febrero del 1995

Firma Luz Miriam Ducuara Ayoca

C.C. 39.763.885 de Bogotá

Fecha de diligenciamiento

19 marzo / 2.003

**MINERCOL**

Comisión Nacional de Reservas



Ministerio de Comercio Exterior y Turismo  
artesanías de Colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	María Angelica Cuenca Sánchez
Fecha y Lugar de Nacimiento	Enero 21 de 1977, en Ataco - Tolima.
Documento de Identidad	C.C. # 65' 778.172 de Ibagué
Lugar y Dirección de Residencia	Carrera 3 # 3-36, Barrio las Brisas.
Telefonos-Fax	

**2 Nivel - Marcar con X**

Diseñador joyero		
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Comerciante		
Asesor		
Otros,		Cual

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Nuestra Sra de Lourdes	4º primaria - 5º primaria	1984 - 1988	
Colegio Nacional Martín Pomala Nocturna	6º Secundaria - 11º Secundaria	1992 - 1997	Académica

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Artesanías de Colombia	I Nivel		

**6 Experiencia Laboral**

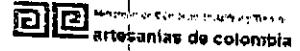
Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

*(Handwritten Signature)*

C.C. # 65' 778.172 de Ibagué

Marzo 19/03.

Firma  
Fecha de diligenciamiento



PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
 CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
 MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
 "CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"

Identificación Personal

Nombres y Apellidos	MARIA JULIA CAPERA MORALES
Fecha y Lugar de Nacimiento	14 de AGOSTO de 1986
Documento de Identidad	Nº 860811 - 63490
Lugar y Dirección de Residencia	CALLE 5º Nº 1-42
Teléfonos-Fax	

Ocupación - Marcar con X

Diseñador joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál
Joyerero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Clasificador	<input type="checkbox"/>	
Otros	<input type="checkbox"/>	

Formación académica formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

Formación académica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

Formación en Joyería

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

Experiencia Laboral

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
de diligenciamiento



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	MARIA JOYU OSPINA POCHO
Fecha y Lugar de Nacimiento	DICIEMBRE 5 de 1955 BAGO
Documento de Identidad	C.C. N° 28 611 585
Lugar y Dirección de Residencia	CRD 42 N° 5-81
Telefonos-Fax	2240035

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero		
Joyero	X	
Engastador		
Casting		
Otros,		Cuál

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
INSTITUTO NAL. MARTIN FONSA	Bachiller		

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
PROGRAMA: ARTESANIAS de Colombia	1. Nivel	Abr 30 / 90	
	2. Nivel	Julio / 94	
	3. Nivel		
	4. DISEÑO PRECOLONIBIOS		

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas
Propio	Producción		

*[Firma manuscrita]*

Firma  
c.c. 28 611 585  
Fecha de diligenciamiento

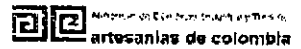
En razón a lo anterior, se procede a capacitar sobre los videos y las cartillas, de tal forma que les sean mucho más interesantes y productivos para su diario vivir.

El día miércoles 26 de marzo de 2003, se realiza el inventario de las herramientas del Taller de la Asociación Nacional de Orfebres en Joyería y Similares de Ataco - Tolima "ASOJOYEROS DE ATACO", esto fue posible con la colaboración de los integrantes de la Asociación y especialmente del señor Joaquín Uriel Ferreira, quien es el presidente de la Asociación y quien entrega de una fotocopia de los Estatutos de dicha Asociación, así como de la lista de las herramientas que le fueron entregadas por MINERALCO (Minercol Ltda.) a la Asociación, fotocopia del Certificado de Existencia y Representación Legal, y del NIT. (Se anexa fotocopia de cada documento).

El jueves 27 de marzo, en horas de la mañana se lleva a cabo una visita al taller de la señora María Lady Ospina, quien tiene herramientas completas y actualizadas de joyería y ha participado en los cursos de joyería Básica y diseño que Artesanías de Colombia ha desarrollado en esta localidad; El taller se encuentra en la casa.

El viernes 28 de marzo, se realizaron los inventarios de la Cooperativa COMAIMINATACO.

Esta Cooperativa se encuentra en la casa del gerente de la Cooperativa y en una habitación pequeña se encuentra el Taller que Artesanías de Colombia S.A. le facilitó a la organización, este Taller no lo están utilizando hace ya tiempo.



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Adriana Patricia Cifuentes Capera
Fecha y Lugar de Nacimiento	14 de enero del 1988
Documento de Identidad	T.D. 62930
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco Carrera 2 # 4-24 Barrio las Brisas
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyerero	<input checked="" type="checkbox"/>
Ornamentador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otro	<input type="checkbox"/> Cuál

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

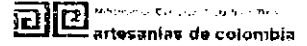
**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Área de Trabajo	Duración	Fechas

ma *Adriana P. Cifuentes*  
c.c. *T.D. 62930*  
Fecha de diligenciamiento



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Rodolfo Yaima Prada
Fecha y Lugar de Nacimiento	20 de Agosto 1971, Ottaco Tolima
Documento de Identidad	C.C. 93345464 - Valparaiso Tol.
Lugar y Dirección de Residencia	Ottaco Tol. Calle 9. 58-69
Telefonos-Fax	=

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
3.	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**5 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Rodolfo Yaima Prada*  
cc. 93345464  
Fecha de diligenciamiento

*Marzo 19 / 2003*



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Carlos Andrés Vaca <del>Vaca</del>
Fecha y Lugar de Nacimiento	10 de octubre de 1986 en Ataco - Tolima
Documento de Identidad	59105 Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco carrera 4 Número 4-40
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros, Aprendiz	<input checked="" type="checkbox"/>	Cuál

**2 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Camilo Torres	de primero a quinto	5 años 42 a 97 97 a 2003	certificados estudios

**3 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**4 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**5 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Glorinda Cristoncho Ramirez
Fecha y Lugar de Nacimiento	26 de noviembre 52 Boroso Huila
Documento de Identidad	CC 38241094 IBOGUE
Lugar y Dirección de Residencia	Korrea 4 # 348
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cuál Aprentas - Iniciación.

**Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
El Salitre Pasca-Condovama	1 a 5 Primaria	Enero 1978	

**Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Glorinda Cristoncho*  
c.c. 38241094  
Fecha de diligenciamiento

11/02/2003

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Pedro Angel Diaz Cristoncho,
Fecha y Lugar de Nacimiento	25 - febrero 1982 Ataco - Tolima
Documento de Identidad	cc. 5'855.107 Ataco - Tolima.
Lugar y Dirección de Residencia	cra 4. No 3 - 75. Ataco - Tolima.
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	X Cuál Aprendiz - Iniciación.

**Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Nstra SPA de LOUDES	Primaria 5º	5 años 1993	
Instituto Nat Martin Pomala	6 a 11 Bachiller	6 años 1994	Academico

**Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *[Firma]*  
c.c. 5'855.107 Alenc  
Fecha de diligenciamiento 25 - 03 - 2003.

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Maria Isabel Herran Santos
Fecha y Lugar de Nacimiento	12 - Abril 1977 Espinal - Tolima
Documento de Identidad	65779143 Ibagué
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 4 No 3-75. Adaco - Tolima.
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cuál <i>Aprendiz - Iniciación.</i>

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Urbana mixta el junco AG. UACHICA - Cesar	1a Primaria	5 Años 1990	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Maria Isabel Herran Santos*  
c.c. *65779.143 Ibagué*  
Fecha de diligenciamiento *25-03-2003*  
*AE-04-2003*



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	FREDDY FERNANDO LOZANO G
Fecha y Lugar de Nacimiento	25 DICIEMBRE 1973
Documento de Identidad	5'854.152 ATACO
Lugar y Dirección de Residencia	CRA 4 # 4-33 ALMENDROS
Telefonos-Fax	2240 226

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
ESCUELA DAMICO TOLES	5: PRIMARIA	5:	
INSTITUTO NACIONAL MARTIN FONZALA	6: SECUNDARIA	6:	BACHILLER

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.c.

Fecha de diligenciamiento

*Freddy Lozano*

5'854.152 ATACO

ATACO. 25 / 03.

TEL: 2240 226 ATACO.

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Nidia Consuelo Garzon Prada
Fecha y Lugar de Nacimiento	31 Julio del 77 Ataco
Documento de Identidad	28.613.289 Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 7ª # 10-07 Lozano
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Nidia Garzon*  
c.c. *28.613.289*  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Maria Yully Capera Morales
Fecha y Lugar de Nacimiento	11 agosto 1986
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Calle 5 N° 1-42
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Escuela Nuestra Señora de Lourdes	5	5	
Instituto Agroindustrial y Empresarial Martín Pomelo	3	3	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

s.c.

Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	MADERLEY PONDE OSORIO.
Fecha y Lugar de Nacimiento	25.06.83 San Jose Del GUAVARE.
Documento de Identidad	CC. 28.614.289. ATACO TOLIMA.
Lugar y Dirección de Residencia	CALLE 5. 3-18.
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
ESCUELA NUESTRA SEÑORA DE JOYERES	5. PRIMARIA.	1995	5.
INSTITUTO TECNICO G. MARIN AGROINDUSTRIAL. MARLEN PEREIRA.	8º GRADO.	1998.	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *[Firma manuscrita]*  
C.C. 28.614.289.  
Fecha de diligenciamiento 25.03.02.

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	DA DA CONSTANZA FIGUEROA
Fecha y Lugar de Nacimiento	17 DE DICIEMBRE
Documento de Identidad	X
Lugar y Dirección de Residencia	BARRIO LA GLOZ
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
MAITIA ROMANA (5)			
BACHILLERATO			

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma DA DA CONSTANZA FIGUEROA

c.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	ARLEY RODRIGUEZ SUAREZ
Fecha y Lugar de Nacimiento	19 junio 1982.
Documento de Identidad	93.895.702
Lugar y Dirección de Residencia	Barrio La Cruz.
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
COLEGIO INSTITUTO TECNICO JOAQUIN XXIII.	6.º a 11.º		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Arley Rodriguez Suarez*  
c. 93.895.702.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Adriana Sofia Gonzalez Qualaco
Fecha y Lugar de Nacimiento	09- octubre 1983 Ataca Tolima
Documento de Identidad	cc 28'614.231 Ataca
Lugar y Dirección de Residencia	Ataca calle 10 N° 593
Telefonos-Fax	2240961

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Instituto Nacional Martin Pomala	11º	#-6-	
Nuestra Señora De Lourdes	5º	5	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

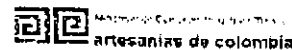
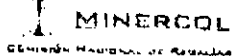
*Adriana Sofia Gonzalez Qualaco*

c.c.

28'614.231

Fecha de diligenciamiento

Marzo 25- 2003



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Gorge delio Mora
Fecha y Lugar de Nacimiento	23 Agosto 1965 Agosias Huila
Documento de Identidad	83088888
Lugar y Dirección de Residencia	Calle 9 # 828 Barrio campo Alegre
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros.	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
CDNITO TOLIMA	5 <sup>o</sup>		

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyeria**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma: *Gorge Mora*  
 c.c. 83.088.888 de Comlegr Huila  
 Fecha de diligenciamiento: 11/30 25/03.



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Patricia Saiz Capera
Fecha y Lugar de Nacimiento	08 de diciembre de 1985
Documento de Identidad	T.I. 57097
Lugar y Dirección de Residencia	Atafo T. Carrera 2 653
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Nuestra Señora de Loretas	5. PRIMARIA		
INSTITUTO NACIONAL MARTIN ROMANA	5. BACHILLERATO		

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Patricia Saiz Capera*  
c.c. T.I. 57097  
Fecha de diligenciamiento 25.03.003

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Francy Milena Capera Campos
Fecha y Lugar de Nacimiento	15 Enero 1985 de Atareo Tolima
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Calle 5 N= 1-51 B/ las Brisas
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Colegio Simón Bolívar	5 primaria	5	
Instituto Nacional Martín Pomalo	11- Bachillerato	6	

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Francy Milena Capera*  
c.c.

Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERÍA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TÉCNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Jose Wilson Qui TORRES
Fecha y Lugar de Nacimiento	2 de marzo Afaco To
Documento de Identidad	cc. S. 854 972 Afaco To
Lugar y Dirección de Residencia	BARRIO LA CRUZ.
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
INSTITUTO MARTIN PARRILLA	GRADO 11		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos
Interesado en la joyería			

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma Jose Wilson Qui TORRES  
cc. S. 854 972 Afaco To  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TÉCNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Román Anímero Bonilla
Fecha y Lugar de Nacimiento	10 de Abril de 1969 Ataco Tolima
Documento de Identidad	5853.442 Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco, Barrio Loranía Cra - 8 # 10-32
Telefonos-Fax	2240064

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
CARLO TORRES	5º		
MARTIN DOMALO	6º		

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

c.c.

Fecha de diligenciamiento

*Román Anímero Bonilla*  
c.c. 5853.442

4 DE 30 25/03

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Carlos A. Castañeda Gomez
Fecha y Lugar de Nacimiento	01 - 27 - 76 Ataco
Documento de Identidad	CC. 93'401.643 Ibaguè
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 4 # 6 - 32
Telefonos-Fax	2 240 114

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Jesús MA Oviedo SENA		6 Años	Bachiller
	Tec. Pecuario	3 Años	Tec. Pecuario

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

c.c. 93'401.643.  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	SOLED VERJAN TRIANA.
Fecha y Lugar de Nacimiento	13 - JUNIO - 1972
Documento de Identidad	5 854 064.
Lugar y Dirección de Residencia	Rta. 4 # 6-21
Telefonos-Fax	2240 114.

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
ESCUELA GENERAL SANTANDER.	PRIMARIA.		
INSTITUTO NACIONAL MARTIN POMBA	BACHILLER.		

**Formación académica no formal**

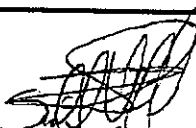
Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma   
c.c. 5854064  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	HARRISON REPOZO WILCZ
Fecha y Lugar de Nacimiento	14 abril 1979 Ataco t
Documento de Identidad	CC. 93.413.916 Ibaque
Lugar y Dirección de Residencia	CKA 4 #5.25
Telefonos-Fax	2240100

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Jorge El con guiton	5. primaria		
Luisa R. Rubio (Ibaque)	Bachiller Ibaque		

**Formación académica no formal**

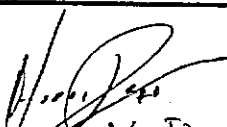
Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma   
c. 93.413.916 Ibaque  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Ysionne Maritza Mismela Cumbe
Fecha y Lugar de Nacimiento	7 de Octubre de 1981 ATACO (COT)
Documento de Identidad	28'544.562 de Ibagué
Lugar y Dirección de Residencia	c/ll 5 N° 2-60 las brisas
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/> Cuál

**2 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Escuela Urbana la Pola		(5) Ibagué (1991)	B Primaria
Instituto docente Simón Bolívar		(6) Ibagué (1997)	B Académico

**3 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Axilay Farmacia (UNAD)		(1) Ibagué 2000	
SENA - convento BATECTOL, STEL	Operario Maquinas Especiales	(3) meses 2004	

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**6 Experiencia Laboral**

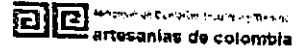
Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

.c.

Fecha de diligenciamiento





**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACION SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Nelson Alvarez Contreras		
Fecha y Lugar de Nacimiento	27 de Noviembre / 1958		
Documento de Identidad	cc # 5'882.225 de Chaparral		
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco Cra # 4-39. Ataco Tol.		
Telefonos-Fax	2240024-		

**2 Oficio - Marcar con X**

Maestro joyero	<input type="checkbox"/>	Cual
Joyerero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Centro de Formación Profesional	Formación	5 años	
Escuela Superior de Artes y Oficios	Secundaria	6 años	
Escuela Auxiliadora de Formación	Artes. Tec. de Esplús	1 año	

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma:   
 cc: 5882225  
 Fecha de diligenciamiento: 26.03/003

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Carlos Reyes Gallego
Fecha y Lugar de Nacimiento	20 JUNIO 1981 Ataco Tolima
Documento de Identidad	cc 5' 854.985 Ataco
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco calle 10 N° 583
Telefonos-Fax	2240767

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Engastador	
Casting	
Otros,	Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Instituto Nacional Martín Pomala	7º	6 Años	Bachiller

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.c.

*Carlos Reyes Gallego*  
5.854.985 Ataco (Tolima)

Fecha de diligenciamiento

Marzo 25 / 2003

**MINERCOL**

EMISIÓN NACIONAL DE RESERVAS



Ministerio de Comercio Exterior y Turismo  
artesanías de Colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Guzy Marcela Oyola Figueroa
Fecha y Lugar de Nacimiento	20-07-88 Ataco Tolima
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Barrio en pereneal
Telefonos-Fax	

**2 Inicio - Marcar con X**

Mañador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros.	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
Nuestra señora de Lourdes E.T.A.E.	1º - 5º	1 a 5 años	Primaria
Martin Pomabo	6º - 9º	4 años	secundaria

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

**Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Títulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
Fecha de diligenciamiento

**MINERCOL**

ORGANISMO NACIONAL DE RESERVAS



MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
artesanías de Colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Jenny Paola Duval Acache
Fecha y Lugar de Nacimiento	9 Junio del 1987 Ataca Talima
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	B. La Cruz - CR. 6-11-48
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Maestro joyero	<input type="checkbox"/>	Cual
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Asistente	<input type="checkbox"/>	
Otros.	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Nuestra Señora de Lourdes	(1-5) Primero y Quinto	1 a 5 años	Primaria
Instituto Tecnico Agroindustrial y Empresarial Martin Pomala	6º - 9º	4 años	Secundaria

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
cc  
Fecha de diligenciamiento

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	ESPERANZA GUARNIZO Campos
Fecha y Lugar de Nacimiento	20-02-86 Santiago PERE
Documento de Identidad	R.C. N: 12991528
Lugar y Dirección de Residencia	calle 4 N: 350
Telefonos-Fax	2240154

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

**MINERCOL**

GERENCIA NACIONAL DE RESERVAS



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanías de colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	José Wilson Tiqui Torres.
Fecha y Lugar de Nacimiento	marzo 1 de 1979
Documento de Identidad	CC. 5.854.972
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco Tolima # barrio La Cruz
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cual
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Orfebre	<input type="checkbox"/>	
Restaurador	<input type="checkbox"/>	
Otros	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
INSTITUTO Nacional MARTIN POMBO	GRADO 24		

**4 Formación académica no formal**

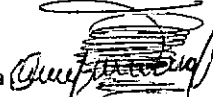
Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos
Orfebrería Trabaja en los programas de Joyería hasta Segundo de Nivel Joyería			

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

  
 Fecha de diligenciamiento 19 de marzo  
 CC. 5.854.972

PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
 CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
 MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
 "CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"

Identificación Personal

Nombres y Apellidos	LIDA CONSTANZA TIQUE TOÑEZ
Fecha y Lugar de Nacimiento	Diciembre 12 de 1984
Documento de Identidad	TARJETA 84212-02092
Lugar y Dirección de Residencia	alaco tolima barrio LA Cruz #
Telefonos-Fax	

Oficio - Marcar con X

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Obrero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros.	<input type="checkbox"/>	

Formación académica formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos
colegio industrial empresarial Marta Pomata	Grado 6: secundaria	Septiembre de febrero a junio de diciembre	7

Formación académica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

Formación en Joyería

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos
Programa capacitación en los programas de joyería y otros			

Experiencia Laboral

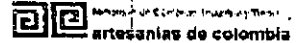
Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma LIDA CONSTANZA TIQUE

Fecha de diligenciamiento

Marzo 14 / 003

**MINERCOL**



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.**

**"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	ARLEY RODRIGUEZ SUAREZ
Fecha y Lugar de Nacimiento	JUNIO 19 de 1982
Documento de Identidad	CC. 93445.702
Lugar y Dirección de Residencia	ATACO TALMA JE BAJO LA CRUZ
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Ornamentador	<input type="checkbox"/>	
Restaurador	<input type="checkbox"/>	
Otros	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
INSTITUTO SENDAS	GRADO = 11	turno Enero a Junio a diciembre	primario secundaria

**4 Formación académica no formal**


Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos
INSTRUMENTOS MANEJADA EN LOS DIAGRAMAS DE JOYERIA.			

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

  
 No. 93.445.702  
 Fecha de diligenciamiento 19 de marzo.



PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"

1 Identificación Personal

Nombres y Apellidos	Juan Carlos Cuanca Sánchez
Fecha y Lugar de Nacimiento	11 Abril de 1986 en Ataco Tolima
Documento de Identidad	T.I 31029
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco - K19 4# 4-48
Telefonos-Fax	2240054

2 Oficio - Marcar con X

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros.	<input type="checkbox"/>	

3 Formación academica formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Ntra señora de Lourdes	1 <sup>ro</sup> - Quinto	5 años 1993-97	Primaria
Instit Técnico Agroindustrial y Empresarial Martín Pomala	6 - 11	5 años 1998-2003	Bachiller

4 Formación academica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

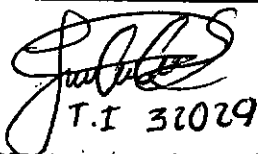
5 Formación en Joyería

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos
ASOJOYEROS - Ataco	Teorico - Practico de fortalecimiento empresarial y tecnicas de joyeria.	Ente el 9 mayo y el 19 de julio del 2000.	Certificado

6 Experiencia Laboral

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

  
T.I 31029

Fecha de diligenciamiento Ataco - Tolima marzo 20 del 2003.

**MINERCOL**

COMISION NACIONAL DE RESERVAS



Ministerio de Comercio Exterior,  
Industria y Turismo  
artesanias de colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACION SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Arnoldo Torres
Fecha y Lugar de Nacimiento	3 enero 83 Atoro Tolima.
Documento de Identidad	850103-35452
Lugar y Dirección de Residencia	Carrera 4 N: 471 Barrio Buzos.
Telefonos-Fax	2240247.

**2 Inicio - Marcar con X**

Maestro joyero	<input type="checkbox"/>	Aprender a Iniciar.
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Resting	<input type="checkbox"/>	
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cuál	

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Maxid Tumbador.	1° 2° 3°	1992 - 1994	
Aprender a Sereno de loorbes.	4° 5°	1995 - 1996	
Colegio Maria parala.	6° 7° 8° 9° 10 11°	1997-2002.	

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Arnoldo Torres*  
 Fecha de diligenciamiento *C.C. 35452.*  
*19 de Marzo 2003.*

**MINERCOL**

COMISION NACIONAL DE RECALIF



Ministerio de Comercio Exterior y Turismo  
artesanías de Colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Bibiana Carolina Cuenca Sánchez
Fecha y Lugar de Nacimiento	13 de Abril - 1980 Ataco - Tolimo
Documento de Identidad	CC 28.613.762
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 4 # 4-48 Barrio Brisas.
Telefonos-Fax	2240054

**2 Inicio - Marcar con X**

Maestro joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Aspirante	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input checked="" type="checkbox"/> Cual

Aprendiz e Iniciación.

**3 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos
Escuela Nuestra Señora de Lourdes	Primera hasta Quinto	1988 - 1992	
Colegio Martin Pomala	sexto hasta Once	1993 - 1998	Academico

**4 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

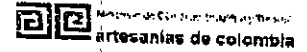
Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
Fecha de diligenciamiento

*Bibiana Cuenca Sánchez*

CC. 28.613.762

19. Marzo - 2003.



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Francy Milena Capera Campos
Fecha y Lugar de Nacimiento	15 de enero de 1985
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Ataco calle 5 N-1-51 Barrio las Brisas
Telefonos-Fax	

**Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	
Joyero	<input checked="" type="checkbox"/>
Engastador	
Casting	
Otros.	

Cuál

**2 Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**3 Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**4 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**5 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
Fecha de diligenciamiento

PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERÍA"

1 Identificación Personal

Nombres y Apellidos	Jorge Eliécer Rodríguez
Fecha y Lugar de Nacimiento	19 de Septiembre de 1989 Ataco - Tol.
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Cra 4 # 4-16 Bania Brisas
Telefonos-Fax	

2 Oficio - Marcar con X

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros.	<input checked="" type="checkbox"/>

Cuál Aprendiz e Iniciación.

3 Formación académica formal

Centro Docente	Curso			Duración/Fechas	Títulos
	1°	2°	3°		
Escuela Camilo Torres				2001 - 2003	

4 Formación académica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Títulos

5 Formación en Joyería

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Títulos

6 Experiencia Laboral

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma Jorge Eliécer Rodríguez

Fecha de diligenciamiento 19 de Mayo de 2003

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	FREDDY FERNANDO LOZANO GUEZMAN
Fecha y Lugar de Nacimiento	25 DICIEMBRE / 73 ATACO- TOLIMA
Documento de Identidad	cc 5'854.152 ATARO
Lugar y Dirección de Residencia	cr 4 # 4-32 BELLO ALMENDROS
Telefonos-Fax	2240226

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casting	<input type="checkbox"/>
Otros,	<input type="checkbox"/>

Cuál

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Tecnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma

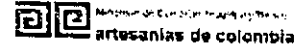
*Freddy Lozano*

cc 5'854.152 ATARO-

Fecha de diligenciamiento

MARZO- 19 / 03

MINERCOL



PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
 CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
 MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
 "CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"

Identificación Personal

Nombres y Apellidos	Diana Marcela Arias Ortiz
Fecha y Lugar de Nacimiento	1984 30 Julio
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Carrera 7 N. 665
Telefonos-Fax	

Ocupación - Marcar con X

Disfrazador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Engastador	<input type="checkbox"/>
Casero	<input type="checkbox"/>
Otro	<input type="checkbox"/>
	Cuál

Formación académica formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

Formación académica no formal

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

Formación en Joyería

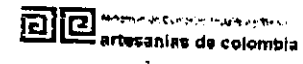
Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

Experiencia Laboral

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Fecha de diligenciamiento

Diana Marcela Arias O.



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Johanna Lasso Ortiz
Fecha y Lugar de Nacimiento	4 de febrero de 1988 Balcillas
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Barrio Campoclegre # 6.65
Telefonos-Fax	2240 166

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros.	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyeria**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

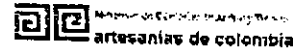
Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento

*Johanna Lasso Ortiz*



**MINERCOL**



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**Identificación Personal**

Nombre y Apellidos	Nixa Marcela Caicedo ortiz
Fecha y Lugar de Nacimiento	1991 13 octubre Ataco talima
Documento de Identidad	
Lugar y Dirección de Residencia	Avenida Martin Pomala
Telefonos-Fax	2240 766

**Ocupación - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>
Joyero	<input type="checkbox"/>
Ensamblador	<input type="checkbox"/>
Calibrador	<input type="checkbox"/>
Otros	<input type="checkbox"/> Cuál

**Formación académica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**Formación académica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Nixa Marcela Caicedo ortiz  
Fecha de diligenciamiento



**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERIA  
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO  
MINERCOL LTDA Y ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.  
"CURSO DE CAPACITACIÓN SOCIOEMPRESARIAL Y EN TECNICAS DE JOYERIA"**

**1 Identificación Personal**

Nombres y Apellidos	Luz Hila Guzmán Cortázar
Fecha y Lugar de Nacimiento	27 de Enero del 61
Documento de Identidad	38.960.975 Ibaque
Lugar y Dirección de Residencia	Diagona Registraduria (Ataco-Tolima)
Telefonos-Fax	

**2 Oficio - Marcar con X**

Diseñador joyero	<input type="checkbox"/>	Cuál
Joyero	<input type="checkbox"/>	
Engastador	<input type="checkbox"/>	
Casting	<input type="checkbox"/>	
Otros	<input type="checkbox"/>	

**3 Formación academica formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**4 Formación academica no formal**

Centro Docente	Curso	Duración/Fechas	Titulos

**5 Formación en Joyería**

Centro Docente	Curso/Técnicas	Duración/Fechas	Titulos

**6 Experiencia Laboral**

Institución	Area de Trabajo	Duración	Fechas

Firma *Luz Hila Guzmán P.*  
c.c.  
Fecha de diligenciamiento



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia s.a.

### ACTIVIDADES

Programa

### Nacional de Joyería

Control de asistencia por actividades y reporte grupal  
por evaluación



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
Fondo Nacional De Regalías

2 a 5 P.M.

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES			H20 24/03	H20 27/03	H20 28/03				INFORMACIÓN RESUMEN
			HORAS DÍAS									
1	Wasa Wilson Tiqui T.	5-854972 - 2240300	X	X	X							Secuencia
2	ARLEY RODRIGUEZ S.	93.445.702.	X	X	X							Zona /Departamento
3	BERNARDI HENDEZ VARGAS	28613282 - 2240056	X	X	X							Municipio/Ciudad
4	NELSON Bocanegra	5'854.163 Ataco-2240084	X	X	X							Núcleo/Grupo Artesanal
5	Eliceo Sotelo Caspedes	79'615.341 Bogotá 2240088	X	X	X							Orientador
6	Walter Ochoa	14196400 Bogotá TL 240017	X	X	X							Proyecto Mes
7	Joaquín U. Fajardo	5'850.174 Ataco	X	X	X							FECHAS
8	Vaya Jivir Ortiz	28'613.099 Ataco Tel: 2240286	X	X	X							Inicia Termina
9	Nelson Alvarez Bonfin	5882.220 chp. Tel 2240024	X	X	X							Día Mes Año Día Mes Año
10	Carlo J Castañeda	93401643 Trl 2240114	X	X	X							ACTIVIDAD
11	Edilberto apala	5.853806 + 2240056	X	X	X							Oficio
12	Luz Annam Duque Arango	39.769.885 Bogotá 24-07-67	X	X	X							Técnicas
13	Ivana Marcela Molano	T.I 58734 Ataco.	X	X	X							Tipo de Acción
14	Adriana Sofia Gonzalez G.	cc 28'614 237 Ataco - 2240161	X	X	X							Modalidad
15	Francy Capera Campos	Colle S.N. 1-515/Las Brisas	X	X	X							Duración (horas)
16	Luz Elena Cuervo S.	cc. 28'614.326 Ataco	X	X	X							TIEMPO APLICADO
17	ADRIANA CIFUENTES	CARRERA 7 # 4-211	X	X	X							Teoría (horas) Práctica (horas)
18	Wanda María Amula	cc # 2.253793 I.V. ca.	X	X	X							MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
19	Patricia Ruiz Capera	T.I 67091 8 de diciembre 1985	X	X	X							Ingreso: Hombres Mujeres
20	Jorge Eliceo Ro	Septiembre de 1989	X	X	X							Deserción: Hombres Mujeres
												Egresos: Hombres Mujeres

ASESOR:	COORDINADOR:	EVALUACIÓN:
---------	--------------	-------------



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**ACTIVIDADES**

Programa

**Nacional de Joyería**

Control de asistencia por actividades y reporte grupal  
por evaluación



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
Fondo Nacional De Regalías

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES									INFORMACIÓN RESUMEN	
			HORAS	DÍAS								Secuencia	
1	Bibiana Carolina Cuevas S.	28.613.762 - 13 Abril - 1980	Ataco	Tolima	+	x	x						Zona /Departamento
2	ROSABEL VARGAS C.	28/6/73 131 28 Jun - 1975	Ataco	Tol	+	x	x						Municipio/Ciudad
3													Núcleo/Grupo Artesanal
4													Orientador
5													Proyecto Mes
6													FECHAS
7													Inicia Termina
8													Día Mes Año Día Mes Año
9													ACTIVIDAD
10													Oficio
11													Técnicas
12													Tipo de Acción
13													Modalidad
14													Duración (horas)
15													TIEMPO APLICADO
16													Teoría (horas) Práctica (horas)
17													MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
18													Ingreso: Hombres Mujeres
19													Deserción: Hombres Mujeres
20													Egresos: Hombres Mujeres

ASESOR:	COORDINADOR:	EVALUACIÓN:
---------	--------------	-------------



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia s.a.

**ACTIVIDADES**

Programa

**Nacional de Joyería**

Control de asistencia por actividades y reporte grupal  
por evaluación



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
Comisión Nacional De Regalías

No	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES	28-03-23			22-03-03			28-03-03			INFORMACIÓN RESUMEN
			HORAS DÍAS									Secuencia	
1	Edelugo Tanco Ayala	02.98.61.221 Ataco		X	X	X						Zona /Departamento	
2	Sra. JOY Ospina F	28.6.11.585 Ataco		X	X	X						Municipio/Ciudad	
3	H <sup>a</sup> Angelita Culuca Sanchez	65.778.172 Ibaque - 2240054		X	X	X						Núcleo/Grupo Artesanal	
4	FREDDY FDO LOZANO	5.854.152 ATACO. 226		X	X	X						Orientador	
5	Alberto Valencia	2.29.11.1130		X	X	X						Proyecto Mes	
6	Carlos Reyes Gállego	5.854.987 de Ataco 2240161		X	X	X						FECHAS	
7	Jorge Maya	B3 088888		X	X	X						Inicia Termina	
8	Jose Anselmo Duena	9.253.716 Ataco		X	X	X						Día Mes Año Día Mes Año	
9	Camilo Morales Ortiz	5854872 Ataco - 8-10/79		X	X	X						ACTIVIDAD	
10	Nora Mercedes Reyes	28.6.13.81 Ataco		X	X	X						Oficio	
11	Esperanza Guarnizo	2240154		X	X	X						Técnicas	
12	SELEO UGILAZ	5854064 2240114		X	X	X						Tipo de Acción	
13	Bibiana Carolina Cuenca	28.6.13.762 Ataco. 2240054		X	X	X						Modalidad	
14												Duración (horas)	
15												TIEMPO APLICADO	
16												Teoría (horas) Práctica (horas)	
17												MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES	
18												Ingreso: Hombres Mujeres	
19												Deserción: Hombres Mujeres	
20												Egresos: Hombres Mujeres	

ASESOR:	COORDINADOR:	EVALUACIÓN:
---------	--------------	-------------



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesañas de colombia s.a.

**ACTIVIDADES**

Programa

**Nacional de Joyería**

Control de asistencia por actividades y reporte grupal  
por evaluación



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
Comisión Nacional De Regalías

No	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES						INFORMACIÓN RESUMEN
			26-08-03	27-08-03	12-08-03				
1	Padro Angel Diaz C.	5'855.107 Ataco	X	X	+				Secuencia
2	Ja Isabel Barran S.	65'779.143 Ibaque	X	X	+				Zona /Departamento
3	Elizabeth Pristanic M.	74'241094 FBGUE	X	X	+				Municipio/Ciudad
4	HARENSON REBIZO	93.413916 Ibaque Tel 7240100	X	X	+				Núcleo/Grupo Artesanal
5	Keman Animerio B.	5853442 Ataco	X	X	+				Orientador
6	Jenny Paola Oyola A.		X	X	+				Proyecto Mes
7	Suzy Marcela Oyola f.		X	X	+				FECHAS
8	ANA DILIA FAVOY	2240247.	X	X	+				Inicia Termina
9	Yonne Maritza Más mela	28'544.562 de Ibaque	X	X	+				Día Mes Año Día Mes Año
10	HAZELKATY PONDE OSORIO	28.614.289. DE ATACO	X	X	+				ACTIVIDAD
11	Mrs Yuly Copeya Morales			X	+				Oficio
12	Carmenza Cardoso Cuervo	65752789 Ibaque		X	+				Técnicas
13	Shard Eren Tavera Sotelo	67385 de Ataco		X	+				Tipo de Acción
14	Carlos Andrés Uaca yara			X	+				Modalidad
15	Juan C. Guanca S.	32029 Ataco		X	+				Duración (horas)
16	Juz Mila Guzman			X	+				TIEMPO APLICADO
17	LIDIA CORDEIRO			X	+				Teoría (horas) Práctica (horas)
18	ROBERTA RIA PALACIO	71603766 med. (Art)		X	+				MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
19	no soy de pino	280							Ingreso: Hombres Mujeres
20									Deserción: Hombres Mujeres
									Egresos: Hombres Mujeres

ASESOR:	COORDINADOR:	EVALUACIÓN:
---------	--------------	-------------



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

ACTIVIDADES

Programa

Nacional de Joyería

Control de asistencia por actividades y reporte grupal  
por evaluación



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
Fondo Nacional De Regalías

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES									INFORMACIÓN RESUMEN		
			HORAS DÍAS									Secuencia		
1	Eduardo Alvariz	2253.793 Ataco	22-11-46									Zona /Departamento		
2	Román Amimuro	5853442 Ataco	10-04-69									Municipio/Ciudad		
3	MARRIÑO REYES	93.413.916 Ibove	14-04-79									Núcleo/Grupo Artesanal		
4	Yolanda Castañeda	93.401.693 Iba.	27-07-76									Orientador		
5	SELED USEJAN T.	5854064 Ataco	13-06-72									Proyecto	Mes	
6	Jorge Moya	87.88888										FECHAS		
7	ARLEY RODRIGUEZ S.	93.446.702										Inicia	Termina	
8	LIDA CONSTANZA RIVERA	X										Día	Mes	Año
9	JOSE WILSON TIQUA T.	5.854.972. Ataco T.										ACTIVIDAD		
10	Adriano P. Cifuentes C.		14-07-88									Oficio		
11	Luz Miriam Dulcira Araca	39.763.885 Reyota	16 NOV/72									Técnicas		
12	PATRICIA SAIZ CAPERA	Ataco	8 de diciembre 1985									Tipo de Acción		
13	Adriana Sofia Gonzalez G.	10-83-09-28'614.231 Ataco										Modalidad		
14	Carlos Reyes Gallego	5.854.985 Ataco	06-20-81									Duración (horas)		
15	PEDDY TAO LOIANO	5'854.152 ATACO	12-15-73									TIEMPO APLICADO		
16	Bellón yndez Vargas	28613282 ATACO	21-06-1977									Teoría (horas)	Práctica (horas)	
17	Edilberto Ojeda Apache	5.853806 ATACO	30-09-1970									MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES		
18	Jose y nocencio D	2253716 d Ataco										Ingreso:	Hombres	Mujeres
19	Alberto Malvar C	2.254.113 de Ataco										Deserción:	Hombres	Mujeres
20	WADERLEY JONAS ARRAIC	28.614.289	25 JUNIO 1988									Egresos:	Hombres	Mujeres

ASESOR:	COORDINADOR:	EVALUACIÓN:
---------	--------------	-------------



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

ACTIVIDADES

Programa

Nacional de Joyería

Control de asistencia por actividades y reporte grupal  
por evaluación



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
Fondo Nacional De Regalías

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	IDENTIFICACIÓN Y FECHA DE NACIMIENTO	FECHAS DÍA ACTIVIDADES				INFORMACIÓN RESUMEN
			HORAS	DÍAS			
1	Francy Capera Campos	15 Enero 1985					Secuencia
2	Maria Lily Capera Morillo	11 agosto 1986					Zona /Departamento
3	Jorge Eliécer Roda	7990 de Septiembre					Municipio/Ciudad
4	Elider Sotelo Capera	79615341 / Junio 22/73					Núcleo/Grupo Artesanal
5	Camilo -morales - ortiz	5054072 - 8-12/79					Orientador
6	Joaquín Uriel Ferreira	5'851.177 ATACO.					Proyecto
7	Monseñor Mercedes Masmela	28'544 562 de Itaque, 7 Oct / 1981					Mes
8	Ada Dilia Tovar	30 Enero 75					FECHAS
9	Juan Carlos Guzmán S.	T.I. 37029 11 Abril 1986					Inicia Termina
10	Thosca E. Taurra Sotelo	T.I. 67385 30 octubre 1986					Día Mes Año Día Mes Año
11	Carlos Andrés Vaca y	10 de octubre de 1986					ACTIVIDAD
12	Edilberto Tadeo Pardo	CC 28611824 de Itaco					Oficio
13		31 Marzo 1960 en Itaco					Técnicas
14	Pedro A. Díaz C.	CC. S'855103 At. 75-02-82					Tipo de Acción
15	M. Isabel Herrera S.	CC 65.7794316 12-04-77					Modalidad
16	Pa Angelica Coenca S.	I-21/77 c.e.# 65778.172 Itaque					Duración (horas)
17	Georgina Guzmán	20.09 - 1986					TIEMPO APLICADO
18	Pa. Lino de @	14/19600 Itaque					Teoría (horas) Práctica (horas)
19	Yosa Anna Ortiz V.	C.C. 28'613.099 Itaco					MOVIMIENTO DE PARTICIPANTES
20	Eleonora P. Soto	CC 37241094 Itaque					Ingreso: Hombres Mujeres
							Deserción: Hombres Mujeres
							Egresos: Hombres Mujeres

ASESOR:	COORDINADOR:	EVALUACIÓN:
---------	--------------	-------------



Marzo 21

Esperanza Guarnizo Campos

Tel. 2240154

Bibiana Carolina Cuenca Sanchez

Tel 2240054

Maria Angelica Cuenca Sanchez

Tel: 2240054

Ana Dilia Torres

tel 2240247.

HARRISON REYES SUAREZ

tel 2240100

SELED VERJAN TRIANA.

tel 2240114.

FREDDY FERNANDO LOZANO G.

" 2240226.

Edmundo Favero Apodte

Rodolfo Yanez Prada

ELIS YARA (Hijo)

" 220226

José Wilson Tique Torres

ARLEY RODRIGUEZ SUAREZ.

LIDIA CONSTANZA TIQUE TORRES.

Jorge Eliecer Rodriguez

Carlos A. Castañeda.

→ 2240114.



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia

PROGRAMA  
NACIONAL DE  
JOYERIA  
EVALUACION DE  
ASESORES



MINERCOL

Comisión Nacional de Revalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento TOLIMA Municipio ATAHO  
Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo Asajoyeros

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? NO tenía una claridad plena del tema

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Capacitación en diseño estrategias y conquista de mercados

Observaciones \_\_\_\_\_

FECHA

Marzo 28/2003

Diego Solís Cepeda

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

cc 79'615-341 Bogotá

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? Porque gracias a lo visto, pudimos conocer cosas que no se nos hacía interesantes y encontramos su importancia

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Carlos Andrés Uaca Zava  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28/03/03

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.			X	
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? porque he aprendido muchas cosas que no sabia o entendia

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones me parecio un curso muy bueno e importante porque así podemos lograr una buena empresa artesanal

Nora Mercedes Reyes Abate.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-2003

Región Ataco Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.		X		
6.	X			
7.				

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? todo estaba adecuado de acuerdo a la-  
capacitación y al tiempo

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones Dooy las gracias por la capacitación que me-  
dieron y todo estubo o bme parecio interesante.

Luz Mela Guzmán Cortazar  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA III-28-03

Región Sur oriente Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Susy Comunidad o grupo campesinos

Modalidad de Capacitación: administrando mi trabajo

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema administrando mi trabajo

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales SI

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X	X		
2.	X			
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? importante porque adquirí conocimientos

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? sobre el tema de joyería

necesito aprender diseño y forma de comercialización

Observaciones \_\_\_\_\_

José Ignacio Calderón H.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA enero 28/2003

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataeco  
Instructor o Asesor Nesdy Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.			X	
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.				

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_\_\_ Por qué por la gran expectativa de Aprendizaje y Mejoramiento de Calidad de los productos Artesanales y organización Empresarial.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Nelson Alvarado Acosta  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28.03/003

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco  
Instructor o Asesor Nesly RRRReta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

	E	B	R	D
1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?		X		
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?		X		
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?		X		
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?				
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?	X			
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?				
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?		X		

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? por lo gran expectativa sobre la producción de productos artesanales

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

HARRISON RUIZ DÍAZ  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-03



Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Alaco.

Instructor o Asesor Nely Arieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.		X		
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_\_ Por qué? Porque no dimos cuenta que para salir adelante tenemos que organizarnos y mejorar, eso que esto es la gran necesidad que tenemos.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Juan Carlos Cuencas Sánchez

*Juan Carlos Cuencas Sánchez*

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 20/03/03



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia

PROGRAMA  
NACIONAL DE  
JOYERIA  
EVALUACION DE  
ASESORES



MINERCOL  
Comisión Nacional de Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Staco

Instructor o Asesor Nasti Drieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller X Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si X No \_\_\_ Por qué? En muchas ocasiones se tiene un oficio y uno no sabe q' aplicar para mejorar y dar buenos resultados

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones Se es posible tener más capacitación por parte de estas empresas para actualizar y mejorar las pequeñas em presas q' se puedan formar. se ahora en adelante.

CERENZO CAEDRO CUENES.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA \_\_\_\_\_

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco  
Instructor o Asesor NESLY ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando Mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales \_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
2.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
3.	<input checked="" type="checkbox"/>			
4.	<input checked="" type="checkbox"/>			
5.	<input checked="" type="checkbox"/>			
6.		<input checked="" type="checkbox"/>		
7.	<input checked="" type="checkbox"/>			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué \_\_\_\_\_

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones es bueno x que de esto las personas interesadas tenemos la oportunidad.

Esperanza Guarnizo  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28.03.003

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco  
Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo Asojoyeros

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales \_\_\_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? Aclaramos inquietudes y entendimos que la Organización es de todos y no individualmente.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Sobre Comercialización, diseño.

Observaciones Agradecer a estas instituciones por tenernos en cuenta.

Rosa Lina Ortiz-Rodriguez.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-03

Región Sud Departamento Tolima Municipio Ataco  
Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema el minis trondo y el trabajo

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? es un curso con futuro y proyección para la comunidad

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones que es un momento oportuno para el bienestar de todos aprender lo artesanal

FECHA Marzo 28/03.

Tomán Aníbal B.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanas de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región Andina Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Empresarial

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.			X	
3.	X			
4.	X			
5.	(X)			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? Aunque el tiempo fue muy corto el énfasis del curso se específico

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Herramientas de trabajo en la joyería.

Observaciones Felicito su desempeño, puesto que no soy joyera pero sus conceptos son claros y precisos; y entendibles

Ivonne Maritza Masmela

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-Febrero de 2003

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando Mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.		X		
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? Me ayudo a comprender las diferentes variables que se deben tener cuando voy a elaborar mi artesanía

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

~~\_\_\_\_\_~~  
Thased Efrén Tavera Sotelo  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)  
~~\_\_\_\_\_~~

FECHA 28-03-02

Región ANDINA Departamento TOLIMA Municipio ATACO

Instructor o Asesor NEELY ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál \_\_\_\_\_

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?


	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.				
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? PORQUE ESTE TALLER NOS DEMOSTRO QUE ES MEJOR UNIRNOS PARA TRABAJAR EN SOCIEDAD, PORQUE DE ESTA MANERA SE RECIBE MÁS APOYO Y SE VALORA MÁS EL TRABAJO

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

MARIA ANGELICA COENCA.   
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA MARZO 28/2003





Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio DE ATACO

Instructor o Asesor NESLY ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.		X		
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? PORQUE NO TENIA MUY CLARO TODOS LOS PARA PODER TRABAJAR POR MI PROPIA CUENTA Y COMERCIALIZAR LO LABORADO.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? JOYERIA BASICA

Observaciones \_\_\_\_\_

FECHA 28/03/03

Naderley Conde Osorio  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

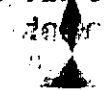
Naderley Conde Osorio



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**

EN PATRÓN



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región Andina Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor (Netsy) Arrieta Nesly Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1	X			
2		X		
3		X		
4	X			
5	X			
6	(X)			
7	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? Le enseña que uno como artesano debe que valorar el trabajo y tambien que para que nos demos a conocer hay que trabajar en equipo.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Bibiana Carolina Cuenca Sánchez. Bueso<sup>2</sup>  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-Marzo-2003

Región \_\_\_\_\_ Departamento TOLIMA Municipio ATACO  
Instructor o Asesor WESLY Arrieta Comunidad o grupo ASOJOYEROS

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.	X	X		
3.		X		
4.	X			
5.		X		
6.				
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? por que nos aclara dudas sobre como manejar, una Asociación, como trabajar, etc.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Contabilidad,

Observaciones (ninguna)

[Firma]  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA Marzo - 27 - 03.



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



Ministerio de Minería  
**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento TOLIMA Municipio ATACO  
Instructor o Asesor NEELY ALIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL.

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? EN GRAN PARTE SE DIO SOBRE LO QUE SE VA A TRABAJAR.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? JOYERIA.

Observaciones \_\_\_\_\_

FREDDY JOO LOZANO G.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 03-28-03

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Orieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.		X		
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_\_ Porque? Por que me ayudo a entender lo de la joyeria y cuals eras sus requisitos

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Jenny Paola Orozco  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 Marzo 2003.

Región \_\_\_\_\_ Departamento tolima Municipio Atseo  
Instructor o Asesor Nesly Marieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller \_\_ Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_\_\_ Por qué? Porque me dicta lo joyeria

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? DISEÑO y otros

Observaciones Por lo instructora fue excelente con su capacitación.

Pro. Lopez Ospina Pacheco  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 03-28-03

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Desli Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.		X		
5.	X			
6.		X		
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? me ayudo a comprender y entender las diferentes actividades

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

July Marcela Oyola F.  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-02-07



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio de Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.		X		
5.	X			
6.				
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? Entendí que para llevar una buena desempeño de un trabajo Artesanal se debe trabajar en conjunto.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Francy Milena Capera Campos  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 Marzo/03





Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región Andina Departamento Tolima Municipio de Ataco

Instructor o Asesor Nealy Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
		X		
	X			
	X			
	X			
	X			
	X			
	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

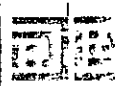

Si  No  Por qué? Lo que nos explicaban hacia parte del lo que vamos hacer

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Elena Cuenca Sotelo  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 Marzo/03

 Ministerio de Desarrollo Económico <b>artesanas de Colombia s.a.</b>	<b>Programa Nacional de Joyería</b> <b>FICHA DE EVALUACIÓN de INSTRUCTORES Y ASESORES</b>	 <b>MINERCOL</b> <small>EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.</small> Comisión Nacional De Regalías
---	--	--

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio de ATACO

Instructor o Asesor Nalisy Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema administrando mi Trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.	X			
3.		X		
4.	X			
5.				
6.	X			
7.				

La actividad respondió a sus necesidades?



Si  No \_\_\_ Por qué? por que me parecio muy bueno

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Maria ydy Capera Morales  
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 Marzo /03

 Ministerio de Desarrollo Económico <b>artesanías de Colombia s.a.</b>	<b>Programa Nacional de Joyería</b> <b>FICHA DE EVALUACIÓN de INSTRUCTORES Y ASESORES</b>	 <b>MINERCOL</b> <small>EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.</small> Comisión Nacional De Regalías
--	--	--

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco  
 Instructor o Asesor NESLY ARIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:  
 Curso \_\_\_ Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema ADMINISTRADO MI TRABAJO ARTESANAL.

Duración: Horas presenciales \_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

	E	B	R	D
1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?	X			
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?		X		
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?	X			
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?	X			
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?	X			
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?	X			
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?	X			

La actividad respondió a sus necesidades?  
 Si X No \_\_\_ Por qué \_\_\_\_\_

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

JOSÉ WILSON FIGUEROA TORRES  
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 MARZO

Región \_\_\_\_\_ Departamento TOLIMA Municipio ATACO

Instructor o Asesor NESLY. ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario  Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

- I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X	X		
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? pues no que nos da entender de que sin la organización en la unión no podemos llegar a lograr nuestros objetivos

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Más diseño dibujo gráfico, tendencias, de formas de Mercado

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 29/03/2003



Ministerio de Desarrollo Económico y Artesanías de Colombia S.A.

**Programa Nacional de Joyería**  
**FICHA DE EVALUACIÓN de INSTRUCTORES Y ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo grupo.

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Personal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_.

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1.  ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2.  ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3.  ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4.  ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5.  ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6.  ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7.  Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.	X			
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_ Por qué? Porque si sabemos que podemos trabajar en grupo.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Florindo Cristancho R.

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-03.



Ministerio de Desarrollo Económico  
**artesanías de Colombia s.a.**

**Programa Nacional  
 de Joyería  
 FICHA DE  
 EVALUACIÓN de  
 INSTRUCTORES Y  
 ASESORES**



**MINERCOL**  
 EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Atalaya Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nasly Arriata Comunidad o grupo grupo

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando Mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?


Si  No \_\_\_ Por qué? Porque se aprendio nuevas tecnicas para poder mejorar las producciones

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Maria Isabal Herrera Santos  
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-003


**Programa**  
 Ministerio de Desarrollo Económico  
**artesanías de Colombia s.a.**

**Programa Nacional**  
**de Joyería**  
**FICHA DE**  
**EVALUACIÓN de**  
**INSTRUCTORES Y**  
**ASESORES**


**MINERCOL**  
 EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
 Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco.  
 Instructor o Asesor Nesly Arrieta. Comunidad o grupo grupo

Modalidad de Capacitación:

Curso \_ Curso-Taller X Asesoría \_ Asistencia Técnica \_ Seminario \_ Gira Educativa \_ Otro \_ Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Artesanal.

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si X No \_\_\_\_\_ Por qué? Porque necesitabamos capacitación sobre la comercialización de productos.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Pedro Angel Diaz C.  
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-03.

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco  
Instructor o Asesor NESLY ARRIETA Comunidad o grupo 000309210

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_ Por qué? Me Ayudo a Aumentar Necesitos  
conocimiento

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Derecho comercialización

Observaciones \_\_\_\_\_

EDUARDO OJOLA A

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28/IV 203





Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Atáco

Instructor o Asesor Nesly Acieto Comunidad o grupo grupo

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.	X	X		
3.	X	B		
4.		X		
5.	X			
6.				
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? por que se necesitaba capacitacion de como administrar el trabajo

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? se necesita sobre diseño empaque Atágrana

Observaciones \_\_\_\_\_

Camilo Morales Ortiz

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-2003



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES



Región \_\_\_\_\_ Departamento TOCUMBO Municipio ATACO  
Instructor o Asesor Nelsy DRIETA Comunidad o grupo SOJOYEROS

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL

Duración: Horas presenciales \_\_\_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? ¿DS INQUIETODES QUEDARON SIN RESPONDER. Y COE LAS ORGANIZACIONES FUNCIONAN ES EN ORGANIZACIÓN Y NO INDIVIDUALES

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? DISEÑO Y COMERCIALIZACIÓN

Observaciones AGRADECIMOS A ESTAS ENTIDADES POR TENERNOS EN CUENTA. EN DICHAS CAPACITACIONES

BELTRÁN MENESES VARGAS  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 25-Mar-2003



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia

PROGRAMA  
NACIONAL DE  
JOYERIA  
EVALUACION DE  
ASESORES



MINERCOL

Comisión Nacional de Revalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento \_\_\_\_\_ Municipio Ataco Tolima  
Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrado mi trabajo

Duración: Horas presenciales \_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X	X		
2.	X			
3.				
4.	X			
5.	X	X		
6.		X		
7.				

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? Evento @posito m.dome a el arte de la joyeria

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Docencia y otros

Observaciones la instructora fue excelente amplia en la forma de enseñar cada uno de los temas gracias (Artesanías de Colab.)  
Eddiwa Tamez Apodol

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA Marzo 28/003



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Adminisstrando Mi Trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Buena R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, cómo lo considera?

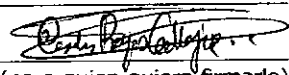
	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.		X		
4.		X		
5.	X			
6.		X		
7.		X		

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_ Por qué? El Tema que tratamos en la Capacitación es el que nos sirve para administrar mi joyería.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

Carlos Reyes Gallego   
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 03-28-2003



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanias de colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento TOLIMA Municipio ATACO TOLIMA

Instructor o Asesor NECLY ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANA

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.			X	
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.			X	
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No \_\_\_\_\_ Por qué? POQUE APRENDI MUCHO Y LO SE EMPEZAR CON ALGO QUE ME GUSTE HACER.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? JOYERIA

Observaciones \_\_\_\_\_

Patricio Saiz Capera

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28-03-003



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesañas de Colombia s.a.

**Programa Nacional  
de Joyería  
FICHA DE  
EVALUACIÓN de  
INSTRUCTORES Y  
ASESORES**



**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.

Comisión Nacional De Regalías

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Haco

Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller  Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando Mi trabajo Artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.	X			
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

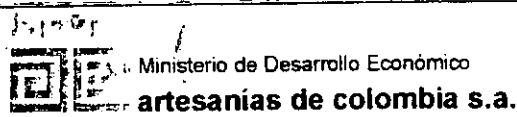
Si  No \_\_ Por qué? La capacitación que recibimos fue de lo que se ha a seguir tratando mas adelante.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Joyería

Observaciones \_\_\_\_\_

Adriana Sofia Gonzalez Godacci  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 03-28-03



**Programa Nacional de Joyería**  
**FICHA DE EVALUACIÓN de INSTRUCTORES Y ASESORES**



Región ATOCO Departamento Tolima Municipio Ataco

Instructor o Asesor NELIX PUEITA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál \_\_\_\_\_

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO ARTESANAL

Duración: Horas presenciales \_\_\_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.		X		
2.				
3.		X		
4.		X		
5.		X		
6.		X		
7.		X		

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué \_\_\_\_\_

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? Necesitamos aprender a trabajar en orfebrería lo máximo

Observaciones para salir adelante y hacer un buen artesano

Alberto Molano, c.c. 22511130  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 marzo / 2003

Región Suz Departamento Falopa Municipio Ataco

Instructor o Asesor NESTY ORRIETA Comunidad o grupo Soyoyeros

Modalidad de Capacitación: contarilidad.

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando nuestro trabajo

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales SI

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.	X			
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? Ayuda a aumentar mi capacidad de conocimiento

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? diseño filigrana y comercialización

Observaciones \_\_\_\_\_

Jose Anselmo Duvarra Gualaco

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA Marzo 28 del 2003



Región SUR Departamento TOLIMA Municipio ATACO  
Instructor o Asesor WESLY ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller \_\_ Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? ME DICTA LA JOYERIA.

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

FECHA MARZO 28/03

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

Jorge mora  
CC 83.088.888

Región SUR Departamento TOLIMA Municipio ATACO  
Instructor o Asesor NASLY ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema ADMINISTRANDO MI TRABAJO

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X	⊕		
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si X No \_\_\_ Por qué? ME INTERESA POR LA FACILIDAD Y PORQUE ME DICTA LA JOYERIA

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

FECHA MDR2028/03

NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)  
RUBEN DARIO PALACIO e.  
ee #71603766 ued.



Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio AIACO

Instructor o Asesor NEOLYO ARRIETA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema administrando me trabajo artesano

Duración: Horas presenciales \_\_\_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		+		
3.				
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si X No \_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

LEDA CONSTANZA TIQUE  
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 NOV

Región \_\_\_\_\_ Departamento TOLIMA Municipio ATACO

Instructor o Asesor DEOLY ARRIEZA Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_ Curso-Taller \_\_ Asesoría \_\_ Asistencia Técnica \_\_ Seminario \_\_ Gira Educativa \_\_ Otro \_\_ Cuál

Tema Administrando mi trabajo Artesanal.

Duración: Horas presenciales \_\_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?


Si  No  Por qué? me gusta la joyeria

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

ARLEY RODRIGUEZ SUAREZ  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 mayo.


**Ministerio de Desarrollo Económico**  
**artesanas de colombia s.a.**

**Programa Nacional de Joyería**  
**FICHA DE EVALUACIÓN de INSTRUCTORES Y ASESORES**


**MINERCOL**  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA.  
**Comisión Nacional De Regalías**

Región \_\_\_\_\_ Departamento Tolima Municipio Ataco  
 Instructor o Asesor Nasy Arriato Comunidad o grupo \_\_\_\_\_

Modalidad de Capacitación:

Curso \_\_\_ Curso-Taller \_\_\_ Asesoría \_\_\_ Asistencia Técnica \_\_\_ Seminario \_\_\_ Gira Educativa \_\_\_ Otro \_\_\_ Cuál

Tema Administrando mi Trabajo Empresarial.

Duración: Horas presenciales \_\_\_ Horas no presenciales \_\_\_

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.		X		
3.		X		
4.		X		
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si X No \_\_\_ Por qué? por que obtuve conocimiento de lo no sabido

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? no facilito la Actividad de no entender lo visto.

Observaciones pienso q el curso ha sido bueno lo estubo bien

Andrés Favre  
 NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 de mayo 2003.



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia

PROGRAMA  
NACIONAL DE  
JOYERIA  
EVALUACION DE  
ASESORES



MINERCOL

Comisión Nacional de Rentas

Región Andina Sur Departamento Tolima Municipio Ataco  
Instructor o Asesor Nesly Arieta Comunidad o grupo Ninguno

Modalidad de Capacitación:

Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema Administrando mi trabajo artesanal

Duración: Horas presenciales 20 Horas no presenciales     

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.	X			
2.	X			
3.	X			
4.	X			
5.	X			
6.	X			
7.	X			

La actividad respondió a sus necesidades?

Si S. No  Por qué me ayudo

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? de joyería

Observaciones     

Torge Elicey Rodríguez  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)

FECHA 28 de marzo del Año 2003

Región Suv. Departamento Foloma Municipio Plaed  
Instructor o Asesor Nesly Arrieta Comunidad o grupo La Niempuwo

Modalidad de Capacitación:  
Curso  Curso-Taller  Asesoría  Asistencia Técnica  Seminario  Gira Educativa  Otro  Cuál

Tema administrando y calificando dicho Seminario

Duración: Horas presenciales 7 Horas no presenciales Día jueves de 2 a 5: ausente

I. Evalúe los siguientes aspectos del instructor o asesor y del tema tratado, de acuerdo con su apreciación personal y los siguientes indicadores (marque con una X):

E=Excelente B=Bueno R=Regular D=Deficiente

1. ¿Cómo considera el método de enseñanza utilizada?
2. ¿Cómo vio la participación y motivación del grupo?
3. ¿Qué conocimiento tenía del tema el instructor o asesor?
4. ¿Entendió usted las explicaciones dadas por el instructor o asesor?
5. ¿El instructor o maestro fue puntual para comenzar las actividades?
6. ¿Si se realizaron prácticas, cómo las califica?
7. Si se entregó material de apoyo, ¿cómo lo considera?

	E	B	R	D
1.			X R	
2.			X B	
3.			X B	
4.			X R	
5.			X R	
6.			X B	
7.			X B	

La actividad respondió a sus necesidades?

Si  No  Por qué? \_\_\_\_\_

II. ¿Qué actividad de capacitación necesita usted y sobre qué tema? \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

FECHA Nov 20 28 del 2003

Luzgos Novm. 28 de 2003  
NOMBRE Y FIRMA (para quien quiera firmarlo)



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia



MINERCOL  
EMPRESA NACIONAL MINERA LTDA

Comisión Nacional de Regalías

PROGRAMA NACIONAL DE JOYERÍA  
CONVENIO DE COOPERACIÓN ENTRE  
MINERCOL LTDA Y ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.  
APOYO COMISIÓN NACIONAL DE REGALÍAS  
TALLER SOCIOEMPRESARIAL ADMINISTRANDO MI TALLER ARTESANAL

CONTROL DE ENTREGA DE MATERIALES

Nombre y Apellidos	Documento de Identidad	Cartillas	Guía para Exportar	Elementos de Trabajo	Firma en Constancia de Recibido
José Wilson Tique	cc+5854972	4	1		x José Wilson Tique Torres
U <sup>o</sup> Lady Ospina	cc+28611585	4	1		x U <sup>o</sup> Lady Ospina P.
Pedro A. Díaz	cc+585.107	4	1		x Pedro A. Díaz C.
Comido Morales	cc+5854872	4	1		x Ramiro Morales
José Tabera	T.J. 67385	4	1		x José Tabera
* Nelson Álvarez	cc+5882220 (shop)	4	1		x Nelson Álvarez
Patricia Capera	J.I 57091	4	1		x Patricia Saiz Capera.
Adriana Sofía	cc+28614231	4	1		x Adriana Sofía González P.
Bellonid Méndez	cc+28613282	4	1		x Bellonid Méndez
Floriando Constancho	cc+38241094	4	1		x Floriando Constancho
Francy Capera	cc+28614338	4	1		x Francy Milena Capera
ASESOR:	LOCALIDAD:			FECHA:	



PROGRAMA NACIONAL DE JOYERÍA  
CONVENIO DE COOPERACIÓN ENTRE  
MINERCOL LTDA Y ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.  
APOYO COMISIÓN NACIONAL DE REGALÍAS  
TALLER SOCIOEMPRESARIAL ADMINISTRANDO MI TALLER ARTESANAL

CONTROL DE ENTREGA DE MATERIALES

Nombre y Apellidos	Documento de Identidad	Cartillas	Guía para Exportar	Elementos de Trabajo	Firma en Constancia de Recibido
Edelmira Tabera	cc # 28611824		X		<i>[Firma]</i>
Eliecer Sotelo Céspedes	cc # 79'615-341	4	1		<i>[Firma]</i>
Luz Rita Guzman	c.c 38'260-925	4	1		<i>[Firma]</i>
Nora Mercedes Reyes	cc # 28 613181	4	1		* Nora M. Reyes
Carlos A. Baco		4	1		Carlos Andres Uaca Lara
Esperanza Guarnizo		4	1		* Esperanza Guarnizo
Rosolina Ortiz	cc # 28613099	4	1		* <i>[Firma]</i>
Ivonne Yofritza Yáñez	cc # 28 544562	4	1		* IVONNE MARTEA M.C.
M <sup>o</sup> Angelico Quenoco	cc # 65778172	4	1		* <i>[Firma]</i>
Nelson Bocanegra	cc # 5854163	4	1		* <i>[Firma]</i>
Jenny Paola Oyola		4	1		* Jenny Paola Oyola
ASESOR:		LOCALIDAD:		FECHA:	



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia



**MINERCOL**  
COMISIÓN NACIONAL DE REGALÍAS

Comisión Nacional de Regalías

**PROGRAMA NACIONAL DE JOYERÍA  
CONVENIO DE COOPERACIÓN ENTRE  
MINERCOL LTDA Y ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.  
APOYO COMISIÓN NACIONAL DE REGALÍAS  
TALLER SOCIOEMPRESARIAL ADMINISTRANDO MI TALLER ARTESANAL**

**CONTROL DE ENTREGA DE MATERIALES**

Nombre y Apellidos	Documento de Identidad	Cartillas	Guía para Exportar	Elementos de Trabajo	Firma en Constancia de Recibido
M <sup>o</sup> Joly Capera		4	1		xMarica Joly Capera Morales
Alberto Dufoano	cc+ 2254430	4	1		Alberto Dufoano
José Ferrera	cc+ 5854127	4	1		José Ferrera
José Inocencio Duvara	cc+ 2243716		1		José Inocencio Duvara g.
Jorge Duora	cc+ 83088888	4	1		Jorge Duora
Rubén S. Palacio	cc+ 71603766	4	1		Rubén S. Palacio
Lido Constantique			1		xLida Constantique T
Fredy Tob. Lozano	cc+ 5854152	4	1		Fredy Lozano
Arlay Rodríguez S.	cc+ 93447902	4	1		Arlay Rodríguez S.
Anadilia Tobor	cc+		1		Ana D. Tobor
Carolina Quena	cc+ 20613762	4	1		Carolina Quena
ASESOR:		LOCALIDAD:		FECHA:	



*Ataco Tolima, 28 de Marzo de 2003*

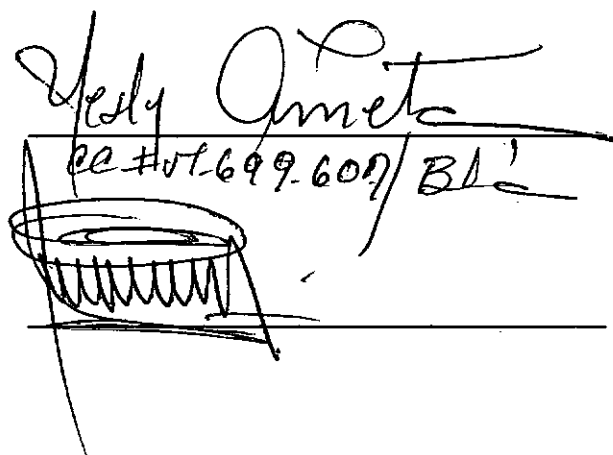
*Señor*  
**LUBIN OYOLA IBARRA**  
*Alcalde Municipal*  
*Ciudad*

*Por medio de la presente me permito hacer entrega de un pendón "Programa Nacional de Joyería y Orfebrería" y un juego de videos con sus respectivos audios, de los cuatro módulos de "Administrando mi trabajo Artesanal", que consta en su totalidad de 12 videos y 15 audios.*

*Cordialmente,*

*Quien Entrega,*

*Quien Recibe,*

*Yedy Amato*  
*cc #07.699.607/BL*  
A handwritten signature "Yedy Amato" is written above a horizontal line. Below the line, the text "cc #07.699.607/BL" is written. Underneath this text is a circular stamp with a wavy, textured interior, possibly representing a seal or a specific type of stamp.

**ASOCIACION NACIONAL DE ORFEBRES Y JOYEROS DE ATACO - TOLIMA  
ASOJOYEROS**

**INVENTARIO**

Capacitación Socio-Empresarial	Asesor:	Nesly Arrieta
Herramienta entregada por MINERALCO a ASOJOYEROS		
Nota: B= Bueno M.E.= Mal Estado R=Regular		
<b>DETALLE</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>ESTADO</b>
Laminador Manual Grande	1	B
Tijera Corta Lámina	1	B
Cizalla Corta Arbol	1	B
Alicate Dibla Argolla	2	B
Caucho para Bacun	1 Juego	B
Hileras Filigrana	3	B
Martillo Foredon	1	B
Mateador	1	B
Estaca Enderezador de anillos	2	B
Buriles	2	B
Troqueles para Piedra	6	B
Estacas dobles	4	B
Corta Frios	2	B
Marcadores	2	B
Herramientas propias de la Asociación:		
<b>DETALLE</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>ESTADO</b>
Aceitera Flexible	1	B
Alicates Media Caña	3	B
Alicates Punta Plana	6	B
Alicates Punta Redonda	9	B
Alicates Punta Aguda	9	B
Antenallas	9	B
Argoñeros	2	B
Balanza 250 grs.	1	B
Balanza Yeso	1	B
Banco de Puñe 2 Puestos (Carcasa)	2	B
Batidora	1	B

**ASOCIACION NACIONAL DE ORFEBRES Y JOYEROS DE ATACO - TOLIMA  
ASOJOYEROS**

**INVENTARIO**

Cartabón	3	B
Chapolera Pequeña	3	B
Chapolera Larga	3	B
Cizallas	5	B
Cómpas	6	B
Corta Frios	5	B
Dado Grande	3	B
Dado Pequeño	3	B
Embutidor	Varios	B
Fundición a Gas	1	B
Equipo para Soldar	4	B
Equipo para Soldar	7	M.E
Esmeril de Banco	1	B
Espatula para Cera	10	B
Hilera 2.20	2	B
Hilera para Tubo	1	B
Horno Eléctrico	1	B
Hilera 1.38	1	B
Inyectora de Cera	1	B
Ladrillo Refractario	12	B
Laminador Mixto	2	R
Marco de Segueta	11	B
Martillo Metálico	5	B
Mazo Madera	7	B
Mechero Alcohol	4	B
Micrometro	2	B
Motor Foredon	10	B
Motor Eléctrico	2	B
Optovisores	8	B
Pie de Rey	4	B
Pinza Presión Curba	11	B
Pinza Presión Recta	11	B
Pinza AA	5	R
Pinza para Hilo	5	M.E.
Pistola Fundir Pequeña	5	B
Pistola para Fundir Grandes	4	B
Plantilla para Vulcanizar	2	B
Prensa de Banco	1	B

**ASOCIACION NACIONAL DE ORFEBRES Y JOYEROS DE ATACO - TOLIMA  
ASOJOYEROS**

**INVENTARIO**

Prensa de mesa	11	B
Mesas de Trabajo	11	B
Ptas para Motor	4	B
Roedores	3	B
Soporte Hileras	1	B
Bacun	1	B
Tablero Formica	1	B
Taladro Manual	3	B
Tarros para Casting	3	B
Tarugo para Aros	5	B
Tarugo para argollas	4	B
Tijeras	10	M.E.
Troqueles	2	B
Ultrasonidos	1	M.E.
Bulcanizadora	1	B
Yunque Riel	1	B