













COMUNIDAD:	USIACURI
DEPARTAMENTO	ATLANTICO
ASESOR:	FERNANDO DANGOND

Producto		Función		Oficio - Técnica - Materia prima					Artesano		Semiología				Intervención en diseño (obligatorio)			
Nombre de producto	Imagen	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Cuantos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que lo componen	Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)		Simbología/Iconografía	Historias/Experiencias	Significado para la comunidad
						Principal	Secundaria	Local o Foránea										
Individual Caracol			Mayor Venta	Tejeduría en Iraca	Caracol y Mimbres	Iraca	Alambre, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Sandra Muños	300	6	75gr	34cm	Mas buscado	Primer diseño de Usiacuri	Abrio las puertas al Mercado	Rediseño de tejido interno y modificacion de colores
Abanico			Venta media	Tejeduría en Iraca	Esterita	Iraca	Alambre, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Sandra Muños	300	1	50gr	32cm x 18cm	Puntada tradicional	Suplir una necesidad	Puntada tradicional que era ideal para su funcionamiento	aplicabilidad a tendencias globales
Bolso Redondo			Mayor Venta	Tejeduría en Iraca	Mimbres	Iraca	Alambre, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Sandra Muños	300	2	150gr	28cm x 25cm	Puntada tradicional	Apertura de nuevos Mercados	Innovacion de la comunidad	mejoramiento de piezas para mejorar calidad
Bandeja Cuadrada Rollo			Venta media	Tejeduría en Iraca	Rollo	Iraca	Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Edilsa Baldomino	300	1	200gr	35cm x 38cm	Puntada tradicional	Diversificacion de productos	Innovacion de la comunidad	Modificacion de colores, re dise;o de forma
Bolso Panera Flores			Mayor Venta	Tejeduría en Iraca	Mimbres, Flor	Iraca	Alambre, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Edilsa Baldomino	300	16	450gr	35cm d	Puntada tradicional	Apertura de nuevos Mercados de Moda.	Genero una nueva vision de las artesanias tejidas en el departamento y enaltecio a la comunidad por sus productos	Modificacion de colores, re dise;o de forma
Canasto trenza			mayor Venta	Tejeduría en Iraca	trenza	Iraca	tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Ludis Torregrosa	300	4	400gr	60 cm x 45cm	Puntada tradicional	posicionamiento en mercado local	diseño de la comunidad	Modificacion de colores, re dise;o de forma
Bolso pequeño Flor			Mayor Venta	Tejeduría en Iraca	Mimbres, Flor	Iraca	Alambre, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Edilsa Baldomino	300	16	450gr	35cm d	Puntada tradicional	Apertura de nuevos Mercados de Moda.	Genero una nueva vision de las artesanias tejidas en el departamento y enaltecio a la comunidad por sus productos	Modificacion de colores, re dise;o de forma

COMUNIDAD:	USIACURI
DEPARTAMENTO	ATLANTICO
ASESOR:	FERNANDO DANGOND

Producto		Función		Oficio - Técnica - Materia prima					Artesano		Semiología			Intervención en diseño (obligatorio)				
Nombre de producto	Imagen	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Cuantos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que lo componen	Peso		Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/Iconografía	Historias/Experiencias	Significado para la comunidad
						Principal	Secundaria	Local o Foránea										
Bolso con Aretes			Mayor Venta	Tejeduría en Iraca	Mimbre, Flor	Iraca	Mdf, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Edilsa Baldomino	300	16	450gr	35cm d	Puntada tradicional	Apertura de nuevos Mercados de Moda.	Genero una nueva vision de las artesanias tejidas en el departamento y enaltecio a la comunidad por sus productos	Modificacion de colores, re dise;o de forma
Frutero Tejido			Mayor Venta	Tejeduría en Iraca	Mimbre, Flor	Iraca	Mdf, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Edilsa Baldomino	300	16	450gr	35cm d	Puntada tradicional	Apertura de nuevos Mercados de Moda.	Genero una nueva vision de las artesanias tejidas en el departamento y enaltecio a la comunidad por sus productos	Modificacion de colores, re dise;o de forma
Abanico Pavo Real			Venta media	Tejeduría en Iraca	Esterita	Iraca	Alambre, Tintes	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Lesvia Jimenez	300	1	50gr	32cm x 18cm	Puntada tradicional	Suplir una necesidad	Puntada tradicional que era ideal para su funcionamiento	aplicabilidad a tendencias globales
Lampara estrellita			Venta media	Tejeduría en Iraca	Estrellita	Iraca	Alambre, rosca, cable, bombillo	Mixta	Tejido Finom Color Natural	Lesvia Jimenez	300	1	250gr	32cm x 18cm	Puntada tradicional	Apertura de mercados Hogar.	Puntada tradicional que era ideal para su funcionamiento	aplicabilidad a tendencias globales
Flores			Venta media	Tejeduría en Iraca	relleno	Iraca	Alambre, rosca, cable, bombillo	Mixta	Tejido Finom Color Natural		600	1	15 gr	5 cm x 5 cm	Puntada tradicional	Apertura de mercados Hogar.	Puntada tradicional que era ideal para su funcionamiento	aplicabilidad a tendencias globales