



GOBIERNO  
DE COLOMBIA



MINCIT



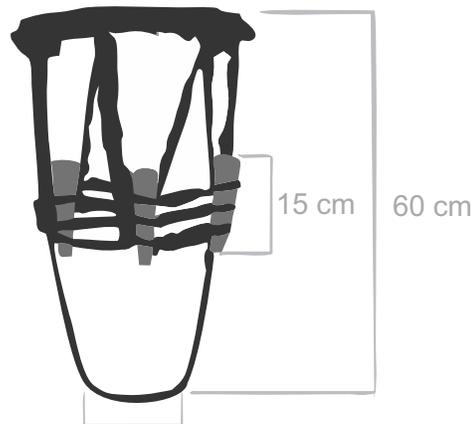
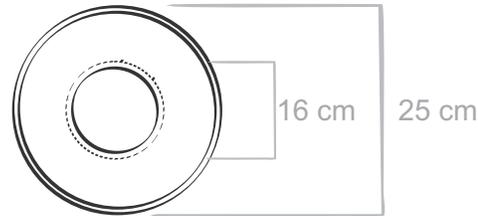
“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS,  
RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”  
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de  
Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

**ASOAPA**  
**San Basilio de Palenque.**  
**Mahates - Bolívar**

Fichas de diseño y planos técnicos

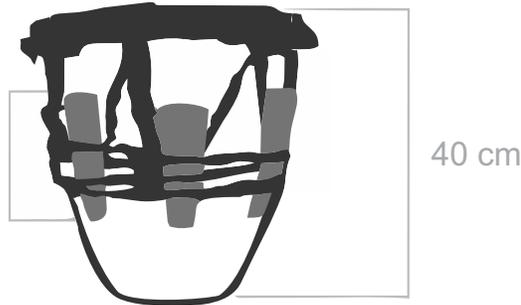
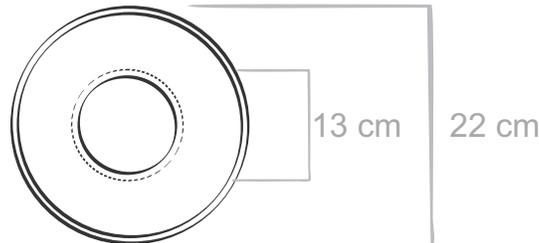
**Pablo Andrés Borchers Salazar**  
**Asesor**

Diciembre 2018



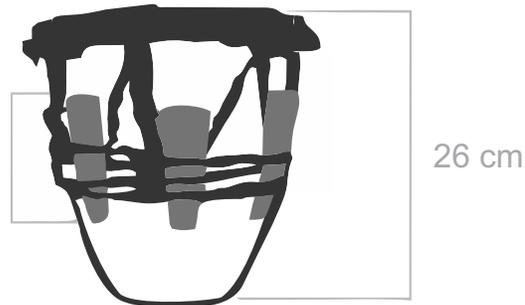
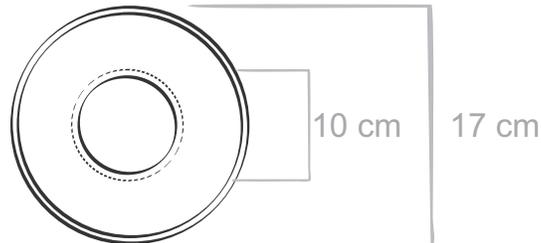
1	Vaso	Madera	1	80%
2	Tapa	Cuero	1	10%
3	Tensor	Fique	1	10%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Tambor alegre		Referencia: TA-G-01 / TA-G-02		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Talla (vaciado)		Materia Prima: Ceiba Lechosa	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 30		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 5 kg		Precio Unitario: \$ 250.000		Precio por Mayo: 225.000	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paito" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo: 60	
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio <input type="checkbox"/> Localidad Vereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:					
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar			Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		
Aprobado por:			Fecha: 09/12/2018		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Terminado <input type="checkbox"/> En Proceso



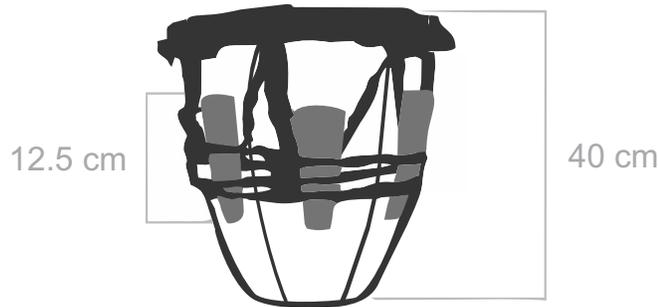
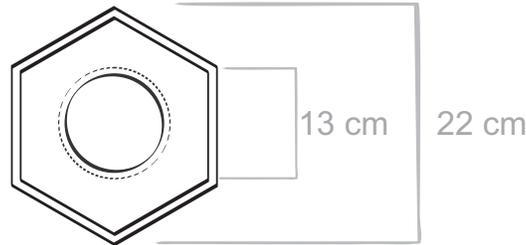
1	Vaso	Madera	1	80%
2	Tapa	Cuero	1	10%
3	Tensor	Fique	1	10%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Tambor Llamador		Referencia: TA-LI-01 / TA-LI-02		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Talla (vaciado)		Materia Prima: Ceiba Lechosa	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 40		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 2.5 kg		Precio Unitario: \$ 152.000		Precio por Mayo: 136.800	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paito" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo:	Ancho:
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio	<input type="checkbox"/> Localidad Vereda
Observaciones:				<input type="checkbox"/> N/A	<input checked="" type="checkbox"/> Corregimiento
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar		Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		Terminado En Proceso	
Aprobado por:		Fecha: 09/12/2018			
				Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Ter <input type="checkbox"/> min	



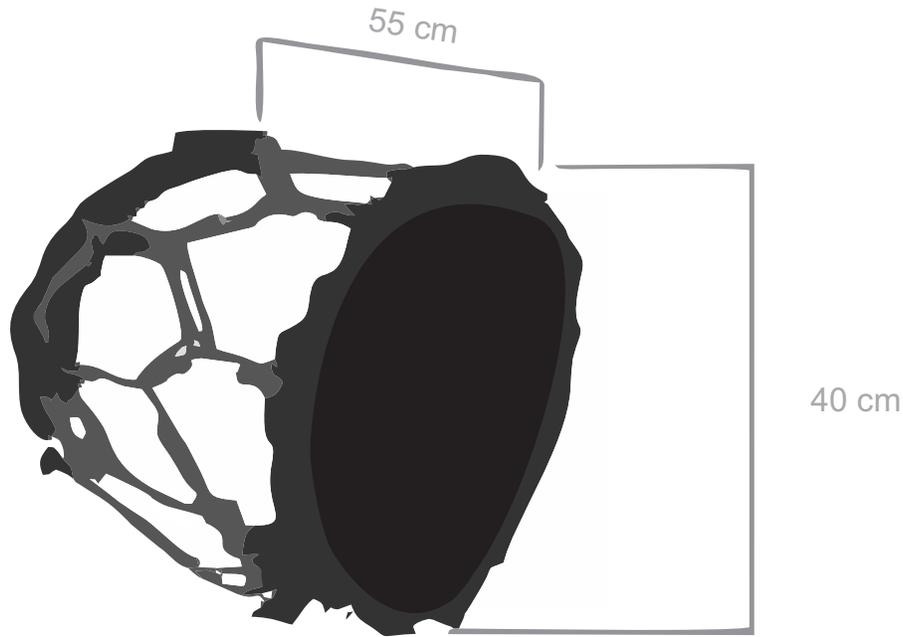
1	Vaso	Madera	1	80%
2	Tapa	Cuero	1	10%
3	Tensor	Fique	1	10%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Tambor Llamador Pequeño		Referencia: TLL-P-01		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Talla (vaciado)		Materia Prima: Ceiba Lechosa	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 40		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 1.5 kg		Precio Unitario: \$ 152.000		Precio por Mayo: 136.800	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paíto" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo:	Ancho: 26
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio	<input type="checkbox"/> Localidad Vereda
Observaciones:				<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar		Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		Terminado En Proceso	
Aprobado por:		Fecha: 09/12/2018			
				Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Ter <input type="checkbox"/> min	



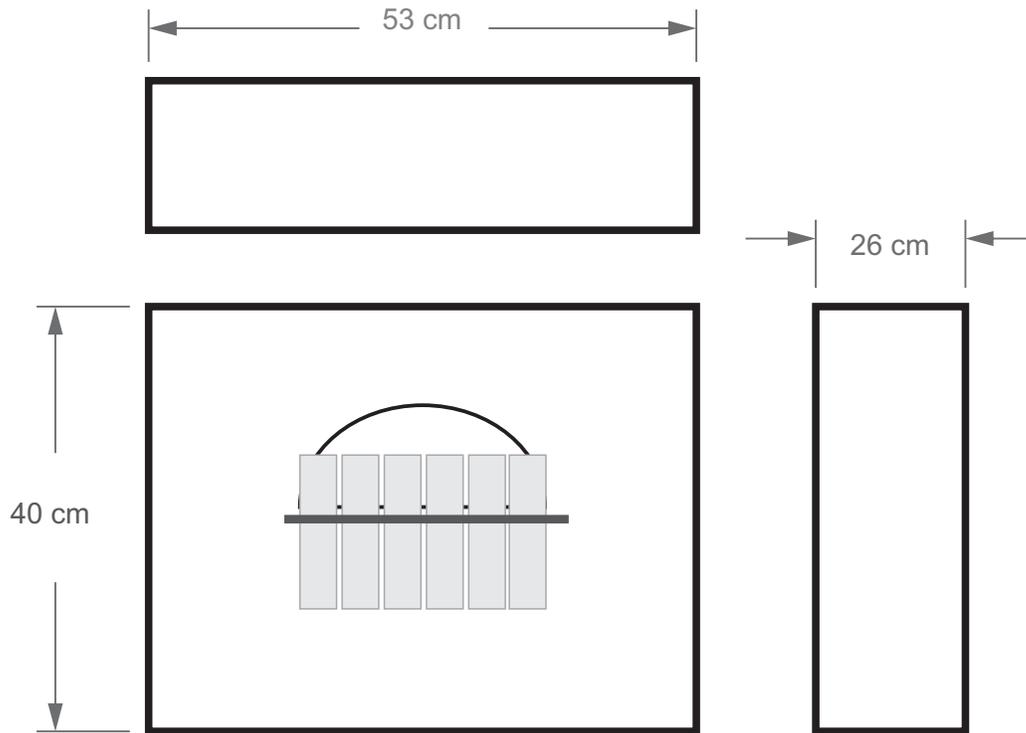
1	Vaso	Madera	1	80%
2	Tapa	Cuero	1	10%
3	Tensor	Fique	1	10%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Tambor Llamador Arista		Referencia: TLL-A-01		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Talla (vaciado)		Materia Prima: Ceiba Lechosa	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 40		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 2.5 kg		Precio Unitario: \$ 152.000		Precio por Mayo: 136.800	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paito" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo: 40	
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio <input type="checkbox"/> Localidad Vereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:					
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar			Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		
Aprobado por:			Fecha: 09/12/2018		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Terminado <input type="checkbox"/> En Proceso



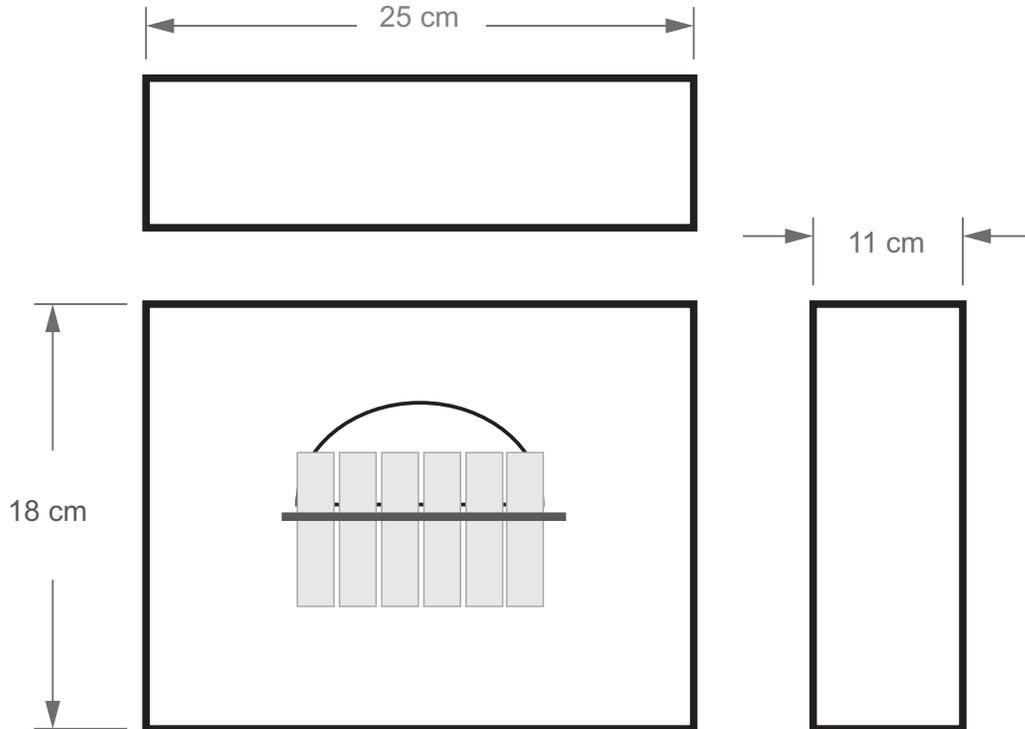
1	Vaso	Madera	1	70%
2	Tapa	Cuero	1	20%
3	Tensor	Fique	1	10%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Tambora		Referencia: TB-01		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Talla (vaciado)		Materia Prima: Ceiba Lechosa	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 20		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 5 kg		Precio Unitario: \$ 190.000		Precio por Mayo: 171.800	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paito" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo:	Ancho:
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio	<input type="checkbox"/> Localidad Vereda
Observaciones:				<input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar		Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar			
Aprobado por:		Fecha: 09/12/2018		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea	
				Muestra <input checked="" type="checkbox"/> <b>Terminado</b> <input type="checkbox"/> <b>En Proceso</b>	



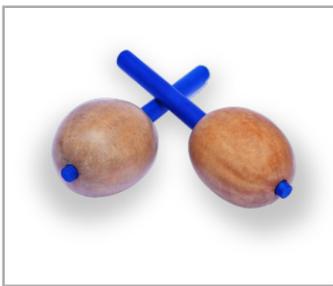
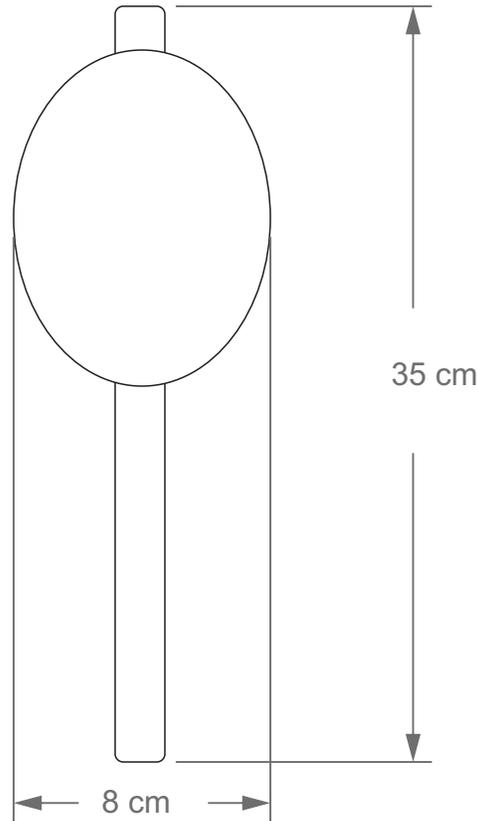
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
1	Cajón	Madera	1	90%
2	Claves	Acero	7	10%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Marimbula grande		Referencia: MG-01		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Ensamble		Materia Prima: CEDRO	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 40		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 5 kg		Precio Unitario: \$ 224.000		Precio por Mayo: 201.000	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paíto" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo: 53 cm	
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio <input type="checkbox"/> Localidad Vereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:					
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar			Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		
Aprobado por:			Fecha: 09/12/2018		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input checked="" type="checkbox"/> Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Terminado <input type="checkbox"/> En Proceso



1	Cajón	Madera	1	90%
2	Claves	Acero	7	10%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%
Tabla de Componentes				

Nombre de la pieza: Marimbula pequeña		Referencia: MP-01		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Ensamble		Materia Prima: CEDRO	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 40		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 3 kg		Precio Unitario: \$ 75.000		Precio por Mayo: 70.000	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paito" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo: 25 cm	
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio <input type="checkbox"/> Localidad Vereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:					
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar			Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		
Aprobado por:			Fecha: 09/12/2018		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Terminado <input type="checkbox"/> En Proceso



1	Cabo	Madera	1	10%
2	Camasa	Totumo	1	90%
No.	Pieza	Material	Cant	Porc%

Tabla de Componentes

Nombre de la pieza: Maracas		Referencia: MR-02		ESC. 1:1	
Oficio: Luthería		Técnica: Raspado / Ensamble		Materia Prima: Totumo - Pino	
Especificaciones Técnicas: Tambor alegre en madera (ceiba lechosa, carito o balsa) en acabados naturales o negro.					
Color: Natural		Capacidad de Producción / mes: 40		Dimensiones Generales	
Peso (gr.): 0.1 kg		Precio Unitario: \$ 30.000		Precio por Mayo: 25.000	
Artesano: Donicel Palomino / José "Paito" Valdés		Telefono: 311 6170701		Largo: 35 cm	
Grupo o Taller: MAKANIA		Departamento: Bolívar		Municipio: Mahates	
Certificado Hecho a mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No		Centro Poblado: San Basilio de Palenque		<input type="checkbox"/> Resguardo Caserio <input type="checkbox"/> Localidad Vereda <input type="checkbox"/> N/A Corregimiento	
Observaciones:					
Responsable: Pablo Andrés Borchers Salazar			Dibujante: Pablo Andrés Borchers Salazar		
Aprobado por:			Fecha: 09/12/2018		<input type="checkbox"/> Referentes <input type="checkbox"/> Línea <input type="checkbox"/> Muestra <input checked="" type="checkbox"/> Terminado <input type="checkbox"/> En Proceso

REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en  
madera –  
Luthería –

TECNICA

Talla en madera  
– vaciado –



DESCRIPCIÓN:

Línea de tambores elaborados en madera, cabuya y cuero. Se plantea realizar rescate del producto, mejorando y resaltando los acabados naturales de la materia prima. Se plantea variaciones en el acabado resaltando el manejo de aristas vivas y uso de cabuyas tinturadas

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Alegre, llamador,  
llamador de pie -

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

Gobierno de Colombia



REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en  
madera –  
Luthería –

TECNICA

Talla en madera  
– vaciado –



DESCRIPCIÓN:

Línea de tambores elaborados en madera, cabuya y cuero. Se plantea realizar una propuesta de aplicación de texturas a partir del labrado de la madera, se toma como referente el labrado interno del vaso del tambor, resaltando los acabados naturales de la materia prima.

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Alegre, llamador,  
llamador de pie -

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

GOBIERNO DE COLOMBIA



FICHA DE BOCETO

REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en  
madera –  
Luthería –

TECNICA

Talla en madera  
– vaciado –



DESCRIPCIÓN:

Línea de tambores elaborados en madera, cabuya y cuero. Se plantea realizar una variación de la base y tapa del vaso por medio de la generación de aristas vivas la cual genera que la base pase de ser circular a octagonal.

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Alegre, llamador,  
llamador de pie -

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

GOBIERNO DE COLOMBIA



REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en  
madera –

Luthería –

TECNICA

Talla en madera  
– vaciado –



DESCRIPCIÓN:

Línea de tambores elaborados en madera, cabuya y cuero. Se plantea realizar rescate del producto, mejorando y resaltando los acabados naturales de la materia prima. Se plantea variaciones en el acabado resaltando el manejo de aristas vivas, tinturado de la cabuya y de los tacos de temple del cuero.

PROYECTO ETNIAS:

Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Alegre, llamador,  
llamador de pie -

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en  
madera –  
Luthería –

TECNICA

Talla en madera  
– vaciado –

DESCRIPCIÓN:

Línea de tambores elaborados en madera, cabuya y cuero. Se plantea realizar rescate del producto, mejorando y resaltando los acabados naturales de la materia prima. Se plantea variaciones en el acabado resaltando el manejo de aristas vivas y aplicación de color sobre las estacas.



PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Alegre, llamador,  
llamador de pie -

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

GOBIERNO DE COLOMBIA



FICHA DE BOCETO

REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en  
madera –

Luthería –

TECNICA

Talla en madera  
– vaciado –



DESCRIPCIÓN:

Línea de tambores elaborados en madera, cabuya y cuero. Se plantea realizar rescate del producto, mejorando y resaltando los acabados naturales de la materia prima. Se plantea variaciones en el acabado resaltando el manejo de aristas vivas y uso de cabuyas tinturadas

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Alegre, llamador,  
llamador de pie -

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

Gobierno de Colombia



REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR

OFICIO

Trabajo en  
madera –  
Luthería\_

TECNICA

Corte y ensamble



DESCRIPCIÓN:

Rescate de producto. Se plantea mejorar acabados, ensamblajes y sistema de sujeción de los clavijas.

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Marímbula

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

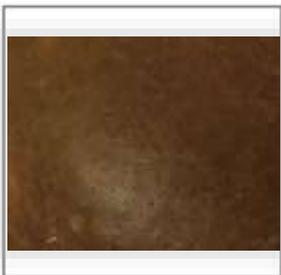
GOBIERNO DE COLOMBIA



REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR

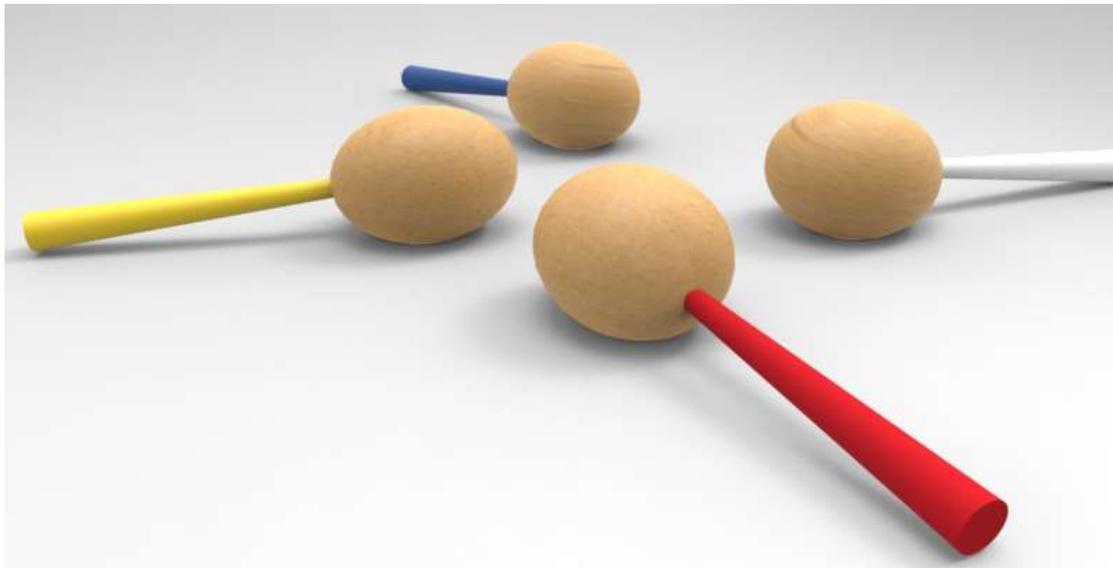


OFICIO

Trabajo en semilla

TECNICA

Trabajo en totumo



DESCRIPCIÓN:

Línea de maracas elaborados en totumo y pino. Se plantea trabajar con el acabado de los cabos de la maraca.

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:  
Maracas

COMUNIDAD:  
San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:  
Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:  
Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:  
Pablo Borchers

FECHA:  
15 Agosto 2018

GOBIERNO DE COLOMBIA



FICHA DE BOCETO

REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



PATRÓN GRÁFICO

PALETA DE COLOR



OFICIO

Trabajo en maderas

TECNICA

Trabajo en totumo



DESCRIPCIÓN:

Línea de centros de masa elaborados en madera, se plantea mejorar el volumen del rostro y tamaño del plato superior. El manejo del color se realiza mediante monocromías.

PROYECTO ETNIAS:  
Convenio Interadministrativo No. 285 del 2018

PRODUCTO:

Centro de mesa

COMUNIDAD:

San Basilio de  
Palenque

DISEÑADOR LIDER:

Omar Martínez

PROPUESTA REALIZADA POR:

Pablo Borchers

RENDERIZADO POR:

Pablo Borchers

FECHA:

15 Agosto 2018

GOBIERNO DE COLOMBIA



FICHA DE BOCETO