



artesanías
de colombia

BITÁCORA DE DISEÑO
GARZÓN Y GIGANTE - HUILA

Daniel Piñeros
2021



GIGANTE GARZON

Evolución

Proceso de diseño AdC



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



TORNEADO DE MADERA

GIGANTE

Trabajo que en el sector artesanal está especializado en el arreglo de la madera, mediante el que se elaboran piezas o productos circulares, generalmente columnas, vajillas, recipientes, juguetes.

Los torneros artesanales del municipio de Gigante Huila en los últimos años han tomado gran protagonismo por la alta cantidad de turistas que visitan los atractivos del municipio como: la mano de Gigante y otras fincas agro turísticas.

Los productos característicos son, entre otros, jarrones, frutas, platos, pocillos, ensaladeras, fruteros, cocas, joyeros, ruedas, columnas, cofres y joyeros circulares, además de partes para incorporar a la estructura de otros productos, como barandas de balcones, escaleras, patas para mesas y asientos, varas para ventanas, puertas y otros..



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



2015



2016



2020



**Producto Tradicional –
Jarrones en madera**

Líneas de producto, diversificación de producto, mejoramiento de acabados y calidad.



**El progreso
es de todos**

**Gobierno
de Colombia
Mincomercio**





TEJEDURIA EN FIQUE

GARZÓN

En el corregimiento de La Jagua del municipio de Garzón, tiene un oficio predominante que es la tejeduría en fique en telar vertical, varios grupos de artesanas entre ellos Artefique, llevan proceso de asesoría desde hace varios años.

Estos grupos elaboran productos como: Bolsos, suvenires, individuales, entre otros.

La comercialización la hacen en el municipio por el alto flujo de turistas en el municipio y han participado en varias ferias nacionales y locales.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

2016

2020



Producto Tradicional –
bolso tejido en fique

Líneas de producto, diversificación de producto, mejoramiento de acabados y calidad.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





GIGANTE - GARZÓN

HUILA – CENTRO OCCIDENTE

Virtualización





GIGANTE - GARZÓN

En los municipios de Gigante y Garzón existen las técnicas artesanales de la elaboración de madera torneada, tejeduría en fique, cerámica, alfarería, bisutería, joyería, y talla en madera, donde familias enteras, con tradición artesanal, participan en la preparación y fabricación de diferentes productos.

Los oficios que más predominan en los municipios es madera torneada y tejeduría en fique de reconocida calidad para ofrecerlos en el comercio local y nacional.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



GIGANTE - GARZÓN

Oficios: Tejeduría, Trabajo en madera

Técnicas: Telar vertical en fique, madera torneada.

Materias primas: Fique, Maderas (varias especies).

Alcance Virtual (número de artesanos): 22 artesanos.

Nivel: Variado (1,2 y 3).



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanas de colombia



REFERENTES DE PRODUCTO

Los oficio que más predomina en el municipio es madera torneada y tejeduría en fique de reconocida calidad para ofrecerlos en el comercio local y nacional.

Básicamente el trabajo de madera torneada es el aprovechamiento de maderas locales, en las que elaboran diferentes productos, especialmente jarrones.

Y la tejeduría en fique es el el aprovechamiento de la fibra para elaboran diferentes productos, especialmente bolsos.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





GIGANTE

Taller de tintes para
madera y taller de
encintado.



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



TALLER PRESENCIAL DE TINTES Y TALLER DE ENCINTANTADO

Para realizar el tinturado se realizó el taller presencial con tintes a base de agua para madera, para esto se reforzó el taller de encintado, para poder aplicar una primera capa de tinte, luego se dejó secar y se lija para conseguir un tono más parejo y translucido que nos permite apreciar la textura natural de la madera, seguidamente se volvió a aplicar una segunda capa de tinte y así sucesivamente se aplicaron las capas de tinte hasta que los artesanos obtuvieron el color deseado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TALLER PRESENCIAL DE TINTES Y TALLER DE ENCINTADO



Unidad productiva: Artesanías Pin.

Nombre de artesano líder: Luis Leiva.

Oficio y técnica: Madera torneada.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





GIGANTE

Taller de verificación de
medidas y de calidad.



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



TALLER DE CALIDAD Y VERIFICACION DE MEDIDAS

Este taller se realizo desde la selección de la materia prima, proceso de secado de la madera, transformación de la materia prima, lijado y pulido, tintillado, sellado, lacado hasta el empaque y embalaje.

Se realizaron inspecciones finales a los objetos fabricados, donde se verifico que todo el proceso estuviera correcto. Con el fin de hacer un control de calidad en la producción artesanal.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





TALLER DE CALIDAD Y VERIFICACION DE MEDIDAS

Unidad productiva: Artesanías Pin.

Nombre de artesano líder: Luis Leiva.

Oficio y técnica: Madera torneada.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





GIGANTE

Propuestas de diseño.



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



MEJORA DE LA PRODUCTIVIDAD

Situación identificada: Problemas con la humedad de la madera, asimetría, irregularidad en la piezas, falta de herramientas de medición como calibradores, compases, transportadores.

Énfasis en acabados de madera solubles en agua. (Tintillas, selladores y lacas para madera)

Desarrollo:

Se realizaron asesorías puntuales de herramientas de medición para un adecuado secado de las maderas y plantillas para garantizar medidas exactas, simetría y equilibrio en las piezas, esto se soluciono implementando herramientas básicas.

Logros:

1. Correcto secado de la madera.
2. Garantía de medidas exactas.
3. Reducción de reprocesos.
4. Simetría en los productos.
5. Acabados para madera solubles en agua.

Porcentaje de mejora en la productividad

50%



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BOWL POSITIVO NEGATIVO

Municipio: Garzón.

Oficio: Trabajo en madera.

Técnica: Torno de madera.

Materia prima: Madera.

Artesano: Luis Leiva

Precio artesano: \$120.000

Medidas: ø25cm X 12cm.

Región cultural: Centro Occidente.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



SEGUIMIENTO A PRODUCCIÓN

En el municipio de Garzón se realizó en primera instancia prototipos y/o muestras en escala para la comprobación de viabilidad de los diseños en técnica y materiales, como segundo punto se realizaron algunos ajustes en cuanto a proporciones, cambios de maderas, cambios de puntadas, reducción de costos por procesos productivos, y utilización de plantillas, esto funcionó muy bien como estrategia de virtualización, ya que garantiza el correcto entendimiento por parte de los grupos de artesanos.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BOWL POSITIVO NEGATIVO

Para este producto se realizó selección de maderas, se realizó énfasis en el trabajo de proporciones, simetría para garantizar las medidas según diseño utilizando herramientas de medición, , se realizaron asesorías puntuales para la lectura de los planos técnicos, para el efecto de la pintura se utilizó la técnica de encintado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





TOTAL PRODUCTOS DISEÑADOS

RESULTADOS	HUILA
EDICIÓN CASOS DE ÉXITO	2
PRODUCTOS NUEVOS DISEÑADOS	2
PRODUCTOS APROBADOS COMITÉ NACIONAL	4
PRODUCTOS PRODUCIDOS	2



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

