



artesanías  
de colombia

---

# Sombreros Coartepindo

LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL HUILA

---

2021



### **Sombrero Ranchero:**

Sombrero mas tradicional de la tejeduría en pindo, fue el primero con el que se bailaba el San Juanero Huilense.

**Oficio:** Tejeduría en pindo

**Materia prima:** Pindo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



### **Sombrero Herradura:**

Sombrero utilizado para el parejo de baile para la danza tradición del San Juanero, debido a su fácil agarre.

Sombrero declarado patrimonio por el decreto 1899 del 2.011.

**Oficio:** Tejeduría en pindo

**Materia prima:** Pindo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



**Sombrero higuillo:**

*Sombrero que se utiliza para el traje típico del rejaleño, (música de rajaleña). Tejido en trenza corroncha. Se caracteriza por su flor de trébol.*

**Oficio:** Tejeduría en pindo

**Materia prima:** Pindo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



**Sombrero Socorrano o socorreño o Dos Copas:**

*Este sombrero llegó al Huila en los años 80's viene del departamento de Santander y desde el año 1983 lo empezaron a fabricar en Palermo en la fibra de Pindo.*

**Oficio:** Tejeduría en pindo  
**Materia prima:** Pindo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





**Sombrero imitación costeño:**

*Este sombrero lo realizan los artesanos del municipio de Palermo por pedidos de clientes. Esta inspirado en el emblemático sombrero vueltiao de los indígena zenú.*

**Oficio:** Tejeduría en pindo

**Materia prima:** Pindo



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

---

“PIENSA BONITO,  
HABLA BONITO,  
TEJE BONITO...”

---

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

