

artesanías
de colombia

BITÁCORA DE DISEÑO
ZIPAQUIRÁ - CUNDINAMARCA

Adriana Cárdenas - 2021



CUNDINAMARCA

Zipaquirá





ANA CRISTINA BELLO

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3115541956

Correo: cristinablovera@hotmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Dos Agujas

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES: Crochet

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Contenedores

MEDIDAS:16 X 8 cm

RANGO DE PRECIOS: 35.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Ruana

MEDIDAS: 80 X 140 cm

RANGO DE PRECIOS: 250.000

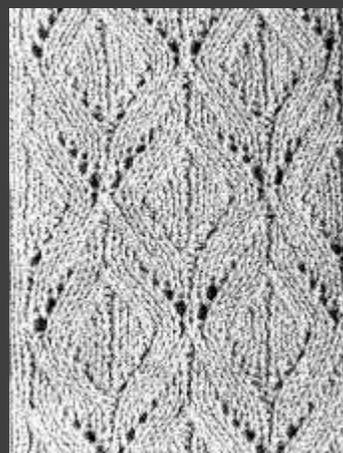


NOMBRE DEL PRODUCTO: Bolso

MEDIDAS: 30 X 30 cm

RANGO DE PRECIOS: 150.000

- ESTADO DEL ARTE -



AGOSTO
2021

Buen manejo de la técnica, los productos son de calidad.

Se revisó el estado del arte, se seleccionó una puntada y se hizo un ejercicio de lectura.

Se hizo la muestra del tejido y se aplicó en un chal con bordes de resorte 1X1. Se hizo en mezcla de media lana con acrílico, ya que con solo lana estaba quedando con poca caída.

NOVIEMBRE
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Media Lana Y Acrílico

MEDIDAS: 180 cm X 80 cm

PRECIO APROX: 190.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

CHAL

Se elaboraron varias muestras de tejido, donde la artesana elaboró una capa que no funcionó y se decidió hacer el prototipo que está en las fotos. Fue necesario mezclar la media lana con otra fibra acrílica para que tuviera más suavidad y no se sintiera acartonada.

La puntada se seleccionó teniendo en cuenta los referentes muisca y su uso de los rombos.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes



ANA ROSALBA ORTEGA

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3118773222

Correo: roorva0035@hotmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Dos agujas

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES: Crochet

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Turbante Dama

MEDIDAS: Talla única

RANGO DE PRECIOS:30.000



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Turbante Dama

MEDIDAS: Talla única

RANGO DE PRECIOS: 30.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Gorro y
cuello.

MEDIDAS: Talla única

RANGO DE PRECIOS: Gorro 30.000,
cuello 35.000

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



AGOSTO
2021



La artesana tomó el curso de tapicería en crochet e hizo algunas pruebas que no funcionaron.



Se revisó el estado del arte, se seleccionó una puntada y se hizo un ejercicio de lectura.



Se buscó un material suave que no causará alergia, finalmente se hicieron los productos con algodón acrílico.



Se desarrolló un set de gorro y bufanda en diferentes colores.

NOVIEMBRE
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Nako Calico

MEDIDAS: Gorro talla única y Bufanda 200 X 30 cm

PRECIO APROX: Gorro 40.000 - Bufanda 90.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

SET GORRO Y BUFANDA

Se trabajó una puntada en crochet más compleja de las que la artesana estaba acostumbrada y el tejido se aplicó en un gorro más amplio y largo al igual que en una bufanda larga (200 X 30 cm), la cual lleva un resorte pequeño en el borde y se está elaborando en este momento. Los sets vienen en 2 colores diferentes.

Número de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Línea - Colección
6. Tendencias



MIRIAM GONZALEZ

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3043638518

Correo: miriamzipaquiras@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Chaleco

MEDIDAS: Talla M

RANGO DE PRECIOS: 140.000



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Turbante

MEDIDAS: Talla única

RANGO DE PRECIOS: 22.000



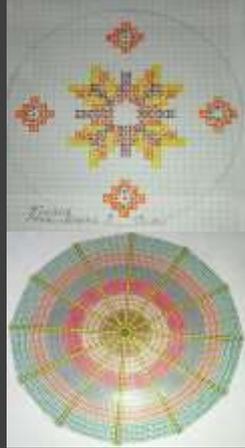
NOMBRE DEL PRODUCTO:
Guantes sin dedos

MEDIDAS: S,M

RANGO DE PRECIOS: 22.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO
2021



*Buen manejo de la técnica,
los productos son de
calidad.*



*La artesana realizó algunos
ejercicios de tapicería en
crochet pero al final se
decidió por trabajar
prendas en crochet.*



*Se revisó el estado del arte
y se realizaron muestras
de puntadas.*



*Se hizo un sacón largo con
una puntada calada.*

NOVIEMBRE
2021



MATERIA PRIMA: Acrílico.

MEDIDAS: Talla M

PRECIO APROX: 95.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

SACÓN

Proceso de trabajo de puntada. En esta muestra se tuvo en cuenta los referentes de los pisos de baldosas artesanales de iglesias y casas coloniales.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Matriz de Diseño
5. Referentes
6. Línea - Colección
7. Tendencias



RESULTADOS

BUZO CALADO HOMBRO CAIDO

Proceso de trabajo de puntada.

Para este buzo tuvimos en cuenta los referentes de naturaleza y formas orgánicas que tenemos en los tableros de inspiración de Cundinamarca que desarrollamos con los artesanos. En la puntada se mezclaron flores y rayas de red para generar más textura.

MATERIA PRIMA: Acrílico - algodón

MEDIDAS: **Talla M**

PRECIO APROX: 90.000

PALETA DE COLOR:





NATALIA FONTECHA

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3182562109

Correo: cadenetadeamor@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES: Bordado

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO: San José

MEDIDAS: 17 cm

RANGO DE PRECIOS: 70.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Pesebre

MEDIDAS: 17 cm

RANGO DE PRECIOS: 90.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Colombianita

MEDIDAS: 18 cm

RANGO DE PRECIOS: 70.000

- *ESTADO DEL ARTE* -



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



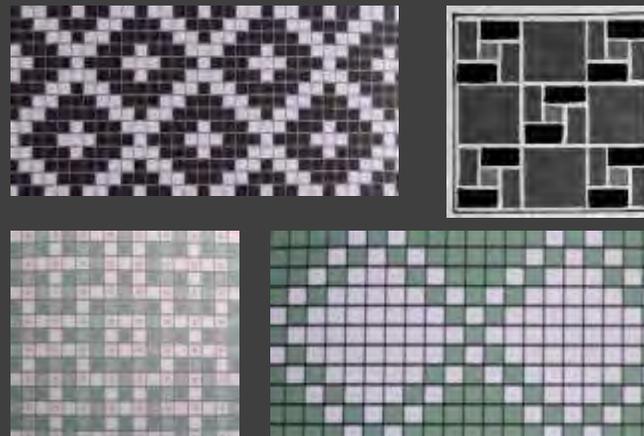
AGOSTO
2021



Buen manejo de la técnica, los productos son de calidad.



La artesana realizó algunos ejercicios de tapicería en crochet y decidió utilizar esta técnica para desarrollar cartucheras y bolsos.

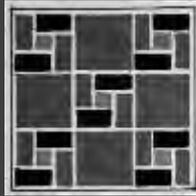


Se tomaron como inspiración los pisos de las casas antiguas y las iglesias.



Se desarrolló un diseño en dos colores diferentes.

NOVIEMBRE
2021



MATERIA PRIMA: Acrílico- algodón
MEDIDAS: Cartuchera 21 X 14 cm
PRECIO APROX: 45.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

COSMETIQUERA

Proceso técnico. Aunque la artesana trabaja crochet nunca había trabajado la técnica de tapicería.

Se establecieron algunos patrones basados en las baldosas de las iglesias y las casas antiguas y otros teniendo en cuenta el uso de los rombos en los referentes Muisca.

En las imágenes podemos ver dos variaciones de color de un mismo patrón.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



SOCORRO OSUNA

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3105042075

Correo: sok.50@hotmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Lana y Trapillo

TÉCNICAS ADICIONALES: Dos agujas

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Mochila escamas

MEDIDAS: 20 X 17 cm

RANGO DE PRECIOS: 60.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Gorro
hojas.

MEDIDAS: 50 X 20

RANGO DE PRECIOS: 50.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Bolso
manijas cuero

MEDIDAS: 26X29X8

RANGO DE PRECIOS: 70.000

- ESTADO DEL ARTE -

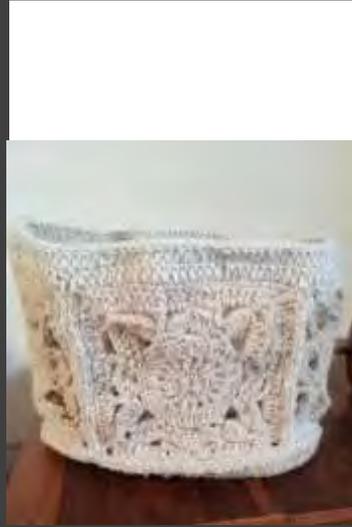
AGOSTO
2021



*Buen manejo de la técnica,
los productos son de
calidad.*



*Se revisó el estado del arte
y se realizaron muestras
de puntadas.*



*se hicieron varias pruebas
de tamaños de los
cuadrados y se decidió
hacer una maxi bolsa
donde cada cuadrado es de
13 cm.*



*Para que la bolsa tuviera
más estructura y no se
deformara con el peso se le
puso zalpa. la cual se forró
con tejido*

NOVIEMBRE
2021



MATERIA PRIMA: *Medid Lana*
MEDIDAS: 39 X 40
PRECIO APROX: 80.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

BOLSA TEJIDA

Proceso de desarrollo de producto. Se elaboró una bolsa tejida en crochet con media lana. Se tomó como referencia las baldosas de los pisos de las iglesias y las casas antiguas.

Número de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Línea - Colección
3. Tendencias



MARTHA CAROLINA GARNICA

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3118196652

Correo: carolinagarnica0416@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Algodón

TÉCNICAS ADICIONALES: Bordado

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO: Conejo

MEDIDAS: 40 X 20 cm

RANGO DE PRECIOS: 65.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Burro

MEDIDAS: 40 X 25

RANGO DE PRECIOS: 65.000



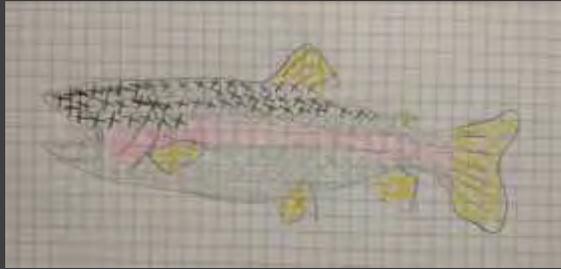
NOMBRE DEL PRODUCTO: Vaca

MEDIDAS: 40 X 25 cm

RANGO DE PRECIOS: 65.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO
2021



Buen manejo de la técnica, los productos son de calidad. La artesana realizó algunos ejercicios de tapicería en crochet y decidió utilizar esta técnica para desarrollar un cojín infantil



El diseño no fue aprobado así que se decidió hacer un bolso para niña.



El Idecut sugirió que era mejor que siguiera con los amigurumis y se desarrolló un muñeco de chivo.



Se desarrolló un chivo en crochet.

NOVIEMBRE
2021



MATERIA PRIMA: Acrílico - algodón

MEDIDAS: 40 X 25 cm

PRECIO APROX: 65.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

CHIVO

Buen manejo de la técnica, los productos son de calidad. La artesana realizó algunos ejercicios de tapicería en crochet y decidió utilizar esta técnica para desarrollar un cojín infantil. El Idecut sugirió que era mejor que siguiera con los amigurumis y se desarrolló un muñeco de chivo.

Número de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



GLORIA MARINA AHUMADA

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3124077019

Correo: glo_1116@hotmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES: Bordado

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Butaco Infantil burro

MEDIDAS: 34 X 27 cm

RANGO DE PRECIOS: 120.000



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Butaco Infantil burro

MEDIDAS: 34 X 27 cm

RANGO DE PRECIOS: 120.000



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Butaco Infantil oveja

MEDIDAS: 34 X 27 cm

RANGO DE PRECIOS: 120.000

- ESTADO DEL ARTE -

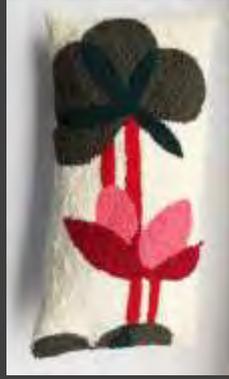


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



AGOSTO
2021



NOVIEMBRE
2021

*Buen manejo de la técnica,
los productos son de
calidad.*

*Se revisó el estado del arte
y se decidió trabajar
bordado con la aguja
mágica.*

*Se tomaron como
inspiración los pisos de las
iglesias y de las casas
antiguas.*

*Se definió el diseño y se
hizo un cojín.*



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Algodón

MEDIDAS: 42 X 42 cm.

PRECIO APROX: 100.000



RESULTADOS

COJÍN GEOMÉTRICO

Se tomaron como inspiración los pisos de las iglesias y de las casas antiguas. Se definió el diseño y se hizo un cojín.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes



MÓNICA GUACANEME

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3223879365

Correo: moguaga@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Telar Horizontal
y Vertical

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO: Tapiz

MEDIDAS: 60 X 137 cm

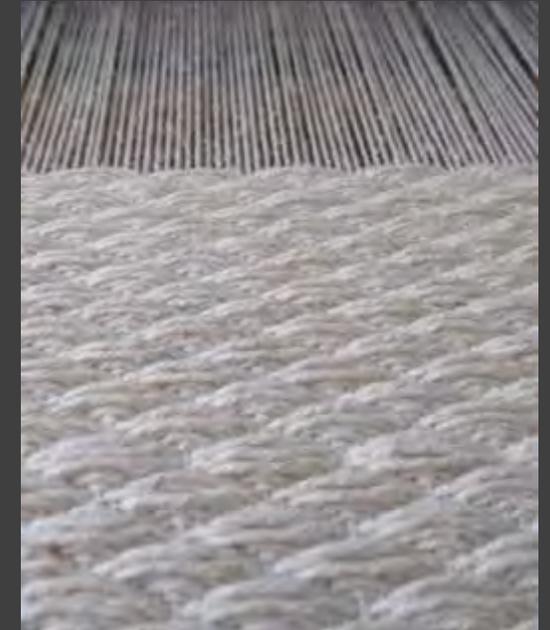
RANGO DE PRECIOS: 300.000



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Individuales en algodón

MEDIDAS: 35 X 45 cm

RANGO DE PRECIOS: 25.000 c/u



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Individual

MEDIDAS: 35 X 45 cm

RANGO DE PRECIOS 25.000 c/u

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



AGOSTO
2021



*Buen manejo de la técnica,
los productos son de
calidad.*



*Se escogió un tejido de
rombos, teniendo en cuenta
la inspiración Muisca.*



*Se desarrollaron dos
cojines uno beige y otro
gris cálido.*

NOVIEMBRE
2021



MATERIA PRIMA:

MEDIDAS: 43 X 43 cm, 700 gr. - 40 X 40 cm 660 gr.

PRECIO APROX: 75.000 c/u

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

COJINES DE ROMBOS

Basándose en la simbología Muisca se elaboraron dos cojines de tejido de rombos.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Identidad
2. Taller de Fotografía de producto
3. Matriz de Diseño
4. Referentes
5. Línea - Colección
6. Tendencias



GERMAN CUBILLOS

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3204994936

Correo: cubillosgerman271@gmail.com

OFICIO: Trabajo de la Madera

TÉCNICA PRINCIPAL: Armado

MATERIA PRIMA: Armado

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:

Alcancía

MEDIDAS: 25 X 22.5 X 13 cm

RANGO DE PRECIOS: 35.000



NOMBRE DEL PRODUCTO:

Silla

MEDIDAS: 35 X 26 cm

RANGO DE PRECIOS: 68.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO
2021



*Buen manejo de la técnica,
los productos son de
calidad.*



*Se revisó el estado del arte
y se decidió trabajar
portavasos que mezclaran
tres tipos de madera,
también trabajar en los
tejidos de las butacas.*



*Se hicieron pruebas en
formato cuadrado y circular.
Los circulares fueron
aprobados. También se
hicieron ensayos de tejidos,*



*Posavasos redondos de
incrustación de 3 maderas
diferentes.*

NOVIEMBRE
2021

Portavasos



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: 3 diferentes tipos de maderas

MEDIDAS: 8.5 cm de diámetro

PRECIO APROX: 35.000



RESULTADOS

PORTAVASOS

Se realizó un set de portavasos mezclando 3 tipos de maderas.

Número de asesorías puntuales: 1

Talleres dictados:

1. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto



RONNI EDGAR MARTINEZ

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3134241903

Correo: artensal.zipaquir@gmail.com

OFICIO: Talla

TÉCNICA PRINCIPAL: Talla

MATERIA PRIMA: Piedra salina

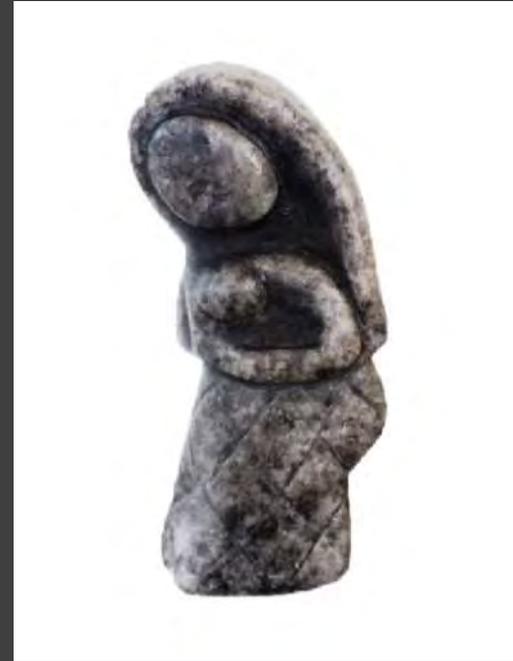
TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



NOMBRE DEL PRODUCTO:
Mortero
MEDIDAS: 20 X 10 X 5 cm.

PRECIOS: 80.000
20 unidades mensuales.



NOMBRE DEL PRODUCTO: Virgen

MEDIDAS: 25 X 20 X 16 cm.

RANGO DE PRECIOS: 150.000



NOMBRE DEL PRODUCTO: Virgen

MEDIDAS: 5 X 20 X 16 cm.

RANGO DE PRECIOS: 150.000

- ESTADO DEL ARTE -



AGOSTO
2021

*Buen manejo de la técnica,
los productos son de
calidad.*

*Durante la mayoría del
proceso el artesano tuvo la
pulidora dañada así que
hicimos experimentos
netamente manuales, pero
con resultados muy
variados*

*Se pudo avanzar mucho
más con la pulidora. Se
concentró el trabajo en
portavelas y morteros.*

*Se desarrollaron 5
portavelas y 3 morteros.*

NOVIEMBRE
2021



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





MATERIA PRIMA: Roca Salina

MEDIDAS: Mortero - 20 X 10 X 5 cm. Con las velas se están haciendo pruebas todavía.

PRECIO APROX:80.000

PALETA DE COLOR:



RESULTADOS

PORTAVELAS Y MORTEROS

Se concentró el trabajo en portavelas y morteros, con formas sencillas y muy minimalistas.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes

“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

