

artesanías  
de colombia

---

*FICHAS DE BOCETOS*  
TENA - CUNDINAMARCA

---

*Adriana Cárdenas - 2021*



# CUNDINAMARCA

*Tena*



## MAURICIO PAJARITO

Tena, Cundinamarca

### PORTA VELAS

Se están desarrollando portavelas en totumo, calados y así permitir el paso de la luz.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Matriz de Diseño
5. Referentes
6. Línea - Colección
7. Tendencias

Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Madera y cera vegetal

MEDIDAS: 13 X 9 cm

PRECIO APROX: 42.000

PALETA DE COLOR:





Propuesta/mockup

Segunda iteración, falta corregir párpados

MATERIA PRIMA: Hilaza de algodón

MEDIDAS: 10 cm

PRECIO APROX: 15.000

PALETA DE COLOR:



## NANCY ÁVILA

Tena, Cundinamarca

### PORTAVASOS TEJIDOS

Se están haciendo pruebas con diferentes patrones para crear un set de portavasos redondos y otro de portavasos cuadrados en macramé.

Número de asesorías puntuales:

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



Propuesta/mockup



Segunda Iteración, falta corregir párpados



MATERIA PRIMA: Madera, Pintura acrílica

MEDIDAS: 10 X 10 Cm

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:



## MARIBEL GARCÍA

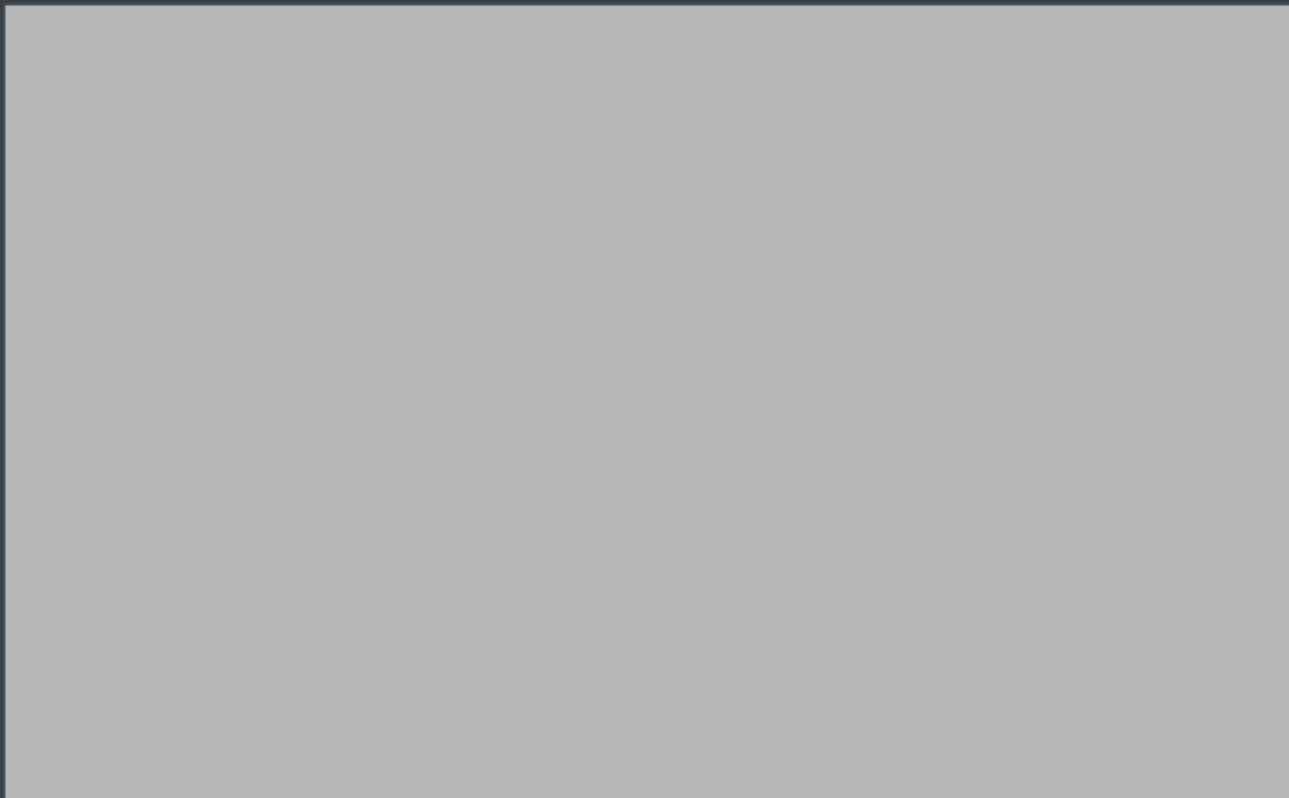
Tena, Cundinamarca

Se hicieron varias propuestas para desarrollar portavasos de navidad los cuales nunca se realizaron..

Número de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



*Propuesta/mockup*

*MATERIA PRIMA:*

*MEDIDAS:*

*PRECIO APROX:*

*PALETA DE COLOR:*

## **JAIRO E. LARA**

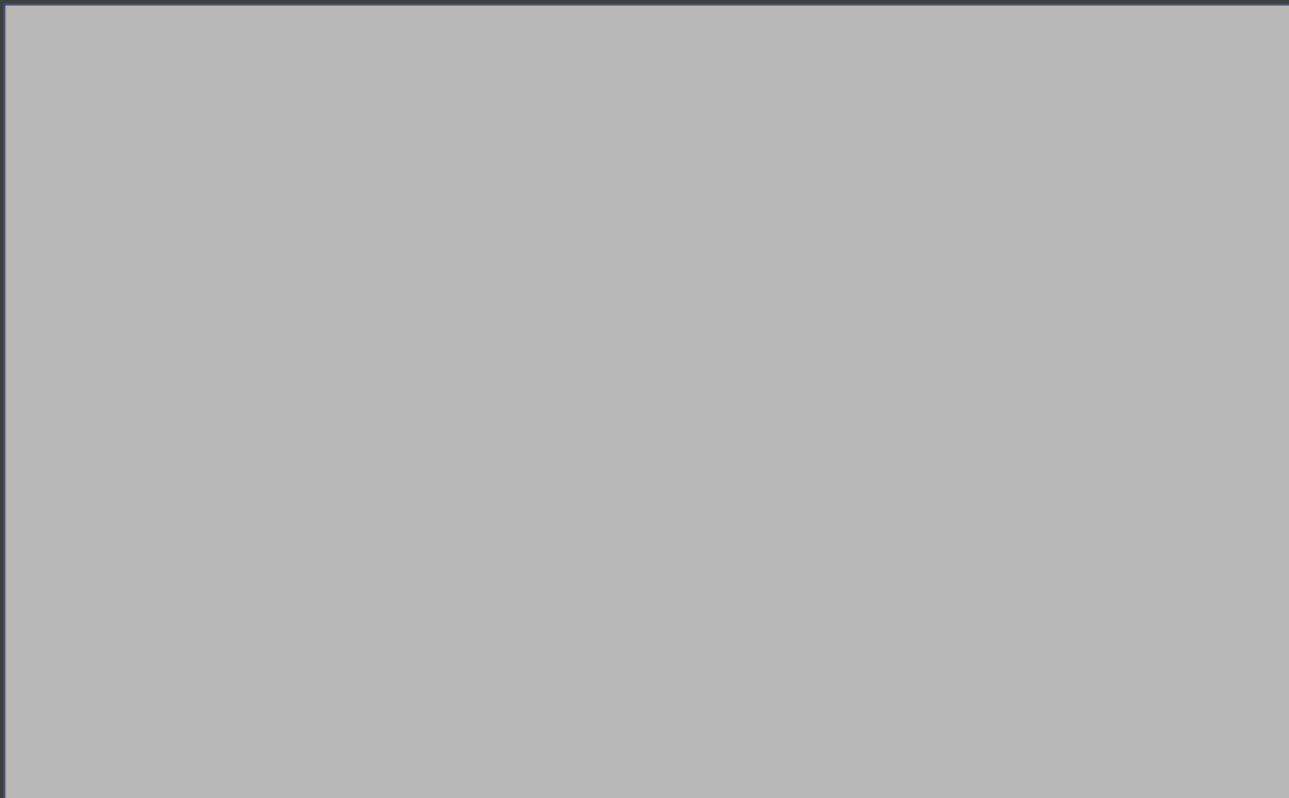
Tena, Cundinamarca

Se planteó hacer cortinas de bambú y madera pero por problemas de materiales no se siguió desarrollando.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut



Propuesta/mockup

Segunda iteración, falta corregir párpados

MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:

## LADY MARCELA SIERRA

Tena, Cundinamarca

### ADORNOS DE NAVIDAD

Se hicieron unas pruebas de adornos para arbol de navidad que no se desarrollaron.

Número de asesorías puntuales: 3

#### Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Línea - Colección
5. Tendencias



Propuesta/mockup

Segunda iteración, falta corregir párpados

MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:

## CAROLINA HARTMAN

Tena, Cundinamarca

La artesana se retiró del proyecto ya que tuvo que viajar fuera del país.

Número de asesorías puntuales: 2

### Talleres dictados:

1. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto





Propuesta/mockup

Segunda iteración, falta corregir párpados

MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:

## LUZ MARINA TRIVIÑO

Tena, Cundinamarca

No se hizo ningún desarrollo con la artesana ya que la comunicación fue difícil por conectividad.

Número de asesorías puntuales: 1

Talleres dictados:

1. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.

# MARÍA FERNANDA MARTINEZ

Tena, Cundinamarca

La artesana no siguió en el proceso por falta de tiempo.

Número de asesorías puntuales: 1

## Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Matriz de Diseño
5. Referentes

Propuesta/mockup

Segunda Iteración, falta corregir párpados

MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:



Propuesta/mockup

Segunda iteración, falta corregir párpados

MATERIA PRIMA: Lana antialérgica

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:

## PAOLA ANDREA ARIAS

Tena, Cundinamarca

No se hizo ningún desarrollo con la artesana ya que la comunicación fue difícil por conectividad.

Número de asesorías puntuales: 2

### Talleres dictados:

1. Identidad
2. Taller de Fotografía de producto
3. Matriz de Diseño
4. Referentes

---

“PIENSA BONITO,  
HABLA BONITO,  
TEJE BONITO...”

---

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

