

artesanías
de colombia

FICHAS DE BOCETOS
GUASCA- CUNDINAMARCA

Amparo Albarracín Robledo- 2021



CUNDINAMARCA

GUASCA

Artesanos Atendidos

11

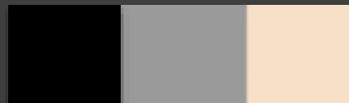


MATERIA PRIMA: *Media Lana*

MEDIDAS: *1.60 x 90 cms*

PRECIO APROX \$ 200.000

PALETA DE COLOR:



GONZALO RODRIGUEZ

GUASCA, CUNDINAMARCA

CHAL

Se creó con el artesano combinación de puntadas y colores, para una línea de chales.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias



MATERIA PRIMA: *Media Lana*

MEDIDAS: *1.40 x 90 cms*

PRECIO APROX \$ 150.000

PALETA DE COLOR:



CARMEN PEÑA

GUASCA, CUNDINAMARCA

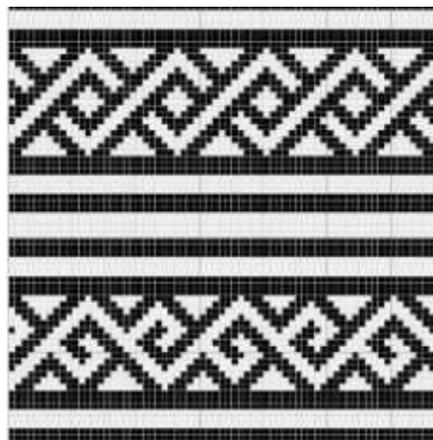
CHAL

Se realizó con la artesana combinación de puntadas y texturas, para una línea de chales.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias

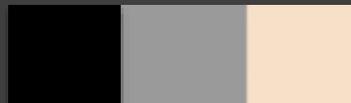


MATERIA PRIMA: Media Lana

MEDIDAS: 1.80 x 90 cms.

PRECIO APROX \$ 300.000

PALETA DE COLOR:



CECILIA ALARCÓN

SOPO, CUNDINAMARCA

CHAL

Se hizo con la artesana combinación de puntadas y texturas en dos agujas, para una línea de chales.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias

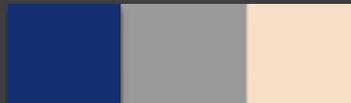


MATERIA PRIMA: *Media Lana*

MEDIDAS: *1.80 x 90 cms.*

PRECIO APROX \$ 150.000

PALETA DE COLOR:



MIRYAM ALARCON

SOPO, CUNDINAMARCA

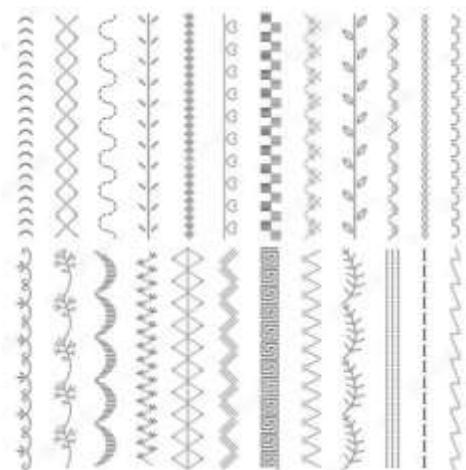
BUTACAS

Se realizó con la artesana combinación de puntadas en dos agujas y figuras para una línea de butacas.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias

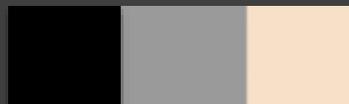


MATERIA PRIMA: *Media Lana*

MEDIDAS: *1.20 x 50 cms*

PRECIO APROX \$ 150.000

PALETA DE COLOR:



LEONOR PEREZ

GUASCA, CUNDINAMARCA

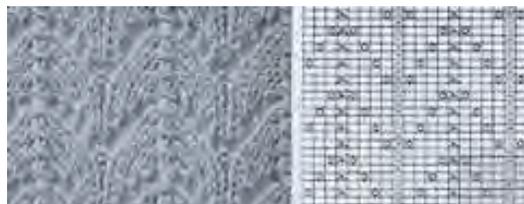
CHAL

Se asesoró en combinación de rayas con diferentes grosores en la urdimbre y trama, para una línea de chales.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias



MATERIA PRIMA: *Media Lana*

MEDIDAS: *tallas 36 ' 37 38*

PRECIO APROX \$ 70.000

PALETA DE COLOR:



YANIBER VANEGAS

GUASCA, CUNDINAMARCA

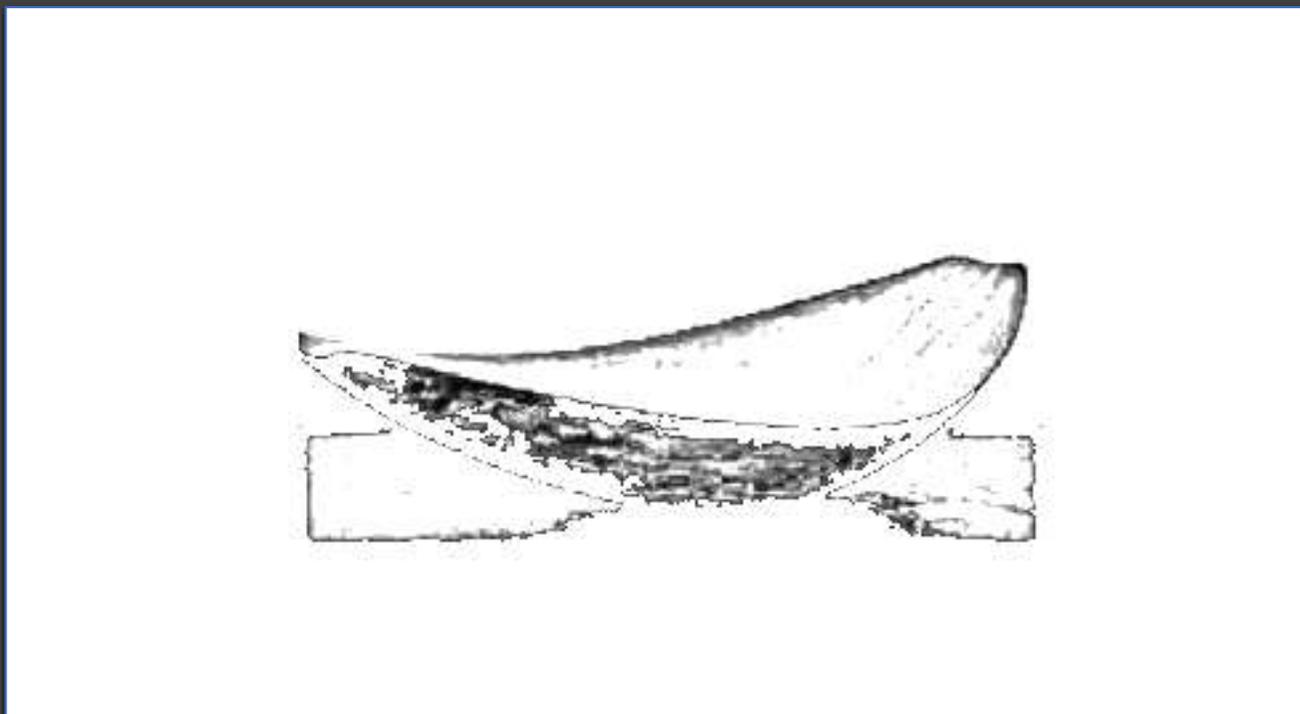
BABUCHAS

Se realizó una combinación de texturas y puntadas para una línea de babuchas en tejido crochet.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias



MATERIA PRIMA: Cuero

MEDIDAS: 35 x 33 cms

PRECIO APROX \$200.000

PALETA DE COLOR:



ALVARO RODRIGUEZ

GUASCA, CUNDINAMARCA

CENTRO DE MESA

Se asesoró en nuevos diseños para una línea de centros de mesa en cuero.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias

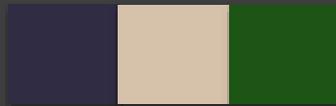


MATERIA PRIMA: Hilo

MEDIDAS: 20 x 20 cm

PRECIO APROX \$ 150.000 x 6 unidades

PALETA DE COLOR:



ROSA CASTILLO

SOPO, CUNDINAMARCA

SERVILLETAS

Se asesoró en la combinación de motivos florales y navideños, para una línea de mesa y decoración.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias



MATERIA PRIMA: Amero

MEDIDAS: 16 x 13 - 7 x 6 cms

PRECIO APROX \$ 25.000 - \$15.000

PALETA DE COLOR:



ADRIANA ARANGO

SOPO, CUNDINAMARCA

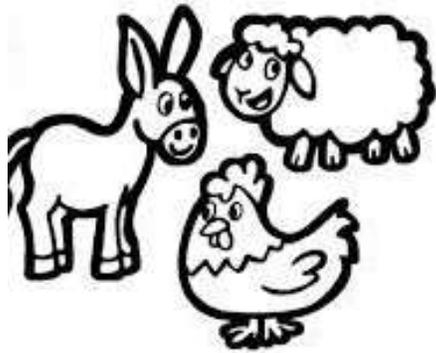
PESEBRES SOUVENIRS

Se asesoró una línea de pesebres, como punto de inspiración la iglesia de su municipio, sus reflejos de troncos y maderas.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias



MATERIA PRIMA: Hilo

MEDIDAS: 15 x 15 cms

PRECIO APROX \$60.000

PALETA DE COLOR:



ROSA SARMIENTO

SOPO, CUNDINAMMARCA

MUÑECOS

Se hizo con el artesano variedad de diseños, como referente los animales de la granja, para una línea de muñecos.

Número de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias

TERESA OCHOA

SOPO, CUNDINAMARCA

BOLSO

Se desarrolló con la artesana una variedad de ensayos para la realización de bolsos en macramé sin ningún tipo de adorno.

Número de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados:

1. Taller de Artesanía, Arte Manual
2. Taller de Identidad
3. Taller de Fotografía
4. Taller de Referente
5. Taller de Matriz de diseño
6. Taller de Línea y Colección
7. Taller de Tendencias



MATERIA PRIMA: HILO

MEDIDAS: 30 X 15 CM

PRECIO APROX \$ 45.000

PALETA DE COLOR:



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

