

artesanías  
de colombia

---

BITÁCORA DE DISEÑO  
CAJICÁ - CUNDINAMARCA

---

*Adriana Cárdenas - 2021*



# CUNDINAMARCA

*Cajicá*





## MARINA VARÓN

Cajicá, Cundinamarca

Tel: 3112450478

Correo: varonmarina210@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Anudado

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Tapete manchas

**MEDIDAS:** 150 x 200 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 1.200.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Tapete rayas

**MEDIDAS:** 50 X 180 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 360.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Sandalias tejidas

**MEDIDAS:** talla s, m, l

**RANGO DE PRECIOS:** 40.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO  
2021



*Buen manejo de la técnica, los productos son de calidad, puede mejorar los diseños.*



*Se realizaron dos diseños uno gráfico y otro orgánico. Se escogió el diseño del paisaje.*



*Hubo algunos problemas con los colores de las lanas ya que habían dos tonos muy parecidos. Se repitió el tapete.*



*El producto es un tapete monocromático basado en las montañas del departamento*

NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Media Lana  
MEDIDAS: 50 x 70  
PRECIO APROX: \$150.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### TAPETE ANUDADO

Proceso de diversificación de diseño. Se realizaron varios bocetos basados en los pisos de las casas antiguas y finalmente se cambió por un diseño más orgánico basado en el paisaje del departamento.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados: 7



## CLARA RODRIGUEZ

Cajicá, Cundinamarca

Tel : 3053111332

Correo: clarodbar@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Trapillo

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Caja decorativa.

**MEDIDAS:** 3 presentaciones 10X8, 15 X 13, 20 X 18 cm.

**RANGO DE PRECIOS:** Set 210.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Bolsos

**MEDIDAS:** Grande, mediana, pequeña.

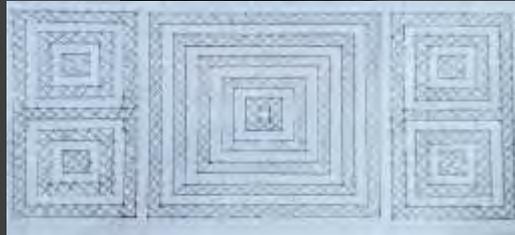
**RANGO DE PRECIOS:** 90.000,70.000, 50.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO  
2021



*Buen manejo de la técnica,  
los productos son de  
calidad.*



*Se revisó el estado del arte  
y se decidió aplicar la  
técnica de tapicería en  
crochet con trapillo.*



*Se escogió un diseño  
basado en pinturas  
rupestres indígenas.*



*Se realizó un contenedor  
con trapillo delgado usando  
la técnica de tapicería en  
crochet*



NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Trapillo  
MEDIDAS: 40 X 45 X 50 CM  
PRECIO APROX: 195.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### CONTENEDOR GRANDE

Proceso de diversificación de diseño. Se realizaron varios bocetos gráficos y se escogió el que encontramos acá, el cual se basó en pinturas rupestres indígenas.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados: 7

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes



## JULIO SUESCÚN

Tenjo, Cundinamarca

Tel: 3142327741

Correo:

**OFICIO:** Trabajo de la Madera

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Torno

**MATERIA PRIMA:** Madera

**TÉCNICAS ADICIONALES:**

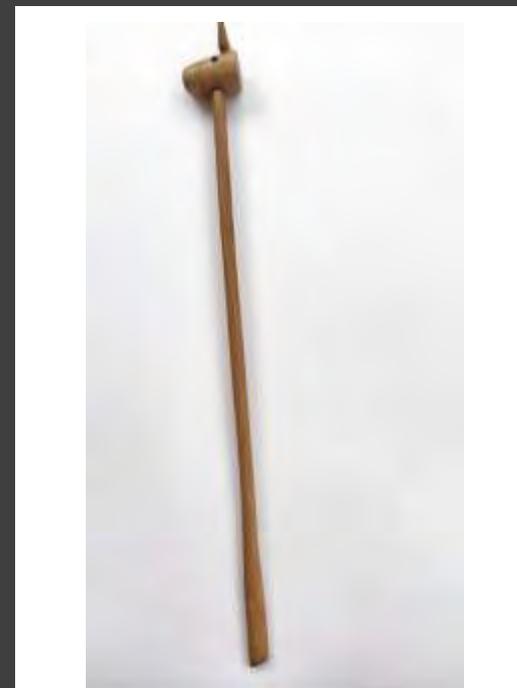
**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Don Abundio

**MEDIDAS:** 12 cm de alto

**RANGO DE PRECIOS:** 20.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Mezclador

**MEDIDAS:** 15 x 2 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 10.000

- ESTADO DEL ARTE -



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Madera

MEDIDAS: 3 tamaños: 1. 20cm de alto 2 15cm de alto 3 8cm de alto

PRECIO APROX: Pesebres : 55.000 - 35.000 - 25.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### PESEBRE DE MADERA

Por la dificultad en la comunicación con el artesano ya que no tienen celular inteligente. Se decidió escoger productos dentro de su portafolio, en este caso el pesebre.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Matriz de Diseño
5. Referentes



**LAURA MUÑOZ**

Tenjo, Cundinamarca

Tel: 3208017859

Correo: lanaureka@gmail.com

OFICIO: Muñequería

TÉCNICA PRINCIPAL: Afieltrado

MATERIA PRIMA: Fieltro

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Oso de anteojos

**MEDIDAS:** 6x11x4 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 60.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Alpaca Nariño

**MEDIDAS:** 3,5x10x7cm

**RANGO DE PRECIOS:** 60000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Zorro altiplano

**MEDIDAS:** 5x8x6cm

**RANGO DE PRECIOS:** 55000

**- ESTADO DEL ARTE -**

AGOSTO  
2021



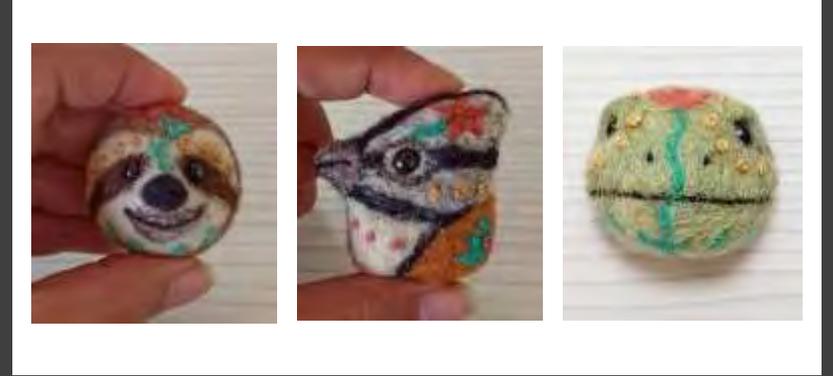
*Se decidió elaborar imanes para nevera, prendedores y adornos para el árbol de navidad.*



*Se escogieron los animales del mood board de la región y se revisó el estado del arte.*



*Se realizaron los bocetos y se escogió la paleta de color*



*Los imanes de animales de nevera son bordados y son voluminosos. Están muy bien hechos*

NOVIEMBRE  
2021



Rana  
Copetón  
Oso Perezoso



Propuesta/mockup

Prendedores e imanes

MATERIA PRIMA: Lana  
MEDIDAS: 3 X 3 cm  
PRECIO APROX: \$30.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### IMANES DE NEVERA

Proceso de diversificación de diseño. Los productos que se desarrollaron se basaron en los animales del departamento de Cundinamarca.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias

AGOSTO  
2021



*Para los adornos de navidad también se escogieron los animales del mood board de la región*



*Se revisó el estado del arte.*



*Se realizó un diseño sencillo y que su elaboración no tomará mucho tiempo para así mantener los costos bajos*



*Se hicieron unos prototipos con unos corazones en el pecho los cuales fueron cambiados por regalos de navidad.*

NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Lana  
MEDIDAS: : 7cm de alto  
PRECIO APROX: \$25.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### ADORNOS PARA EL ÁRBOL DE NAVIDAD

Los productos que se desarrollaron se basaron en los animales del departamento de Cundinamarca.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



## MARÍA EUGENIA LAMPREA

Cajicá, Cundinamarca

Tel: 3125909779

Correo: terranovart@yahoo.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Cestería

MATERIA PRIMA:

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Aretes

**MEDIDAS:** 3 X 4 X 5 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 70.000

**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Bolso  
redondo cocido  
**MEDIDAS:** 36 cm de radio

**RANGO DE PRECIOS:** 130.000

**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Gallina  
para los huevos  
**MEDIDAS:** Base 30 cm de radio X  
10 cm de alto -Tapa radio 30.5 X  
15 de alto  
**RANGO DE PRECIOS:** 90.000

- ESTADO DEL ARTE -

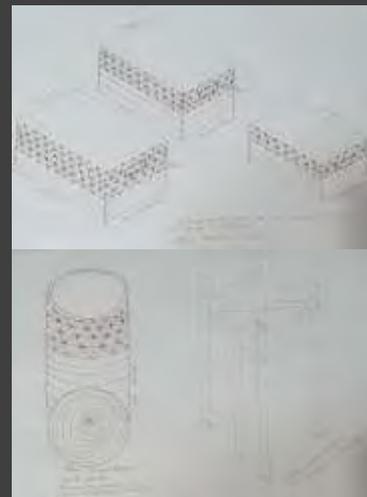
AGOSTO  
2021



*Se revisó el estado del arte  
y se decidió trabajar con  
iraca*



*Se decidió trabajar con  
macramé para darle más  
textura*



*Se decidieron medidas y se  
escogieron las puntadas de  
macramé*



*Los contenedores tienen  
enrollado y amarres parejos*

NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA : Iraca

MEDIDAS: Diámetro 60, alto 30 cm -30X40X18cm / 35X25x16 / 30/20/14 cm

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### CONTENEDORES CUADRADOS Y CIRCULARES

Se trabajaron formas sencillas, experimentando con Iraca y macramé. Se busca generar juegos de capas de textura

Número de asesorías puntuales: 2

#### Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



## MARTHA CECILIA FLORIAN

Cajicá, Cundinamarca

Tel: 3003646461

Correo: artesaniarecrear@yahoo.com

OFICIO: Muñequería

TÉCNICA PRINCIPAL: Armado

MATERIA PRIMA: Yute

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

Vendedora de mercado

**MEDIDAS:** 11 x 9 x 11 cm.

**RANGO DE PRECIOS:** 37.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

Pesebre

**MEDIDAS:** 24 X 14 X 22

**RANGO DE PRECIOS:** 315.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

Vendedora de canastos

**MEDIDAS:** 20 X 15 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 37.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO  
2021



*La artesana estaba desarrollando pesebres campesinos así que decidimos hacer un nacimiento Muisca.*



*Se realizó un mood board y se investigó sobre el monte Pincio.*



*Se hicieron varios bocetos y se probaron varios materiales para representar el monte Pincio.*



*Se elaboró el nacimiento muisca y unos prendedores de campesinos para tener un producto más económico que tenga má rotación.*



NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Yute  
MEDIDAS: 7X3 cm  
PRECIO APROX: \$15.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### NACIMIENTO MUISCA Y PRENDEDORES

Proceso de diversificación de diseño. Se hizo un mood board e investigación sobre el monte Pincio el cual nos sirvió de contexto para el nacimiento Muisca. También se realizaron prendedores de niños campesinos para tener un producto más económico que tenga más rotación.

Número de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto



## MARTHA PACANCHIQUE

Tenjo, Cundinamarca

Tel : 3134012628

Correo: hilartex80@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Buso

**MEDIDAS:** Talla M

**RANGO DE PRECIOS:** 180.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Chaleco

**MEDIDAS:** Talla M

**RANGO DE PRECIOS:** 100.000



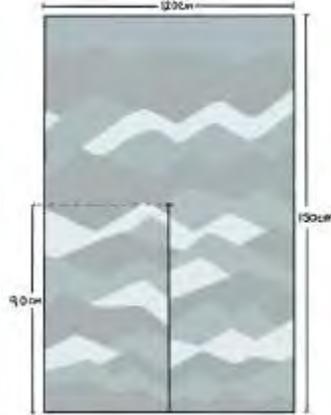
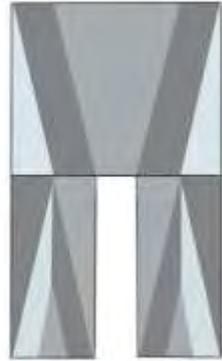
**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
Bufanda y gorro

**MEDIDAS:** Talla única

**RANGO DE PRECIOS:** 70.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO  
2021



NOVIEMBRE  
2021

*Se revisó el estado del arte y se decidió trabajar con técnicas de cambio de color.*

*Se desarrollaron 2 diseños uno geométrico y otro orgánico.*

*Se escogió trabajar el diseño orgánico basado en las montañas del departamento de Cundinamarca.*

*Se trabajó la prenda en técnica de intarsia en dos agujas.*



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Media Lana  
MEDIDAS: 120cm x 150 cm  
PRECIO APROX: 300.000



PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### RUANA ABIERTA

Proceso de trabajo técnico. Se desarrolló un diseño gráfico inspirado en los paisajes del departamento específicamente las montañas. Para elaborar el producto se decidió trabajar la técnica de Intarsia en dos agujas.

Número de asesorías puntuales: 4

#### Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



## PAULA EMILIA MONROY

Cajicá, Cundinamarca

Tel : 3153279828

Correo: paulamonroy58@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
sombrero

**MEDIDAS:** Diámetro 19 X 9 Alto  
de copa

**RANGO DE PRECIOS:** 35.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** morral  
para muñecos

**MEDIDAS:** 7 cm alto, asa 5cm

**RANGO DE PRECIOS:**12.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** Bolsas  
de mercado bordadas

**MEDIDAS:** 37 X 30 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 40.000

- *ESTADO DEL ARTE* -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



AGOSTO  
2021



*Se revisó el estado del arte  
y se decidió trabajar bolsas  
de mercado.*



*Se escogieron varias  
puntadas, una tupida y  
otras dos caladas*



*Se desarrollaron dos  
bolsas donde se juega con  
espacios sólidos y otros  
con aire*



*Se hicieron algunos  
cambios en las asas de las  
bolsas.*

NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Acrílico

MEDIDAS: 29 X 37 - 41 X 39 cm

PRECIO APROX: 65.000 - 70.000

PALETA DE COLOR:



## PAULA EMILIA MONROY

Cajicá, Cundinamarca

### BOLSA DE MERCADO

En esta bolsa se está trabajando bloques de tejido y otras partes con más aire. Se escogieron puntadas caladas contrastada con puntos bajos.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.



## PEDRO MANUEL SANCHEZ

Cajicá, Cundinamarca

Tel:

Correo: @gmail.com

OFICIO : Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Telar Horizontal

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** tapete rayas

**MEDIDAS:**130 X 200 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 600.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:** tapete rayas

**MEDIDAS:**130 X 200 cm

**RANGO DE PRECIOS:**600.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO  
2021



*Se revisó el estado del arte  
y se decidió escoger un  
producto del portafolio del  
artesano que estuviera  
acorde a las tendencias.*

*Se escogieron dos tapetes  
uno monocromático y otro a  
rayas.*

NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Media Lana

MEDIDAS: 90 X 270cm

PRECIO APROX: \$600.000

PALETA DE COLOR:



# RESULTADOS

## TAPETES DE TELAR

Se decidió escoger productos dentro del portafolio del artesano ya que su trabajo es muy bueno.

Número de asesorías puntuales: 1

Talleres dictados:

1. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto



## ROSA MARÍA MOYANO

Cajicá, Cundinamarca

Tel: 3115505207

Correo: rosamoyano316@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Anudado

MATERIA PRIMA: Lana

TÉCNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

Tapete rocas

**MEDIDAS:** 150 X 100 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 400.000

**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

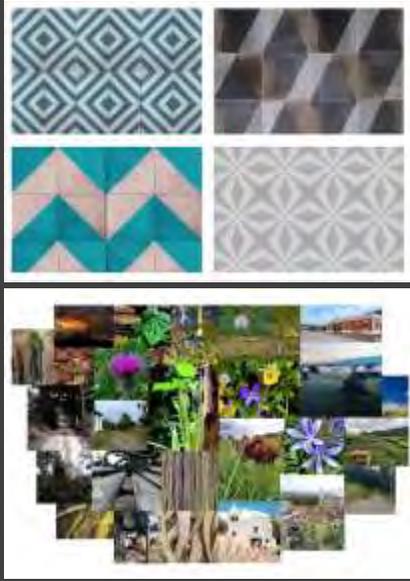
Tapete

**MEDIDAS:** 120 X 60 cm

**RANGO DE PRECIOS:** 180.000

- ESTADO DEL ARTE -

AGOSTO  
2021



*Se revisó el estado del arte y se decidió trabajar tapetes inspirados en los pisos de iglesias y casas antiguas.*



*Basándose en los referentes de cundinamarca la artesana hizo varias muestras inspiradas en la naturaleza pero los colores que utilizó se salían de la paleta.*



*Se decidió trabajar motivos Muiscas, haciendo énfasis en la figura de los rombos.*



*Se realizaron los tapetes en dos colores diferentes.*

NOVIEMBRE  
2021



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Media Lana  
MEDIDAS: 55cm X 70cm  
PRECIO APROX: \$120.000 C/U

PALETA DE COLOR:



# RESULTADOS

## TAPETES ANUDADOS

Para el desarrollo de este diseño se tuvieron en cuenta figuras indígenas encontradas en las cerámicas muiscas.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes

---

“PIENSA BONITO,  
HABLA BONITO,  
TEJE BONITO...”

---

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

