

artesanías
de colombia

FICHAS DE BOCETOS
CHÍA- CUNDINAMARCA

Adriana Cárdenas - 2021



CUNDINAMARCA

Chía



MATERIA PRIMA: Buzo Calado

MEDIDAS: Talla M

PRECIO APROX: 90,000

PALETA DE COLOR:



ANA CLAUDIA LANCHEROS

Chía, Cundinamarca

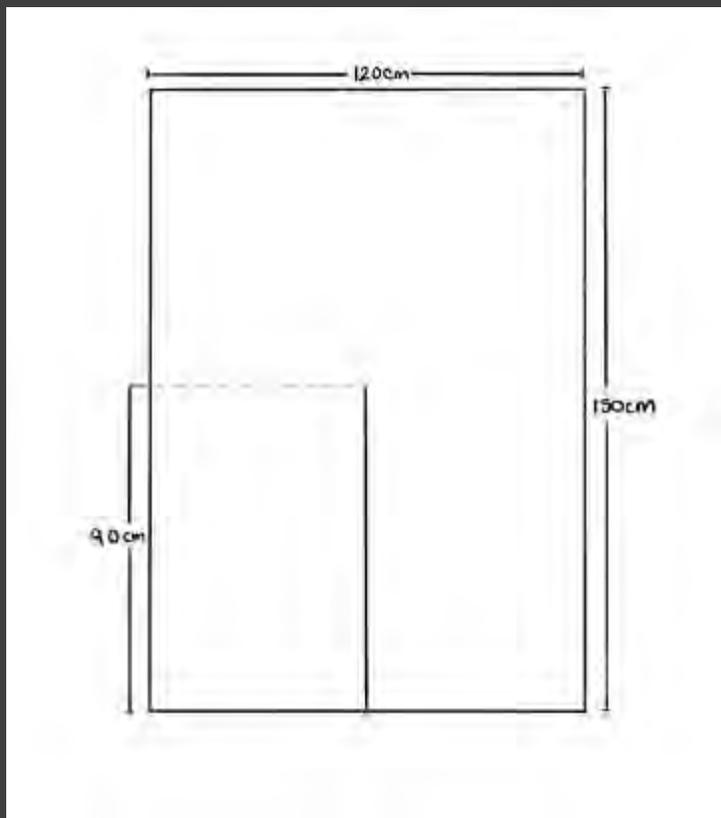
BUZO CALADO

El trabajo de la artesana fue comprometido, se hicieron varias muestras y se desarrolló un buzo calado, desafortunadamente el tejido tiene varios errores los cuales son muy notorios.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Línea - Colección
3. Tendencias



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Media Lana

MEDIDAS: 120 X 150

PRECIO APROX: 150.000

PALETA DE COLOR:



ANA FLORENTINA MONTEJO

Chía, Cundinamarca

RUANA ABIERTA

Se escogió una tela que la artesana ya había desarrollado para la elaboración de la ruana. Se escogieron colores neutros que tengan más salida comercial.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias

-Primer Prototipo de dulcera, falta iterar más con la forma



-Boceto de correcciones



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Vidrio

MEDIDAS: No están definidas todavía.

PRECIO APROX: 50.000

PALETA DE COLOR:



KELLY OSPINO

Chía, Cundinamarca

DULCERA Y ADORNOS DE NAVIDAD

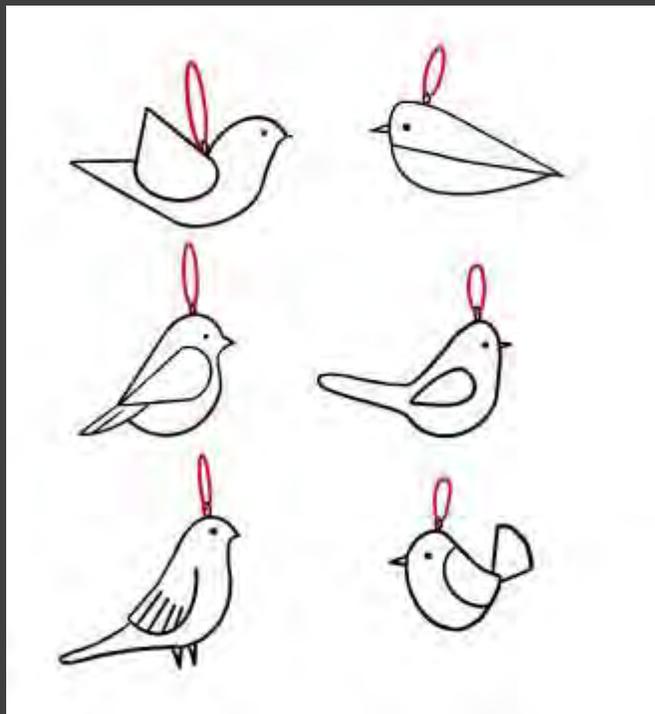
Las dulceras están inspiradas en el Puente del Común y los adornos en los pájaros de la región.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias

Adornos de navidad



Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Vidrio

MEDIDAS: : No definidas más o menos 9 X 6 cm

PRECIO APROX: 20.000

PALETA DE COLOR:



KELLY OSPINO

Chía, Cundinamarca

ADORNOS DE NAVIDAD



MARÍA DEL CARMEN FORERO

Chía, Cundinamarca

SERVILLETAS DE TELA BORDADAS

El bordado está basado en la flor del saúco el cual se encuentra mucho en el municipio de Chía.

Número de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias

Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Tela Telar

MEDIDAS: 45cm X 45cm

PRECIO APROX: 25.000 und y por mayor \$21.600 mínimo 12 unidades

PALETA DE COLOR:





Propuesta/mockup

MATERIA PRIMA: Papel y pintura:
MEDIDAS: Diámetro 30, alto 4, base 26 cm
PRECIO APROX: 77.000

PALETA DE COLOR:



SORAIDA CARDONA

Chía, Cundinamarca

BANDEJA EN PAPEL

Se decidió trabajar una forma sencilla de bandeja que la artesana no había trabajado antes y se seleccionaron otros productos de formato grande de su portafolio.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes
7. Línea - Colección
8. Tendencias



MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:

PATRICIA VASQUEZ

Chía, Cundinamarca

Se realizaron muestras de graficación y aplicación de bordado en punto de cruz para porta vasos y coge ollas. No se terminaron los productos.

Número de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Matriz de Diseño
5. Referentes
6. Línea - Colección
7. Tendencias



MATERIA PRIMA: Madera

MEDIDAS: Cuchara 15 X 4 X 2 cm, Tazón diámetro 12 X 7 cm

PRECIO APROX: 25.000 y 45.000

PALETA DE COLOR:



PEDRO PABLO VILLAMARIN

Chía, Cundinamarca

CUCHARAS Y TAZONES TALLADOS

Después de contemplar el desarrollo de varios productos se decidió escoger productos del portafolio del artesano.

Número de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Identidad
3. Taller de Fotografía de producto
4. Matriz de Diseño
5. Referentes
6. Línea - Colección
7. Tendencias



PILAR REYES

Chía, Cundinamarca

INDIVIDUALES EN FIQUE

Se hizo una propuesta de individuales y portavasos en fique hechos en telar vertical. El tejido era demasiado irregular y los acabados de los bordes no funcionaban. Se revisaron otros tejidos pero no se desarrollaron los productos.

Número de asesorías puntuales: 3

Talleres dictados:

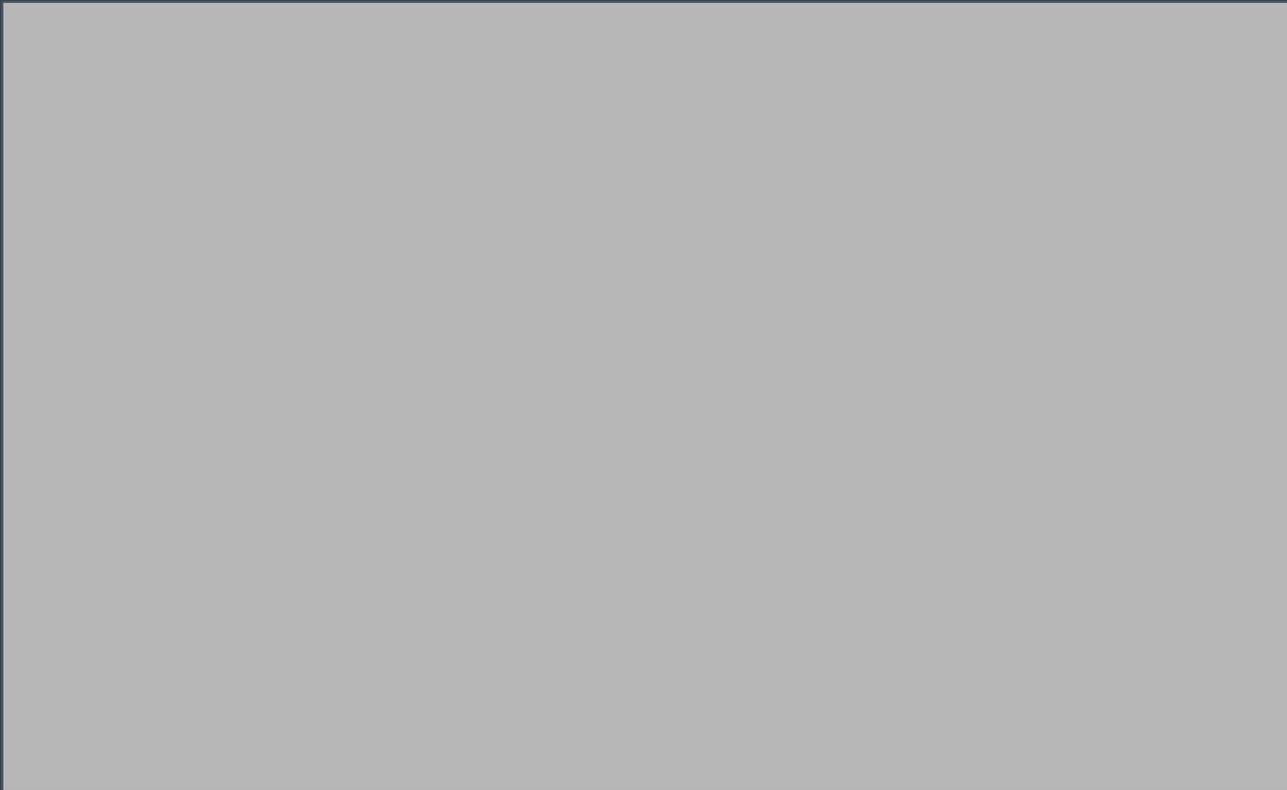
1. Socialización Convenio Idecut
2. Matriz de Diseño
3. Referentes

MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:



MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE
COLOR:

MARTHA LUCIA CIFUENTES

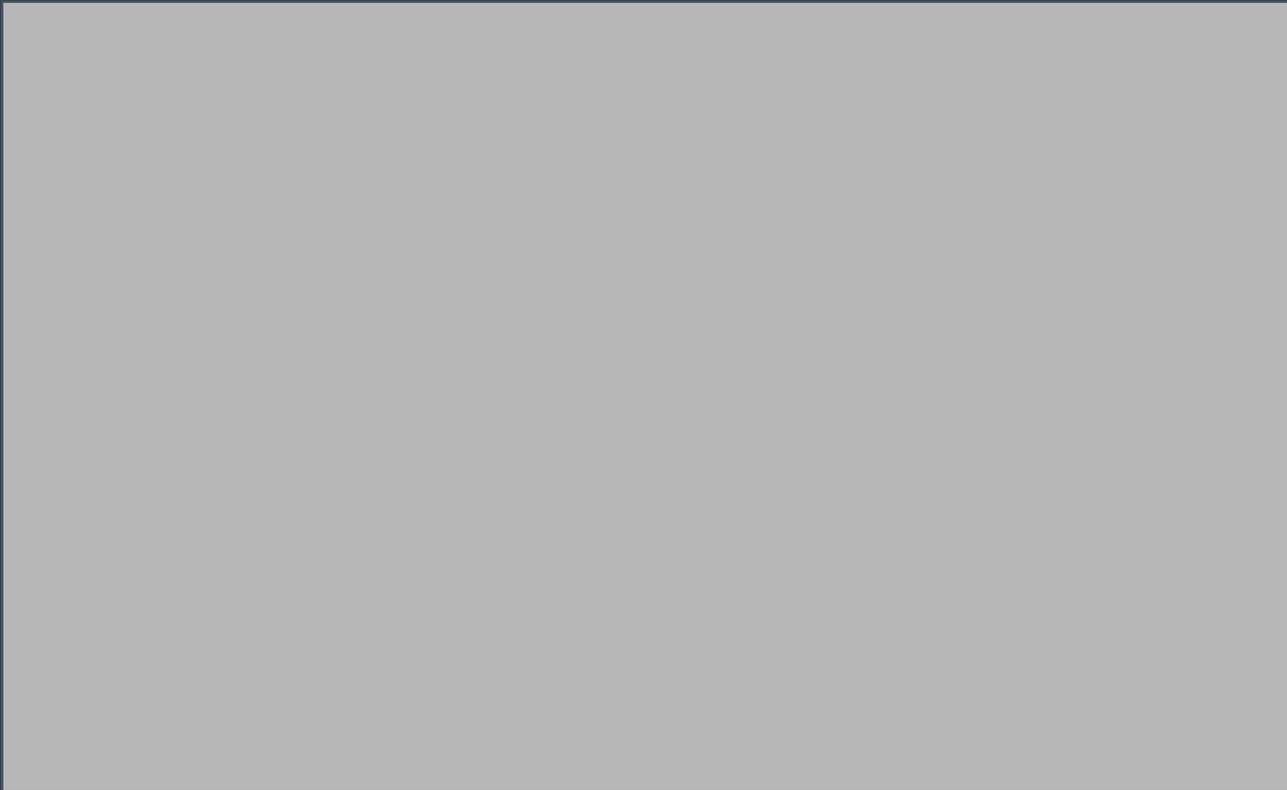
Chía, Cundinamarca

La artesana hace parte del resguardo indígena de chía y estuvo desarrollando los mismos productos que Pilar reyes y participarán en Expo Cundinamarca con los productos que tienen en bodega.

Entró al final del proceso por esto no se logró desarrollar ningún producto.

Número de asesorías puntuales: 1

Talleres dictados:



MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:

ELCY RUBIO

Chía, Cundinamarca



Aunque se contactó a la representante de la asociación varias veces no hubo ningún tipo de respuesta.

Número de asesorías puntuales: 0 no contesta el teléfono

Talleres dictados:

1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto

MARÍA CLAUDIA RINCÓN

Chía, Cundinamarca

En el comité de diseño se sugirió cambiar el todo de las muñecas de telas más oscuras por un tono más claro sin embargo nunca se hicieron los cambios ya que la artesana no pudo participar durante un tiempo en el proceso.

Número de asesorías puntuales: 1

Talleres dictados:

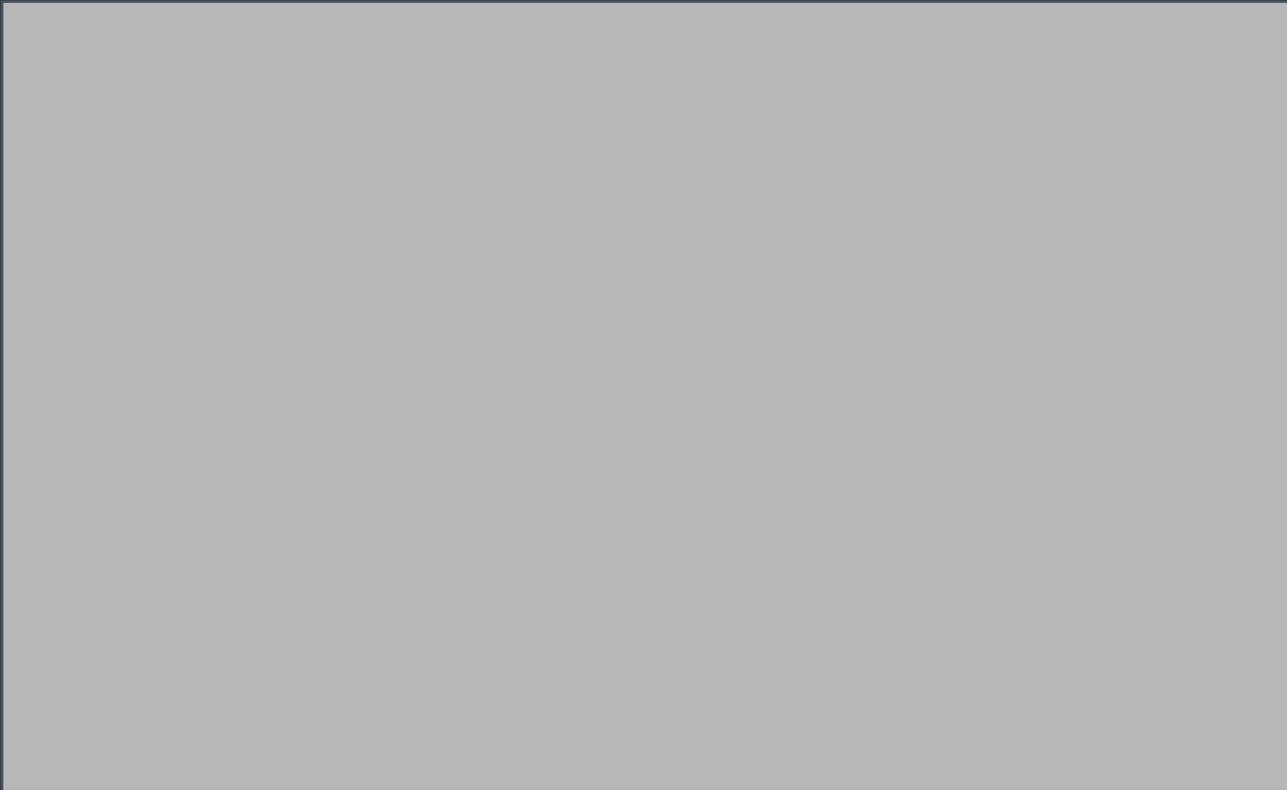
1. Socialización Convenio Idecut
2. Artesanía, Arte Manual, otras expresiones.
3. Identidad
4. Taller de Fotografía de producto
5. Matriz de Diseño
6. Referentes

MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE COLOR:



MATERIA PRIMA:

MEDIDAS:

PRECIO APROX:

PALETA DE
COLOR:

LUZ MERY CIFUENTES

Chía, Cundinamarca

La artesana hace parte del resguardo indígena de chía y estuvo desarrollando los mismos productos que Pilar reyes y participarán en Expo Cundinamarca con los productos que tienen en bodega.

Entró al final del proceso por esto no se logró desarrollar ningún producto.

Número de asesorías puntuales: 1

Talleres dictados:

“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

