



Estrategia de mejoramiento o innovación: Se elaboran muñecos en diferentes puntadas y tamaños, se busca unificar tamaños para mejorar productividad.

Resultado 1era asesoría:

Elaboró pruebas de formas y colores y se evalúa resultados, se propone que los muñecos se sienten

Resultado 2da asesoría:

Se revisa la propuesta y se inicia con el desarrollo de diferentes muñecos con identidad de región. Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos







Nombre del artesano: Miriam Alarcón

c.c. 39818331

Oficio: Tejeduría

Técnica: Dos agujas

Materia Prima: Algodón 70% y acrílico 30%

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Desarrolla prendas de vestir se revisa tallaje, se busca desarrolle prendas talla única con puntadas mas sueltas para darle volumen. Resultado 1era asesoría:

Elaboró pruebas de volumen y diferentes puntadas con texturas.



Nombre del artesano: Marcia Silva

Oficio: Tejeduría

Materia Prima: Lana

Asesor: Gabriela Oliva Erazo

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales. Producción en proceso.















Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se elabora pesebres en amero, se busca diversificar con escenas navideñas y realizar tejidos en los techos de los pesebres

Resultado 1era asesoría:

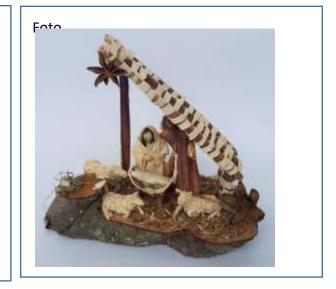
Elaboró pruebas de tejido, se recomienda dejar un solo techo y el tejido en color claro Resultado 2da asesoría:

Se debe mejorar los acabados, las partes donde finaliza la fibra no se debe notar el pegante Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales. Producción en proceso.



Foto



Nombre del artesano: Adriana Arango / Carmen Guapo

c.c. 42080520 / 41641843

Oficio: Trabajo en amero de maíz

Técnica: Armado

Materia Prima: amero de maíz

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se busca diversificar en los productos desarrollados, se plantea una línea de cojines con aplicación de diferentes puntadas

Resultado 1era asesoría: Se desarrolla una trenza en dos colores y se propone realizar un cojín de 45x 45 y revisar precios Resultado 2da asesoría:

Se destacan las texturas con diferentes puntadas, se recomienda realizar la trenza en un color y la base en otro para resaltar la puntada Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos. Producción en proceso.





Nombre del artesano: Leopoldina Jiménez		c.c. 20581511
Oficio: Tejeduría	Técnica: Dos Agujas	
Materia Prima: Lana		
Asesor: Gabriela Oliva Erazo		









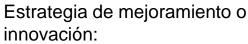


Resultado 1era asesoría:

Elaboró pruebas de tejido para un cojín, el costo del producto no es muy comercial por lo que se proponen los cuellos Resultado 2da asesoría:

Se realizan los cuellos, se plantea el uso de un hilo de algodón un poco mas grueso para resaltar la textura y bajar tiempos de producción Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales. Producción en proceso.



Elabora piezas en macramé, se plantea mejorar el uso de la gama de color, se propone diversificar el producto en collares utilizando gamas de color





Nombre del artesano: Martha Teresa Ochoa c.c. 51814308

Oficio: Tejeduría Técnica: Macramé

Materia Prima: Algodón

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora butacos infantiles, se busca identidad con animales de la región

Resultado 1era asesoría:

Se sugiere buscar identidad regional, aún se deben hacer cambios pero mejora el producto Resultado 2da asesoría:

Al cerdo se sugiere quitarle la nariz y dejar superficies lisas, ojos solo en líneas. Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos .Producción en proceso.







Nombre del artesano: Blanca Alarcón

Oficio: Tejeduría

Técnica: Crochet

Materia Prima: Trapillo

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Estrategia de mejoramiento o innovación: Elabora prendas de vestir con muy buena técnica se sugiere

desarrollar productos exitosos en la feria anterior y hacer ajustes en

la paleta de color.

Resultado 1era asesoría:

Desarrollo prendas muy al cuerpo se sugiere tallajes mas amplios para diferentes tallas

Resultado 2da asesoría:

Desarrolla prendas y se aprueban en comité, se ajustan a la paleta de color

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos.Producción en proceso.







Nombre del artesano: Ángela Alarcón

c.c. 20948556

Oficio: Tejeduría

Técnica: Crochet

Materia Prima: algodón 70% y acrílico 30%

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Estrategia de mejoramiento o innovación:
Desarrollo de prendas con muy buena técnica, se propone diversificar el producto.

Resultado 1era asesoría:

Elaboró prueba de throw, se recomienda hacer pruebas de hilo y vaporizar la prenda para aumentar tamaño y que no quede tan pesada Resultado 2da asesoría:

Se realizan las pruebas de materiales y se vaporizan las prendas, se aprueba el material mas grueso Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos.Producción en proceso.







Nombre del artesano: María del Carmen Sarmiento c.c. 41676858

Oficio: Tejeduría Técnica: Crochet

Materia Prima: Algodón

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Estrategia de mejoramiento o innovación:
Elabora bolsas para mercado, se recomienda diversificación de materiales y nuevos diseños de bordado.

Resultado 1era asesoría:

Elaboró piezas con referentes locales, en lienzos de diferentes calibres, se recomienda el uso de colores oscuros para mejor el valor percibido de la pieza Resultado 2da asesoría:

Se desarrolla una pieza con abstracción de flores locales en dril negro con buenos resultados Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos. Producción en proceso.







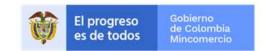
Nombre del artesano: Rosa del Carmen Castillo

Oficio: Arte Manual

Técnica: Bordado

Materia Prima: driles e hilos

Asesor: Gabriela Oliva Erazo













Estrategia de mejoramiento o innovación: Realiza bufandas en técnica millaré con acabados por mejorar. Resultado 1era asesoría:

Se plantea el desarrollo de una bufanda, y se recomienda tener en cuenta el inicio y final del tejido que es donde presenta dificultades, se explica como realizarlo Resultado 2da asesoría:

Elabora una mini bufanda, no sigue indicaciones y no se logra el objetivo de mejoramiento. Resultado 3era asesoría:

No se aprueba para Expoartesanías, se hacen recomendaciones para el mejoramiento de la técnica y la aplicación de medidas estándares





Nombre del artesano: Pilar Molano c.c. 51814308

Oficio: Tejeduría Técnica: Dos agujas

Materia Prima: Algodón

Asesor: Gabriela Oliva Erazo









