

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica
aplicados en el proceso de desarrollo
del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia
aprobado por el SENA”**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No.
2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia
Interventoría: Universidad Nacional de Colombia
Suscrito el 1o. De Agosto de 2005.



Diseño e Innovación Tecnológica
aplicados en el proceso de desarrollo
del sector artesanal y la ejecución del plan de
transferencia aprobado por el SENA

**Asesoría y asistencia técnica en tejido
en telar horizontal**



Créditos Institucionales

Cecilia Duque Duque
Gerente General

Ernesto Orlando Benavides
Director de Proyecto
Subgerente Administrativo y Financiero

Carmen Inés Cruz
Subgerente de Desarrollo

Sandra Strouss de Jaramillo
Subgerente Comercial

Germán Ortiz
Jefe de Planeación

Lyda de Carmen Díaz López
Coordinadora Operativa Centro de Diseño Bogotá

INTRODUCCIÓN

Los tejidos artesanales elaborados en telares horizontales y con materias primas como algodón, lana, fique, seda natural y orlón, hacen referencia tradicionalmente a productos en tejido plano, colores en un solo fondo y en tonalidades naturales. En ese sentido, desarrollar asistencias técnicas para diversificar los productos y diseñar nuevas colecciones representa para la comunidad artesanal una oportunidad para mejorar sus productos, ofrecer nuevas opciones a sus clientes y participar con mayor éxito en el mercado.

La tejeduría en telar horizontal que realiza la Cooperativa Ecotema en la ciudad de Pasto es el objeto de éste estudio. La asesoría se plantea desde la identificación de las fibras utilizadas en el proceso, la evaluación de los productos artesanales desarrollados y las actividades propuestas para el diseño y desarrollo de prototipos en ésta comunidad.

TABLA DE CONTENIDO

1. Objetivo
2. Antecedentes
3. Presentación de propuestas
4. Calendario de actividades propuesto

ASESORÍA Y ASISTENCIA TÉCNICA EN TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL COOPERATIVA ECOTEMA, PASTO, NARIÑO

1. OBJETIVOS

Asesorar y asistir técnicamente a la Cooperativa Ecotema en el diseño de nuevos productos y el desarrollo de colecciones.

Identificar dentro del proceso de producción las materias primas empleadas y los esquemas de producción utilizados.

Evaluar los productos desarrollados por la Cooperativa de Ecotema de acuerdo a los criterios planteados en las nuevas tendencias de diseño y las necesidades del mercado

2. ANTECEDENTES

Del 28 al 30 de junio viajé a la ciudad de Pasto con el propósito de conocer la situación actual de la Cooperativa Ecotema, producción, comercialización y materias primas utilizadas en los tejidos, stock de hilazas y lanas.

La información relacionada con la Cooperativa Ecotema es la siguiente:

Departamento: Nariño

Ciudad: Pasto

Oficios: Tejido en telar horizontal

Recurso Natural: En estudio

Duración de la asistencia técnica: 3 días

La cooperativa se dedica principalmente a la producción de paños en tejido plano de un solo tono, principalmente en colores naturales, los cuales utilizan como base para bordados de diferentes productos como gobelinos y porta papeles, además tejidos en orlón para bufandas y chales y otros en menor cantidad. También producen ruanas en colores naturales.

Estos productos son los mismos que vienen elaborando desde hace muchos años, por esta razón, los trabajadores de la Cooperativa se encuentran preocupados por esta situación y comentan que aunque la venta de esos productos tiene buena acogida en el mercado, sienten la necesidad de desarrollar nuevos productos con diseños innovadores para ofrecer al mercado nacional e internacional ya que cuentan con capacidad de producción, y mano de obra calificada, además cuentan con una organización de talleres satélites capacitados para este propósito.

3. PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

La materia prima que utilizan principalmente en la mayor parte de sus productos es el Orlón. Es por esta razón necesario adquirir otros materiales para diseñar una colección con el propósito de presentarla en Expo Artesanía 2006 en el mes de diciembre.

Esta colección estará compuesta por los siguientes productos.

- 1 Tela para muebles.
- 2 Manteles.
- 3 Individuales.
- 4 Cojines.
- 4 Porta bebes (Maya Baby).
- 5 Muñecas de trapo.

Para esto es necesario adquirir los siguientes materiales para la elaboración de los prototipos:

- 1 Hilo Cadena color negro. (Bogotá)
- 2 Lana natural en 8 colores (Marulanda, Caldas)
- 3 Fique en 8 colores (Curití, Santander).
- 4 Algodón en diferentes colores. (Bogotá)
- 5 Telas de algodón, estampados y de diferentes colores. (Pasto).
- 6 Seda industrial en diferentes colores. (Opcional)

4. CALENDARIO DE ACTIVIDADES PROPUESTO

Cronograma de trabajo se propone para el mes de septiembre y se espera que a los artesanos tejedores se les provea de estos materiales, para iniciar el taller de diseño y producción de los prototipos.

El calendario propuesto es el siguiente:

FECHA	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
11 de Septiembre	Viaje a Pasto	Es necesario que para esta fecha, los materiales de trabajo se encuentran en la Empresa.
12 de Septiembre	Selección de materiales y colores para la elaboración de los prototipos Montaje de los urdidos	
13 de Septiembre	Desarrollo del diseño de la tela para muebles e individuales Proceso de producción.	
14 de Septiembre	Desarrollo del diseño Maya Baby y manteles Proceso de producción	
15 de Septiembre	Desarrollo del diseño de muñecas y cojines Proceso de producción	
16 de Septiembre	Análisis de prototipos y programación de la producción. Regreso a Bogotá.	