



Mardoqueo Ladino 100% Legal

En el municipio de Mongui hace 40 años nació Mardoqueo Ladino Pineda su padre Luis Ernesto Ladino Gutiérrez ya fallecido quien era de Mongui y su madre Lilia María Pineda del municipio de Sativanorte Boyacá donde actualmente viven en la vereda Tequita Sector Paramó. Tiene cinco hermanos José Luis, Luis Ernesto y Juan Pablo dedicados a la panadería y pastelería, Myriam Helena es docente y Héctor Fabián quien es el mayor de los hermanos tiene una discapacidad, vive con su mamá y Mardoqueo y les ayuda en la recolección del esparto.

Mardoqueo estudio en el municipio de Belén Boyacá donde terminó el bachillerato y se fue a la ciudad de Bogotá en busca de oportunidades pensando que encontraría mucho dinero sin embargo inicia a trabajar en una empresa de prefabricados Colconcretos por 6 años donde le brindaron la posibilidad de realizar dos técnicos en Gestión de calidad y logística en almacén, luego trabajo con Postobón donde aprendió a manejar la impresora de sustrato plástico y el montacarga, en Bogotá duro aproximadamente 12 años y finalmente decide regresar al paramo con el objetivo de trabajar y hacer productiva su tierra el campo.

Mardoqueo recuerda que desde pequeño aprendió el oficio de la cestería el cual fue transmitido por su abuela y su mamá, cuenta que en ese momento se realizaban los canastos para el quehacer diario de las viviendas y la técnica no era la mejor y no se tenía en cuenta la calidad de la materia prima, hoy ese panorama ha cambiado ya que busca mejorar su producto, dar a conocer el oficio y hacer sostenible el proceso.

Su familia recibió tierras en zona de páramo por herencia y luego compararon predios aledaños son aproximadamente 350 hectáreas de las cuales el 30% son utilizadas para ganadería y cultivo con el fin de sustento y pagar los créditos por la compra de tierras, el 70% de área restante es reservada como área protegida para conservar los frailejones, pajas, esparto y otras variedades.

Al regresar al campo inicio a recolectar esparto ya que no tenía trabajo y vio en esta labor un ingreso, comenzó a venderle a las artesanas que realizan el oficio de la cestería, al principio le dolían sus manos por realizar esta labor pero se fue acostumbrando, se dio cuenta que las artesanas necesitaban de esta materia prima con ciertos parámetros de calidad como la buena selección del esparto que estuviera limpio, maduro y largo esto le permitió vender a un mejor precio. Así inicio la recolección del esparto de manera sostenible y hoy las artesanas reconocen a Mardoqueo como el proveedor que les trae excelente material.

Hace 8 años aproximadamente realiza esta labor en el páramo y en 2015 a través del programa Nacional de Materias Primas de Artesanías de Colombia participo en un proyecto sobre el “Diagnóstico de la especie Esparto (Juncus ramboi)” con el fin de.....

De allí nació el proceso de legalizar el aprovechamiento de la materia prima y con ayuda de Artesanías de Colombia se inicia el proceso ante la autoridad ambiental Corporación Autónoma Regional de Boyacá Corpoboyacá, este trámite lo asumió con dos propósitos uno para ser legal ante la CAR con un aprovechamiento sostenible de la materia prima creando conciencia y el segundo que a través de



este proceso se pueda fijar un precio justo entre los recolectores y artesanos que todos se beneficien con buen esparto y que ambas partes se ayuden en el mejoramiento de la producción de artesanía.

En 2018 le fue otorgado el permiso de aprovechamiento para esparto, conoce todo el trámite y hoy 2021 está renovando este permiso. Cuenta que la ingeniera Leonor Celis lo invitó y le mostro el proceso para realizar estos aprovechamientos de manera sostenible y le indico como podría ser legal, el acepto tomar el reto y vio una oportunidad de trabajo para su comunidad, hoy con un grupo de 12 recolectores cada 20 o 30 días va a realizar recolección del esparto con su hermano Héctor y doña Lilia quienes ya conocen los protocolos de aprovechamiento, los parámetros de calidad y respeto con las plantas y de las nuevas siembras para ayudar a mantener el páramo. Busca que el proceso sirva como ejemplo a los vecinos para que tomen la opción de ser legales ante la autoridad ambiental. Ladino valora las maticas ya que de ellas recibe un sustento y dice que vale la pena ser 100% legal.

Creo el colectivo “Artesanías del Páramo de Guina” donde trabajan 9 personas que elaboran cestería en esparto 3 del municipio de Sativanorte y 6 de Cerinza, el objetivo es fortalecer el oficio y los ingresos, visibilizar el producto con un sello de sostenibilidad. En 2020 el colectivo trabajo con el Laboratorio de Innovación y Diseño de Boyacá de Artesanías de Colombia y como resultado logró en el mejoramiento de la técnica y desarrollo de producto que fue llevado a Expoartesanías digital 2020.

En 2021 se inscribió a la convocatoria Nacional de Artesanías de Colombia y es seleccionado para el programa de 20 comunidades

Mardoqueo Ladino agradece a las diferentes entidades que le han permitido crecer a nivel personal y como comunidad a Corpoboyaca por permitir que su proceso obtuviera el permiso de aprovechamiento y la certificación de Negocio Verde, recomienda a la entidad que debe llegar al campo, a la gente para quitar la imagen de miedo y ayudar a realizar más procesos como estos para contribuir con el medio ambiente.

A Artesanías de Colombia muchas gracias por la colaboración y haber ayudado en hacer este proceso una realidad, espera que lo sigan capacitando en desarrollo de producto y visibilizar su comunidad espera a futuro participar en ferias.

Agradece a la Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sostenible de la Gobernación de Boyacá por permitir la participación en las Ferias Boyacá en Corferias 2019 y Bioexpo en Cali 2018.