

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS-  
NARP EN COLOMBIA”

Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

**REGISTRO DE IMPLEMENTACIÓN TÉCNICA**

**PRODUCTIVIDAD**

**Comunidad: Creas Mas Nuquí, Chocó.**

**Etnia: NARP.**

**Asesor: Omar Darío Martínez Guerrero**

**Artesana líder: Yency Salas**

**Oficio: Talla**

**Técnica: Talla en madera.**

**1. Situación identificada:**

En el proceso productivo en la elaboración de objetos en madera se denota baja calidad en los acabados, mal proceso de secado de la materia prima, e incorrecta toma de medidas que afectan los estándares de calidad enfocados a la estandarización.

**2. Objetivo:**

Buscar formas de optimizar la toma de medidas y manejo de formas que se puedan replicar dentro del desarrollo de un producto.

3. Desarrollo:

<b>Situación Identificada</b>	
	<p>Mal toma de medidas para el desarrollo de productos lo que genera imprecisión en la estandarización de las propuestas. Los beneficiarios para replicar una medida en el proceso de trabajo lo que hacen es tomar la medida al ojo y distribuirla a lo largo del cuerpo del objeto.</p>
<b>Implementación realizada</b>	
 	<ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="743 1119 1443 1182">1. Se pide a los artesanos realizar una plantilla acorde a la medida que desean replicar sobre el cuerpo del objeto.</li> <li data-bbox="743 1507 1443 1570">2. Los beneficiarios comienzan a replicar por medio de la plantilla elaborada, la secuencia en el objeto a desarrollar.</li> </ol>



3. Una vez replicado el plano seriado los artesanos comienzan a delinear y tallar para generar la textura y la forma.



4. Para la toma de medidas los artesanos utilizaban una cuerda o pita, con la que se apoyaban para la obtención de diámetros, lo que generaba imprecisión en la toma de medidas.



5. Se enseña a los artesanos a sacar el centro de una pieza mediante el cruce de líneas en los extremos para lo que solo necesitan una regla o trozo de madera que sea derecho, luego pueden proceder a sacar el diametro mediante el uso de la pita, una vez identificado el centro.

#### 4. Logros y recomendaciones:

Se logró que los beneficiarios obtengan el centro de la materia prima (trozos de madera), de manera más práctica y rápida.

Se logró que los beneficiarios disminuyan el tiempo de producción mediante la obtención de plantillas, que facilitan el proceso de réplica de una misma forma en un objeto de madera.

Se recomienda que los artesanos apliquen estos procesos para agilizar el proceso de producción en la elaboración de productos.

Se recomienda que se haga un buen proceso de secado de la madera.

**5. Incrementación Productividad:**

<b>Proceso</b>	<b>Productividad Inicial</b>	<b>Productividad Final</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Observaciones</b>
Toma de medidas y dimensiones en el desarrollo de productos artesanales.	En la toma de medidas los artesanos se demoraban un tiempo medio de 5 minutos, con la implementación en los procesos se reduce a dos minutos, este proceso además incrementa la precisión.	Aumento de la productividad en un 40%	Mediante la implementación en el uso de plantillas y de mejora en la toma de medidas.	