

### ACTIVIDAD

- 1 Identificar elementos que pueden ser rescatados dentro de la cultura
- 2 Definir el objeto identificado y contar la historia que lleva detrás.

### Ejemplo

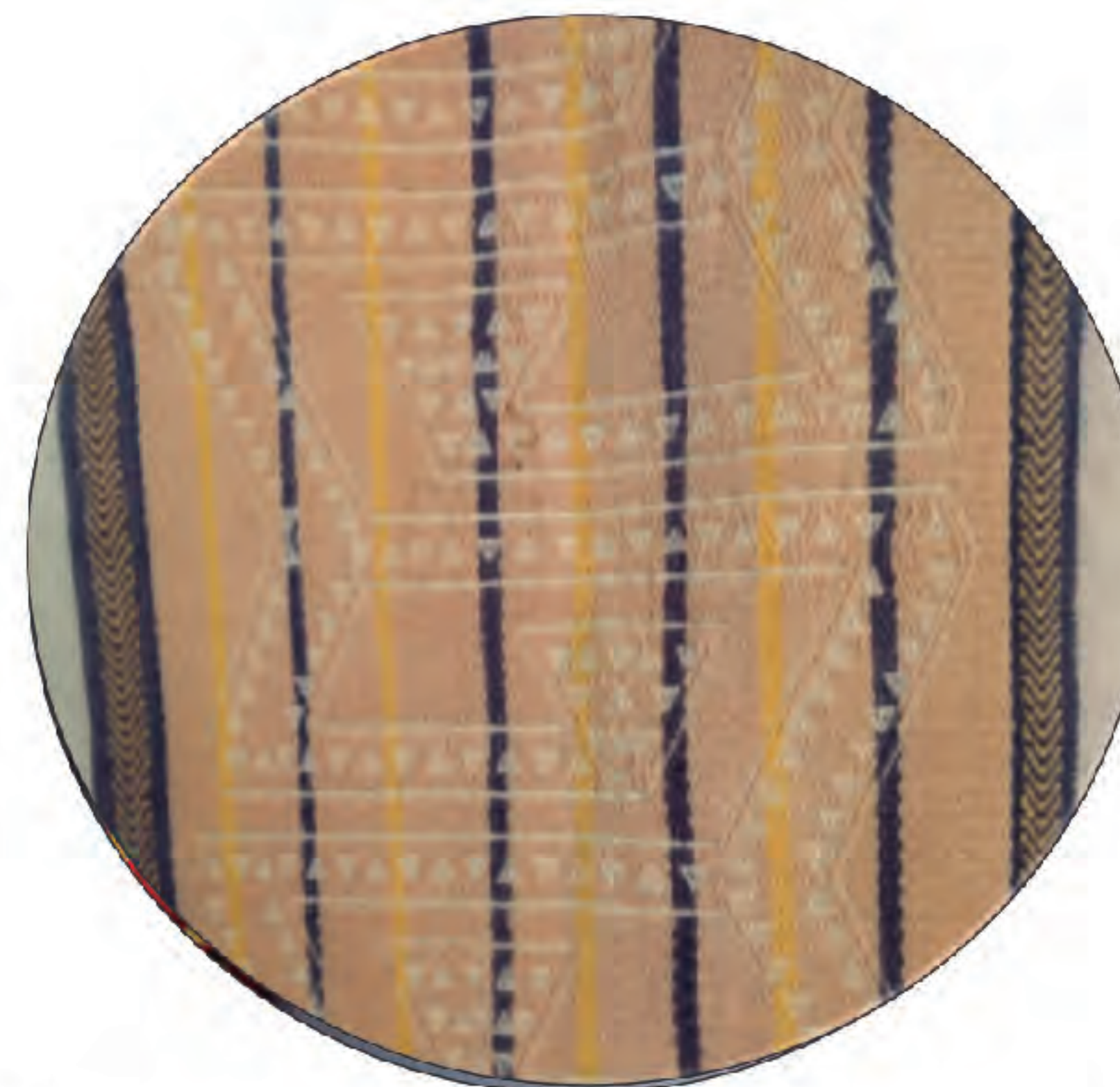
SI>IRA: Faja que hace parte de la vestimenta tradicional de los hombres, elaborada en telar adornada de borlas y acompañada del woot (mochila pequeña)



**Descripción**

**Foto del elemento**

SHE>E (Manta funeraria): Es usado en los velorios para cubrir el ataúd o el chinchorro donde está el difunto



**Descripción**

**Foto del elemento**



### ACTIVIDAD

- 1 ¿Por qué considera que es importante fortalecer la identidad de las artesanías wayuu?
- 2 Cuáles son los rituales o elementos que los hacen una comunidad diferente a las demás

### Ejemplo

Danza de la chichamaya o la "YONNA"

La danza: Una de las expresiones culturales más importantes del país y del mundo. Las danzas wayuu han sido reconocidas internacionalmente por la UNESCO. Estas danzas son en su mayoría de raíces africanas mezcladas con ritmos Caribeños, de múltiples connotaciones simbólicas.

La danza wayuu es una de la más importante en el territorio wayuu colombiano.

La danza se tiene que ver con la artesanía!! tiene es mucho relacionado porque tanto como la artesanía y la danza se trata de alegría de los wayuu.

Elaborado por  
Artesana:  
Alibe Jayariyu  
Taller:  
Jekettu





enel  
Green Power

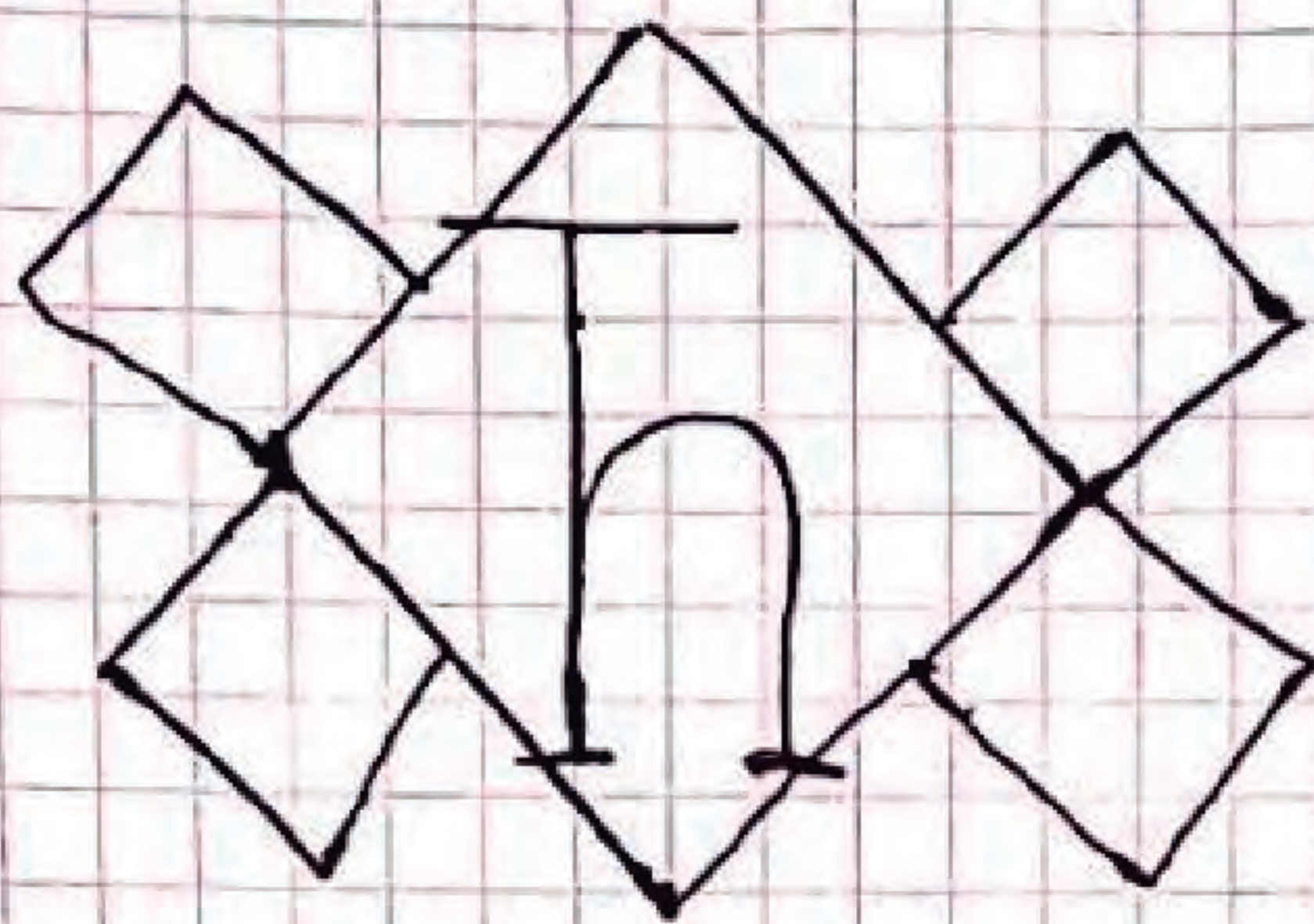
# GUÍAS DE APRENDIZAJE

## Taller de inspiración referentes - Relato

### ACTIVIDAD

- 1 Hablar con familiares y conocidos sobre historias y vivencias que hayan experimentado con sus antepasados y que puedan ser plasmadas en sus artesanías.
- 2 Escoger una historia  
Toma papel y lápiz y escribe la historia que escogiste

### Ejemplo



Akumajaya era una mujer wayuu que un día salió hacer un viaje, durante su recorrido observaba figuras que le llamaban la atención por ejemplo el triángulo eran los cerros de la alta guajira? El círculo formas del sol, piedra etc. Observo también los paisajes y en su mente e imaginación iba creando figuras que ahora son kanasú para los tejidos artesanales de los wayuu a medida de todos esos conocimientos iba creando más figuras de todo lo que observaba.

Elaborado por  
Artesana:  
Daniela Jayariyu  
Taller:  
Jekettu





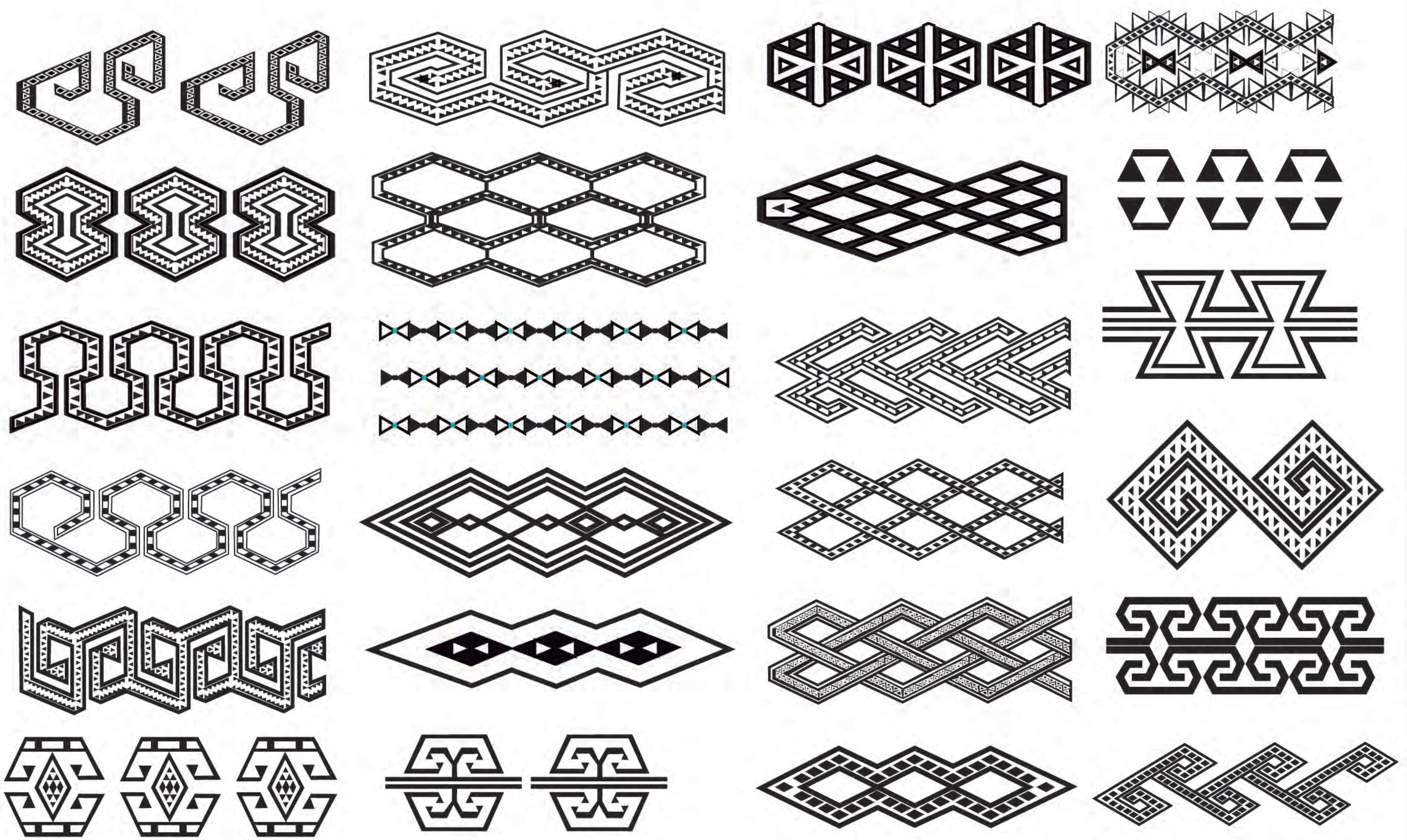
enel  
Green Power

# GUÍAS DE APRENDIZAJE

## Simbología en la artesanía

### ACTIVIDAD

**1** Escoger un KANASÜ



**2** Dibujarlo en una hoja

**3** Escribir al lado del dibujo que significa o que simboliza el KANASÜ escogido



### ACTIVIDAD

1

¿Describir por medio de un video o escrito, qué referente usa para el desarrollo de sus artesanías?

### Ejemplo

En que me inspiro para hacer mis artesanías



Flores



Animales



Paisajes



Danzas y bailes típicos



Sueños

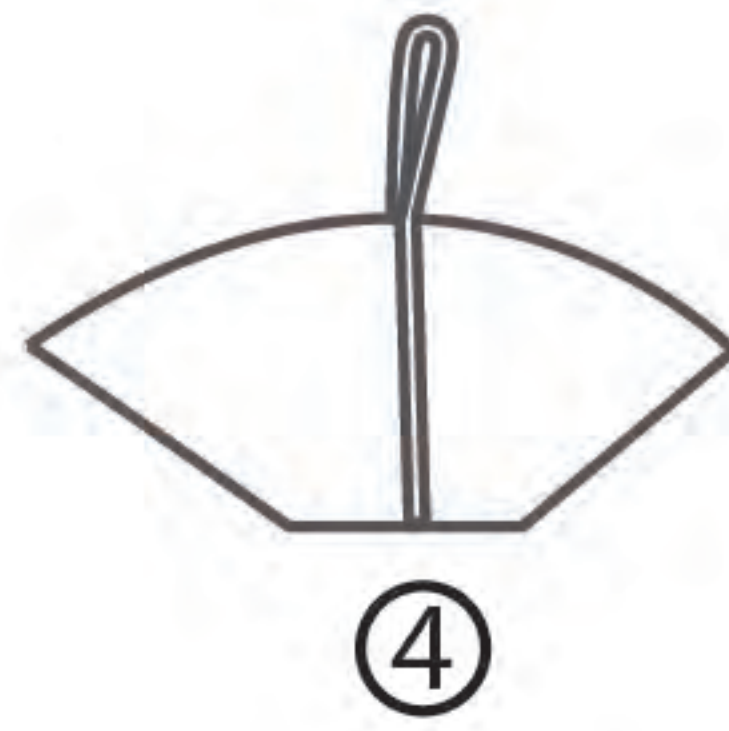
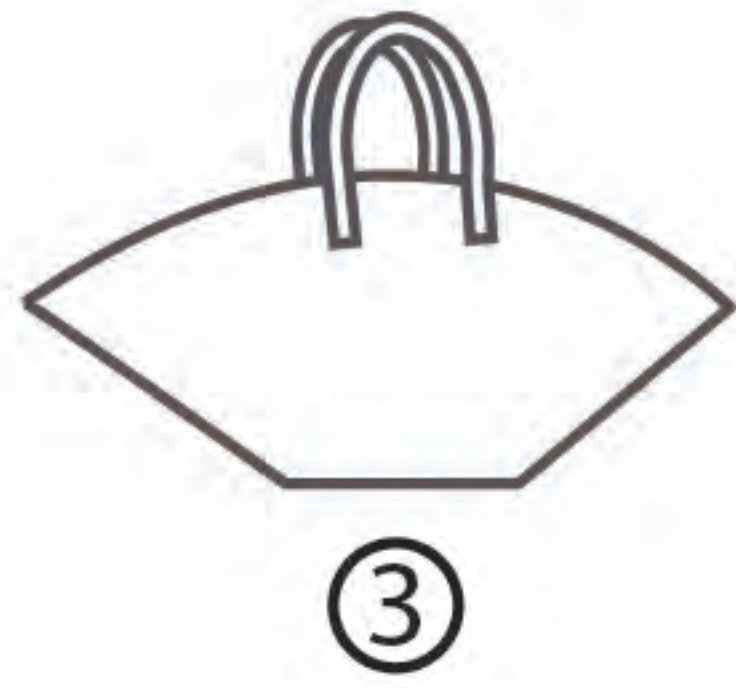
Justificar por medio de un escrito como aplica ese punto de inspiración en las artesanías



### ACTIVIDAD

**1**

Escoger una tendencia de bolso o mochila



**2**

Hacer un dibujo planteando una propuesta de mochila o cartera de acuerdo a la tendencia escogida en el punto anterior

Ejemplo



Nota: Se recomienda usar iconografía tradicional wayuu (KANASÜ)





# GUÍAS DE APRENDIZAJE

## Taller de Tendencias de color

### ACTIVIDAD

- 1 Seleccionar una imagen (Tomar una foto de un paisaje de la Guajira o del contexto en el que se encuentra)

Ejemplo



- 2 Extraer colores de la imagen

Ejemplo



Nota: Para poder entregar la actividad puede representar la paleta de color con:



Hilos



Colores



Pinturas



O cualquier otro elemento que tenga tonos similares a los de la paleta de color



### ACTIVIDAD

1

De acuerdo a la propuesta de diseño ya desarrollado, plantear una línea de productos ya sea por formato o por complemento.

### Ejemplo



Línea por formato  
(Cambia el tamaño)



Línea por complemento  
(Elementos que se complementan  
ya sea por iconografía, color, textura o técnica)