



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Rafael Díaz Solano			
Fecha De Realización	16-10-2018	Duración de la actividad	5 horas	
Comunidad Beneficiaria	Itti Take			
Actividad De Implementación	fortalecimiento organizativo y transmisión de saberes.			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	3	6		9

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

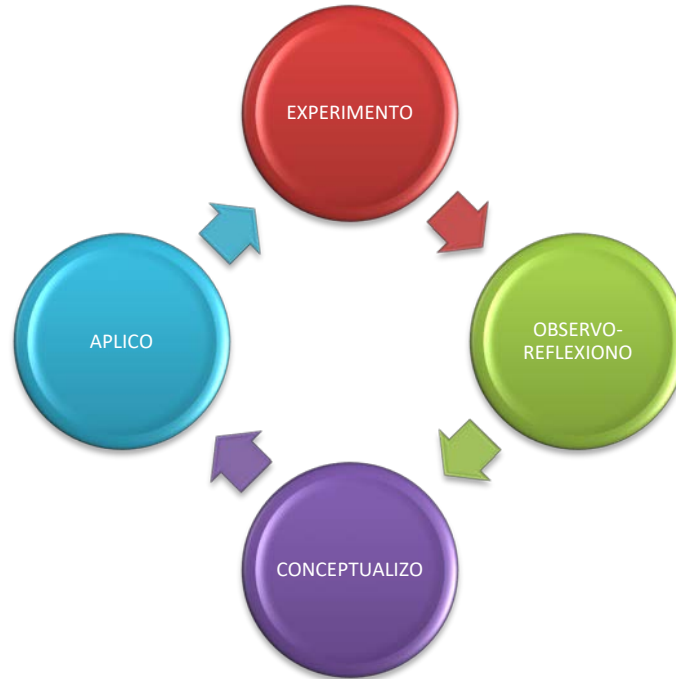
a. Objetivo:

Afianzar los conocimientos ancestrales mediante la transmisión de saberes, así mismo fortalecer el emprendimiento productivo.

Metodología:

El Taller está desarrollado a partir de la metodología pedagógica experiencial, la cual permite establecer una relación directa entre los procesos de aprendizaje e interiorización del individuo o grupo y los significados que tienen las vivencias, las experimentaciones, la reflexión y la aprehensión de las situaciones y hechos en los que el individuo participa, en la medida en que estos tienen en él efectos cognitivos, emocionales y sociales.

De esta manera las actividades implementadas a partir de lo propuesto por la pedagogía Experiencial tienen su punto de partida en el reconocimiento y la reflexión en torno a la “experiencia” como vehículo y camino hacia la reafirmación y la interiorización del conocimiento, por lo que en esta se plantean 4 pasos o momentos que finalmente dan estructura al proceso de aprendizaje, como se plantea en el siguiente esquema:



Atendiendo a esto se debe afirmar que el conocimiento y el aprendizaje no ocurren de forma aislada y/o mecánica; por el contrario el factor de interacción e interrelación con el mundo natural y social son determinantes en el proceso, en la medida en que las experiencias que se producen en dicha dinámica se convierten en hechos de vida que compartidos e interpretados con otros, permiten al individuo el crecimiento personal y la adaptación al grupo y su entorno, de acuerdo a procesos específicos y particulares de su contexto y su interacción con este.

Atendiendo a lo anterior, lo que se propone con la implementación del taller es el acompañamiento a los participantes en el descubrimiento de las innumerables posibilidades que tienen lugar a propósito de la organización productiva en torno a la práctica cultural evidenciada en su oficio artesanal, en la medida en que son igualmente potencializados sus procesos de liderazgo, asociatividad, comunicación asertiva entre otros.

En ese orden de ideas, el desarrollo del taller será dado según los siguientes momentos:

MOMENTO	LO QUE SE BUSCA PROPICIAR
EXPERIMENTO	Se busca llevar al individuo a una experiencia con la que pueda establecer una relación o interacción personal.
OBSERVACIÓN Y/O REFLEXIÓN	A partir de la experiencia anteriormente propiciada, en este momento el participante debe ser acompañado a la reflexión y la conciencia sobre la interpretación y los posibles aprendizajes, comprensiones y explicaciones que considera puede tener, respecto de la experiencia misma.
CONCEPTUALIZO	En este tercer momento, quien lidera o modera el taller, deberá introducir en el dialogo conceptos que le permitan a los participantes una comprensión clara y concisa, respecto del tema abordado, esta vez desde una perspectiva teórica, lo que permite así un dialogo entre la experiencia y el conocimiento.
APLICO	A partir del dialogo generado en el tercer paso entre el conocimiento teórico y el surgido a partir de la experiencia; en este último momento, se busca que entre todos participantes puedan concluir finalmente un conocimiento que sea potencialmente aplicable para a la cotidianidad de la vida tanto en el aspecto individual, como social.



INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. Desarrollo:

El desarrollo de la actividad además de ser explicativa promueve y estimula la transmisión de saberes como fortalecimiento a la actividad, con miras a establecer pilares de sostenimiento de la tradición que se heredado de pares a hijos de manera ancestral. Por ello la actividad se elabora como un proceso de retroalimentación que estimula y fortalece a la asociación como parte del fomento a la productividad.

3. Compromisos/ Observaciones:

Los compromisos realizados luego de la actividad son:

- a) Realizar talleres de transmisión de saberes a las integrantes del grupo buscando establecer modelos o procesos productivos más funcionales que los tradicionales.
- b) Realizar actividades artesanales integradoras que fortalezcan la unidad del grupo.
- c) Realizar actividades de fortalecimiento con el asesor de diseño.
- d) Realizar un promedio 30 a 35 productos con miras cumplir la meta para la feria artesanal.

4. Logros durante el taller:

Los y las participantes reconocen la importancia de la fortalecer los procesos productivos y establecen directrices que permitan cumplir con las metas propuestas, dado que la unidad productiva estaba caída con los logros. De igual manera se acordó para la próxima visita un promedio de 15 artículos.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Rafael Díaz Solano			
Fecha De Realización	2-11-2018	Duración de la actividad	5 horas	
Comunidad Beneficiaria	Itti Take			
Actividad De Implementación	fortalecimiento organizativo y transmisión de saberes.			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	3	6		9

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

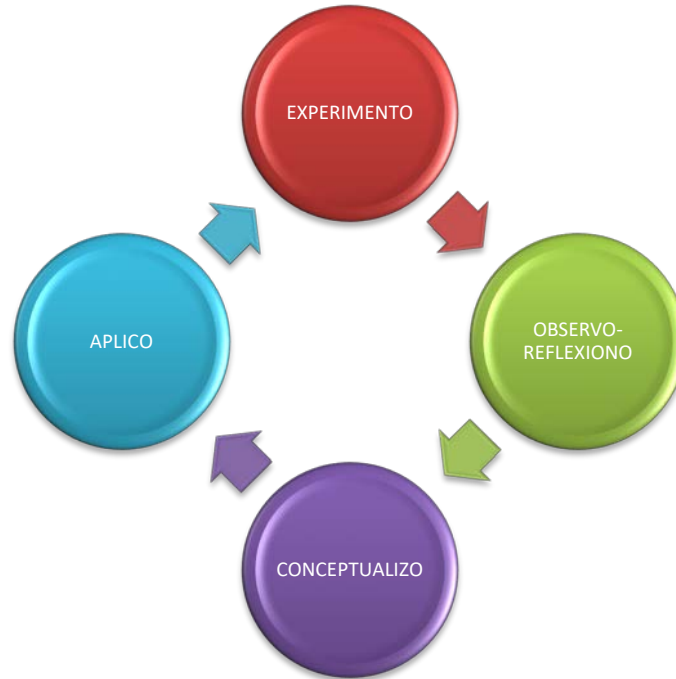
a. Objetivo:

Afianzar los conocimientos ancestrales mediante la transmisión de saberes, así mismo fortalecer el emprendimiento productivo.

Metodología:

El Taller está desarrollado a partir de la metodología pedagógica experiencial, la cual permite establecer una relación directa entre los procesos de aprendizaje e interiorización del individuo o grupo y los significados que tienen las vivencias, las experimentaciones, la reflexión y la aprehensión de las situaciones y hechos en los que el individuo participa, en la medida en que estos tienen en él efectos cognitivos, emocionales y sociales.

De esta manera las actividades implementadas a partir de lo propuesto por la pedagogía Experiencial tienen su punto de partida en el reconocimiento y la reflexión en torno a la “experiencia” como vehículo y camino hacia la reafirmación y la interiorización del conocimiento, por lo que en esta se plantean 4 pasos o momentos que finalmente dan estructura al proceso de aprendizaje, como se plantea en el siguiente esquema:



Atendiendo a esto se debe afirmar que el conocimiento y el aprendizaje no ocurren de forma aislada y/o mecánica; por el contrario el factor de interacción e interrelación con el mundo natural y social son determinantes en el proceso, en la medida en que las experiencias que se producen en dicha dinámica se convierten en hechos de vida que compartidos e interpretados con otros, permiten al individuo el crecimiento personal y la adaptación al grupo y su entorno, de acuerdo a procesos específicos y particulares de su contexto y su interacción con este.

Atendiendo a lo anterior, lo que se propone con la implementación del taller es el acompañamiento a los participantes en el descubrimiento de las innumerables posibilidades que tienen lugar a propósito de la organización productiva en torno a la práctica cultural evidenciada en su oficio artesanal, en la medida en que son igualmente potencializados sus procesos de liderazgo, asociatividad, comunicación asertiva entre otros.

En ese orden de ideas, el desarrollo del taller será dado según los siguientes momentos:



MOMENTO	LO QUE SE BUSCA PROPICIAR
EXPERIMENTO	Se busca llevar al individuo a una experiencia con la que pueda establecer una relación o interacción personal.
OBSERVACIÓN Y/O REFLEXIÓN	A partir de la experiencia anteriormente propiciada, en este momento el participante debe ser acompañado a la reflexión y la conciencia sobre la interpretación y los posibles aprendizajes, comprensiones y explicaciones que considera puede tener, respecto de la experiencia misma.
CONCEPTUALIZO	En este tercer momento, quien lidera o modera el taller, deberá introducir en el dialogo conceptos que le permitan a los participantes una comprensión clara y concisa, respecto del tema abordado, esta vez desde una perspectiva teórica, lo que permite así un dialogo entre la experiencia y el conocimiento.
APLICO	A partir del dialogo generado en el tercer paso entre el conocimiento teórico y el surgido a partir de la experiencia; en este último momento, se busca que entre todos participantes puedan concluir finalmente un conocimiento que sea potencialmente aplicable para a la cotidianidad de la vida tanto en el aspecto individual, como social.



INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. Desarrollo:

El desarrollo de la actividad además de ser explicativa promueve y estimula la transmisión de saberes como fortalecimiento a la actividad, con miras a establecer pilares de sostenimiento de la tradición que se heredado de pares a hijos de manera ancestral. Por ello la actividad se elabora como un proceso de retroalimentación que estimula y fortalece a la asociación como parte del fomento a la productividad.

3. Compromisos/ Observaciones:

Los compromisos realizados luego de la actividad son:

- a) Realizar talleres de transmisión de saberes a las integrantes del grupo buscando establecer modelos o procesos productivos más funcionales que los tradicionales.
- b) Realizar actividades artesanales integradoras que fortalezcan la unidad del grupo.
- c) Realizar actividades de fortalecimiento con el asesor de diseño.
- d) Realizar un promedio 30 a 35 productos con miras cumplir la meta para la feria artesanal.

4. Logros durante el taller:

Los y las participantes reconocen la importancia de la fortalecer los procesos productivos y establecen directrices que permitan cumplir con las metas propuestas, dado que la unidad productiva estaba caída con los logros. De igual manera se acordó para la próxima visita un promedio de 15 artículos.