

ETNIA:	Ette Ennaka
COMUNIDAD:	Itti take
ASESOR:	Yesenia Trejos

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
 Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A



Nombre	Imagen	Función				Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		Forma				Signo		
		Utilitario	Decorativo	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Historias/ Experiencias	Significado
									Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea										
Maraca		Se emplea para dormir a los bebés	N/A	Se usa en cantos para fiestas	N/A	Instrumentos musicales	calado	sierra o machete	Totumo	madera y semillas	local	Pintado del totumo	las mujeres con los bebés y los hombres en los cantos	Los hombres	redondo	2	mediano	8 cm de ancho y de profundidad, 18 cm de largo	Los dibujos que tiene tallados las maracas son dibujos representativos del contexto de los Ette, como montañas, ríos y paisajes.	Se menea la maraca para producir música y sonido. Cada canto tiene sus diferentes sonidos de la maraca. Las cargaban en las mochilas las autoridades que las usaban.	N/A
Carrumba "Kattukua"		Se emplea para hilar el algodón	N/A	N/A	N/A	Ebanistería	corde	sierra o machete	madera	piedra o hueso	local	lijado y suavizado del eje de carrumbo	las mujeres artesanas	las mujeres	largo y vertical	2	mediano	25 cm de largo, 5 cm de ancho	no	N/A	la etapa de la carrumba, para hilar las fibras. A partir de allí las personas deciden si quieren hacer una mochila, trenzas o tapetes que contengan los elementos auténticos de la región en miniaturas, como el alfandoque, la plancha, mochila, el poporo, los calabazos, entre otros.
Mochila carguera		Se emplea para cargar el producto de los cultivos	N/A	N/A	N/A	Tejeduría	malla		fique	N/A	local	ninguno	hombres y mujeres	mujeres	ovalado	1	mediano	40 x 40 cm	no	N/A	Utilizado para cargar alimentos y en largos viajes.
Mochila tradicional ette		Se emplea para cargar los elementos personales de quien la lleva	N/A	N/A	Las mujeres de Narakajmant a le venden sus mochilas a los funcionarios de las entidades que suben a visitar la comunidad.	Tejeduría	tejido de punto crochet	aguja de crochet	algodón	Algodón industrial	Local antes y foraneo ahora	lavado	hombres y mujeres	mujeres	ovalado	1	mediano	25 de ancho y profundo, 35 de altura	Los dibujos son representativos del contexto de los Ette, como montañas, ríos y paisajes y también aquellos que les llegan a través de los sueños.	La utilizan todos los días, cuando se sale de la casa. Se lleva terciada. Puede durar muchos años, dependiendo del uso y el cuidado que se le de.	La mochila es una persona que tiene vida, ahí está embasado todo el pensamiento de los Ette.