

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS-
NARP EN COLOMBIA”

Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

REGISTRO DE IMPLEMENTACIÓN TÉCNICA

PRODUCTIVIDAD

Comunidad: Chivaraquía

Etnia: UWA

Asesor(a): Graciela García

Artesano(a) líder: Orlando Mejía Ramirez

Oficio: cestería

Técnica: Tejido en Tafetán

Situación identificada


En la comunidad de Chivaraquía los artesanos practican el oficio de la cestería con diferentes tipos de bejucos , ya sea lo que llaman bejuco ratón , bejuco de Lukateva o bejuco de Esara. Los canastos tejidos en tafetán están contruidos con unos armantes y unas tramas de bejucos individuales . Se percibe dentro de la producción encontrada que de 10 canastos 4 están torcidos y por ende no alcanzan los estándares de calidad de los eventos comerciales a los que la comunidad pretende asistir.

2. Objetivo:

Por medio de una implementación técnica basada en la estructura se pretende lograr que todos los canastos estén a la altura de los parámetros de calidad deseados y puedan ser comercializados propiamente. Esta implementación se llevó a cabo en dos pasos :

- Mantener los armantes paralelos midiendo la distancia con los dedos de las manos
- Apretar permanentemente el tejido de las tramas para darle solides al tejido.

3. Desarrollo:

Situación Identificada	
	<p>Los canastos se perciben torcidos , los armantes no son Paralelos , por ende la calidad obtenida en los productos no es la esperada.</p>
Implementación realizada	
	<p>Ejercicio de mejoramiento estructural del canasto desde el tejido.</p>
<p>Paso a paso de la implementación realizada.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Junto con el asesor se busco revisar el proceso de tejido desde su inicio. 2. Con los dedos de las manos , ir midiendo la distancia entre armantes para lograr que se mantengan paralelos durante el proceso del tejido .

	<p>3. Con las manos ir apretando los bejucos constantemente para fortalecer la estructura y evitar el tejido tan espaciado.</p>
--	---

4. Logros y recomendaciones:



Vista del canasto antes y después de la implementación.

Los canastos se perciben mucho más derechos. El tejido es mucho menos espaciado , gracias a esta implementación 8 de 10 canastos alcanzan los estándares de calidad esperados. Se logró una producción consciente de los canastos que promueve mayores posibilidades de comercialización desde el punto de vista de la calidad.

5. Incrementación Productividad:

Proceso	Productividad Inicial	Productividad Final	Estrategia	Observaciones
Mejoramiento de la calidad de los productos desde la estructura de los tejidos	4 de 10 canastos se perciben torcidos y no alcanzan los estándares de calidad esperados.	8 de 10 canastos se perciben más rectos y estructuralmente sólidos . de aumento en la productividad. 20 % de aumento en la productividad	Implementación técnica desde el oficio de la cestería	Esta implementación debe prevalecer en la comunidad . El artesano lider debe estar capacitado para transmitir este conocimiento permanentemente a los artesanos. Esto implica estar verificando constantemente la producción también.