

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019

Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Cojín cuadrado		50 x 50 cm	800 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Tela dril, de algodón	Costura, confección	Aplicación tela sobre tela	Cundinamarca	Bogotá D.C.	4	Blanca Lilia Chaparro	Los diseños de un cojín a otro pueden variar, se hacen en pares el mismo diseño con cambio de color. Los cojines se venden con el relleno y el peso los incluye
Delantal para hombre		80x 74 cm	600 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero de vaca natural	Marroquinería	Corte, costura y acabados manuales	Cundinamarca	Bogotá D.C.	40	Edgar Beltrán	Cada delantal puede ser de diferente color y combinación con el bolsillo. 1 con mapa y 5 con skyline
Delantal para mujer		80x 74 cm	550 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero de vaca natural	Marroquinería	Corte, costura y acabados manuales	Cundinamarca	Bogotá D.C.	40	Edgar Beltrán	Cada delantal puede ser de diferente color y combinación con el bolsillo. 2 con mapas y 4 con skyline

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Delantal mandil, unisexo		52 x 77 cm	550 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero de vaca natural	Marroquinería	Corte, costura y acabados manuales	Cundinamarca	Bogotá D.C.	50	Edgar Beltrán	Cada delantal puede ser de diferente color y combinación con el bolsillo, 3 masculinos y 3 femeninos, 2 mapas, 4 skyline
Mochila Mini, pequeña y mediana Diseño Muisca		10 cm diámetro, 12 cm altura, cargadera 70 cm largo por 2,5 cm ancho. 13 x 18 cm, Gaza 100 -110 x 3 - 3.5 cm de ancho 17 x 22 cm, Gaza 100 -110 x 5 cm de ancho	50 gramos 70 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana Natural y media lana	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	5 3 3	Gloria Isabel Vargas	Los diseños de una mochila a otra pueden variar
Mochila extragrande, Diseño Muisca		23cm diametro base x 30 cm altura x 38 cm diametro la boca, Gaza 70 - 80 x 6 - 8 cm de ancho	350 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana Natural y media lana	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	3	Gloria Isabel Vargas	Los diseños de una mochila a otra pueden variar, se hace bajo pedido
Mochila pequeña, Diseño Muisca		13 x 18 cm, Gaza 100 -110 x 3 - 3.5 cm de ancho	105 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Media lana	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	5	María Aliria Chiguasuque	Los diseños de una mochila a otra pueden variar

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diametro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Mochila mediana, Diseño Muisca		17 x 22 cm, Gaza 100 -110 x 5 cm	165 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Media lana	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	5	María Aliria Chiguasuque	Los diseños de una mochila a otra pueden variar
Mochila grande, Diseño Muisca		20 x 27 cm, Gaza 90 - 100 x 6 - 6.5 cm	210 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Media lana	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	4	María Aliria Chiguasuque	Los diseños de una mochila a otra pueden variar
Mochila extra grande, Diseño Muisca		23 x 30 cm, Gaza 90 - 100 x 6 - 8 cm	285 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Media lana	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	3	María Aliria Chiguasuque	Los diseños de una mochila a otra pueden variar
Tapete pie de cama		120 x 60 cm	3900 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana natural	Tejeduría	Telar vertical	Cundinamarca	Bogotá D.C.	20	María Lucila Contreras	Se hacen dos tapetes por diseño, pueden variarse entre sí

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diametro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Tapete centro grande		150 x 100 cm	7500 ramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana natural	Tejidos	Telar vertical	Cundinamarca	Bogotá D.C.	10	María Lucila Contreras	Se hacen dos tapetes por diseño, pueden variarse entre sí
Prendedor carita de animal		3 cm	5 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana natural	Tejidos	Fieltro	Cundinamarca	Bogotá D.C.	20	Miriam Patricia Guzmán	Las caritas son de diferentes animales, rana, pato, lechuza
Prendedor animalito		4 x 2.5 cm	9 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana natural	Tejidos	Fieltro	Cundinamarca	Bogotá D.C.	20	Miriam Patricia Guzmán	Las caritas son de diferentes animales
Plato pequeño paisaje Btá, redondo		16 cm diametro	400 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Arcilla	Placa modelada	Cerámica	Cundinamarca	Bogotá D.C.	100	Pablo Velasquez	Cada plato puede variar la distribución del diseño

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019

Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Plato pequeño paisaje Btá, rectangular		23 x 13 cm	400 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Arcilla	Placa modelada	Cerámica	Cundinamarca	Bogotá D.C.	100	Pablo Velasquez	Cada plato puede variar la distribución del diseño
Bolsa de compras tejida		30 x 43 cm 64 cm de largo la trenza de cargadera x 1.5 cm de ancho	505 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Algodón	Tejeduría	Dos agujas	Cundinamarca	Bogotá D.C.	8	Miryam Cecilia Corredor	Las bolsas entre cada unas y otras se puede ver diferente la puntada, por el calibre o grosor del hilo.
Bolsa de compras sintético		40 x 45 cm, cargadera 53 cm de largo x 3 cm de ancho	355 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero sintético	Confección y marroquinería	Corte, costura	Cundinamarca	Bogotá D.C.	25	Alba Lucía Botero	Las bolsas van en diferentes colores, y el diseño tiene diferente distribución en la pieza
Mini cartera de mano		30 x 21 cm	168 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Hilo Poliéster	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	30	Jeannette Vargas	Las minicarteras van en diferentes colores, 2 vinotinto, 2 negros, 2 grises, 2 beige oscuro, 2 negro con gris

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diametro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Mini cartera de mano, con manija		30 x 23 cm	175 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Hilo Poliéster	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	30	Jeannette Vargas	Las minicarteras van en diferentes colores, 2 vinotinto, 2 negros, 2 grises, 2 beige oscuro, 2 negro con gris
Mini cartera de mano, con tapa		30 x 21 cm	190 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Hilo Poliéster	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	15	Jeannette Vargas	Las minicarteras van en diferentes colores, 2 vinotinto, 2 negros, 2 grises, 2 beige oscuro
Bufanda montañas en relieve		30 x 200 cm	400 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana acrílica	Tejeduría	Dos agujas	Cundinamarca	Bogotá D.C.	5	Graciela Caballero de Torres	Las bufandas tiene el mismo diseño pero pueden estar en diferente color, la combinación. Las piezas llevan sello de calidad
Cartera cosmetiquera		20 x 14 cm	65 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Hilo acrílico	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	12	Graciela Caballero de Torres	Las carteras tienen el mismo diseño pero pueden estar en diferente color, la combinación. Las piezas llevan sello de calidad

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diametro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Bufanda cerros de Bogotá		30 x 200 cm	400 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Lana natural	Tejeduría	Dos agujas	Cundinamarca	Bogotá D.C.	12	Constanza Goelkel	Las bufandas tiene el mismo diseño pero pueden estar en diferente color
Cartera cosmetiquera		20 x 14 cm	75 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Hilo de algodón	Tejeduría	Crochet	Cundinamarca	Bogotá D.C.	12	Constanza Goelkel	Las bufandas tiene el mismo diseño pero pueden estar en diferente color
Cartera cosmetiquera, cerros de Bogotá		23 x 12 cm	75 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Hilo de algodón	Tejeduría	Dos agujas	Cundinamarca	Bogotá D.C.	12	Constanza Goelkel	Las bufandas tiene el mismo diseño pero pueden estar en diferente color
Arete redondo, espiral		4 cm diametro	10.5 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Mostacilla de vidrio	Tejidos	Punta peyote	Cundinamarca	Bogotá D.C.	120	Diana Marcela Jaramillo	Varia el color en cada par

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019

Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Arete de 3 rombos		7 cm de largo x 3 cm ancho	13 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Mostacilla de vidrio	Tejidos	Tejido telar y punta peyote	Cundinama rca	Bogotá D.C.	100	Diana Marcela Jaramillo	Varia el color en cada par
Arete rombo bordado		4 x 4 cm	10 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Mostacilla de vidrio	Tejidos	Tejido telar y punta peyote	Cundinama rca	Bogotá D.C.	100	Diana Marcela Jaramillo	Varia el color en cada par
Arete rombo grande con volumen		7 x 4 cm	33 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Mostacilla de vidrio	Tejidos	Tejido telar	Cundinama rca	Bogotá D.C.	100	Diana Marcela Jaramillo	Varia el color en cada par
Arete media flor		7 x 3.5 cm	20 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Mostacilla de vidrio	Tejidos	Punta peyote	Cundinama rca	Bogotá D.C.	100	Diana Marcela Jaramillo	Varia el color en cada par

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



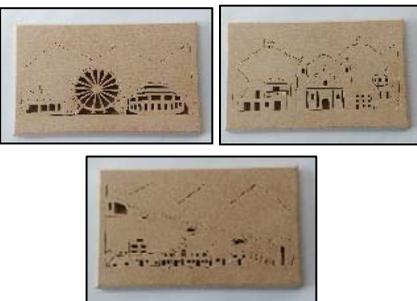
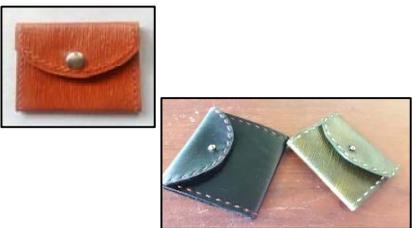
Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Arete cascada largo		8 cm largo x 2 cm de ancho	21 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Mostacilla de vidrio	Tejidos	Punta peyote	Cundinamarca	Bogotá D.C.	100	Diana Marcela Jaramillo	Varia el color en cada par
Hoja decorativa, pequeña		20 x 17 cm x 1.5 cm de grosor	195	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Madera,	Trabajos en madera y MDF	Calado a mano	Cundinamarca	Bogotá D.C.	100	María Cristina Vásquez	Las hojas van en diferentes tipos de madera, 3 flormorado, 3 sapan, 3 incienso, 1 algarrobo, tiene acabados naturales y sirven de portacalientes o para la mesa. eL PESO DE LAS PIEZAS PUEDE VARIAS DE UNA A OTRA SEGÚN EL TIPO DE MADERA
Hoja decorativa, mediana		25 x 17 cm x 1.5 cm de grosor	240	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Madera,	Trabajos en madera y MDF	Calado a mano	Cundinamarca	Bogotá D.C.	100	María Cristina Vásquez	Las hojas van en diferentes tipos de madera, 3 flormorado, 3 sapan, 3 incienso, 1 algarrobo, tiene acabados naturales y sirven de portacalientes o para la mesa. eL PESO DE LAS PIEZAS PUEDE VARIAS DE UNA A OTRA SEGÚN EL TIPO DE MADERA
Hoja decorativa, grande		30 x 20 cm x 1.5 cm de grosor	300 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Madera,	Trabajos en madera y MDF	Calado a mano	Cundinamarca	Bogotá D.C.	100	María Cristina Vásquez	Las hojas van en diferentes tipos de madera, 3 flormorado, 3 sapan, 3 incienso, 1 algarrobo, tiene acabados naturales y sirven de portacalientes o para la mesa. eL PESO DE LAS PIEZAS PUEDE VARIAS DE UNA A OTRA SEGÚN EL TIPO DE MADERA

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019

Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Rompecabeza Bogotá, grande		50 X 45 cm		Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	MDF	Trabajos en madera y MDF	Calado a mano	Cundinamarca	Bogotá D.C.	50	María Cristina Vásquez	El producto se puede colorear, pintar... Se elabora bajo pedido por el costo.
Rompecabezas paisajes Bogotá, medianos		30 x 20 cm x 2 cm grosor	600 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	MDF	Trabajos en madera y MDF	Calado a mano	Cundinamarca	Bogotá D.C.	80	María Cristina Vásquez	El producto se puede colorear, pintar... los paisajes son motivos diferentes
Monedero		9.5 x 8 cm	85 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero de vaca natural	Marroquinería	Corte, costura y acabados manuales	Cundinamarca	Bogotá D.C.	15	Gustavo Orjuela Nieto	Las piezas pueden ir en diferente color
Billetera portadocumentos		8.5 x 11 cm	100 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero de vaca natural	Marroquinería	Corte, costura y acabados manuales	Cundinamarca	Bogotá D.C.	15	Gustavo Orjuela Nieto	Las piezas pueden ir en diferente color

Muestras y prototipos

Proyecto: Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019

Asesor: Patricia Valenzuela O.

Fecha: 06 NOVIEMBRE DE 2019



Producto	Imagen	Dimensiones (ancho, profundo, diámetro, alto)	Peso (kg)	Proyecto / Línea	Recurso Natural / Mat. Prima	Oficio	Técnica	Dpto.	Centro Poblado	Cap. Produc. al mes	Proveedor Responsable	Observaciones y Recomendaciones
Portadocumentos		8.5 x 11 cm	95 gramos	Fortalecimiento del Sector Artesanal, la Identidad y el Fomento de la Cultura Turística de Bogotá 2019	Cuero de vaca natural	Marroquinería	Corte, costura y acabados manuales	Cundinamarca	Bogotá D.C.	15	Gustavo Orjuela Nieto	Las piezas pueden ir en diferente color