



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



**“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS,
RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”**
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de
Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

DIAGNOSTICO DEL OFICIO EN LO RELATIVO A LA CALIDAD
Massái Quibdó
Quibdó - Chocó

Wilmer Rolando Lopez

Asesor

Diciembre 2018



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



JOSE MANUEL RESTREPO
*Ministro de Comercio Industria
Turismo*

ANA MARÍA FRÍES MARTINEZ
*Gerente General Artesanías de
Colombia S.A.*

SAUL PINEDA HOYOS
*Viceministro de Desarrollo
Empresarial*

JIMENA PUYO POSADA
*Subgerente de Desarrollo y
Fortalecimiento del Sector Artesanal*

LIGIA RODRIGUEZ
Secretaria General

DIANA MARISOL PÉREZ ROZO
*Profesional de Gestión
Coordinadora técnica*

**SANDRA GISELLA ACERO
WALTEROS**
Directora de MiPymes

**GRUPO INTERDISCIPLINARIO
NACIONAL Y REGIONAL**
Artesanías de Colombia S.A

DORIS GONZALEZ
*Asesora Grupo Inclusión Social
Supervisora técnica del Programa*

EQUIPO TECNICO PROYECTO
Artesanías de Colombia S.A

NIXON A. FANDIÑO
*Asesor Grupo Inclusión Social
Gerente técnico del programa*

**MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO**

ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A.

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS-
NARP EN COLOMBIA”

Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y
Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

DIAGNOSTICO DEL OFICIO EN LO RELATIVO A LA CALIDAD

Comunidad: Massái Quibdó

NARP

Fecha: noviembre 2018

Municipio: Quibdó

Departamento: Choco

Asesor(a): Wilmer Rolando Lopez

Artesano líder: Nancy Mosquera Dueñas

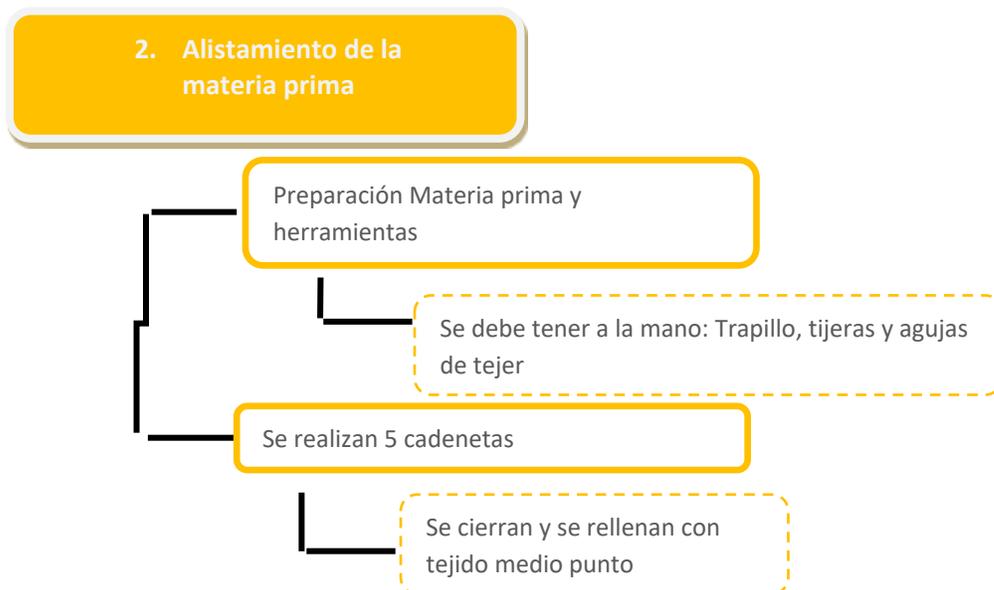
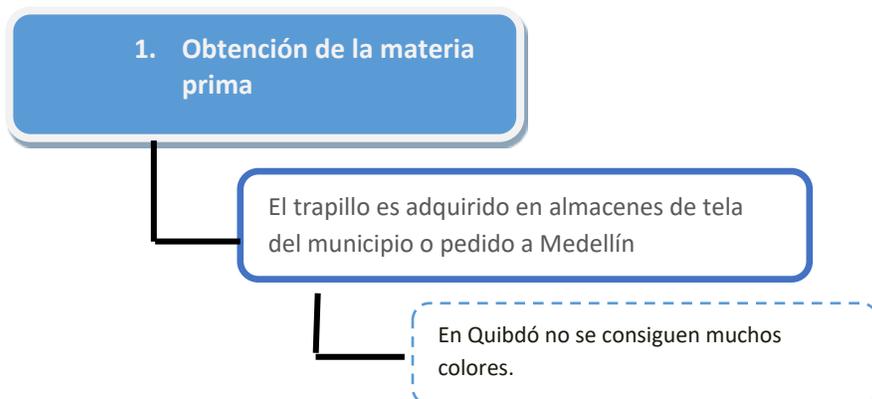
Oficio: Tejeduría

Técnica: Crochet

Materia Prima:

Trapillo

1. Proceso productivo Contenedor en Trapillo



3. Elaboración del producto

Se realizan 5 cadenetas se cierran y se rellenan con 8 medio punto

Y se empieza a aumentar el número de medios puntos, y se teje de manera circular hasta obtener el diámetro de la base

Una vez se tiene la dimensión de la base se deja de aumentar los puntos y se sube el tejido para obtener el cuerpo del contenedor

Se sube el tejido tejiendo alrededor y se da el número de vueltas necesario para lograr la altura requerida

Finalmente se cierra con un punto cadena se deja un exceso del trapillo y este con la ayuda de la aguja de tejer se guarda dentro del mismo tejido

Proceso Productivo de Contenedor en Trapillo



Se inicia el tejido tejiendo 5 cadenetas, posteriormente se cierra utilizando un tejido de 8 puntos bajo.



Seguido a esto se van aumentando las vueltas y los puntos de manera circular, hasta lograr el tamaño de la base



Con el tamaño del base definido, el siguiente paso es construir el cuerpo del contenedor, para lo cual se empieza a tejer hacia arriba y se va dando la vuelta al tejido hasta lograr en un determinado numero de vueltas la altura requerida

 	<p>Una vez se obtiene la altura necesaria para el contenedor, se procede a hacer el terminado, para lo cual se hace un tejido de cadena, alrededor de la boca, posteriormente se corta el cordón de trapillo dejando una punta de sobrante la cual con la ayuda de la aguja de tejer se ira insertando en el tejido con el fin de lograr un buen acabado</p>
	<p>Productos terminados</p>

Acabados:

- Estructura firme
- Forma simétrica
- Tejido firme

Determinantes de calidad del proceso:

- Se debe conservar la misma tensión en el tejido de todo el contenedor con el fin de logra una buena estructura
- La forma debe ser simétrica y pareja

- Tejido uniforme
- Uso de herramientas adecuadas para lograr el mejor resultado
- La materia prima debe ser de un mismo lote con el fin de obtener el mismo tono del producto
- Se debe lograr un buen empate en la boca y en la unión de diferentes colores
- Manejo adecuado de medidas

Aprestos:

- No aplica

Producto terminado:

23 cm de diámetro altura 20 cm

Almacenamiento:

Se guardan los productos en bolsas

se recomienda ubicarlo en estantes o en cajas con el fin de no deformarlos

Empaque:

No cuenta con un empaque determinado para este tipo de producto

Actividades realizadas:

Propuesta del producto y monitoreo al desarrollo de este

Recomendaciones:

- Utilizar colores del mismo lote de trapillo para el desarrollo de líneas de productos
- Utilizar herramientas adecuadas para el tejido