



# **Seguimiento Productos del Convenio para Expoartesano 2016**

**Marta Consuelo Ramírez Zapata**

**Junio de 2016**

**Proyecto Implementación de Estrategias de Rescate e Innovación  
para la Actividad Artesanal del Departamento de la Guajira**



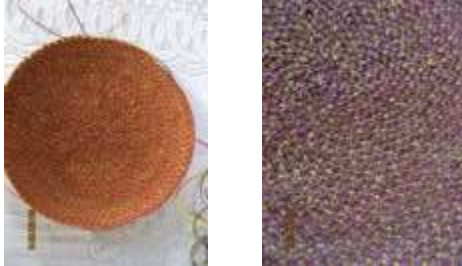

**Convenio**

**Artesanías de Colombia y Fundación Cerrejón Guajira Indígena**

Seguimiento de productos encargados para Expoartesano 2016

1.1. Contextualización del oficio

Tejido en fique

<p><b>Localidad:</b> Semilleros</p> <p><b>Participantes:</b> 15</p>	<p>Fecha Inicio : Junio 2 de 2016</p> <p>Fecha finalización: Junio 2 de 2016</p>
<p><b>Objetivo de la Actividad:</b> Seguimiento de los prototipos, tejido, técnica, diseño, calidad y aplicación de las paletas de color.</p>	
<p>Actividad Desarrollada</p>	<p>Resultados Obtenidos</p>
<p>En visita a la Asociación Semilleros encontramos a la instructora Mabel vega y a los artesanos tejendo los prototipos encargados para Expoartesano 2016.</p> <p>Entre ellos, individuales con calibre de fibra más gruesa, mochilas grandes y pequeñas en diferentes puntadas y colores.</p> 	<p>Individuales en tejeduría</p>   <p>Nueva propuesta de individual</p> 

Tejidos de las mochilas de fique de tamaño grande, que están elaborando en Semilleros.

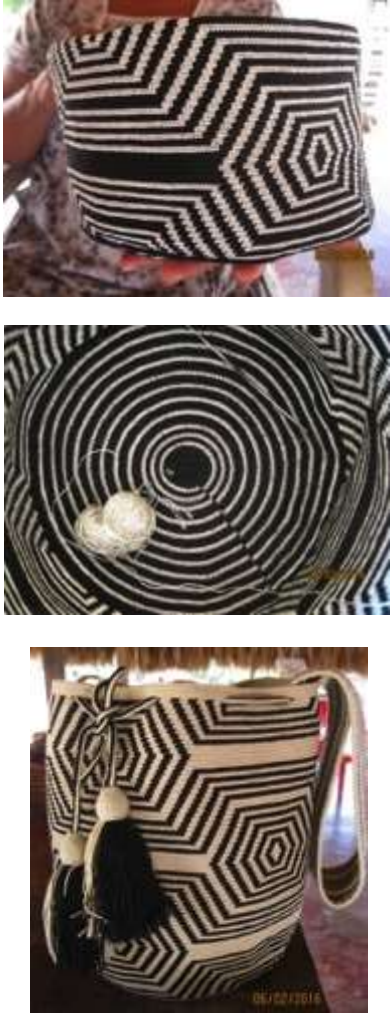


Bordes de mochilas



Seguimiento de productos encargados para Expoartesano 2016

1.1. Contextualización del oficio  
Tejido

<p><b>Localidad:</b> Kanasü</p> <p><b>Participantes:</b> 15</p>	<p>Fecha Inicio : Junio 2 de 2016</p> <p>Fecha finalización: Junio 2 de 2016</p>
<p><b>Objetivo de la Actividad:</b> Seguimiento de los prototipos, tejido, técnica, diseño, calidad y aplicación de las paletas de color.</p>	
Actividad Desarrollada	Resultados Obtenidos
<p><b>Actividad:</b></p> <p>Entrevista con los artesanos y revisión de los productos encargados para exhibir en Expoartesano 2016.</p> <p>Se escogieron mochilas con diseño de araña en colores crudo y negro y otras en colores vivos y ácidos, que Olga Gouriyu se compromete a tener listas el quince de junio.</p> <p>Para las mochilas que se encuentran en tejeduría, ya se implementó el diseño de círculos concéntricos recomendado, como se aprecia en la imagen.</p>	

Mochila de color terminada

Chinchorro cuyo fleco se encuentra en proceso de tejeduría.



### Seguimiento de productos encargados para Expoartesano 2016

#### 1.1. Contextualización del oficio

Tejido

<p><b>Localidad:</b> Lucena</p> <p><b>Participantes:</b> 15</p>	<p>Fecha Inicio : Junio 2 de 2016</p> <p>Fecha finalización: Junio 2 de 2016</p>
<p><b>Objetivo de la Actividad:</b> Seguimiento de los prototipos, tejido, técnica, diseño, calidad y aplicación de las paletas de color.</p>	

**Actividad Desarrollada**

**Resultados Obtenidos**

En Lucena, encontramos a las artesanas tejiendo las mochilas encargadas, con la paleta de colores ácidos.

Evidenciar los logros y resultados obtenidos



Paleta colores ácidos elegidos



Diseño a tejer



En las mochilas que están tejiendo, han incorporado el color rojo fuerte de la mochila modelo, color que no está incluido dentro de la paleta de ácidos.


Sugerimos a las artesanas no utilizar ese tono en las mochilas que están por hacer, pues cambia la paleta y atesar el tejido de crochet que en las mochilas observadas está flojo.



**Seguimiento de productos encargados para Expoartesano 2016**

**1.1. Contextualización del oficio**

Cerámica

<p><b>Localidad:</b> Amuche</p> <p><b>Participantes:</b> 15</p>	<p>Fecha Inicio : Junio 2 de 2016</p> <p>Fecha finalización: Junio 2 de 2016</p>
<p><b>Objetivo de la Actividad:</b> Seguimiento de los prototipos de wayuunkera y majayura encargados.</p>	
<p align="center"><b>Actividad Desarrollada</b></p>	<p align="center"><b>Resultados Obtenidos</b></p>
<p>Encontramos a Franco y la comunidad en pleno proceso de modelando de las figuras de barro.</p> <p>Wayuunkeras en secamiento</p> 	<p>Majayuras en secamiento</p> 