HACEB - Artesanías de Colombia S.A 2011

Felipe Rodriguez Cabra

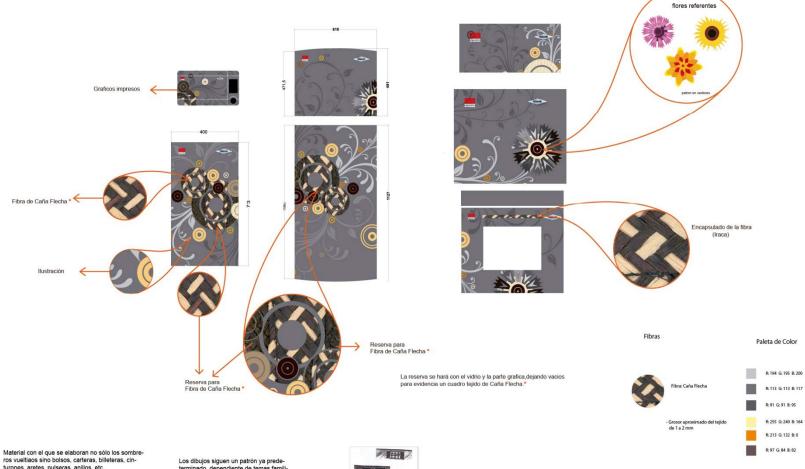


Línea Natural









ros vueltiaos sino bolsos, carteras, billeteras, cinturones, aretes, pulseras, anillos, etc.

Variedades:

Criolla: fibra blanca, flexible y de buena calidad para elaborar las trenzas finas

Marinera: Quebradiza y de inferior calidad, para sombreros ordinarios

Costera: regular calidad pero poco cultivada en la

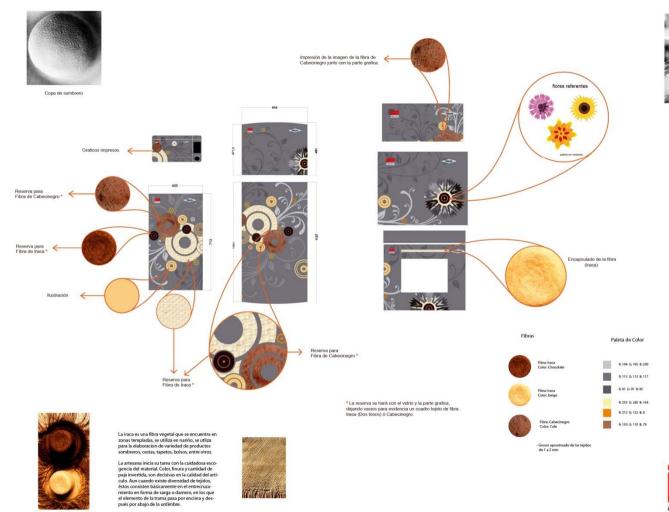
terminado, dependiente de temas familiares, tradicionales o heráldicos, que vienen a representar a la familia o comunidad, a fin de que cada sombrero pueda ser identificado por su artesano





Las figuras realizadas sobre la caña flecha, puesto los cortes realizados a 90º son confecciones plenamente de formas geométricas, pasando de triángulos, cuadros y rectángulos, al ser primarios, posteriormente se van cambiando a deseo del trenzador y de acuerdo a la zona donde se trabaje la artesania.

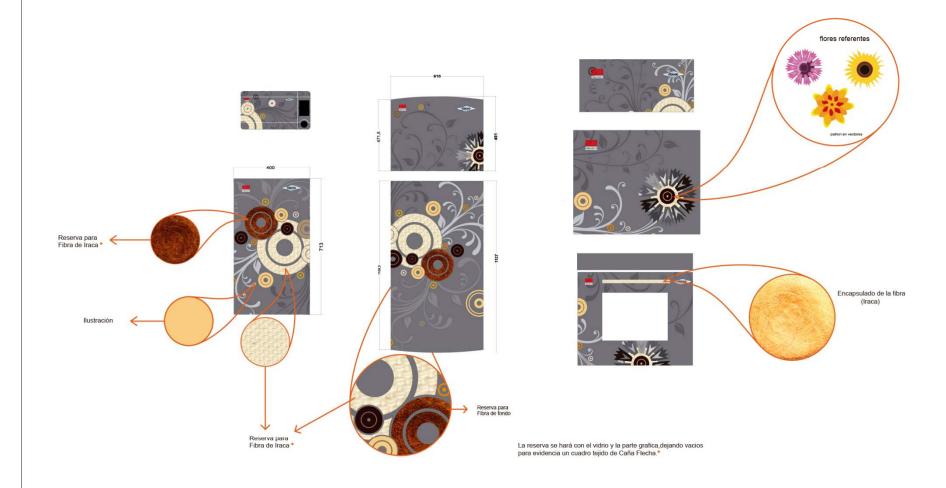




MACAUTA CANA



Proceso de tejido





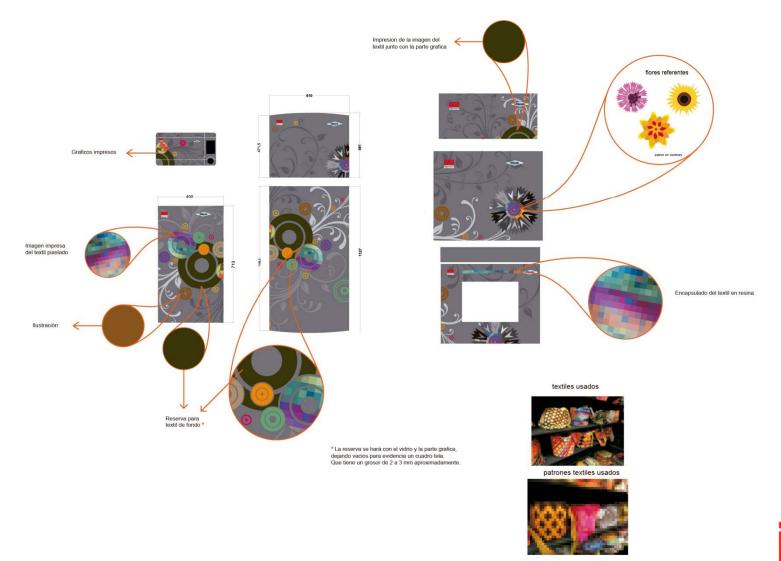
La iraca es una fibra vegetal que se encuentra en zonas templadas, se utiliza en nariño, se utiliza para la elaboracion de variedad de productos sombreros, cestas, tapetes, bolsos, entre otros.

La artesana inicia su tarea con la cuidadosa escogencia del material. Color, finura y cantidad de paja invertida, son decisivas en la calidad del artículo. Aun cuando existe diversidad de tejidos, éstos consisten básicamente en el entrecruzamiento en forma de sarga o damero, en los que el elemento de la trama pasa por encima y después por abajo de la urdimbre.

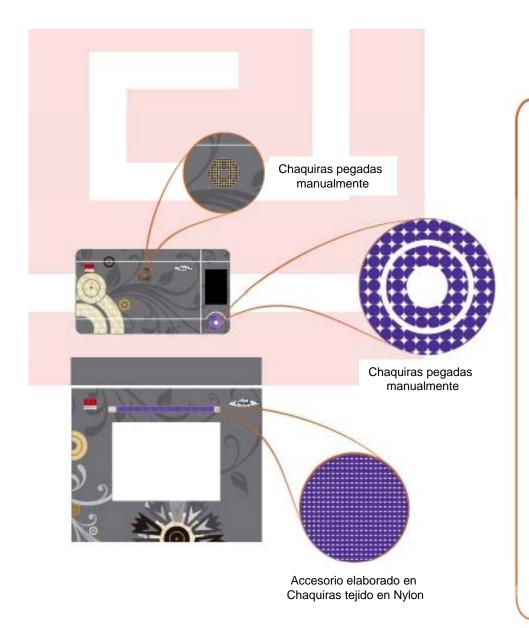


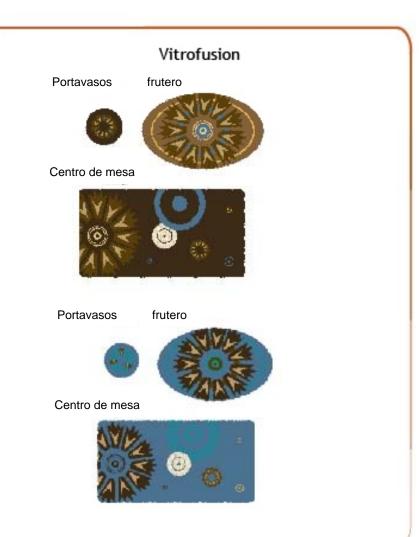
Fibras Paleta de Color Fibra: Iraca Color: Chocolate R: 194 G: 195 8: 200 R: 113 G: 113 8: 117 R: 91 G: 91 8: 95 R: 255 G: 240 8: 164 R: 213 G: 132 8: 0 R: 97 G: 84 8: 82 de 1 a 2 mm



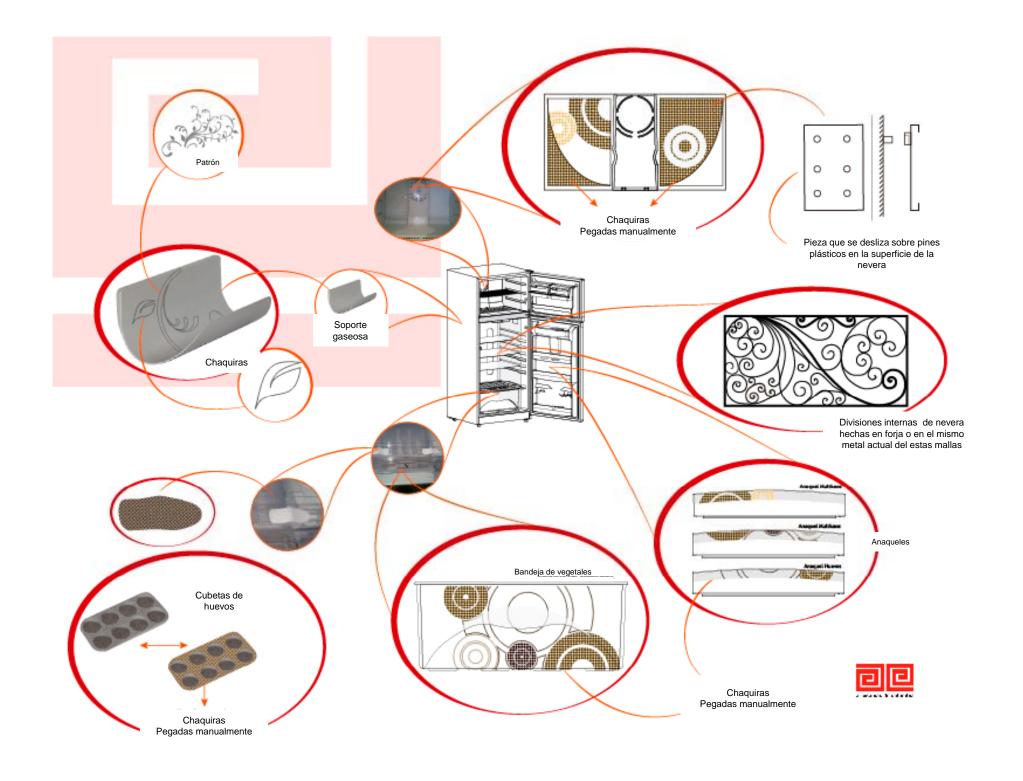




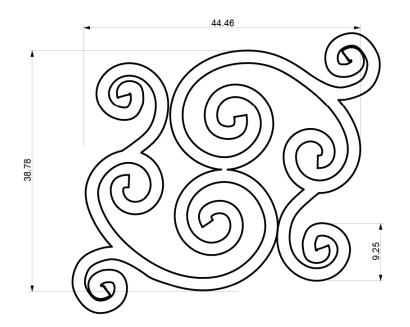


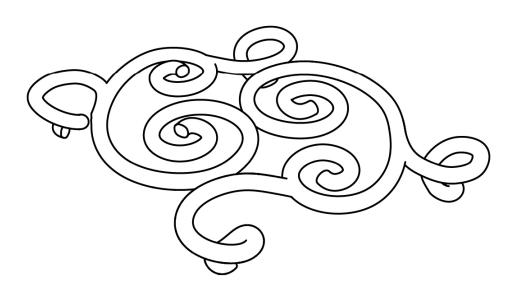


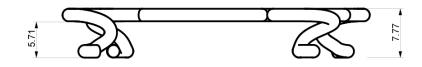


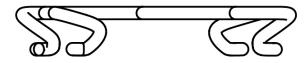


Planos Posa-caliente



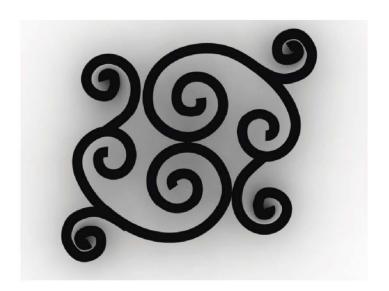






Planos Posa-caliente







Línea Origen







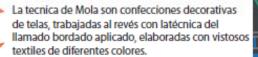
APLICACIONES EN LAS MANIJAS

La tecnica con las chaquiras se basa en la cual se debe contar con un telar pequeño nylon aguaja e hilo de costura.

La comunidad que trabaja esta tecnica es la Kamsao Kametsa la cual desarrolla estos productos artesanales teniendo en cuenta simbología propia de su comunidad.

se pueden emplear las chaquiras de diferentes colores y con ellas realizar diferentes diseños como se puede ver en las imagenes.

La mayoria de las construcciones con chaquiras son geometricas y se desarrollan con patrones haciendo secuencias con rombos.





La mayoria de los tejidos hacen alucion a los laberintos ya que los KUNA creen y hacen referencia al hombre, la vegetacion y los animales encontrados en un camino. por esto su gran colorido basado en la vegetacion y los animales.

Estas confecciones son elaboradas por lo KUNA, comunidad indigena la cual expresa sus pensamientos sobre un mundo lleno de colores a traves de esta tecnica.

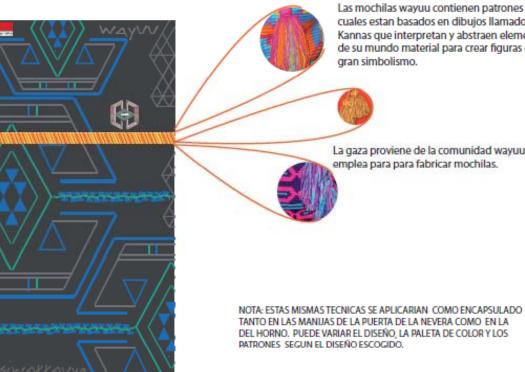
Las mochilas wayuu contienen patrones los cuales estan basados en dibujos llamados Kannas que interpretan y abstraen elementos de su mundo material para crear figuras de gran simbolismo.

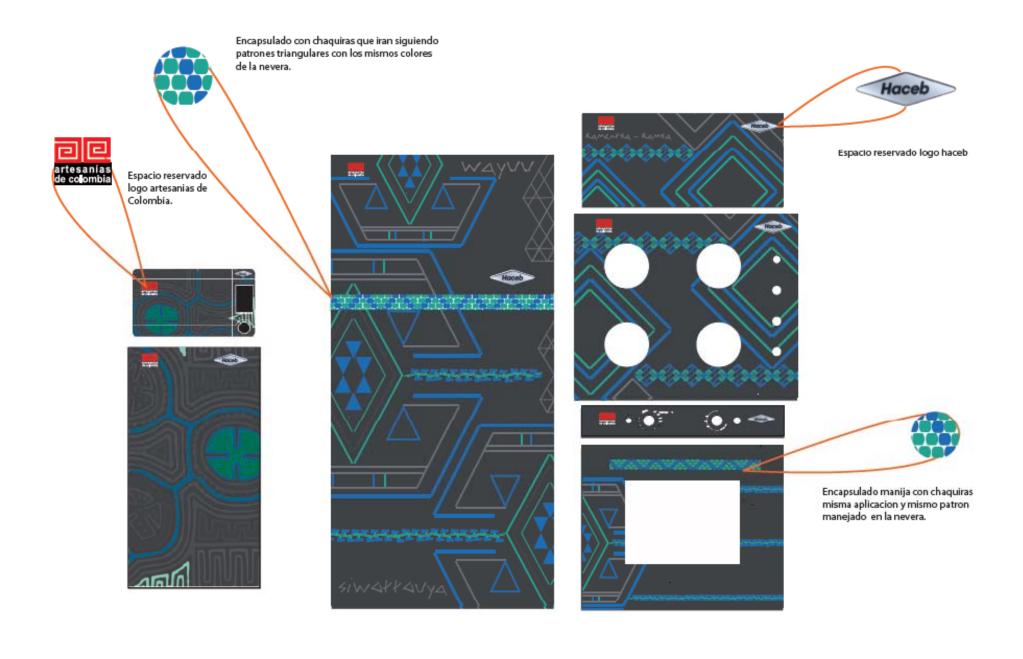
La gaza proviene de la comunidad wayuu y se emplea para para fabricar mochilas.

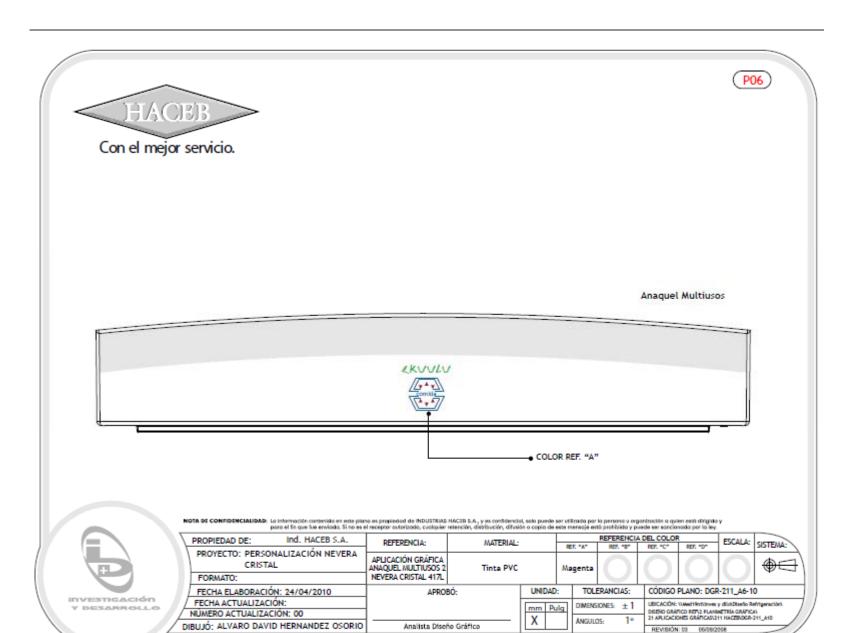
TANTO EN LAS MANUAS DE LA PUERTA DE LA NEVERA COMO EN LA DEL HORNO. PUEDE VARIAR EL DISEÑO, LA PALETA DE COLOR Y LOS PATRONES SEGUN EL DISEÑO ESCOGIDO.















Anaquel Multiusos



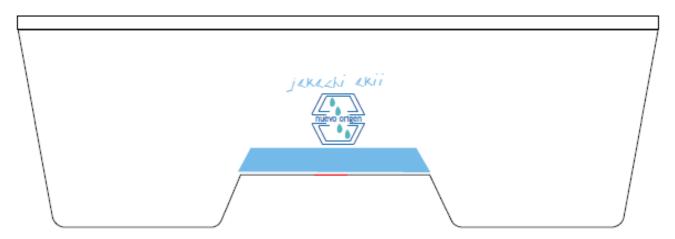


NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada par la persona u organización a quien esta dirigida y para el fin que ha envisada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difesión a capia de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

V.	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA: MATERIAL:			REFERENCIA D			REF. "C"	REF. "D"	ESCALA:	SISTEMA:
	PROYECTO: PERSONALIZACIÓN NEVERA CRISTAL	APLICACIÓN GRÁFICA ANAQUEL MULTIUSOS 1	OS 1 Tinta PVC			enta				\bigcirc	⊕⊏
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L			_					\vee	
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APROBÓ:		UNIDAD	D: TOLERAI		RANCIAS:	CÓDIGO	PLANO: DGR	-211_A5-10)
	FECHA ACTUALIZACIÓN:			mm Pulg DIMEN		DIMENSIONES: ±1					
1	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00				ANGULOS:		v. 10	DISTRIO GRÁFICO RETAZ PLAN 21 APLICACIONES GRÁFICAS			
/	DIBUJÓ: ALVARO DAVID HERNANDEZ OSORIO	Analista Disei	no Gráfico		'	ANGULU	As:	REVISIÓN	:03 06/06/20	306	



Bandeja de Descongelación





NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACER S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada por la persona u organización a quien està dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensoja está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

1	PROPIEDAD DE:	Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:	MATERIAL:		REF. "A	_	A DEL COLO		ESCALA:	SISTEMA:
	PROYECTO: PERSOI CRISTA	NALIZACIÓN NEVERA	APLICACIÓN GRÁFICA BANDEJA DE DESCONGE.	PVC	PVC		nta REF. "B"	REF. *C*	REF. "D"	0	1
	FORMATO:		NEVERA CRISTAL 417L	417L							
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010		APROBÓ:		UNIDAD: TOLERANCIAS		TOLERANCIAS:	CÓDIGO	PLANO: DGR	R-211_A3-1	0
/	FECHA ACTUALIZACIO	ÓN:			mm Pu	la DIA	ENSIONES: ± 0.5		V.Med19ntVirves		
1/2	NÚMERO ACTUALIZAC	CIÓN: 00			v	-	GULOS: 1º		NCO REMA PLANI ONES GRÁNCADA		
_	DIBUJÓ: Paula Andrea Be	etancur D/G	Analista Dise	ño Gráfico			autus: I	REVISIÓN:	05/09/200	6	_//





Anaquel Huevos





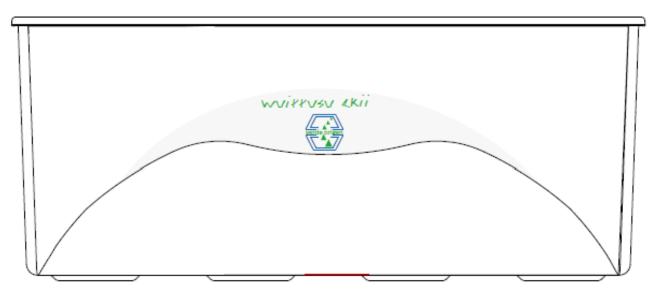
NOTA DE CONSIDENCIALIDAD: La información contenido en este plane as propiedes de INDUSTRIAS NACES S.A., y as confidencial, selo puede ser utilizada por la persona u organización a quien esté dirigido y para el fin que ha envisda, Si no se el receptor autorizada, custapier retención, distribución, difusión o copia de este mensió está prohibido y puede ser sancionada por la ley.

	part of the same o	Treatport annual		and an inches		arra procession FP		reser per recogn		
Γ,	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:	MATERIAL:			REFERENCIA	A DEL COLOR	1	ESCALA:	
	,	REI ENEVEIA.	MAILNIAL		REE "A"	REF. "8"	REF. "C"	REF. "D"		SISTEMA:
	PROYECTO: PERSONALIZACION NEVERA	APLICACIÓN GRÁFICA								4-7
	CRISTAL	ANAQUEL HUEVOS	Tinta PVC		Magent	a (()	l()	⊕⊂ \
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L			_					
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APROBÓ: UNIC		UNIDAD	- т	LERANCIAS:	cónico	DI ANO: DGD	.211 A7.10	1
	FECHA ELABORACION, 24/04/2010	APROBO: UNID		UNIUNU	AD: TOLERANCIAS:		CODIGO PLANO: DGR-211_A7-			,
	/ FECHA ACTUALIZACIÓN:]		mm Pulg DMENSIO		NSIONES: ±1	SIONES: +1 UBICACIÓN: \\Amedi@nt\\inves		y diidiDiseño Re	frigeracióni.
//	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00			V	\neg	uor 1e		NCO RETAZ PLANI ONES GRÁTICASAZ		
/	DIBUJÓ: Paula Andrea Betancur. D/G	Analista Diseño Gráfico		X /		ANGULOS: 1°		: 08 06/06/2		





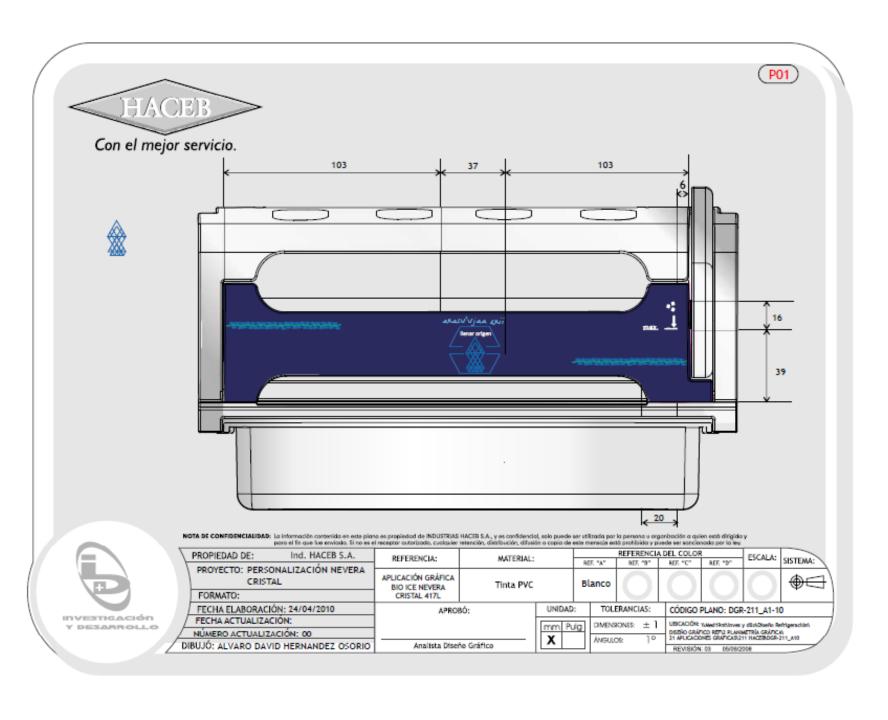
Bandeja de Vegetales



NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada par la persona u organización a quien está dirigida y para el fin que be enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

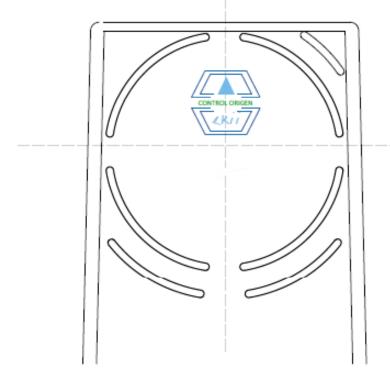


		bare at its day on a tribute at the as at security and a surface and a security as a security of a security as a s								read process and any		
1	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.		REFERENCIA:	MATERIAL:				REFERENCIA DEL COLOR			ESCALA:	SISTEMA:
	DROVECTO: DEDSON	IALIZACIÓN NEVEDA				R	EE "A"	REF. "8"	REF. "C"	REF. "0"		SISTEMA.
	PROYECTO: PERSONALIZACION NEVERA CRISTAL		APLICACIÓN GRÁFICA BANDEJA VEGETALES	Tinta PVC		Magenta						⊕⊏
	FORMATO:		NEVERA CRISTAL 417L									
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010		APROBÓ: UNIDA		UNIDAD	AD: TOLERANCIAS:		CÓDIGO	PLANO: DGR	-211_A4-1)	
	FECHA ACTUALIZACIO	ÓN:	1		mm Pulg DIMENSIONES: :		IONES: ±1	UBICACIÓN: \\Wed1Rnt\\inve				
	NÚMERO ACTUALIZAC	IÓN: 00			V	ang.		nr. 1e		NCO RET\2 PLANS ONES GRÁTICAS\2		
	DIBUJÓ: Paula Andrea B	etancur. D/G	Analista Disei	ie Gráfice			ANGULO	05: 1°	REVISIÓN			









Control de Flujo

●COLOR REF. "A"



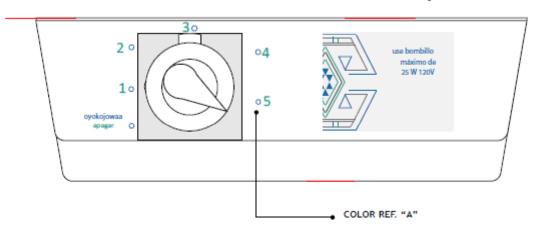
NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plano es propiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, selo puede ser utilizada por la persona u organización a quien està dirigida y para el fis que fue enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensaje està prohibida y puede ser sancionada por la lay.

	\ PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:	MATERIAL:	L		REFERENCE	A DEL COLOR	(ESCALA:		
	,			[REF. "A"	REF. "8"	REF. "C"	REF. "D"	LOCALA.	SISTEMA:	Ĺ
	PROYECTO: PERSONALIZACIÓN NEVERA CRISTAL	APLICACIÓN GRÁFICA CONTROL FLUJO	Tinta PVC		Magenta	0	0			⊕⊏	
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L								-	
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	4/2010 APROBÓ:		UNIDAD	: TO	LERANCIAS:	CÓDIGO	PLANO: DGR	-211_A2-1	0	
	FECHA ACTUALIZACIÓN:			mm Pu	mm Pulg DIMENSIONES: ±1		UBICACIÓN	V.Med 19nt\Inves	y diidiOtsefo Rr	frigeración\	1
1	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00				ANGU	or 1e	DISTRÍO GRÁFICO REFIZ PLANS 21 APLICACIONES GRÁFICAS2:				/
_	DIBUJÓ: Paula Andrea Betancur. D/G	Analista Dise	no Gráfico		ANGU	lus: I	REVISIÓN	08 06/06/2	006		/
_							_				





Caja Control



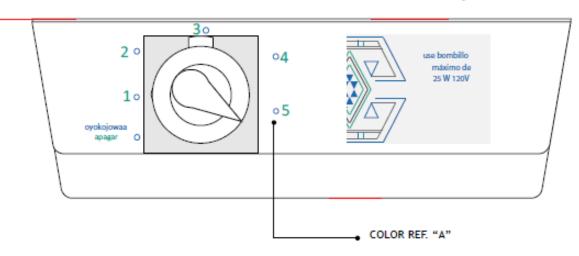


NOTA DE CONFIDENCIALIDADE: La información contenida en este piano es propiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, sela puede ser utilizada par la persona u organización a quien está dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada par la ley.

PROPIEDAD DE: Ind. HACEB	REFERENCIA:	REFERENCIA: MATERIAL:			REFERENCIA REF. "A" REF. "B"		REF. "C" REF. "D"		SISTEMA:
PROYECTO: PERSONALIZACION NE CRISTAL	APLICACIÓN GRÁFICA CAJA CONTROL NEVERA	PVC		Mager	nta O	0	0	0	⊕ □\
FORMATO:	FORMATO: CRISTAL 417L								
FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APRO	APROBÓ:		UNIDAD: TOLERANCIAS:		CÓDIGO	PLANO: DGI	GR-211_A8-10	
FECHA ACTUALIZACIÓN:			mm Pulg DMB		MENSIONES: ± 0.5		Wied19ntUnves		
NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00			X ANGULOS:		CILIOS 19	DISEÑO GRÁFICO REFUZ PLAN			
DIBUJÓ: Paula Andrea Betancur D/G	Analista Dise	eño Gráfico		AN	GULUS:	REVISIÓN	£ 08 06/06/2	906	//



Caja Control





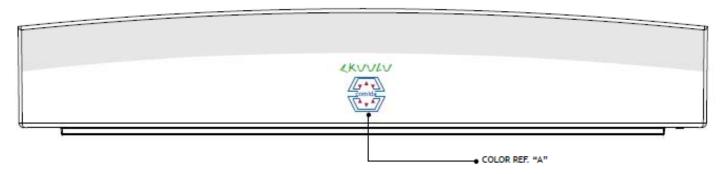
NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACER S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada por la persona u organización a quien està dirigida y para el fin que tue envisada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensaje está prohibida y puede ser suncionada por la lay.

	7	PROPIEDAD DE:	Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA: MATERIAL:			REE "A"		REFERENCIA D		REF. "O"	ESCALA:	SISTEMA:
		PROYECTO: PERSONAI CRISTAL	LIZACION NEVERA	APLICACIÓN GRÁFICA CAJA CONTROL NEVERA	PVC	Magent		agenta		0	0	0	⊕
		FORMATO:	CRISTAL 417L										
	IL	FECHA ELABORACIÓN:	24/04/2010	APROBÓ:		UNIDAD	DAD: TOLERANCIAS:		CÓDIGO	PLANO: DGF	DGR-211_A8-10		
		FECHA ACTUALIZACIÓN	N:			mm Pulg DIMENSIONES: ± 0,5		ONES: ± 0.5	UBICACIÓN:	V.Wed19ntUnives	diidDiselo Re	frigeracióni.	
,	<u>/ N</u>	ÚMERO ACTUALIZACIÓ	N: 00]		V -		ANGULOS: 1°		DISTRÍO GRÁFICO RETAZ PLAN 21 APLICACIONES GRÁFICASIA			
/	DIE	UJÓ: Paula Andrea Betani	cur D/G	Analista Disei	ne Gráfice			445010	121	REVISIÓN	08 06/06/2	106	-//





Anaquel Multiusos





NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACED S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada por la persona u organización a quien está dirigida y para el fin que fue envisado. Si no es el receptor autorizado, conlaçõe retención, distribución, difratón o capia de este mensaje está prohibida y puede ser conclorado por la ley.

V	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:		REF. "A" REF. "B"			DEL COLOR REF. "C" REF. "D"		ESCALA:	SISTEMA:	
	PROYECTO: PERSONALIZACIÓN NEVERA CRISTAL	CRISTAL APLICACION GRAFICA ANAQUEL MULTIUSOS 2 Tinta PVC			Magenta			0	0	0	•
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L									
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APROBÓ:		UNIDAD	t	TOLERANCIAS: C		CÓDIGO	PLANO: DGR	R-211_A6-1)
	FECHA ACTUALIZACIÓN:]		mm Pulg DIMEN		DIMENSIONES: ±1			V.Med19ntVinves		
1	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00			Y		ANGULO	c. 10	21 APLICACIO	NES GRAFICAS\2	METRÍA GRÁFICA 11 HACEBADGR-	h1_A10
_	DIBUJÓ: ALVARO DAVID HERNANDEZ OSORIO	D Analista Diseño Gráfico		^	ANGUL		2. 1	REVISIÓN	08 06/06/2	906	_//





Anaquel Multiusos





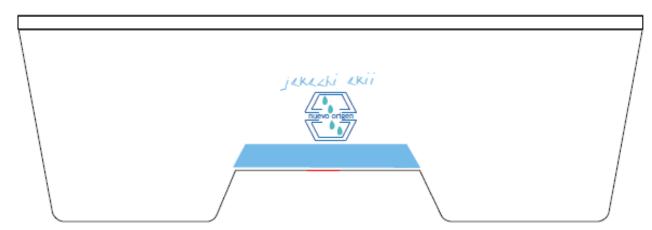
NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es prepiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, selo puede ser utilizado por la persona u organización a quien esté dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor autorizado, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

7	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA: MATERIAL:						A DEL COLOR		ESCALA:	SISTEMA:
	PROVECTO, PERCONALIZACIÓN MEVERA	10000			E	E "A"	REF. "B"	REF. "C"	REF. "D"		SISTEMA: \
	PROYECTO: PERSONALIZACION NEVERA CRISTAL	APLICACIÓN GRÁFICA ANAQUEL MULTIUSOS 1	Tinta PVC	Ma		genta					⊕□
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L									
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APRO	BÓ:	UNIDAD	t	TOLERANCIAS:		CÓDIGO	CÓDIGO PLANO: DG)
١.	FECHA ACTUALIZACIÓN:			Land Di	-	DIMENS	iones ±1	инсложн	V. Had Florit Invest	dici Diselo Se	Prigoracióni.
/	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00]		mm Pulg		4		DISTRIO GRÁFICO RET\2 PLANI 21 APLICACIONES GRÁFICAS/2			
I	DIBUJÓ: ALVARO DAVID HERNANDEZ OSORIO	Analista Disei	ne Gráfice	X		ANGULO	15: 1°	REVISIÓN			
								1021101011			





Bandeja de Descongelación





NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACEB S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada par la persona u organización a quien está dirigida y para el fin que ha enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o copia de este mensaje está prohibida y puede ser sancianada por la ley.

-	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:	MATERIAL:	L		REFERENCIA	DEL COLOR	t .	FSCALA-	SISTEMA:	
	,	NEI CHENCIA.	MAILMAL.		REF. "A"	REF. "B"	REF. "C"	REF. "D"		SISTEMA: \	. 1
	PROYECTO: PERSONALIZACIÓN NEVERA	APLICACIÓN GRÁFICA									N١
	CRISTAL	BANDEJA DE DESCONGE.	PVC		Magenta					⊕ □	١
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L								·	J
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APRO	BÓ:	UNIDAD:	TOL	ERANCIAS:	CÓDIGO	PLANO: DGR	-211_A3-10)	7
# 1	FECHA ACTUALIZACIÓN:			mm Pu	DIMENS	IONES: ± 0.5		YuMed19ntVinves			7
Z	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00]		V	ANGUL		DISTRÍO GRÁI	NCO REPLI PLANI ONES GRÁFICASIZ			۱,
	DIBUJÓ: Paula Andrea Betancur D/G	Analista Dise	ño Gráfico	Λ.	ANGUL	us: I-	REVISIÓN: 0	3 05/09/200	6		/





Anaquel Huevos





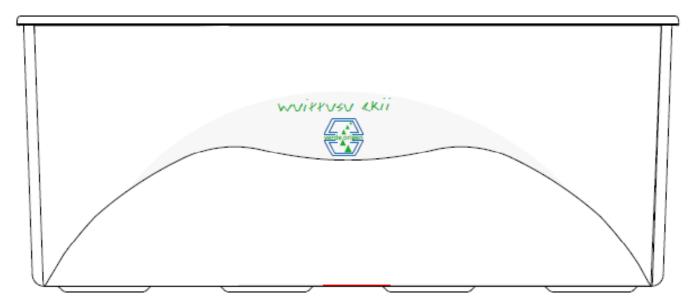
NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, selo puede ser utilizada por la persona u organización a quien està dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor outorizada, cualquier retención, distribución, diffusión o capia de este mensaje está prohibida y puede ser soncionada por la ley.

PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	neeron isi					REFERENCI	A DEL COLOR	Ł	ESCALA:	
TROTTEDAD DE:	REFERENCIA:	MATERIAL:		R	E "A"	REF. "8"	REF. "C"	REF. "D"	ESCALA:	SISTEMA:
PROYECTO: PERSONALIZACION NEVERA CRISTAL	APLICACIÓN GRÁFICA ANAQUEL HUEVOS	Tinta PVC		Ma	genta	0	0	0	0	⊕⊏
FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L									
FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APROBÓ:		UNIDAD):	TOL	ERANCIAS:	CÓDIGO	PLANO: DGR	-211_A7-1	0
FECHA ACTUALIZACIÓN:	1 1		mm Pulg DIMENSI				VMed19ntVinves			
NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00			v	-		nr. 1e		NCO RETAZ PLANO ONES GRÁTICASAZ		
DIBUJÓ: Paula Andrea Betancur. D/G	Analista Disei	no Gráfico			ANGULO	JS: 1"	REVISIÓN	: 08 06/06/2	106	
					•					





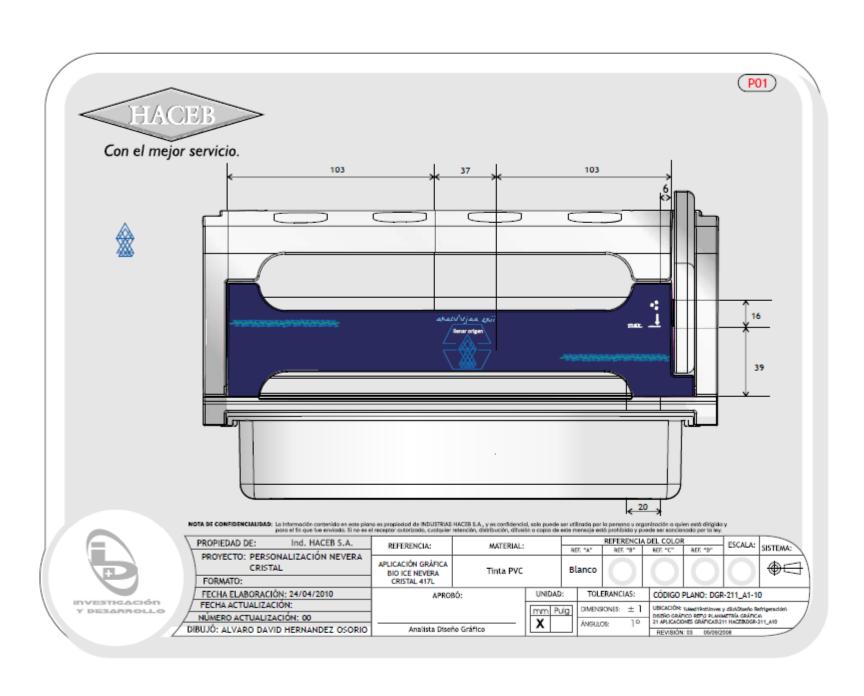
Bandeja de Vegetales





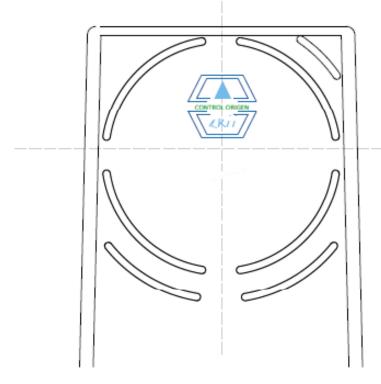
NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plano es propiedad de INDUSTRIAS HACIB S.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada par la persona u organización a quien està dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, difusión o capita de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

₩,	PROPIEDAD DE:	Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA: MATERIAL:				REFERENC F. "A" REF. "B"		DIA DEL COLOR		ESCALA:	SISTEMA:
	PROYECTO: PERSOI CRISTA	NALIZACIÓN NEVERA L	APLICACIÓN GRÁFICA BANDEJA VEGETALES	Tinta PVC		Mage		NO9-	REFC	REF. TO		\$
	FORMATO:		NEVERA CRISTAL 417L	RISTAL 417L								
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010		APROBÓ:		UNIDAD	D: TOLERANCIAS		RANCIAS:	CÓDIGO	PLANO: DGR	-211_A4-1	0
	FECHA ACTUALIZACI	ÓN:] [mm Dula DIMENSIO		DIMENSIONES: ±1			(Wed19nt/Inves)		
1/2	NÚMERO ACTUALIZAC	ACTUALIZACIÓN: 00		mm Puig		4		DISTRIO GRÁFICO REFIZ PLANS 21 APLICACIONES GRÁFICAS:				
/	DIBUJÓ: Paula Andrea B	Betancur. D/G	Analista Diser	no Gráfico		^^	WGULO:	5: 1"	REVISIÓN			









Control de Flujo

●COLOR REF. "A"



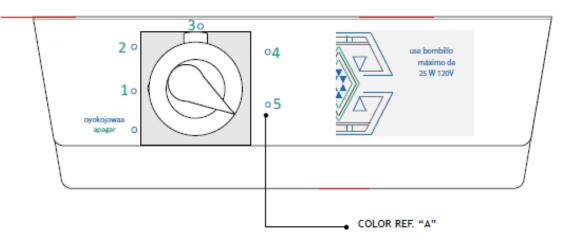
NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenida en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACITIS.A., y es confidencial, solo puede ser utilizada por la persona u organización a quien està dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o copia de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

ľ	PROPIEDAD DE: Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:	MATERIAL:		REFERENCIA D		DEL COLOR REF. "C" REF. "D"		ESCALA:	SISTEMA:	
	PROYECTO: PERSONALIZACION NEVERA CRISTAL	APLICACIÓN GRÁFICA CONTROL FLUJO			Magenta		\bigcirc		0	@ □	
	FORMATO:	NEVERA CRISTAL 417L									
	FECHA ELABORACIÓN: 24/04/2010	APROBÓ:		UNIDAD: TOL		ERANCIAS:	CÓDIGO PLANO: DGR-211_A2-10				
	FECHA ACTUALIZACIÓN:			mm Pu	la DIMENS	DIMENSIONES: ±1		V.Med19nt\Inves	y dilakDiseño Re	EdiDiseño Refrigeracióni	
1	NÚMERO ACTUALIZACIÓN: 00	Analista Diseño Gráfico		v		nr. 1e		TICO RET\(2 PLANIMETRÍA GRÁFICA) ONES GRÁFICAS231 HACEBOGR-211 A10			
_	DIBUJÓ: Paula Andrea Betancur. D/G				ANGUL	ANGULOS: 1°		REVISIÓN: 03 06/06/2008			





Caja Control



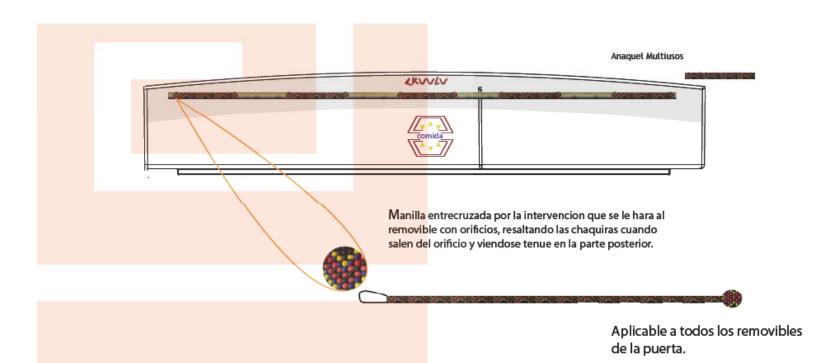


NOTA DE CONFIDENCIALIDAD: La información contenda en este plane es propiedad de INDUSTRIAS HACES S.A., y es confidencial, sela puede ser utilizada por la persona u organización a quien está dirigida y para el fin que fue enviada. Si no es el receptor autorizada, cualquier retención, distribución, difusión o capia de este mensaje está prohibida y puede ser sancionada por la ley.

	PROPIEDAD DE:	Ind. HACEB S.A.	REFERENCIA:	MATERIAL -	MATERIAL:				DEL COLOR		ESCALA:	SISTEMA:
	PROYECTO: PERSONALIZACIÓN NEVERA CRISTAL		APLICACIÓN GRÁFICA CAJA CONTROL NEVERA PVC		Magenta			REF. "6" REF. "C"		REF. "O"		()
	FORMATO:		CRISTAL 417L			-						
	FECHA ELABORACIÓ	N: 24/04/2010	APROBÓ:		UNIDAD	: TOLERANCIAS:		CÓDIGO PLANO: DGR-211_A8-10				
	FECHA ACTUALIZACIO				mm Pu	ulg DIMENSIONES ± 0,5		UBICACIÓN: Valedi frationes y distributo Refrigeración.				
	NÚMERO ACTUALIZAC	IÓN: 00			v	ANGULOS: 1°		- 10	DISTRO GRÁFICO REFIZ PLANIMETRÍA GRÁFICA. 21 APLICACIONES GRÁFICASI211 HACEBIDGR-211, A10			
Z	DIBUJÓ: Paula Andrea Beta	ncur D/G	Analista Diseño Gráfico					REVISIÓN: 03 06/06/2008				

CUADROS VITROFUSION VITROFUSION Tack Fusión (fusión incompleta de Full Fusión (fusión completa de los vidrios los bordes de los vidrios) logrando un redondeado de los bordes. PRUEBAS DE COLOR La vitrofusión es la técnica de fundir y superponeruno a más vidrios utilizando un horno a altastemperaturas. Esta puede serrealizada con el aporte de diversos pigmentos de colores, pinturas esmaltadas, vidrio molido, hilos de vidrio, metales, etc.

^{**}Aplicaciones internas de la nevera se fijan con el mismo método que las de la línea natural Pag. 10 superior derecha

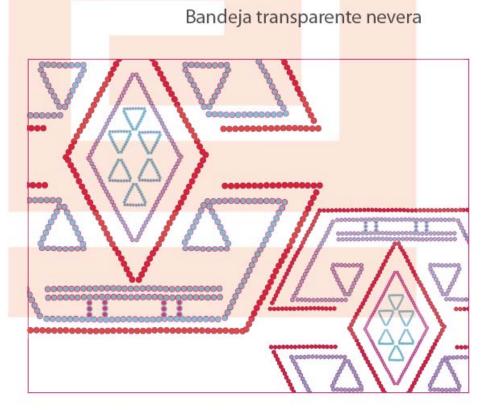


Anaquel Multiusos

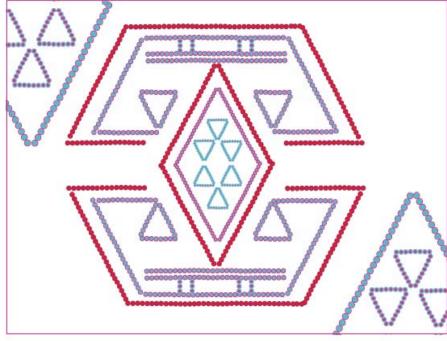




Aplicable a todos los removibles de la puerta.



Chaquiras pegadas en la parte posterior del vidrio.



^{**}Aplicaciones internas sobre las bandejas actuales de la nevera se fijan con el mismo método Que se fijaron los cristales swarovski. La chaquira se fijan por debajo de las bandejas. La parte superior queda lisa.

APLICACIONES MANIJAS NEVERA



Las mochilas wayuu contienen patrones los cuales estan basados en dibujos llamados Kannas que interpretan y abstraen elementos de su mundo material para crear figuras de gran simbolismo.

La gaza proviene de la comunidad wayuu y se emplea para para fabricar mochilas.



MOLA

La tecnica de Mola son confecciones decorativas de telas, trabajadas al revés con latécnica del llamado bordado aplicado, elaboradas con vistosos textiles de diferentes colores.







La mayoria de los tejidos hacen alucion a los laberintos ya que los KUNA creen y hacen referencia al hombre, la vegetacion y los animales encontrados en un camino. por esto su gran colorido basado en la vegetacion y los animales.

Estas confecciones son elaboradas por lo KUNA, comunidad indigena la cual expresa sus pensamientos sobre un mundo lleno de colores a traves de esta tecnica.

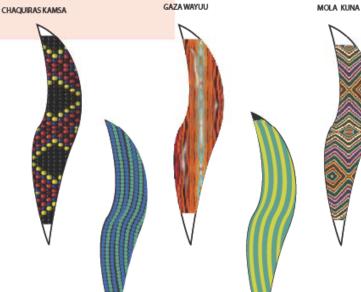


En la tecnica con las chaquiras s se debe contar con un telar pequeño nylon aguja e hilo de costura.

La comunidad que trabaja esta tecnica es la Kamsa/ Kametsa la cual desarrolla estos productos artesanales teniendo en cuenta simbologia propia de su comunidad.

Se pueden emplear las chaquiras de diferentes colores y con ellas realizar diferentes diseños como se puede ver en las imagenes.

La mayoría de las construcciones con chaquiras son geometricas y se desarrollan con patrones haciendo secuencias con rombos.





APLICACIONES NEVERAS

APLICACION EN CHAQUIRAS



APLICACION EN GAZA



APLICACION EN MOLA





Exuberante





Tamo fibra del trigo

Bordados de Cartago sesgos







Mopa Mopa Barniz de Pasto

Accesorios















Inspiración



Origen

La colección esta inspirada en el origen, en nuestras raíces culturales en las comunidades indígenas de nuestro país, en su sabiduría tradición

en su saber e hacer diario, en la magia de cada cultura

principio principio

nacimiento

Raíz

principio

principio

nacimiento

Raíz







Comunidad kamsa







Comunidad Kuna





ORIGEN siluetas









Natural

Los productos de esta colección están elaborados todos a manos por los mejores artesanos de nuestro país, cada producto es de origen natural, de nuestra tierra, con las trasformación de esta materia los artesanos logra

Objetos donde cuenta sus historia el origen de

sus culturas.





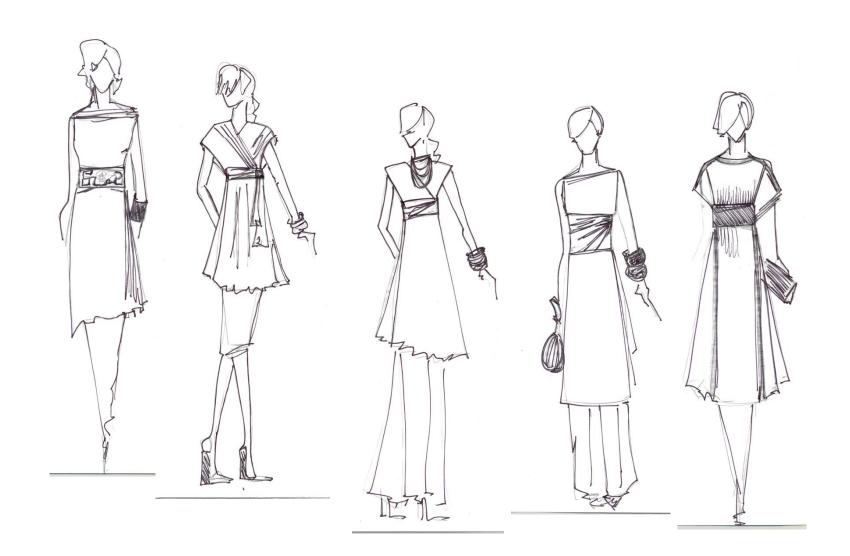


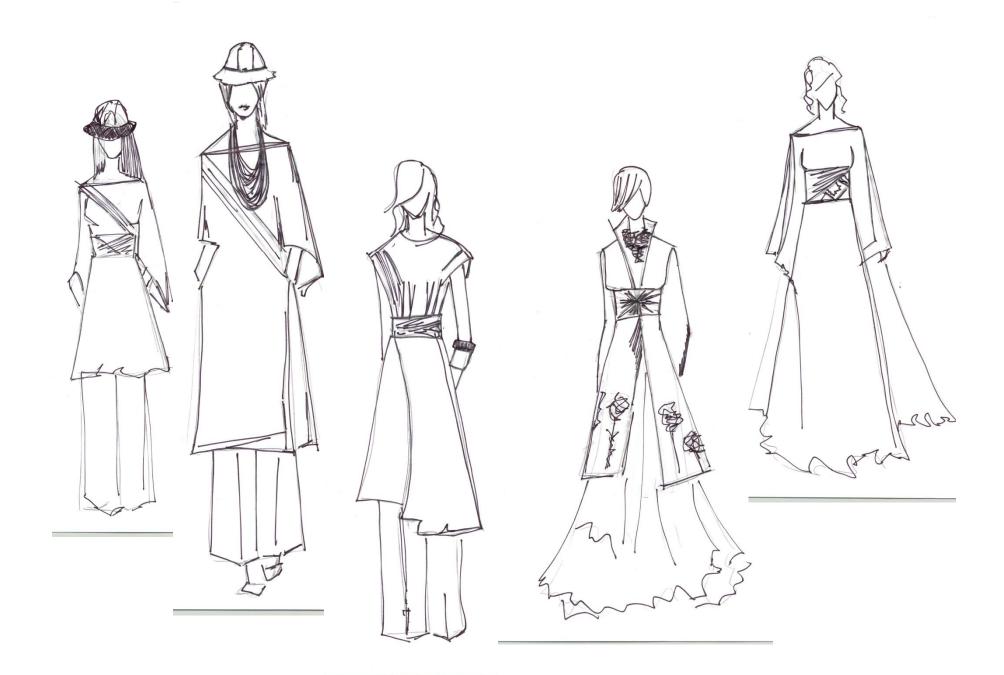












Gracias...

