





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo Artesanias de Colombia S.A. Centro de Desarrollo Artesanal

"Diseño e Innovacion Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA"

Configuración de lineas de producto a partir del taller de creatividad y del seminario- taller "Diseño como Comunicación" en el oficio de tejeduría en fibra de plátano en San Agustín Huila

Anexo Fichas de Diseño

Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Maestra en Textiles

Bogotá, mayo de 2007

Convenio de cooperación y asistencia tecnica y financiera No. 2051720 entre el SENA
- FONADE y Artesanias de Colombia
Suscrito el lo. de Agosto de 2005.



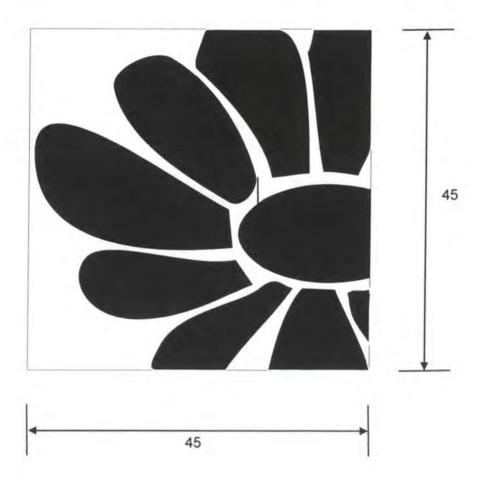
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006



Página 1 de 2





a: Cojin	Linea: Cojines Casa Colombiana ESC. (Cm): PL.
nbre: Cojin flor cuadrado	Referencia:
sio: Tejeduria	Materia Prima: Fibra de Platano
nica: Telar vertical	
and de Broducción. Tintura la Chra de platone requesida. Dese la base d	ol soils making
eso de Producción: Tinturar la fibra de platano requerida. Para la base d	
jido plano y fino de50x95, y para el dibujo de la flor, un tejido plano supe	
n los moldes del dibujo, cortar las partes de la flor dejando unos milimiet	
rlos a mano sobre la parte delantera del cojin. Desflecar la flor y armar el	cojin con
allera lateral.	
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Agosto de 2006	5
, ,	
	Referente(s) Muestra Linea Empaque



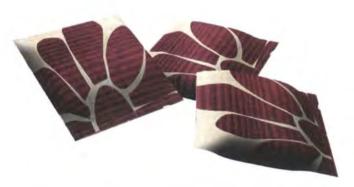
Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





rio: Tejeduria		Departamento: Huila				
nica: Telar vertical		Ciudad: San Agustin				
eria Prima: Fibra de platano ificado Hecho a Mano Si No x		Localidad/vereda: Obando Resguardo:				
go (cm) 45	Diametro (cm)	Precio en Bogota:				
ho (cm) 45	Peso (gr)	Unitario \$ 82.000				
(cm)	Color: Natural y rojo obispo	Por mayor \$				
	s tejidos en platano puestos en Bogota (tejido ado del cojin es de \$ 15.000. El costo del rel	o fino de 50x95 y tejido superfino de 45x45) es de \$67.000. El costo de la lleno no se contempla.				
oonsable: Claudia Helena (Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006				
		Referente(s) Muestra Línea Empaque				

Artesano:

Grupo: Grupo artesanal en Obando

a: Cojin

nbre: Cojin flor cuadrado

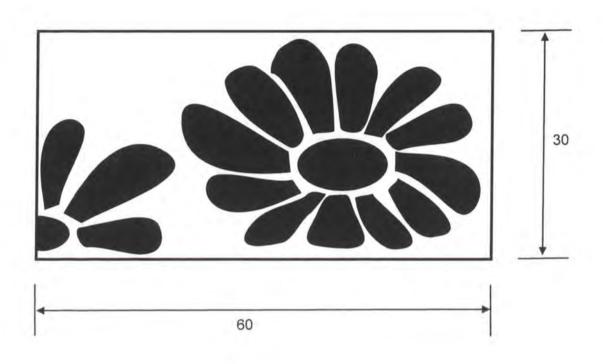


Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006







: Cojin	Linea: Cojines Casa (Colombiana	ESC. (Cm):	PL.
bre: Cojin flor rectangular	Referencia:			
o: Tejeduria	Materia Prima: Fibra	de Platano		
ica: Telar vertical				
so de Producción: Tinturar la fibra de platano	requerida. Para la base del cojin, realizar	Observaciones:		
ido plano y fino de 65x65, y para el dibujo de l				
los moldes del dibujo, cortar las partes de las	flores dejando unos milimietros demas y			
os a mano sobre la parte delantera del cojin. D	Desflecar las flores y armar el cojin con			
llera lateral.				
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006			
	Referente(s)	Muestra	Lines	Empaque
200	Reference(s)	iviuestra 🗀	Linea -	Empaque _



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2



	na Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006
action del patron y et al	rmado del cojin es de \$ 15.000. El costo del rel	ieno no se contempia.
		o fino de 65x65 y tejido superfino de 30x60) es de \$60.000. El costo de la
(cm)	Color: Natural y rojo obispo	Por mayor \$
no (cm) 30	Peso (gr)	Unitario \$ 75.000
o (cm) 60	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
ensiones Generales:		Produccion mes: 20 unidades
ficado Hecho a Mano	Si No X	Resguardo:
ria Prima: Fibra de pla		Localidad/vereda: Obando
ica: Telar vertical		Ciudad: San Agustin
io: Tejeduria		Departamento: Huila
bre: Cojin flor rectang	gular	Grupo: Grupo artesanal en Obando
a: Cojin		Artesano:



Ficha de Dibujo y Planos

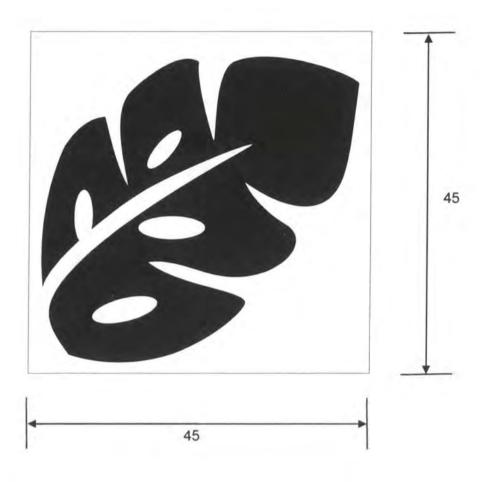
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006

VERSION 1 Página 1 de 2





za: Cojîn	Linea: Cojines Casa	Colombiana	ESC. (Cm):	PL.
nbre: Cojin hoja cuadrado	Referencia:			
cio: Tejeduria	Materia Prima: Fibra	de Platano		
nica: Telar vertical				
eso de Producción: Tinturar la fibra de platano requerida. Par	a la base del cojin, realizar	Observaciones:		
ido plano y fino de 50x95, y para el dibujo de la hoja, un tejido				
in el molde, cortar la hoja dejando unos milimietros demas y co				
tera del cojin. Desflecar la flor y armar el cojin con cremallera	lateral.			
ponsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Ago	sto de 2006			
	Referente(s)	Muestra	Linea	Empaqu



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



ica: Telar vertical Ciudad: San Agustin Localidad/vereda: Obando ficado Hecho a Mano Si No X Resguardo: ensiones Generales: Produccion mes: 20 unidades to (cm) 45 Diametro (cm) Precio en Bogota: Unitario \$ 82.000 Color: Natural y rojo (o verde) Por mayor \$	
Resguardo: Produccion mes: 20 unidades o (cm) 45 Diametro (cm) Precio en Bogota: Unitario \$ 82.000	
o (cm) 45 Diametro (cm) Precio en Bogota: no (cm) 45 Peso (gr) Unitario \$82.000	
no (cm) 45 Peso (gr) Unitario \$ 82.000	
1000 (8.7)	
the second secon	
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Agosto de 2006	
Referente(s) Muestra Linea	Empaque

Grupo: Grupo artesanal en Obando

Departamento: Huila

nbre: Cojin hoja cuadrado

io: Tejeduria



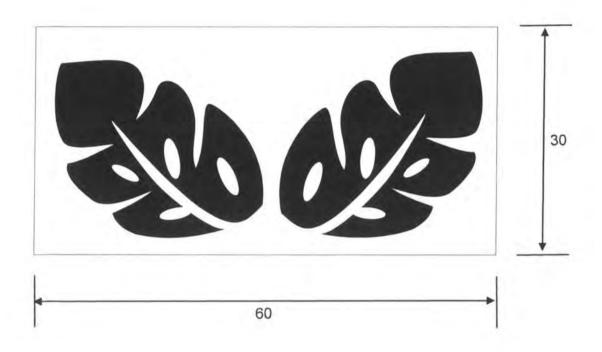
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006

VERSION 1

Página 1 de 2





za: Cojin L	inea: Cojines Casa Colombia	ana ESC. (C	Cm):	PL.
mbre: Cojin hoja rectangular R	eferencia:			
cio: Tejeduria	lateria Prima: Fibra de Platar	10		
enica: Telar vertical				
ceso de Producción: Tinturar la fibra de platano requerida. Para la base del c	cojin, realizar Obse	rvaciones:		
ejido plano y fino de 65x65, y para el dibujo de la hoja, un tejido plano super	fino de 30x60.			
un el molde del dibujo, cortar la hoja dejando unos milimietros demas y coser	rla a mano			
e la parte delantera del cojin. Desflecar la flor y armar el cojin con cremaller	ra lateral.			
ponsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Agosto de 2006				
	D.C	no Till nes		
	Referente(s)	Muestra Linea		Empaque



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



ibre. Cojin noja rectang	guiai	Orupo. Orupo artesariar en Obarido
io: Tejeduria		Departamento: Huila
ica: Telar vertical		Ciudad: San Agustin
eria Prima: Fibra de pla	tano	Localidad/vereda: Obando
ificado Hecho a Mano	Si No X	Resguardo:
ensiones Generales:		Produccion mes: 20 unidades
o (cm) 60	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
ho (cm) 30	Peso (gr)	Unitario \$ 75.000
(cm)	Color: Natural y rojo obispo	Por mayor \$
	los tejidos en platano puestos en Bogota (tejido mado del cojin es de \$ 15.000. El costo del re	o fino de 65x65 y tejido superfino de 30x60) es de \$60.000. El costo de la lleno no se contempla.
oonsable: Claudia Helen	a Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006
		Referente(s) Muestra Linea Empaque

Artesano:

a: Cojin



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

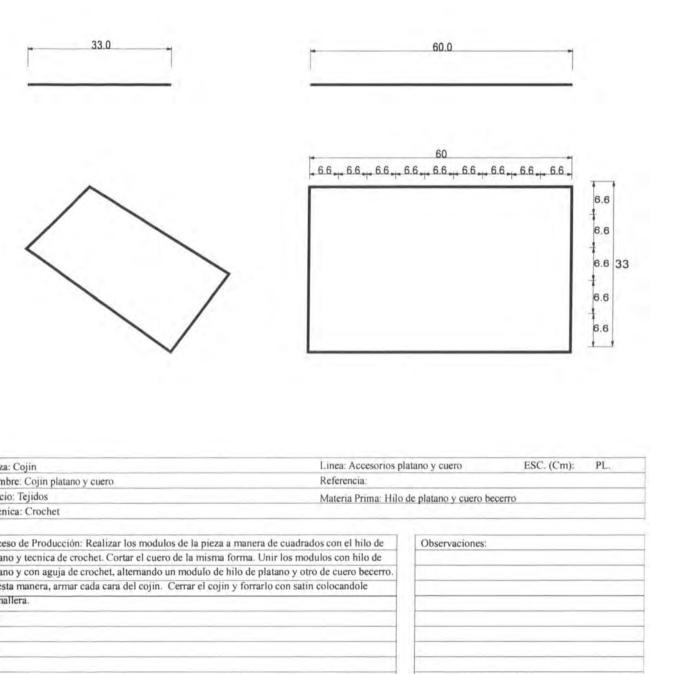
FECHA: 25 10 2006







Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

Muestra

ponsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya

Empaque



a: Bolso

de Diseño para la Artesanía y las Pyrnes

FORMATO

Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



ibre: Boiso piatano y cuero		Grupo:	
io: Tejidos		Departamento: Huila	
ica: Crochet		Ciudad: San Agustin	
eria Prima: Hilo de plat	ano y cuero becerro	Localidad/vereda: Cabecera municipal	
ficado Hecho a Mano	Si No X	Resguardo:	
ensiones Generales:		Produccion mes: 10 unidades	
o (cm) 60	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
no (cm) 33	Peso (gr)	Unitario \$ 60.000	
(cm)	Color: Crudo y cafe	Por mayor \$	
rvaciones:			
onsable: Claudia Helen	a Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006	
		Referente(s) Muestra Linea Empaque	

Artesano: Elizabeth Eraso de Velasquez

FORASD 08 Ficha de producto cdr



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

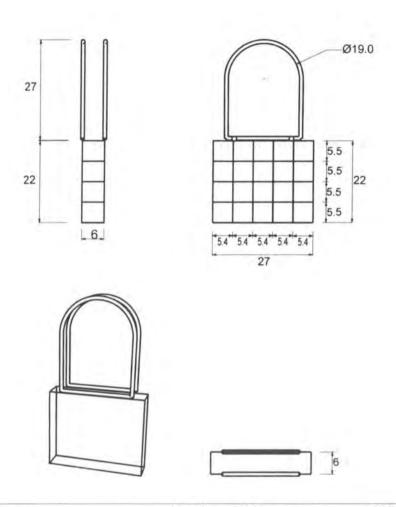


FECHA: 25 10 2006









a: Bolso	Linea: Accesorios pla	tano y cuero	ESC. (Cm):	PL.
nbre: Bolso platano y cuero	Referencia:			
io: Tejidos	Materia Prima: Hilo d	le platano y cuero be	сегто	
nica: Crochet				
eso de Producción: Realizar los modulos de la pieza a ma	anera de cuadrados con el hilo de	Observaciones:		
no y tecnica de crochet. Cortar el cuero de la misma forn	na. Unir los modulos con hilo de			
no y con aguja de crochet, alternando un modulo de hilo	de platano y otro de cuero becerro.			
sta manera, armar cada cara del bolso. Cerrar el bolso y	forrarlo con satin colocandole al			
o de la boca velcro. Montarle las manijas en bambu que	ya vienen en esta forma, adecuando			
o presillas en hilo de platano y con tecnica de crochet.				
		1		
		-		
		-		
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fech	a: Agosto de 2006			
	Referente(s)	Muestra	Lines Em	paque
	(ciclente(s)	L IVIUESTIA L	_ Linea Lin	paque



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2



a: Bolso		Artesano: Elizabeth Eraso de Velasquez
nbre: Bolso platano y c	olso platano y cuero Grupo:	
io: Tejidos		Departamento: Huila
ica: Crochet		Ciudad: San Agustin
eria Prima: Hilo de pla	tano y cuero becerro	Localidad/vereda: Cabecera municipal
ificado Hecho a Mano	Si No x	Resguardo:
ensiones Generales:		Produccion mes: 10 unidades
go (cm)27	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
ho (cm) 6	Peso (gr)	Unitario \$ 45.000
(cm) 49	Color: Crudo y cafe	Por mayor \$
ervaciones:		
onsable: Claudia Heler	na Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006
		Referente(s) Muestra Línea Empaque

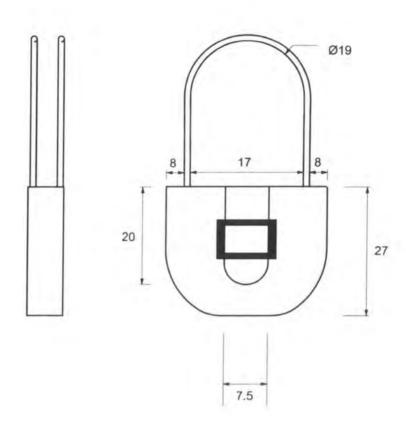


Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006

VERSION 1 Página 1 de 2





a: Bolso	Linea. Boisos neoma	1	ESC. (Cm).	P.L.
nbre: Bolso redondo hebilla	Referencia:			
io: Tejidos	Materia Prima: Hilo	de platano		
nica: Crochet				
eso de Producción: Con tecnica de crochet y con el hilo de plata		Observaciones:		
desde la base hacia arriba en forma cilindrica y con la puntada	escogida (de pina).			
inado el alto, realizar la lengueta unida desde la boca del bolso.	Colocar hacia el interior y			
cosido a mano las manijas en bambu que ya vienen de esta forma	. Por ultimo, coser la			
la metalica a la lengueta.				
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Agos	to de 2006			
	30 - 30			
	Referente(s)	Muestra	Linea	Empaque



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2



: Bolso		Artesano: Rosario Becerra Rengifo
bre: Bolso redondo heb	oilla	Grupo:
o: Tejidos		Departamento: Huila
ca: Crochet		Ciudad: San Agustin
ria Prima: Hilo de platano		Localidad/vereda: El Estrecho
ficado Hecho a Mano Si No X		Resguardo:
nsiones Generales:		Produccion mes: 10 unidades
(cm)	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
o (cm) 35	Peso (gr)	Unitario \$ 45.000
(cm) 56	Color: Natural	Por mayor \$
vaciones:		
onsable: Claudia Helena	a Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006
e Diseño para la Artesania y la	s Pymes	Referente(s) Muestra Linea Empaque FORASD 08 Ficha de producto od



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

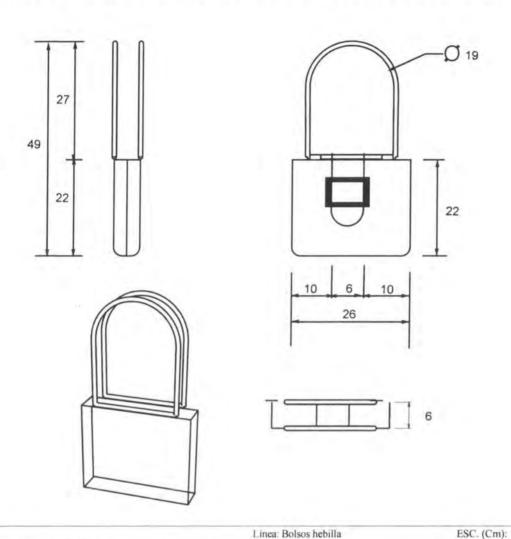


FECHA: 25 10 2006





Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



a: Bolso	Linea: Bolsos hebilla	1	ESC. (Cm):	PL.
bre: Bolso cuadrado hebilla	Referencia:			
io: Tejidos	Materia Prima: Hilo	de platano		
nica: Crochet		***		
eso de Producción: Con tecnica de crochet y con el hilo de platan	o, realizar el cuerpo del	Observaciones:		
y los dos laterales segun las medidas requeridas y con la puntada	escogida (de pina).			
con crochet las tres partes estructurando de esta manera el cuerpo	del bolso. Colocar hacia			
e una estuctura plastica o en carton para dar estructura, y cubrirla	con un tejido en crochet			
de platano. Realizar la lengueta unida desde la boca del bolso, e	igualmente cuatro			
las entre las cuales se colocan las manijas en bambu que ya viener	n de esta forma.			
ltimo, coser la hebilla metalica a la lengueta.				
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Agosto	de 2006			
	Referente(s)	Muestra	Linea	Empaqu

PL.



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



o: Tejidos		Departamento: Huila
ica: Crochet		Ciudad: San Agustin
ria Prima: Hilo de platar	10	Localidad/vereda: El Estrecho
ficado Hecho a Mano Si	No x	Resguardo:
ensiones Generales:		Produccion mes: 10 unidades
o (cm) Diametro (cm)		Precio en Bogota:
io (cm) 26	Peso (gr)	Unitario \$ 45.000
(cm) 49	Color: Natural	Por mayor \$
rvaciones:		
onsable: Claudia Helena	Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006
		Referente(s) Muestra Linea Empaque
le Diseño para la Artesania y las	Pymes	FORASD 08 Ficha de producto c

Grupo:

Artesano: Rosario Becerra Rengifo

: Bolso

bre: Bolso redondo hebilla



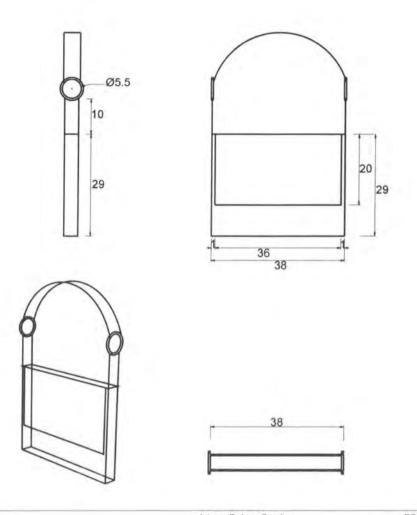
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos



FECHA: 25 10 2006







a. Bolso	Linea: Bolsos Cumbi	as	ESC. (Cm):	PL.
bre: Bolso tapa cumba	Referencia			
io: Tejeduria	Materia Prima: Hilo	de fique e hilo acrilico		
nica: Telar vertical				
eso de Producción: Montar la urdimbre de acuerdo al	ancho y largo requeridos para la pieza.	Observaciones:		
dido se realiza en ligamento tafetan y llevando al tier				
con el mismo ligamento y con la trama igual al urdi-				
y sobre el final para los efectos de desflecados. Teje	er el lateral y las manijas de la misma			
 Unir con costura a mano el lateral al tejido princip 	pal estructurando la forma del bolso y			
do a cada lado lo requerido para montar las argollas.	Terminar uniendo la parte superior			
manija a las argollas.				
onsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya F	Fecha: Agosto de 2006			
	Referente(s)	Muestra	Linea	Empaque
	Reference(s)	L Iviuestra L	Linea	Empaque



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

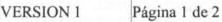


Pieza: Bolso		Artesano: Agustina Gomez		
Nombre: Bolso tapa cumba	1	Grupo:		
Oficio: Tejeduria		Departamento: Huila		
Tecnica: Telar vertical		Ciudad: San Agustin		
Materia Prima: Hilo de fique e hilo acrilico		Localidad/vereda: Obando		
Certificado Hecho a Mano Si No x		Resguardo:		
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades		
Largo (cm) 38	Diametro (cm)	Precio en Bogota:		
Ancho (cm) 6	Peso (gr)	Unitario \$ 35.000		
Alto (cm) 54	Color: Verdes y azules	Por mayor \$		
Observaciones:				
Responsable: Claudia Heler	na Gonzalerz Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006 Referente(s) Muestra Linea Empaque		



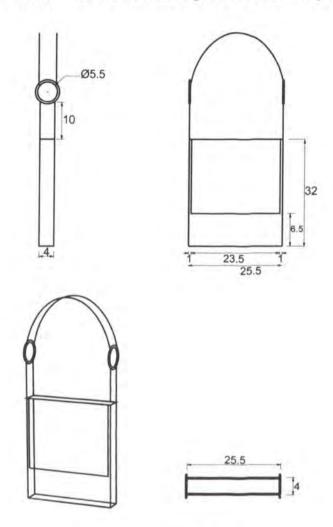
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006





Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Nombre: Botso cumba pequeno	Referencia.	
Oficio: Tejeduria	Materia Prima: Hilo	de fique e hilo acrilico
Técnica: Telar vertical		
Proceso de Producción: Montar la urdimbre de acuerdo al an		Observaciones:
El urdido se realiza en ligamento tafetan y llevando al tiempo l'ejer con el mismo ligamento y con la trama igual al urdido, ncio y sobre el final para los efectos de desflecados. Tejer o forma. Unir con costura a mano el lateral al tejido principal dejando a cada lado lo requerido para montar las argollas. To de la manija a las argollas.	dejando partes sin tejer sobre el el lateral y las manijas de la misma estructurando la forma del bolso y	
Responsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecl	ha: Agosto de 2006 Referente(s)	Muestra Línea Empaque

Linea: Bolsos Cumbas

Pieza: Bolso

ESC. (Cm):

PL.



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Officio: Tejeduria		Departamento: Hulla		
Tecnica: Telar vertical		Ciudad: San Agustin		
Materia Prima: Hilo de fique e hilo acrilico		Localidad/vereda: Obando		
Certificado Hecho a Mano	Si No x	Resguardo:		
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades		
Largo (cm) 25,5	Diametro (cm)	Precio en Bogota:		
Ancho (cm) 4	Peso (gr)	Unitario \$ 25.000		
Alto (cm) 60	Color: Verdes y azules	Por mayor \$		
Observaciones:				
Responsable: Claudia Helen	a Gonzalerz Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006		
		Reference(s) Muestra Linea Empaque		

Artesano: Agustina Gomez

Grupo:

Pieza: Bolso

Nombre: Bolso cumba pequeno



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

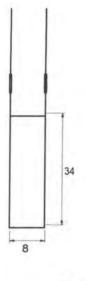


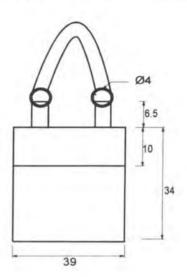
FECHA: 25 10 2006

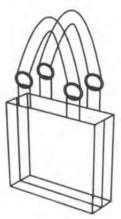
VERSION 1 Página 1 de 2

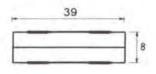


Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes









Linea: Bolsos Cumbas

Referencia

Oficio: Tejeduria	Materia Prima: Hilo o	de fique e hilo acrilico
Técnica: Telar vertical		
Proceso de Producción: Montar la urdimbre de acuerdo El urdido se realiza en ligamento tafetan y llevando al trejer con el mismo ligamento y con la trama igual al urdincio y sobre el final para los efectos de desflecados. Trananijas de la misma forma. Unir con costura a mano le estructurando la forma del bolso. Montar las presillas y montar las manijas en las argollas.	tiempo un hilo de fique y otro acrilico. rdido, dejando partes sin tejer sobre el fejer los laterales, las argollas y las os laterales al tejído principal	Observaciones:
Responsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006	
	Referente(s)	Muestra Linea Empaque

Pieza: Bolso

Nombre: Bolso cumba dos manijas

ESC. (Cm):

PL.



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso		Artesano: Agustina Gomez					
Nombre: Bolso cumba dos manijas Oficio: Tejeduria Tecnica: Telar vertical Materia Prima: Hilo de fique e hilo acrilico Certificado Hecho a Mano Si No x		Grupo: Departamento: Huila Ciudad: San Agustin Localidad/vereda: Obando Resguardo:					
					Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades
					Largo (cm) 39	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
					Ancho (cm) 8	Peso (gr)	Unitario \$ 35.000
					Alto (cm) 54	Color: Verdes y azules	Por mayor \$
Observaciones:							
Responsable: Claudia Heler	na Gonzalerz Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006 Referente(s) Muestra Linea Empaque					

Pieza: Bolso



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

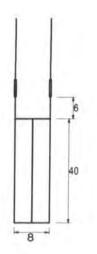


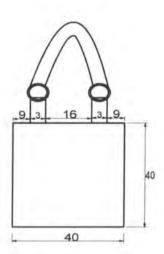
FECHA: 25 10 2006

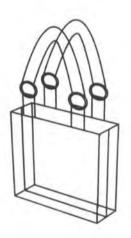


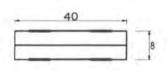


Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes









Linea: Bolsos Cumbas

Nombre: Bolso cumba dos manijas sin flecos	Referencia:
Oficio: Tejeduria	Materia Prima: Hilo de fique e hilo acrilico
Técnica: Telar vertical	
Proceso de Producción: Montar la urdimbre de acuerdo al ancho	
El urdido se realiza en ligamento tafetan y llevando al tiempo un fejer con el mismo ligamento y con la trama igual al urdido, deja	
ncio y sobre el final para los efectos de desflecados. Tejer los la nanijas de la misma forma. Unir con costura a mano los laterale structurando la forma del bolso. Montar las presillas y ensartar nontar las manijas en las argollas.	terales, las argollas y las s al tejido principal
Responsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: A	gosto de 2006 Referente(s) Muestra Linea Empaque

Pieza: Bolso

ESC. (Cm):

PL.



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2



Pieza: Bolso		Artesano: Rosario Belarmina Gomez		
Nombre: Bolso cumba dos manijas		Grupo:		
Oficio: Tejeduria	manijas	Departamento: Huila		
Tecnica: Telar vertical		Ciudad: San Agustin		
Materia Prima: Hilo de fique e hilo acrilico Certificado Hecho a Mano Si No X		Localidad/vereda: Obando		
		Resguardo:		
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades		
Largo (cm) 40	Diametro (cm)	Precio en Bogota:		
Ancho (cm) 8	Peso (gr)	Unitario \$ 35.000		
Alto (cm) 54	Color: Morados, verce y blanco	Por mayor \$		
Observaciones:				
Responsable: Claudia Helen	a Gonzalerz Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006		
		Referente(s) Muestra Linea Empaque		



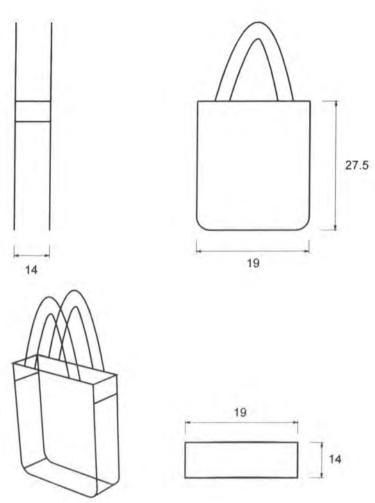
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006



Página 1 de 2





Pieza: Bolso	Linea: Bolsos		ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bolso jaspeado crochet	Referencia:			
Oficio: Tejidos	Materia Prima: Hilo	de platano e hilo crochet		
Técnica: Crochet				
Proceso de Producción: Realizar las partes del bolso requ	seridas con tecnica de crochet, tejiendo	Observaciones:		
al tiempo con un hilo de platano y otro tipo crochet. Unir	las partes tambien con crochet y			
colocarle un cordon de cierre.				
Responsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006			



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Nombre: Bolso jaspeado crochet		Grupo:					
Oficio: Tejidos Tecnica: Crochet Materia Prima: Hilo deplatano e hilo de crochet Certificado Hecho a Mano Si No X Dimensiones Generales:		Departamento: Huila Ciudad: San Agustin Localidad/vereda: Cabecera municipal Resguardo: Produccion mes: 50 unidades					
					Largo (cm) 19	Diametro (cm)	Precio en Bogota:
					Ancho (cm) 14	Peso (gr)	Unitario \$ 42.000
					Alto (cm) 43 Color: Cafe y rojizo		Por mayor \$
					Observaciones:		
Responsable: Claudia Helen	a Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006					

Artesano: Sonia Ramirez

Pieza: Bolso



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006





Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

•	103	•
	99	
		3.5

Linea: Cinturones hebilla

Nombre: Cinturon cobre hebilla	Referencia:
Oficio: Tejeduria	Materia Prima: Hilo de platano y cobre
Técnica: Telar vertical	
Proceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos deplatano y	
uno hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Tejer tambien en trama unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al inicio. Desmo montar la hebilla (escondiendo con doblez los hilos de urdimbre).	
Responsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Ago	sto de 2006
•	Referente(s) Muestra Linea Empaque

Pieza: Cinturon

ESC. (Cm):

PL.



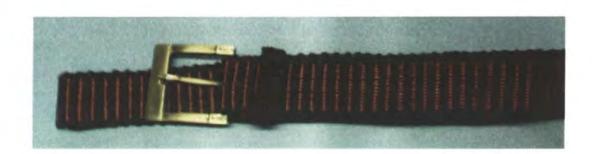
Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Nombre: Cinturon cobre hebilla		Grupo:			
Oficio: Tejeduria Tecnica: Telar vertical Materia Prima: Hilo de platano e hilo de cobre Certificado Hecho a Mano Si No X		Departamento: Huila			
		Ciudad: San Agustin Localidad/vereda: El Estrecho			
		Dimensiones Generales:		Produccion mes: 50 unidades	
Largo (cm) 103	Diametro (cm)	Precio en Bogota:			
Ancho (cm) 3,5	Peso (gr)	Unitario \$ 25.000			
Alto (cm)	Color: Cafe y cobre rojizo	Por mayor \$			
Observaciones:					
Responsable: Claudia Helen	a Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006 Referente(s) Muestra Linea Empaque			

Artesano: Rosario Becerra Rengifo

Pieza: Cinturon



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006

VERSION 1 Página 1 de 2





Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

100

15				
1.0				
ieza: Cinturon	Linea: Cinturones	hebilla	ESC. (Cm):	PL.
ombre: Cinturon crochet platano hebilla	Referencia:			
ficio: Tejidos écnica: Crochet	Materia Prima; Hile	o de platano		
	enica de crochet el cinturon, de	Observaciones:		
oceso de Producción: Tejer con el hilo de platano y en te uerdo al ancho, el largo y la puntada escogida. Terminado		Observaciones:		
oceso de Producción: Tejer con el hilo de platano y en te uerdo al ancho, el largo y la puntada escogida. Terminado		Observaciones:		
oceso de Producción: Tejer con el hilo de platano y en te uerdo al ancho, el largo y la puntada escogida. Terminado		Observaciones:		
oceso de Producción: Tejer con el hilo de platano y en te uerdo al ancho, el largo y la puntada escogida. Terminado		Observaciones:		
oceso de Producción: Tejer con el hilo de platano y en te uerdo al ancho, el largo y la puntada escogida. Terminado		Observaciones:		
oceso de Producción: Tejer con el hilo de platano y en te		Observaciones:		



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Cinturon		Artesano: Rosario Becerra Rengifo			
Nombre: Cinturon crochet platano hebilla		Grupo:			
Oficio: Tejidos Tecnica: Crochet Materia Prima: Hilo de platano Certificado Hecho a Mano Si No x		Departamento: Huila Ciudad: San Agustin Localidad/vereda: El Estrecho			
					Resguardo:
					Dimensiones Generales:
		Largo (cm) 100	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 3	Peso (gr)	Unitario \$ 25.000			
Alto (cm)	Color: Natural	Por mayor \$			
Observaciones:					
Responsable: Claudia Helen	a Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006 Referente(s) Muestra Línea Empaque			
		Nuestra Ellea Ellea			



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006





	110	•
ieza: Cinturon	Linea: Cinturones hebilla ESC	C. (Cm): PL.
ieza: Cinturon lombre: Cinturon cobre hebilla	Linea: Cinturones hebilla ESC Referencia:	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria		C. (Cm): PL.
	Referencia:	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla Oficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a Observaciones:	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos to hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla Oficio: Tejeduria Oficio: Montar sobre el telar los hilos Oficio: Tejeduria Oficio:	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos o hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje ma unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al ir	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos o hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje ma unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al ir	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	2. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos o hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje ma unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al ir	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos o hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje ma unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al ir	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos o hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje ma unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al ir	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla ficio: Tejeduria écnica: Telar vertical oceso de Producción: Montar sobre el telar los hilos o hasta el ancho requerido, urdiendo en tafetan. Teje ma unicamente el hilo de fique, sin dejar cumba al ir	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.
ombre: Cinturon cobre hebilla Oficio: Tejeduria O	Referencia: Materia Prima: Hilo deplatano y cobre de platano y cobre alternando uno a er tambien en tafetan, empleando como sicio. Desmontar, realizar el pasador y	C. (Cm): PL.



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2



Pieza: Cinturon		Artesano: Rosario Becerra Rengifo			
Nombre: Cinturon cobre hebilla		Grupo:			
Oficio: Tejeduria Tecnica: Telar vertical Materia Prima: Hilo de platano e hilo de cobre Certificado Hecho a Mano Si No x		Departamento: Huila Ciudad: San Agustin Localidad/vereda: El Estrecho			
					Resguardo:
					Dimensiones Generales:
		Largo (cm) 110	Diametro (cm)	Precio en Bogota:	
Ancho (cm) 3,5	Peso (gr)	Unitario \$ 25.000			
Alto (cm)	Color: Verde y cobre rojizo	Por mayor \$			
Observaciones:					
Responsable: Claudia Helena	Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006			
		Referente(s) Muestra Linea Empaque			



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 25 10 2006





Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

100

eza: Cinturon L	Linea: Cinturones hebi	illa	ESC. (Cm):	PL.
ombre: Cinturon crochet hebilla R	Referencia:			
ficio: Tejidos	Materia Prima: Hilo de	platano e hilo crochet		
écnica: Crochet				
oceso de Producción: Tejer el cinturon en tecnica de crochet, tejiendo al tiem	one con un hile	Observaciones:		
platano y otro hilo de crochet, de acuerdo al ancho, el largo y la puntada esco		Observaciones.		
e, colocarle un pasador y la hebilla.	gida. Terrimado			

esponsable: Claudia Helena Gonzalez Vizcaya Fecha: Agosto de 2006				
	Referente(s)	Muestra	Línea	Empaque
ro de Diseño para la Artesanía y las Pyrnes			FORASD 07 Ficha de	



Ficha de Producto CODIGO: FORASD 08

FECHA: 25 10 2006

VERSION: 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Tecnica: Crochet		Cludad: San Agustin		
Materia Prima: Hilo deplatano e hilo crochet Certificado Hecho a Mano Si No X		Localidad/vereda: Cabecera municipal Resguardo:		
Largo (cm) 100	Diametro (cm)	Precio en Bogota:		
Ancho (cm) 4,5	Peso (gr)	Unitario \$ 22.000		
Alto (cm)	Color: Cafe y verde	Por mayor \$		
Observaciones:				
Responsable: Claudia Helena	Gonzalez Vizcaya	Fecha: Agosto de 2006 Referente(s) Muestra Linea Empague		

Artesano: Sonia Ramirez

Departamento: Huila

Grupo:

Pieza: Cinturon

Oficio: Tejidos

Nombre: Cinturon jaspeado crochet hebilla