



Vajilla de Ráquira

Fusión de identidad Raquira- Taku Imaizumi.

Concepto:

Desarrollo de una vajilla tradicional de la comunidad de ráquira, retomando los objetos y grafismos propios de esta.

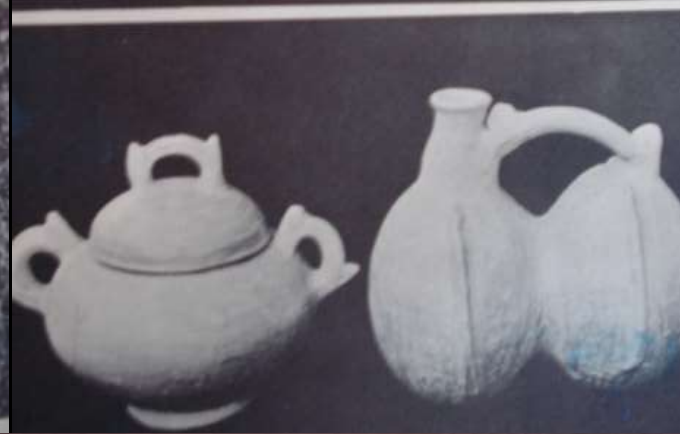
-El origen-

Felipe Suarez
2011

Lista de objetos a desarrollar

1. Plato Grande
 2. Plato mediano
 3. Plato pequeño
 4. Plato para postre
 5. Plato sopero
 6. Vaso
 7. Pocillo.
 8. Porta vasos
 9. Servilletero
 10. Centro de mesa
 11. Candelabro
 12. Ensaladera
 13. Porta caliente
 14. Bous
 15. Bateas.
1. Olla soperera
 2. Cucharón
 3. Jarra para gual
 4. Jarra pequeña para aderezo
 5. Panera
 6. Salseras
 7. Salero y pimentero
 8. Frutero
 9. Cubiertero
 10. Tetera
 11. Soporte de botella

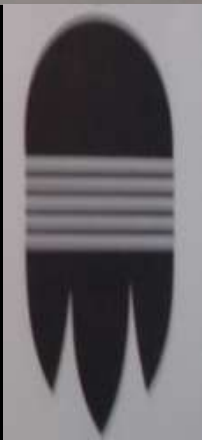
Tradicional





Precolombino
Muisca

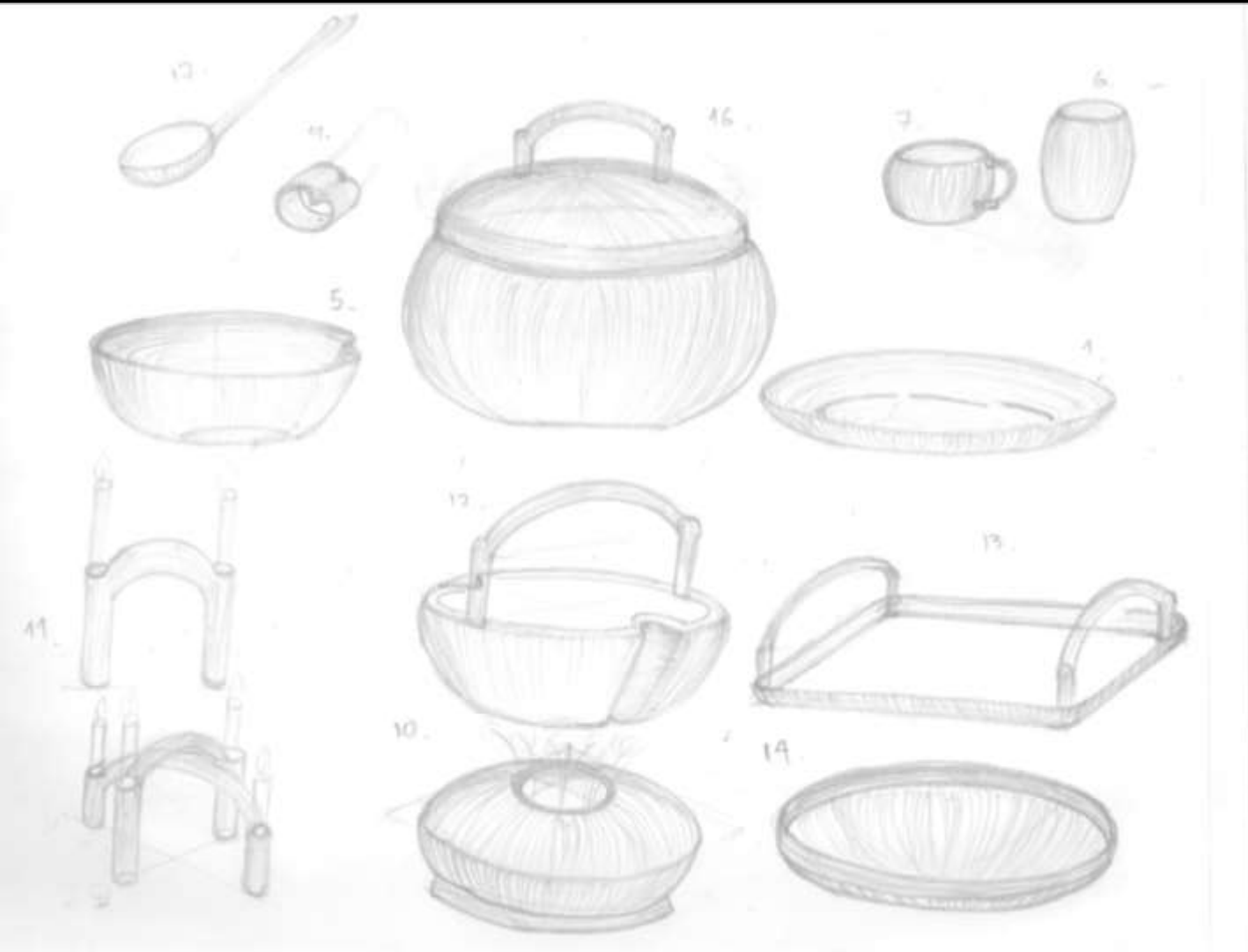




Taku Imaizumi







Referente de forma



Referente de color, esmalte.

Textura: Bruñido .

Propuesta 3

① Platos: Grande, mediano, pequeño, Postre.



② Soperos, Bolsas.



③ Pocillo. / Portavasos.



4) salero / Pimentero.



⑤ Centro de Mesa.



⑥ Candelabros.



⑦ Bateas



⑧ Ollas Soperas



Referente de forma



Referente de textura y acabado

Propuesta 2



1) Platos: Grande, Mediano, Pequeño, Posivo.



2) Porta Cofientes.



2) Plato sopero y BOLS.



5) Semiletros



9) Bateas.



3) Pocillos.



4) Portavasos.



6) Centro de Mesa.



10) Olla sopera.



7) Candelabros.



Referente de forma



Referencia de color, acabado y esmalte.

Propuesta 1

ARTESANOS DE RÁQUIRA RECIBIRAN CAPACITACIÓN INTERNACIONAL

DURANTE AÑO Y MEDIO ARTESANOS DEL MUNICIPIO DE RÁQUIRA, SE CAPACITARÁN PARA MEJORAR LA CALIDAD Y EL DISEÑO DE SUS PRODUCTOS ARTESANALES



Bogotá D.C., Julio de 2010. Con el objetivo de mejorar la calidad y el diseño de los productos artesanales realizados en el municipio de Ráquira y de las veredas aledañas, Artesanías de Colombia con el apoyo de La Agencia de Cooperación Internacional del Japón - JICA y de la Alcaldía Municipal, iniciará una serie de talleres de Asistencia Técnica en Cerámica para los Artesanos.

La capacitación estará a cargo del experto en cerámica japonés, **Taku Imaizumi**, experto japonés con más de 25 años de experiencia en el trabajo con cerámica, quien impartirá 5 talleres en los que los artesanos se capacitarán en las áreas de Modelado de Cerámica, Esmaltado, Torno, Pintura y Decoración, así como conceptos de exhibición y Participación

en Ferias.

Los artesanos de Ráquira que se presenten a la convocatoria deberán cumplir con algunos requisitos para ser seleccionados entre ellos contar con 18 a 20 años de experiencia en el oficio, Técnica, y Reconocimientos de su labor como artesano.

Los talleres se impartirán en la casa de la Cultura del municipio de Ráquira entre el 6 de julio de 2010 y el 30 de noviembre de 2011.

Durante el lanzamiento del programa en el municipio de Ráquira, llevaron la palabra, **Paola Muñoz** Gerente de Artesanías de Colombia (gráfica) y Taku Imaizumi, experto japonés que tendrá a cargo la capacitación de los medianos y pequeños artesanos de Ráquira.

Fuente: Mabel Rocío Castillo Pineda
Prensa











