



GOBIERNO
DE COLOMBIA



MINCIT



**“FOMENTO DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA ARTESANAL EN EL MUNICIPIO
DE TENJO - DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA FASE 2018”
Convenio interadministrativo No. ADC-2018-275**

Convenio entre Artesanías de Colombia S.A. – Alcaldía de Tenjo

Asesoría en Diseño en el municipio de Tenjo Cundinamarca, 2018

Anexo
Fichas de mejoramiento y proceso

**Luz Gabriela Oliva Erazo
Diseñadora Industrial
Artesanías de Colombia**

**ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.
Bogotá D.C, Noviembre, 2018**

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo bowl para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de bowl con aplicación de color en el borde.

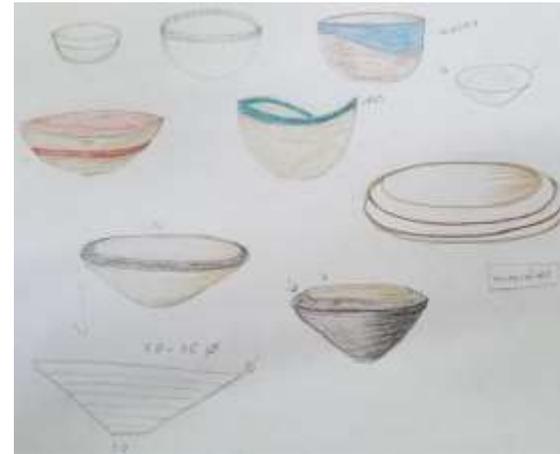
Foto



Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Desarrollo de piezas con aplicación de color en una parte del bowl aplicando paleta de color, teniendo en cuenta matriz de diseño

Nombre del artesano: Fernando Camacho	c.c. 3198680
Oficio: Trabajo en madera	Técnica: Torno
Materia Prima: madera	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación:
Desarrollo de productos a partir de otros ya realizados aprovechando técnica y acabados

Foto



Foto



Foto

Nombre del artesano: Julio Suescún	c.c. 412258
Oficio: Trabajo en madera	Técnica: Torno
Materia Prima: madera	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

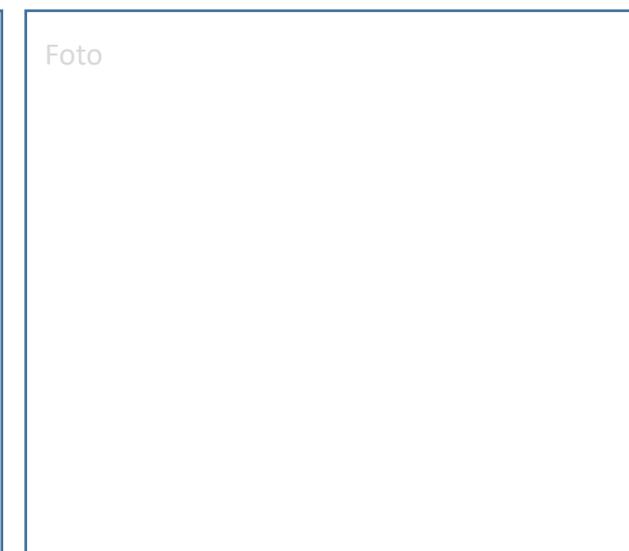
Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: mejoramiento bajar peso en el producto se reduce el alto del mortero, facilitando la elaboración y conservando uso



Nombre del artesano: Vidal Gonzales	c.c. 3198633
Oficio: Talla en piedra	Técnica: Torno
Materia Prima: Piedra	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: desarrollo de cojines con variación en la forma, dejando el relleno mas blando y sin espuma, con algodón siliconado



Nombre del artesano: Janeth Russi	c.c. 35502704
Oficio: Tejeduría	Técnica: Croché
Materia Prima: Lana	
Asesor: Gabriela Oliva	



Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: desarrollo de puff aprovechando los paños tejidos en el telar



Nombre del artesano: Flor de Maria Riaño	c.c. 24090266
Oficio: Tejeduría	Técnica: Telar
Materia Prima: Lana	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: la artesana teje en telar por lo que se cambia de línea de productos a la línea de mesa, desarrollando muestras para individuales y caminos de mesa



Nombre del artesano: Blanca Rubiano	c.c. 20551137
Oficio: Tejeduría	Técnica: Telar
Materia Prima: Lana	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: desarrollo de producto quitando los herrajes y dando mayor importancia al material trabajado, en pines y aderezos

Fc



Foto



Foto

Nombre del artesano: Olga Lucia Beltran	c.c. 65700596
Oficio: Tejeduría	Técnica: Afieltrado
Materia Prima: Lana	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: se amplia la línea de trabajo a los animales de la granja, como cerdo, oveja, pato, se hace recomendaciones en la combinación de colores dejando a un lado el blanco y cambiándolo por crudo.



Nombre del artesano: Sandra Torres	c.c. 52218443
Oficio: Tejeduría	Técnica: Croché
Materia Prima: Hilo acrílico	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: la artesana trabaja el croché y ha desarrollado cojines para puff teniendo éxito en eventos anteriores por lo que se sugiere continuar con esa línea y se plantea trabajar colores planos con franjas de acento de la paleta de color

Foto



Foto

Foto

Nombre del artesano: Martha Lucia Romero	c.c. 51611171
Oficio: Madera/Tejeduría	Técnica: Torno/Croché
Materia Prima: Pino/Hilo acrílico	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

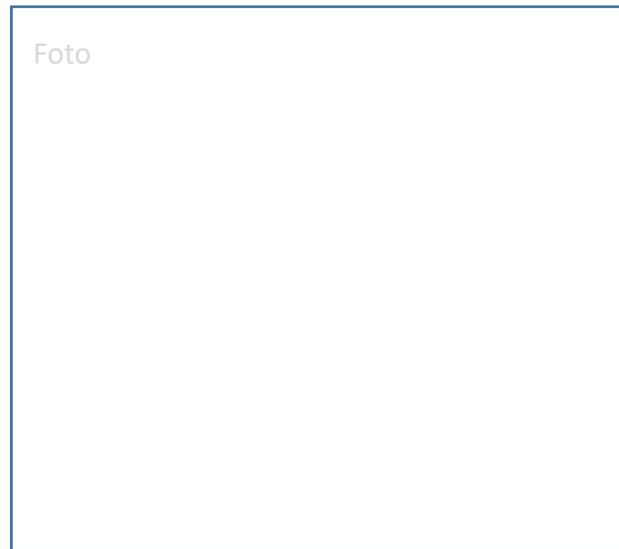
Foto



Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación: se desarrollan thrws en dos agujas en lana con puntadas diferentes

Nombre del artesano: María Edilma Palacios	c.c. 20443923
Oficio: Tejeduría	Técnica: Dos agujas
Materia Prima: Media Lana	
Asesor: Gabriela Oliva	

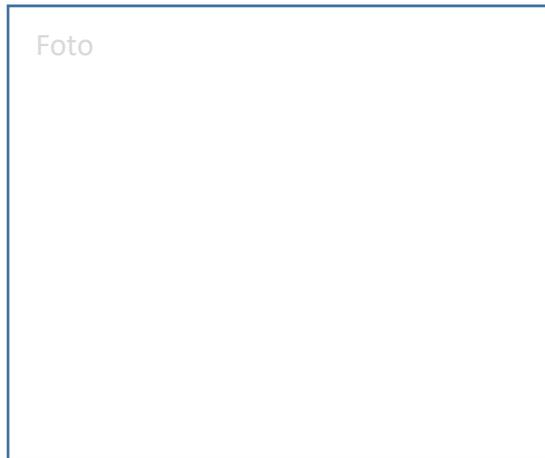


GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

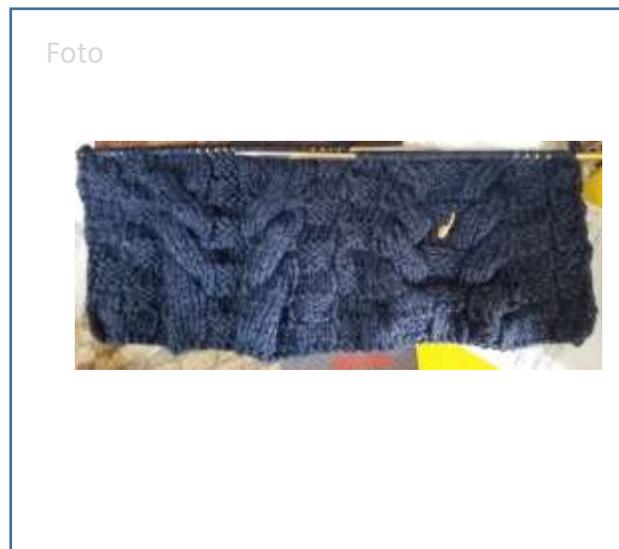
Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación:



Nombre del artesano: María Luisa Parra	c.c. 41577863
Oficio: Tejeduría	Técnica: Dos agujas
Materia Prima: Lana Acrílica	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: la artesana teje croché y en ferias anteriores tuvo éxito con la línea infantil por lo que se continua con esa línea y se adiciona ala línea unos móviles infantiles con animales de la granja

Foto



Foto

Foto

Nombre del artesano: Maria Alicia Rocha	c.c. 20993251
Oficio: Tejeduría	Técnica: croché
Materia Prima: Hilo Acrílico	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación:

Foto



Foto



Foto



Nombre del artesano: Floricelda Triana	c.c. 51942594
Oficio: Trabajo en arcilla	Técnica: modelado
Materia Prima: cerámica	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: se plantea trabajar línea de mini materas con aplicaciones graficas complementarias

Foto



Foto

Foto

Nombre del artesano: Elsy Cristancho	c.c. 28487231
Oficio: Trabajo en arcilla	Técnica: vaciado
Materia Prima: cerámica	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: se sugiere



Nombre del artesano: Nelly Henao	c.c. 41726429
Oficio: Arte Manual	Técnica: Telar
Materia Prima: Trapillo	
Asesor: Gabriela Oliva	

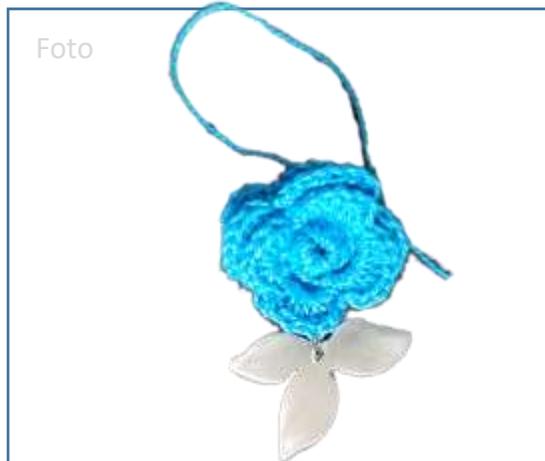


GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: la artesana plantea un producto con combinación de materiales tejido y plata, se recomienda el cambio del hilo para el tejido por uno mas fino y flores mas pequeñas, que se integren al metal en tonos grises



Nombre del artesano: JM Joyeros Marina Beltrán	c.c. 20957362
Oficio: Joyería	Técnica: Calado y armado
Materia Prima: Plata 925	
Asesor: Gabriela Oliva	



Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesánías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesánías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: se plantea la aplicación de color al totumo con la abstracción grafica del colibrí referente natural de la región



Nombre del artesano: Nancy Chaparro	c.c. 20957362
Oficio: Joyería	Técnica: Calado y armado
Materia Prima: Plata 925/Totumo	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Foto

Foto

Foto

Estrategia de mejoramiento o innovación: se recomienda mejorar acabados y dejar notorio el material de trabajo que es papel reciclado, se sugiere realizar línea de contenedores y una línea infantil de alcancías de formas de animales, sugiriendo la forma con una característica del animal.

Nombre del artesano: Lizeth Garcia

c.c. 1078369084

Oficio: Trabajo con papel

Técnica: Modelado

Materia Prima: Papel reciclado

Asesor: Gabriela Oliva



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: se recomienda desarrollar una línea implementado texturas y relieves a las formas, teniendo en cuenta los referentes de la región.



Nombre del artesano: Deisy Castañeda	c.c. 53935128
Oficio: Trabajo con papel	Técnica: Papel hecho a mano
Materia Prima: Papel reciclado	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación: el artesano realiza piezas religiosas y piezas grandes como lavamanos, se sugiere trabajar piezas pequeñas como línea de baño, se debe mejorar acabados, esta en ese proceso



Nombre del artesano: Javier Tiberio Forero	c.c. 3230335
Oficio: Talla en piedra	Técnica: Talla
Materia Prima: Piedra	
Asesor: Gabriela Oliva	

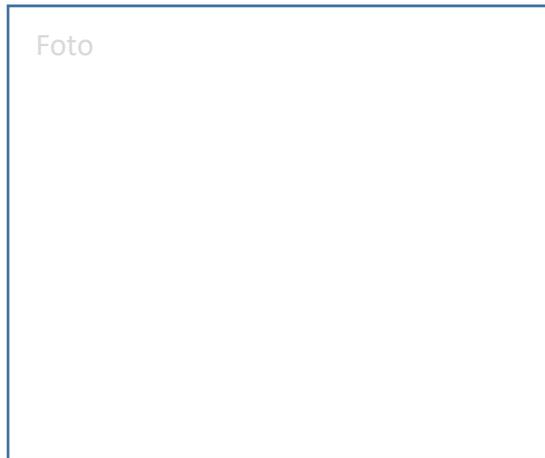


GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Selección piezas para aplicar a feria Bogotá Artesanal.

Resultado 2da y 3a asesoría:

Bocetos y prototipo candongas para aplicar a selección Expoartesanías.

Resultado 5a y 6a asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos Finales de aretes, dijes, anillo. Producción en proceso.

Estrategia de mejoramiento o innovación:



Nombre del artesano: Mauricio Guzmán	c.c. 79914200
Oficio: Joyería	Técnica: Armado
Materia Prima: Plata 950/madera	
Asesor: Gabriela Oliva	



GOBIERNO DE COLOMBIA



MINCIT