



LÍNEA ÉTNICA

Apoyo y Fomento a la Actividad Artesanal de las Comunidades o Grupos Étnicos, como Expresión de sus Economías Propias a Nivel Nacional.

BITÁCORA

COMPONENTE

COMERCIAL

CURARTE

Putumayo /Sibundoy Línea: Indígena

> Camila Abreu: 2020





DESCRIPCIÓN GENERAL



Nombre Comercial: CURARTE

Número de artesanos: 20 ARTESANOS

Asesor Comercial: Camila Abreu



Foto tomada por: Catálogo de producto grupo Artesanal CURARTE Descripción y lugar:







AUTO-DIAGNÓSTICO

CRITERIOS DE AUTO-EVALUACIÓN

Definición de costos y precios de ventas: De 1 a 10 ¿Cuentan con una estructura para definir precios justos.?

Manejo de registros: De 1 a 10 El grupo artesanal registra información relacionada a manejo de cuentas, inventarios, presupuesto para eventos, agenda de clientes, entre otros.

Canales de comercialización: De 1 a 10 ¿Cuáles son los principales canales de venta?

¿Redes sociales? Sus principales ventas son a nivel local, regional y/o nacional

Atención al cliente: De 1 a 10 ¿Cómo es la atención con el cliente? ¿Los artesanos tienenso de ventas

habilidades comerciales?

Formalización Empresarial: De 1 a 10 ¿El grupo artesanal se encuentra formalizado como

asociación, fundación, corporación? O esta en proceso de formalizarse como empresa

Gestión de recursos: De 1 a 10 ¿El grupo gestiona alianzas y recursos con otras entidades

locales o nacionales que fortalezcan la actividad artesanal?

Discurso de ventas: De 1 a 10 Los artesanos manejan un discurso de ventas claro que

cuente la historia de los productos al omento de venderlos

Ventas e ingresos: De 1 a 10 ¿El grupo maneja el registro de ventas? En el 2019 ¿cuales

fueron sus ventas totales?



FECHA DE

REALIZACIÓN: 19/06/2020





INFORMACIÓN BASE		
¿Cuánto es el ingreso promedio (jornal y/o salario) por artesano?		\$ 30000
¿Cuál es el valor del jornal en la zona?		\$25000
¿Cuánto de su ingreso promedio equivale a ingreso (\$) por actividad artesana	1	\$90000
¿A qué actividades económicas se dedican en paralelo a la actividad artesanal? Trabajan las chagras.		
¿El grupo artesanal se encuentra formalizado? Si No_x_ ¿Les interesa formalizarse? Si No ¿Por qué?		
Por el momento es más fácil para ellos manejar el grupo como está		
¿Cuál es el estado actual del RUT del artesano líder, mencione la actividad económica?	Observaciones:	
8299, no responsable de IVA		
Ventas totales año 2019: \$		





PLAN DE TRABAJO

ACTIVIDADES A DESARROLLAR CON LA COMUNIDAD:

Asesorías virtuales

- -Autodiagnóstico
- -Discurso de ventas
- -Actualización de Catálogo
- -Rotación de inventario
- -Inscripción a diferentes plataformas de Marketplace y plataformas comerciales virtuales.

ACTIVIDADES PARA SOCIALIZACIÓN Y REACTIVACIÓN

Actividades Cuarentena:

- -Fortalecimiento en las habilidades en vitrinas comerciales virtuales.
- -Enfrentarse a nuevos retos a nivel comercial.
- -Fortalecimiento de cada uno de los miembros del grupo en las habilidades comerciales.
- -Minga para armar el discurso de ventas , como idea familiar , "CURAR A TRAVÉS DEL ARTE"
- -CONSOLIDAR LA IDEA DE "TERRITORIO VIDA Y BUEN REMEDIO", turismo de bienestar.
- -Expoartesanías 2020
- -MARKET PLACE ADEC





REGISTRO ASESORÍA VIRTUAL

Intervención: 1

Fecha: 18 / 06 / 2020

Nombre de la Asesoría Virtual: Autodiagnóstico

Interlocutor: Eisen Hower Ramos

Alcance: 17 artesanos

Formato digital en el que se envía: Archivo en PPT y PDF







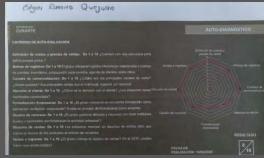


Foto tomada por: Camila Abreu/Actividades artesanos Eisen Ramos Descripción y lugar: Pantallazo video llamada autodiagnóstico comercial/ Autodiagnóstico Comercial miembros del grupo. **Objetivo:** Auto evaluación por parte del grupo artesanal de su estado actual en cuanto criterios identificados por el componente comercial.

Desarrollo: Al ser la primera asesoría, se hizo una pequeña presentación por parte de la asesora y el artesano líder, se continuo con un cuestionario sobre el estado actual del grupo en cuanto a habilidades comerciales, en cada punto el artesano líder brinda un contexto para entender el porque de cada calificación, se finaliza la actividad con el envió del material pedagógico en PPT y PDF para la respectiva replica de este por parte del líder.

Material pedagógico utilizado: Cuestionario de habilidades comerciales del grupo , resultado plasmado en diagrama formulado.

Actividad planteada para desarrollar: Auto evaluación respondiendo a preguntas y criterios claves planteados por el componente comercial.

Logros: Reconocimiento por parte de los integrantes del grupo de las fortalezas y debilidades de todos sus miembros en cuanto a cada uno de los puntos planteados.

El progreso

es de todos





REGISTRO ASESORÍA VIRTUAL

ARTESANOS CURARTE

Intervención: 2 Fecha: 16 / 07 / 20

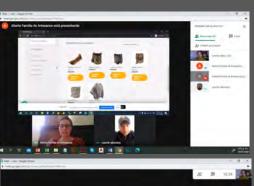
Nombre de la Asesoría Virtual: Acompañamiento creación Tienda

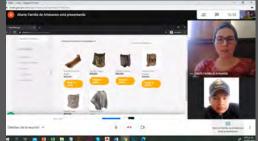
Virtual Aliarte.co

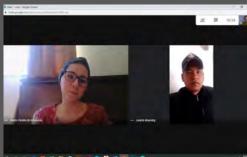
Interlocutor: Eisen Hower Ramos

Alcance: 17 artesanos

Formato digital en el que se envía: N/A







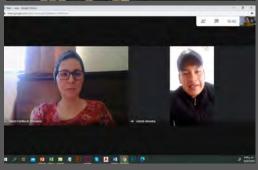


Foto tomada por: Pantallazos Camila Abreu Descripción y lugar: Plataforma Aliarte.co

Objetivo:

Apertura tienda virtual de Artesanos Curarte, en la plataforma comercial Aliearte.co

Desarrollo:

Primera sesión para apertura de tienda virtual con el acompañamiento de la administradora de la plataforma en la cual se da la introducción a la página por parte de ella y el líder del grupo le cuenta la historia y travectoria del grupo artesanal.

Material pedagógico utilizado:

Introducción a la plataforma.

Actividad planteada para desarrollar:

Introducción a la plataforma.

Logros:

Introducción a la plataforma comercial Aliarte.co y compromiso para levantamiento de insumos para apertura de la tienda en próxima sesión.

El progreso

es de todos





ARTESANOS CURARTE

Intervención: 3 Fecha: 22 / 07 / 20

Nombre de la Asesoría Virtual: Acompañamiento creación Tienda

Virtual Aliarte.co

Interlocutor: Eisen Hower Ramos

Alcance: 17 artesanos

Formato digital en el que se envía: N/A

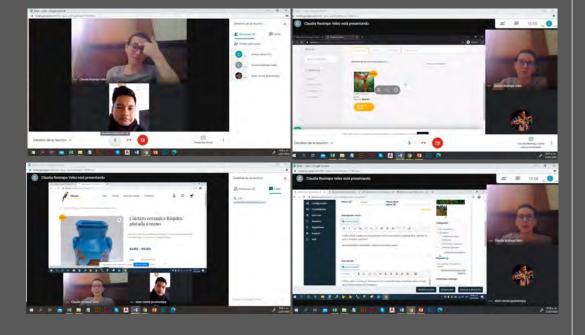


Foto tomada por: Pantallazos Camila Abreu Descripción y lugar: Plataforma Aliarte.co

Objetivo:

Apertura tienda virtual de Artesanos Curarte, en la plataforma comercial Aliearte.co

Desarrollo:

Segunda sesión para apertura de tienda acompañamiento de la administradora de la plataforma en la cual se explica el paso a paso para creación de usuario registro, configuración de pantalla de entrada del grupo y ingreso de productos a la tienda

Material pedagógico utilizado:

Paso a paso en vivo para apertura de la tienda virtual.

Actividad planteada para desarrollar:

Ingreso de productos y administración de tienda por parte del grupo.

El progreso

es de todos

Logros:

Apertura de tienda Virtual en plataforma comercial Aliarte.co







COMERCIAL

ARTESANOS CURARTE

Intervención: 4 Fecha: 10 / 08 / 20

Nombre de la Asesoría Virtual: Discurso de ventas y preparación

para conversatorio #1 componente comercial

Interlocutor: Eisen Hower Ramos

Alcance: 17 artesanos

Formato digital en el que se envía: PDF





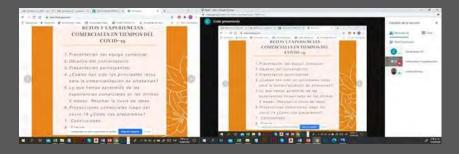


Foto tomada por: Pantallazos Camila Abreu

Descripción y lugar: Asesoría virtual

Objetivo:

Revisión del paso a paso para la construcción del discurso de ventas.

Desarrollo:

" Se charla con el artesano líder sobre la forma de construir el discurso de ventas, sabemos que CURARTE es un grupo de gran trayectoria en este sentido, pero se recomienda la revisión de estas habilidades de todos y cada uno de los miembros; también se revisa la participación como ponente en el primer conversatorio del componente comercial enfocado en "RETOS Y EXPERIENCIAS COMERCIALES EN TIEMPOS DE COVID 19

Material pedagógico utilizado:

Infografía "DISCURSO DE VENTAS"

Actividad planteada para desarrollar: PRODUCCIÓN DE UN VIDEO PARA EL "DISCURSO DE **VENTAS**"

Logros:

Réplica de con los miembros del grupo de la infografía del paso a paso del "DISCURSO DE VENTAS"







REGISTRO ASESORÍA VIRTUAL

Intervención: 5 Fecha: 27/ 11 / 20

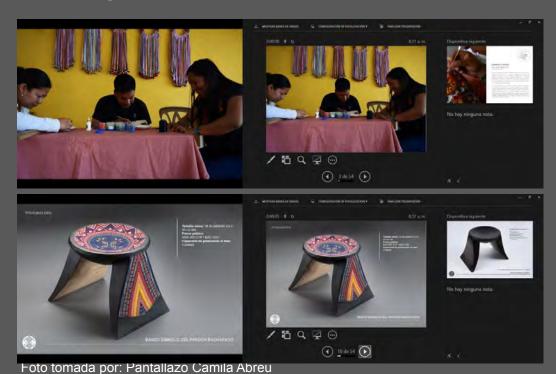
Nombre de la Asesoría Virtual: Revisión catálogo de producto /

actualización precios de producto Interlocutor: Eisenhower Ramos

Descripción y lugar:, Taller artesanos Curarte

Alcance: 17 artesanos

Formato digital en el que se envía: N/A



Objetivo:

• Revisión final de precios y referencias del catálogo de producto.

Desarrollo:

• De la mano de los lideres de cada grupo hacemos revisión de cada uno de los productos escogidos para el catálogo.

Actividad planteada para desarrollar:

• En una videollamada por la plataforma Meet hacemos los ajustes finales en estandarización y revisión de precios en los catálogos de cada grupo.

Logros:

 Se hará entrega a cada grupo del material construido en está vigencia para que lo apropien y se convierta en una gran herramienta para la comercialización de sus productos.

El progreso

es de todos



AUTO-DIAGNÓSTICO FINAL

CRITERIOS DE AUTO-EVALUACIÓN

Definición de costos y precios de ventas: De 1 a 10 ¿Cuentan con una estructura para definir precios justos.?

Manejo de registros: De 1 a 10 El grupo artesanal registra información relacionada a manejo de cuentas, inventarios, presupuesto para eventos, agenda de clientes, entre otros.

Canales de comercialización: De 1 a 10 ¿Cuáles son los principales canales de venta?

¿Redes sociales? Sus principales ventas son a nivel local, regional y/o nacional

Atención al cliente: De 1 a 10 ¿Cómo es la atención con el cliente? ¿Los artesanos tienenso de ventas

habilidades comerciales?

Formalización Empresarial: De 1 a 10 ¿El grupo artesanal se encuentra formalizado como

asociación, fundación, corporación? O esta en proceso de formalizarse como empresa

Gestión de recursos: De 1 a 10 ¿El grupo gestiona alianzas y recursos con otras entidades

locales o nacionales que fortalezcan la actividad artesanal?

Discurso de ventas: De 1 a 10 Los artesanos manejan un discurso de ventas claro que

cuente la historia de los productos al omento de venderlos

Ventas e ingresos: De 1 a 10 ¿El grupo maneja el registro de ventas? En el 2019 ¿cuales

fueron sus ventas totales?



FECHA DE

REALIZACIÓN: 15/12/2020



Gobierno

Mincomercio



"PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO..."

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

