

artesanías de colombia

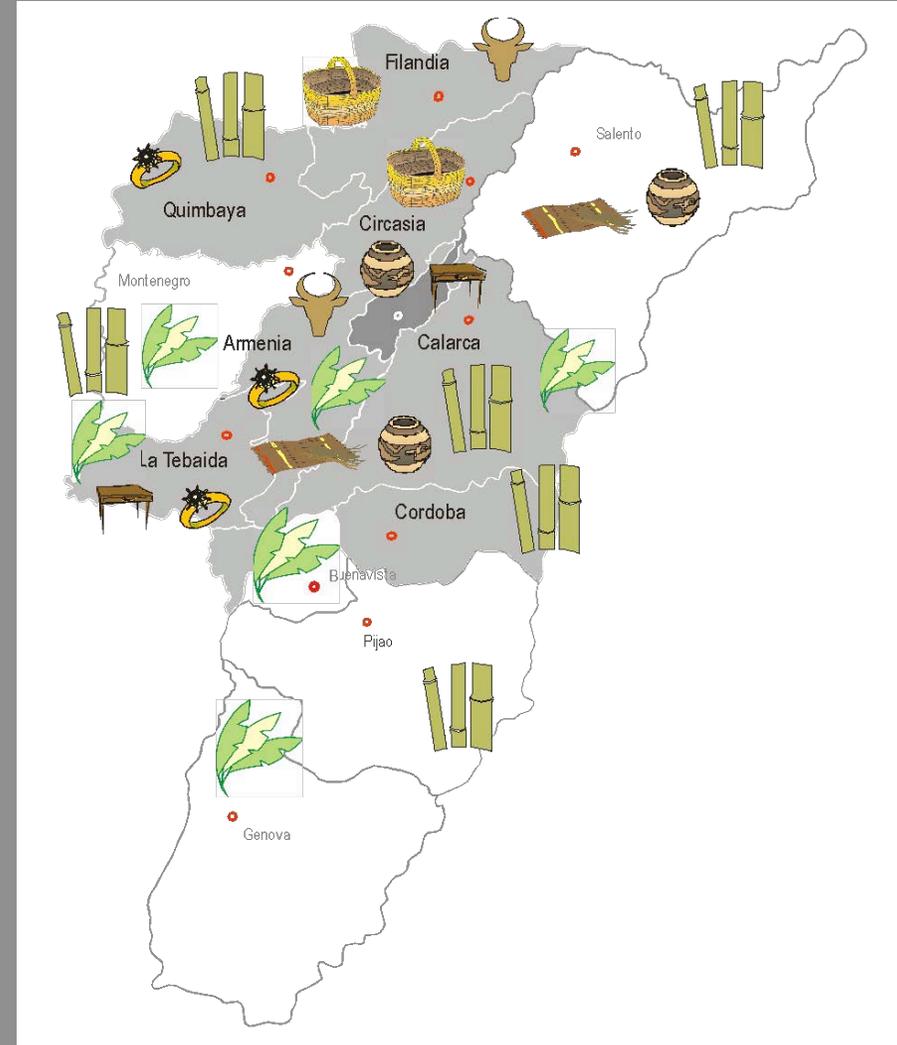
# DIAGNOSTICO DE OFICOS LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN QUINDIO 2018

SUBGERENCIA DE DESARROLLO



# “Ampliación de la Cobertura Geográfica y Poblacional 2018”

Armenia  
Circasia  
Córdoba  
Filandia  
Quimbaya  
Salento



**DEPARTAMENTO – Municipios a trabajar**

**TRABAJOS EN GUADUA** rolliza – laminados – curvados – hoja caulinar – talla – torno-calado

**CESTERÍA** Bejuco - guadua biche – guasca

**TRABAJOS EN MADERA** Talla - Calado – Torno - Enchapes (guasca-mostacilla-hoja caulinar)

**TRABAJOS EN CUERO** Talabartería – Marroquinería – preformado

**FIGURAS TÍPICAS** Fibras naturales – pesebres-nacimientos

**CERÁMICA** Alfarería – vaciados – esmaltados

**JOYERIA Y BISUTERIA** Plata – arcilla – semillas – cobre

**TRABAJOS EN TOTUMO** Calado, pintura, tejido (guasca)

**TEJEDURIA** Telar – macramé – crochet – mola (superposición de telas)

**MANUALIDADES** Papel mache – cascara de huevo – patchwork

**OFICIOS ARTESANALES EN ORDEN DE  
IMPORTANCIA**





**Proyecto Quindio 2017**

**Artesanos Atendidos: 77**

Armenia: 35

Salento: 13

Filandia: 9

Quimbaya: 13

Cordoba: 7

**Oficios Trabajados:** Trabajo en Madera, Tejeduría, Cestería, Telar, Trabajo en Guadua.

**Líneas Producidas:** 19  
**Productos Terminados:** 55

**Productos Enviados a Expoartesanias 2017:** 168

**Resumen Proyecto 2017**





Visita Diagnostico Calarcá  
Taller Telares del Café  
Calarcá 2018  
Jairo F Saavedra Pinzón  
Artesanias de Colombia S.A.



## Quindío – Calarcá

### TALLER TELARES DEL CAFE

**Artesana:** Consuelo García  
**Oficio:** Tejeduría  
**Técnica:** Telar Horizontal

Artesana emprendedora, esta tejiendo actualmente con hilos de algodón en mezcla con Calceta de plátano y con los tejidos resultantes elabora y manda producir: bolsos y accesorios en mezcla con cuero. También produce artículos para decoración de mesa y cocina como individuales, caminos de mesa, delantales etc.

Se apoyo y fortaleció con la asesoría en el desarrollo de nuevos tejidos aprovechando que cuentan con telares de 4 marcos que permiten el tejido de variedad de ligamentos e igualmente se le asesoro en el proceso de tintura y acabados de la calceta de plátano.



Visita Diagnostico Calarcá  
Taller Telares del Café  
Calarcá 2018  
Jairo F Saavedra Pinzón  
Artesanias de Colombia S.A.

## Quindío – Calarcá

### TALLER TELARES DEL CAFE

**Artesana:** Consuelo García  
**Oficio:** Tejeduría  
**Técnica:** Telar Horizontal

Artesana emprendedora, esta tejiendo actualmente con hilos de algodón en mezcla con Calceta de plátano y con los tejidos resultantes elabora y manda producir: bolsos y accesorios en mezcla con cuero. También produce artículos para decoración de mesa y cocina como individuales, caminos de mesa, delantales etc.

Se apoyo y fortaleció con la asesoría en el desarrollo de nuevos tejidos aprovechando que cuentan con telares de 4 marcos que permiten el tejido de variedad de ligamentos e igualmente se le asesoro en el proceso de tintura y acabados de la calceta de plátano.



Cooperativa artesanal córdoba  
Córdoba 2018  
Jairo F Saavedra Pinzón  
Artesanias de Colombia S.A.



## Quindío – Córdoba Cooperativa Artesanal

**Artesano:** Varios

**Oficio:** Trabajo en Guadua

**Técnica:** Corte, ensamble, pegas e  
incrustación.

Artesanos emprendedores  
innovando en el trabajo con  
guadua.

Producen artículos P.O.P y  
mobiliario con buena calidad, han  
trabajado en el desarrollo de  
productos con la asesoría de los  
diseñadores de Artesanías de  
Colombia.

El grupo no cuenta con taller  
propio, trabajan individualmente  
en sus casas,, se cuenta con ellos  
para el desarrollo de productos  
para futuros Expo artesanías



Visita Diagnostico Córdoba  
Taller Retaluna  
Cordoba 2018  
Jairo F Saavedra Pinzón  
Artesanias de Colombia S.A.

## Quindío – Córdoba Taller Retaluna

**Artesano:** Jairo Alonso Rojas  
**Oficio:** Hilandería y Cordelería  
**Técnica:** Producción, Hilado y tejeduría fibras y calceta de Plátano.

Productor y transformador de la fibra y calceta del plátano, en compañía de su esposa hilan y tejen actualmente con hilos de fibras naturales similares en telar de muestras.

Actualmente ofrecen la fibra al natural o teñida igualmente la calceta del plátano como insumo para los artesanos de la región.

Se debe implementar el apoyo para mejorar la calidad de los procesos (desfibrado, teñido, hilado y tejeduría) que realizan y por ende el insumo natural a ofrecer.



Visita Diagnostico Córdoba  
Taller Molinari  
Córdoba 2017  
Jairo F Saavedra Pinzón  
Artesanias de Colombia S.A.

## Quindío – Córdoba Taller Molinari

**Artesano:** José Fredy Molina e hijos

**Oficio:** Trabajo en Guadua

**Tecnica:** Corte, ensamble y  
pincelada

**Maestro artesano experto en el trabajo con guadua, actualmente tiene problemas de salud.**

**Producen artículos para decoración y mobiliario con buena calidad, ha trabajado en el desarrollo de la línea de enchapes con la asesoría de los diseñadores de Artesanías de Colombia.**

**El taller cuenta con los equipos y accesorios requeridos, se cuenta con ellos para el desarrollo de productos para Expo artesanías.**



Visita Diagnostico Circasia  
CAULINARTE  
Agosto 2018  
Jairo F Saavedra Pinzón  
Artesanias de Colombia S.A.



## Quindío – Circasia

### CAULINARTE

**Artesano:** JULIAN MARTINEZ

**Oficio:** TRABAJO EN GUADUA

**Tecnica:** enchapes y encuadernación

Maestro artesanal experto con su familia en el manejo y transformación de la hoja caulinar de la guadua y su aprovechamiento en la elaboración de productos tipo agendas, retablos, artículos P.O.P y bisutería.

Cuentan con los equipos adecuados para el manejo y transformación de la hoja caulinar.

Se apoyo y fortaleció su proceso con la asesoría en el proceso de pre tratamientos y tincura aplicados a la hoja caulinar, participaron en el taller dictado en circasia a la asociación de artesanos.

Armenia: 50

Salento: 20

Filandia: 25

Quimbaya: 25

Cordoba: 10

Circasia: 30



**Quindio – Quimbaya**  
**Artesano: Zoraida Collazos**  
**Oficio: Cesteria**  
**Tecnica: tejido en guadua**



Registro Productos Diseñados 2017  
Quimbaya, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.



Registro Productos Diseñados 2017  
Quimbaya, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Quimbaya**  
**Artesano: Zoraida Collazos**  
**Oficio: Cesteria**  
**Tecnica: tejido en guadua**



Registro Productos Diseñados 2017  
Quimbaya, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.



Registro Productos Diseñados 2017  
Quimbaya, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Quimbaya**  
**Artesano: Jhon Fredy Collazos**  
**Oficio: Cesteria**  
**Tecnica: tejido en guadua**



Registro Productos Diseñados 2017  
Quimbaya, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.



Registro Productos Diseñados 2017  
Quimbaya, Quindio  
Noviembre de 2017  
Alejandro Duque  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Filandia**  
**Artesano:** Daniel Merchor  
**Oficio:** Cesteria  
**Tecnica:** tejido en bejuco



Registro Productos Diseñados 2017  
Filandia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Salento**  
**Artesano:** Jairo Rodriguez  
**Oficio:** Telar Horizontal  
**Tecnica:** Tafetan



Registro Productos Diseñados 2017  
Salento, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Filandia**  
**Artesano:** Ofelia Marin  
**Oficio:** Cesteria  
**Tecnica:** tejido en bejuco



Registro Productos Diseñados 2017  
Filandia, Quindio  
Noviembre de 2017  
María Uribe  
Artesanías de Colombia S.A.

**Quindio – Armenia**  
**Artesano:** Consuelo Garcia  
**Oficio:** Calceta de platano  
**Tecnica:** Tafetan



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Maria Uribe  
Artesanias de Colombia S.A.

Quindio – Armenia  
Artesano: Estiloguadua  
Oficio: Trabajo en guadua  
Tecnica: Corte



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Armenia**  
**Artesano: Estiloguadua**  
**Oficio: Trabajo en guadua**  
**Tecnica: Corte**



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Armenia**  
**Artesano: Uriel Ospina**  
**Oficio: Trabajo en guadua**  
**Tecnica: Facetado**



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Armenia**  
**Artesano: Ruben Dario Acosta**  
**Oficio: Talla en madera**  
**Tecnica: Calado**



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Armenia**  
**Artesano: Enrique Morales**  
**Oficio: Alfarería**  
**Técnica: Torno**



Registro Productos Diseñados 2017  
Armenia, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

**Quindio – Cordoba**  
**Artesano: Victor Martinez**  
**Oficio: Trabajo en Guadua**  
**Tecnica: Corte**



Registro Productos Diseñados 2017  
Cordoba, Quindio  
Noviembre de 2017  
Jairo Rodriguez  
Artesanias de Colombia S.A.

# Municipios con atención año 2018...



## ARMENIA

**Oficios:** Marroquinería, Ebanistería, Trabajo en Guadua, Talla en Madera, Joyería, Patchwork, Crochet, Enchape en Hoja caulinar de Guadua, Oficios Mixtos.

Este municipio es el más densamente poblado del departamento con la población mas heterogénea en condiciones socioeconómicas, oficios artesanales y arte manual. De todas formas de este municipio cabe destacar una tradición alfarera que ha venido renaciendo poco a poco y un excelente manejo de la guadua en productos decorativos. Por ultimo cabe destacar dentro de los oficios mixtos el trabajo en cascara de huevo, del cual se obtienen piezas decorativas de gran valor estético.

## FILANDIA

**Oficio Ancestral:** Cestería en Bejuco

**Técnica:** Tejido Tafetán



Es tal vez el municipio más representativo a nivel artesanal en el departamento, con mayor tradición y buena organización a nivel de asociación. La cestería tradicional cafetera en bejuco es uno de los mayores exponentes en oficios artesanales a nivel departamental. También es importante destacar que esta es una de las comunidades que presta a realizar exploraciones de co-diseño y nuevas formas de manejar el material.

Cabe destacar que actualmente se enfrentan algunas limitantes en la consecución de materias primas.

## QUIMBAYA

**Oficio Ancestral:** Cestería en guadua biche

**Técnica:** Tejido Tafetan

**Otros Oficios:** Joyería, Talla en guadua rolliza

Municipio con gran tradición artesanal en el departamento, destacado por sus talleres en Joyería y cestería en Guadua. La cestería de guadua viche se presenta como uno de los oficios mas representativos a gracias a la labor de la familia Collazos y AdC.

Con relacion a la joyeria el municipio cuenta actualmente con 3 talleres artesanales dirigidos por poblacion vulnerable (Madres cabeza de familia, discapacitados, desplazados).





## CIRCASIA

**Oficio:** Enchape en hoja caulinar, Ebanisteria, Tela sobre tela, crochet y macrame

Dado el tamaño del departamento, y su cercanía a Armenia, en circasia se pueden encontrar una gran variedad de oficios artesanales. Desde la cestería en bejuco hasta trabajos de arte manual de toda índole. Pero en los últimos años un oficio que sin duda se ha venido destacando fuertemente es el enchape en hoja caulinar. Desarrollado por la familia Martínez, estos posteriormente se encargaron de transmitir el conocimiento a otros artesanos y municipios de departamento.

## SALENTO

**Oficios:** Tejeduría en Telar,  
Guadua Rolliza

Contrario a su actividad económica, este municipio no es un productor considerable de artesanía, este solo se basa en su comercialización.. Aun así se pueden encontrar algunos talleres artesanales de artesanos provenientes de otros municipios. Los casos mas destacados son el de trabajo en guadua de Duberly Galeano y el telar horizontal por Jairo Rodríguez.



## CORDOBA

**Oficio Ancestral:** Guadua Rolliza  
**Técnica:** Corte y ensamble

Hace una década aproximadamente el municipio tenía una gran relevancia a nivel nacional en productos desarrollados en guadua. Tal es el caso que en las afueras del municipio se puede encontrar un centro de investigación para la guadua. Actualmente solo un par de artesanos con sus respectivos talleres y equipo de trabajo trabajan artesanías de tipo souvenir y algo de decoración. Con la actual intervención se espera ayudar en el nuevo desarrollo del municipio.





**GRACIAS...**