

COMUNIDAD:	Cerínza
DEPARTAMENTO	Boyacá
ASESOR:	Gina Arteaga

Producto		Función		Oficio - Técnica - Materia prima						Artesano				Semiología			
Nombre de producto	Imagen	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quién lo hace	Cuántos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que componen el producto	Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Historias/ Experiencias	Significado para la comunidad
						Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea									
Ruedos para quesos y estereras (Cerínza)			X	Cestería	Trenzado y tafetan	Esparto	N/A	Local y foranea	/	ADAUC, ASAVAC	40	2	Varía de acuerdo al producto	Ruedos para queso (largo de 1m -2m y ancho de 8cm -10cm)	/	Las estereras para cuern grandes superficies, hechas con largas bandas de esparto tejido, conservan el diseño y la técnica de elaboración originales, es decir el mismo artículo inmodificado, introducido y utilizado profundamente durante la colonia. Hoy en día su uso a desaparecido casi por completo y solamente se emplea esporádicamente en las zonas de cerinza.	Las cesteras, los canastos, las escobas, los coladores, los guchubos y los ruedos para quesos han sido empleo tradicional que constituyen un elemento imprescindible en los quehaceres y en el atuendo de gran parte de las campesinas Boyacenses.
Cestos y guchubo (Ceriza)			X	Cestería	Cestería radial	Esparto	N/A	Local y foranea	/	ADAUC, ASAVAC	40	2	Varía de acuerdo al producto	Alto máximo 1m alto mínimo 5cm	/	El guchubo, canasto redondo de asa, destiado a las compras y quehaceres de las campesinas y donde se insinúan algunos toques de color negro y violeta que decoran el canasto de líneas sencillas, está provisto de tapa que va fijada al asa.	
Espina de pescado			X	Cestería	espina de pescado	Esparto	N/A	Local y foranea	/	ADAUC, ASAVAC	40	1	Varía de acuerdo al producto	Varía de acuerdo al producto	/	Trenzado alternado con ramales dobles. Con esta técnica se obtiene un marcado dibujo en espiga al aproximarse y separarse alternativamente las parejas de ramales.	
Trenzado triple con ramales dobles			X	Cestería	Trenzado doble	Esparto	N/A	Local y foranea	/	ADAUC, ASAVAC	40	1	Varía de acuerdo al producto	Varía de acuerdo al producto	/	El trenzado triple con ramales dobles. Se aprecia muy bien como cada para de ramales pasa por encima de dos montantes, por debajo de uno y luego sale de nuevo hacia afuera	
Cesta con borde enlazado			X	Cestería	Trenzado doble	Esparto	N/A	Local y foranea	/	ADAUC, ASAVAC	40	1	Varía de acuerdo al producto	Varía de acuerdo al producto	/		Es usado en gran medida por los artesanos de Cerínza para darle un acabado diferente a los bordes de los canastos
Borde enrollado			X	Cestería	Enrollado	Esparto	N/A	Local y foranea	/	ADAUC, ASAVAC	40	1	Varía de acuerdo al producto	Varía de acuerdo al producto	/		Es uno de los remates más usados por los artesanos de cerínza para finalizar los canastos