

ETNIA:	Wayuu
COMUNIDAD:	Wayuu de Iparu
ASESOR:	Greya Herrera

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL, PRODUCTIVO Y COMERCIAL DE INICIATIVAS ARTESANALES DE GRUPOS ÉTNICOS DE COLOMBIA.”
 Convenio Interadministrativo No. 280 de 2019 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A



El progreso es de todos

Mincomercio





Nombre	Imagen	Función				Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		Forma				Signo	
		Utilitario	Decorativo	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía	Historias/ Experiencias
									Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea									
Banco		Asiento	N/A	El banco rojo se usa durante rituales de sanación	N/A	Ebanistería	Ensamble(?)	Serrucho y martillo	Distintos tipos de maderas de la región		Local	Rústico	Etnia Wayuu	Comunidad	Geométrico angular	1	Equitativo a los gluteos	Promedio 35 cm	N/A	NA
Waireñas		Calzado tradicional	Accesorio de Moda	Usado durante el baile de la Youna o Chcha mai'	Se comercializan como producto tradicional de la comunidad	Tejeduría	Tejeduría con telar	Telar	Hilo Acrílico 100% (Miratex)	cuero de chivo, fique o hilo acrílico	Local y foráneo	pulidos	Etnia Wayuu	Artesanas Wayuu	Ovalado	2.	recipiente equitativo al antebrazo	Promedio 35 cm	N/A	N/A
Mochila Pequeña		Mochila de uso personal en la que se guardan objetos cotidianos u objetos rituales	Accesorio de Moda	Se usa para guardar elementos rituales asociados a la sanación	Se comercializa como una de las variedades de mochila wayuu	Tejeduría	Crocjhet una hebra medio punto	Aguja de crochet	Hilo acrílico Miratex	N/A	Local	Borlas en la tapa de la mochila	Compradores y mujeres de la comunidad	Mujer Wayuu	Cilíndrica	1	nuca a pecho	15 cm de largo	En las mochilas se plasman los dibujos que representan el contexto de los wayuu, su cosmovisión. Estos Dibujos se llaman Kannas ó Kanasu y son	Los Kannas son figuras geométricas de gran complejidad, cada una con un nombre significado propio.
Corona		Elemento para alejar los males	N/A	Cada elemento agregado tiene la función de alejar un mal	N/A	Tejeduría	Crocjhet	Aguja de crochet	Hilo acrílico Miratex	N/A	Local	N/A	Médicos tradicionales de la comunidad	Mujer Wayuu	Amorfo	1	mano	radio aproximado 10cm	N/A	Durante los rituales de sanación, el médico tradicional mueve y toca a la persona con este elemento en todo el cuerpo, mientras se realizan rezos, cantos y fuma tabaco.
Sombrero		Protección del sol	Decorado con borlas o tejido con diferentes colores, Kannas o letras		Se comercializa en menor cantidad con respecto a las mochilas	Tejeduría	Sarga o tejido en diagonal	Tijeras, cuchillo	Palma de mawisa	Hilo Acrílico de las borlas	Local	Tejidos	Comunidad y compradores	Comunidad	Redondo	1	Cabeza	40 cm de diámetro x 20 cm de alto	Kannas dibujo de sombrero	N/A
Condimentera		Elemento para agregar achiote a las preparaciones	N/A	N/A	N/A	Ensamble	Ensamble	Hecho con las manos y piedras	Totumo	N/A	Local	Rústico	Comunidad	Comunidad	ovalado con expención cilíndrica	1	mano	12cm	N/A	N/A
Polvo de maquillaje		Polvo para maquillaje ritual de mujeres wayuu adultas	N/A	Polvo para maquillaje ritual de mujeres wayuu adultas	N/A	N/A	macerado	macerado	Hongos	N/A	Local	N/A	Mujeres de la comunidad	Mujeres de la comunidad	AMorfo	1	Mano	Irregular		

ETNIA:	Wayuu
COMUNIDAD:	Wayuu de Iparu
ASESOR:	Greycya Herrera

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL, PRODUCTIVO Y COMERCIAL DE INICIATIVAS ARTESANALES
 DE GRUPOS ÉTNICOS DE COLOMBIA.”
 Convenio Interadministrativo No. 28o de 2019 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia,
 S.A



OBJETO		Función				Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		Forma				Signo	
Nombre	Imagen	Utilitario	Decorativo	Ritual	Comercial	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	Cuerpo	No. de piezas	Tamaño (relación con el cuerpo)	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/Iconografía	Historias/Experiencias
									Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea									
Piedra de Maquillaje		Piedra para maquillaje ritual de mujeres wayuu jóvenes	N/A	Piedra para maquillaje ritual de mujeres wayuu jóvenes	N/A	N/A	N/A	N/A	Rocas rojas de la región	N/A	Local	N/A	N/A	Mujeres de la comunidad	Amorfo	1	Mano	Irregular		
Mochila Susu		Mochila para viajar y llevar muchos elementos	Accesorio de Moda	N/A	Se comercializa como una de las variaciones de la mochila Wayuu	Tejeduría	Crochet	Aguja de crochet	Hilo acrílico Miratex	N/A	Local	Pegues	Comunidad y compradores	Mujeres artesanas	Cilíndrico	1	cabeza a cintura	entr 60cm y 80 cm		