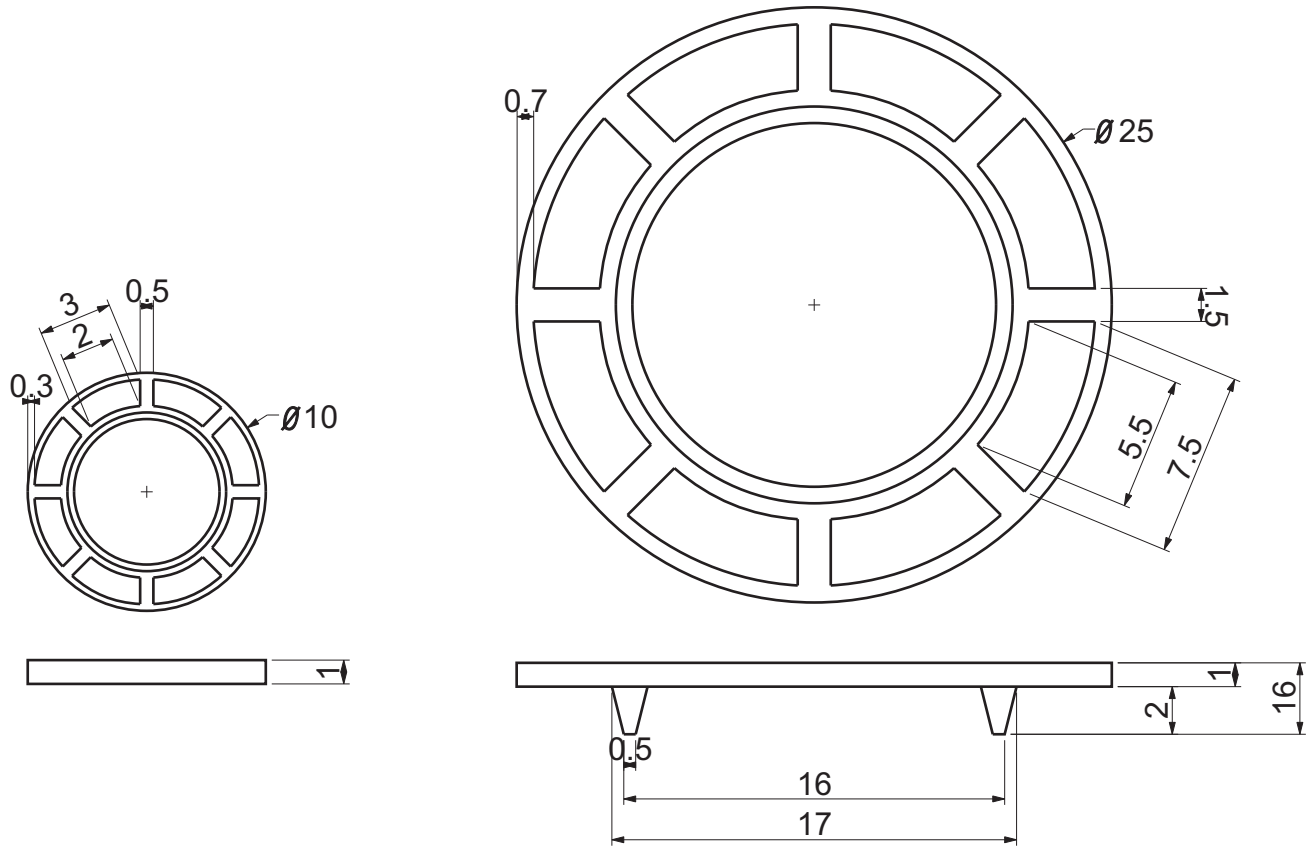


Dibujo y Planos Técnicos



DEPARTAMENTO Cundinamarca
CIUDAD
MUNICIPIO Nemocon
LOCALIDAD Verda Patio Bonito

PIEZA: Posavaso y porta-caliente	LÍNEA: Menaje de mesa	ESC. (Cm): 1:7	PL.
NOMBRE: Línea de mesa	REFERENCIA:		
OFICIO: Cerámica	RECURSO (S) NATURAL (ES): Arcilla		
TÉCNICA: Placas de 1 cm	MATERIA PRIMA: Arcilla		

PROCESO DE PRODUCCIÓN:
Consiste en tres pasos
1. Aplanado de la materia prima
2. Corte con plantila y tallado de la superficie
3. Regados y pulido.
Para mejorar el proceso productivo se crea la plantilla de producción.

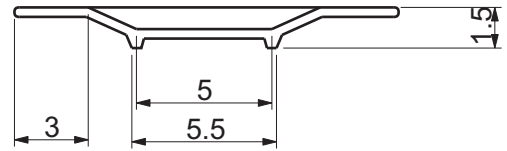
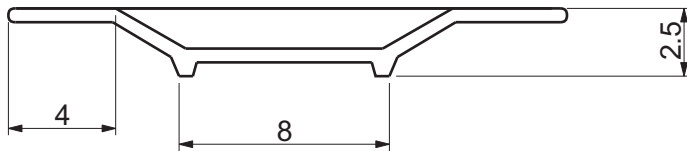
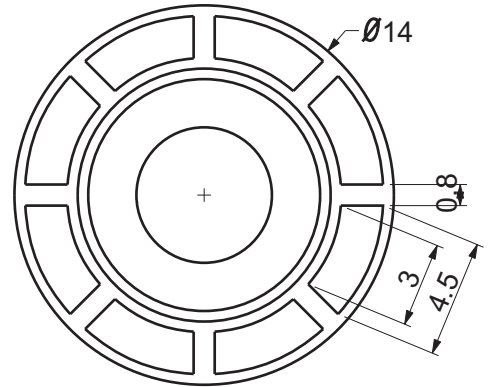
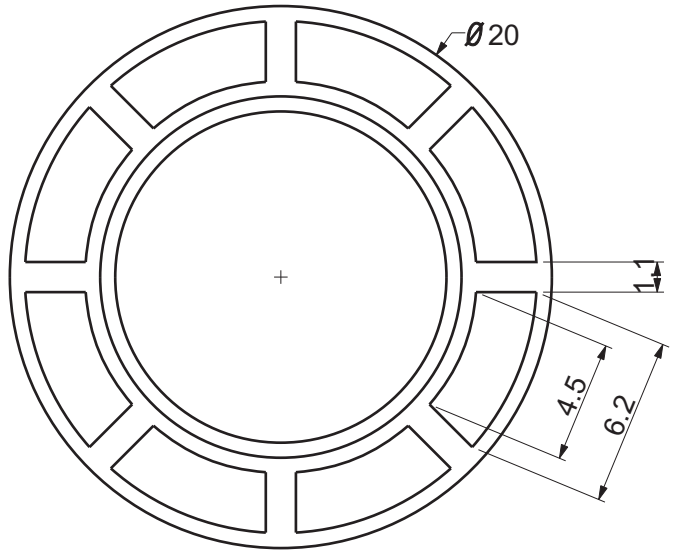
OBSERVACIONES:
el pulido de las piezas es obra manual que se debe ir mejorando con la habilidad y la experiencia que se adquiere con los años.

Asociacion de Artesanos de Nemocon

RESPONSABLE: Eduardo Llano	FECHA: Febrero de 2004
----------------------------	------------------------

SISTEMA CÓDIGO REGION REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

Dibujo y Planos Técnicos



DEPARTAMENTO Cundinamarca
CIUDAD
MUNICIPIO Nemocon
LOCALIDAD Verda Patio Bonito

PIEZA: Platos	LÍNEA: Menaje de mesa	ESC. (Cm): 1:7	PL.
NOMBRE: Línea de mesa	REFERENCIA:		
OFICIO: Cerámica	RECURSO (S) NATURAL (ESA): Arcilla		
TÉCNICA: Placas de 1cm	MATERIA PRIMA: Arcilla		

PROCESO DE PRODUCCIÓN:
Consiste en tres pasos
1. Aplanado de la materia prima
2. Corte con plantila y tallado de la superficie
3. Regados y pulido.
Para mejorar el proceso productivo se crea la plantilla de produccion.

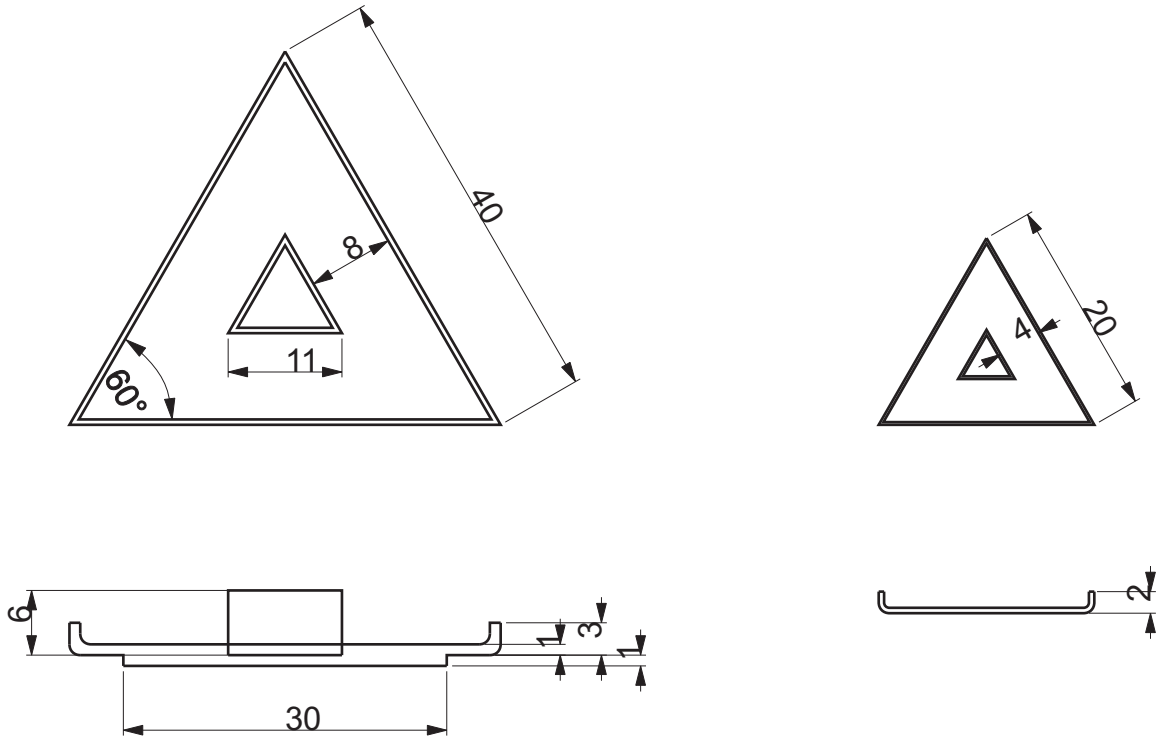
OBSERVACIONES:
el pulido de las piezas es obra manual que se debe ir mejorando con la habilidad y la experiencia que se adquiere con los años.

Asociacion de Artesanos de Nemocon

RESPONSABLE: Eduardo Llano	FECHA: Febrero de 2004
----------------------------	------------------------

SISTEMA DE REF. CÓDIGO REGION REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

Dibujo y Planos Técnicos



Color/Textura:

Pantone:

DEPARTAMENTO Cundinamarca
CIUDAD
MUNICIPIO Nemocon
LOCALIDAD Verda Patio Bonito

PIEZA: Bandeja y plato	LÍNEA: Menaje de mesa	ESC. (Cm): 1:7	PL.
NOMBRE: Línea de mesa	REFERENCIA:		
OFICIO: Cerámica	RECURSO (S) NATURAL (ES): Arcilla		
TÉCNICA: Placas de 1 cm	MATERIA PRIMA: Arcilla		

PROCESO DE PRODUCCIÓN:
Consiste en tres pasos
1. Aplanado de la materia prima
2. Corte con plantila y tallado de la superficie
3. Acabados

OBSERVACIONES:

Asociación de Artesanos de Nemocon

RESPONSABLE: Eduardo Llano Mosquera	FECHA: Febrero de 2004
-------------------------------------	------------------------

SISTEMA DE REF. CÓDIGO REGION REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

Bandejas Redondas Diámetro 30 cm



Dise o evolucionado por uno de los artesanos.

Productos en proceso de producción sin terminar.

Diseñador: Eduardo Llano Mosquera		Especialidad: Diseñador Industrial	
Pieza: 1- 2-3	Línea: Hogar	Artesanos:patio Bonito- Nemocónl	
Nombre: Bandeja redondal	Referencia:		
	Largo (cm):	alto (cm):5	ancho (cm):
Oficio: Cerámica	Departamento:Cundinamarca		Localidad: Patio bonito -Nemocon.
Recursos naturales: Arcilla	Diametro: 30	peso (gr):	Vereda:
Materia prima: Placas	Color:	Tipo de población: Urbano	
	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>

Mercado objetivo: Bogotá	Costo: 10.000	Precio:30.000
Producción/mes:30 unidades	Unitario:	Unitario:
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Eduardo Llano Mosquera
Diseñador ejecutor: Eduardo Llano Mosquera
Recomendaciones:La revision constante del proceso de produccion, en cuanto a la elaboracion de la materia prima.
Fecha: Febrero del 2004



Sistema de referencia Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque

Bandeja Triangular 40 cm de lado.



Productos en proceso de producción sin terminar.

Diseñador: Eduardo Llano Mosquera		Especialidad: Diseñador Industrial		
Pieza: 1	Línea: Hogar	Artesanos: patio Bonito- Nemocónl		
Nombre: Bandeja triangular.l	Referencia:			
	Largo (cm):40	alto (cm):5	ancho (cm):40	Departamento:Cundinamarca
Oficio: Cerámica	Diámetro: peso (gr):		Localidad:Nemocon.	
Recursos naturales: Arcilla	Color:		Vereda:: Patio bonito	
Materia prima: Placas	Certificado hecho a mano		si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Tipo de población: Urbano				

Mercado objetivo: Bogotá	Costo: 10.000	Precio:30.000
Producción/mes:30 unidades	Unitario:	Unitario:
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Eduardo Llano Mosquera
Diseñador ejecutor: Eduardo Llano Mosquera
Recomendaciones:La revision constante del proceso de produccion, en cuanto a la elaboracion de la materia prima.
Fecha: Febrero del 2004



Sistema de referencia Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque

Servilletero



Productos en proceso de producción sin terminar.

Diseñador: Eduardo Llano Mosquera		Especialidad: Diseñador Industrial		
Pieza: 1	Línea: Hogar	Artesanos:patio Bonito- Nemocónl		
Nombre: Servilletero.l		Referencia:		
	Largo (cm)18	alto (cm):15	ancho (cm):4	Departamento:Cundinamarca
Oficio: Cerámica	Diametro:	peso (gr):	Localidad: Nemocon.	
Recursos naturales: Arcilla	Color:	Vereda: Patio Bonito.		
Materia prima: Placas	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Tipo de población: Urbano

Mercado objetivo: Bogotá	Costo: 10.000	Precio:30.000
Producción/mes:30 unidades	Unitario:	Unitario:
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Eduardo Llano Mosquera
Diseñador ejecutor: Eduardo Llano Mosquera
Recomendaciones:La revision constante del proceso de produccion, en cuanto a la elaboracion de la materia prima.
Fecha: Febrero del 2004



Sistema de referencia Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque

Porta caliente.



Productos en proceso de producción sin terminar.

Productos en proceso de producción sin terminar.

Diseñador: Eduardo Llano Mosquera		Especialidad: Diseñador Industrial		
Pieza: 1	Línea: Hogar	Artesanos: patio Bonito- Nemocón		
Nombre: Porta caliente.		Referencia:		
	Largo (cm):40	alto (cm):5	ancho (cm):40	Departamento:Cundinamarca
Oficio: Cerámica	Diametro:	peso (gr):	Localidad: Nemocon	
Recursos naturales: Arcilla	Color:	Vereda: Patio Bonito		
Materia prima: Placas	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>	Tipo de población: Urbano

Mercado objetivo: Bogotá	Costo: 10.000	Precio:30.000
Producción/mes:30 unidades	Unitario:	Unitario:
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Eduardo Llano Mosquera
Diseñador ejecutor: Eduardo Llano Mosquera
Recomendaciones:La revision constante del proceso de produccion, en cuanto a la elaboracion de la materia prima.
Fecha: Febrero del 2004



Sistema de referencia Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque

Cenefas Inclínadas.



Productos en proceso de producción sin terminar.

Diseñador: Eduardo Llano Mosquera		Especialidad: Diseñador Industrial		
Pieza: 1	Línea: Hogar	Artesanos: patio Bonito- Nemocón		
Nombre: Cenefas inclinadas.		Referencia:		
	Largo (cm):40	alto (cm):5	ancho (cm):40	Departamento:Cundinamarca
Oficio: Cerámica	Diámetro: peso (gr):		Localidad: Nemocon.	
Recursos naturales: Arcilla	Color:		Vereda:Patío Bonito.	
Materia prima: Placas	Certificado hecho a mano		si <input type="checkbox"/>	no <input type="checkbox"/>
Tipo de población: Urbano				

Mercado objetivo: Bogotá	Costo: 10.000	Precio:30.000
Producción/mes:30 unidades	Unitario:	Unitario:
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Diseñado por: Eduardo Llano Mosquera
Diseñador ejecutor: Eduardo Llano Mosquera
Recomendaciones:La revision constante del proceso de produccion, en cuanto a la elaboracion de la materia prima.
Fecha: Febrero del 2004



Sistema de referencia Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque