

artesanías
de colombia

BITÁCORA DE DISEÑO
CIRCASIA 2020

DICIEMBRE 2020



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO

CIRCASIA

QUINDÍO



CIRCASIA

Quindío / Eje Cafetero y Antioquia



Fotografía: Ana María Arcos C, 2017

QUINDIO



CIRCASIA



Circasia es un municipio del Departamento del Quindío, que está a 42 kilómetros de su capital, Armenia. Este departamento, junto a Risaralda y Caldas conforma la región conocida como Eje Cafetero Colombiano, por ser donde se fabrica buena parte del café colombiano de exportación, que es el motor de la economía de esta bella región. El clima de esta pequeña población es cálido, con una temperatura promedio de 27°C.

Circasia es conocida por su Cementerio Libre, ubicado en las afueras del municipio en la carretera hacia Montenegro. Fue fundado en 1933 por Braulio Botero como un lugar en el que cualquier persona podía ser enterrada, independientemente de sus creencias religiosas. El cementerio es ahora un símbolo de libertad e igualdad.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





REFERENTES DE PRODUCTO

En el municipio de Circasia se destacan los oficios de trabajo en guadua y madera, alfarería, superposición de telas y bisutería entre otros, los cuales han ido evolucionando por la experimentación y experticia de los artesanos que con una visión más contemporánea, han permitido trascender la técnica para dar como resultado objetos decorativos entre los cuales se destacan apliques decorativos, agendas y centros de mesa.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





CIRCASIA

El municipio cuenta con una trayectoria de artesanos de diversos oficios entre los cuales se destaca el trabajo en guadua y madera, alfarería, superposición de telas y bisutería entre otros. Las materias primas que predominan van desde el uso de la hoja caulinar de la guadua usada como enchape, maderas, la guadua, calceta de plátano y barro.

Durante el 2020 se obtuvo un alcance virtual de 9 artesanos que participaron en las diferentes actividades lideradas por el laboratorio de innovación y diseño del Quindío.

Nivel: 1, 2 y 3



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CIRCASIA

VIRTUALIZACIÓN / TALLERES Y CHARLAS



TALLERES VIRTUALES

TEMA	FECHA	# ASISTENTES	# RETROALIMENTACIÓN TAREAS/EJERCICIOS	TOTAL TALLERES
Tema 1: Artesanía como estilo de vida.	17 de abril	18	N/A	1
Tema 2: Cómo adaptar su oferta comercial durante la crisis.	24 de abril	20	6	1
Tema 3: Espacios y artesanía	30 de abril	20	4	1
Tema 4: Características del objeto artesanal	8 de mayo	20	3	1
Tema 5: Moda en la Artesanía / Natalia Pérez diseñadora programa Moda Viva	14 de mayo	25	N/A	1
Tema 5: Tips para crear catálogos	15 de mayo	30	5	1
Tema 6: Fotografías de producto desde casa / Jorge Fuentes / convocatoria eje cafetero y Antioquia	21 de Mayo	22	0	1
Taller virtual 7: Formatos comerciales y casos de éxito laboratorios de innovación y diseño / Jairo Rodríguez diseñador líder	29 de Mayo	25	N/A	1
Tema 8: Taller de línea y colección / Quindío y Risaralda	05 de Junio	25	5	1
Tema 9: Tendencias 2020	12 de Junio	27	N/A	1
Tema 10: Producto Souvenir / convocatoria eje cafetero y Antioquia / Jairo Rodríguez diseñador líder	18 de Junio	16	N/A	1
Tema 11: CHARLA WEB MÁS QUE UN LOGO TU COMUNICACIÓN / FABIAN PARRA	2 jul.	22	N/A	1
Tema 12: CHARLA WEB EMPAQUE Y EMBALAJE	9 jul.	20	2	1
Tema 13: EMPAQUES Y EMBALAJES PARA LA ARTESANÍA / Jairo Rodríguez	12 ago.	18	N/A	1
Tema 14: INNOVACIÓN EN EL MODELO DE NEGOCIO / ENRIQUE ISAZA	21 ago.	12	N/A	1
Tema 15: Charla de legalidad y generalidades de la madera / Ubainer Acero	27 ago.	10	N/A	1
Tema 16: SEGUNDO MODULO DE MADERA / PRESERVACIÓN DE LA MADERA / Ubainer Acero	10 sep.	4	N/A	1
Tema 17 TERCER MODULO DE MADERA / ACABADOS / Ubainer Acero	17 sep.	11	N/A	1
Tema 18: CUARTO MODULO DE MADERA / ENSAMBLES / Ubainer Acero	24 sep.	9	N/A	1
Tema 19: ENCUENTRO REGIONAL / Juan Carlos Pacheco	26 nov.	15	N/A	1
Tema 20 Y 21: La maleta de diseño / cierre actividades Lab Quindío	27 nov.	7	N/A	1
TOTAL		376		21

TALLERES VIRTUALES

Debido a la situación de confinamiento a casusa de la pandemia del Covid - 19, se estableció una metodología de atención virtual en donde se ejecutaron 21 capacitaciones dirigidas de manera general para todos los artesanos del departamento del Quindío. Durante estos espacios se realizaron preguntas y se complementó lo aprendido con ejercicios prácticos para trabajar en casa.

9 unidades productivas del municipio de Circasia se vincularon a estas actividades.



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio





ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

Capacitación virtual
"ARTESANÍA COMO ESTILO DE VIDA"
Viernes 17 de Abril
Hora: 3:00 a 4:00 pm

Conéctate vía: Zoom
<https://us04web.zoom.us/j/78910381460>
ID de reunión: 789 1038 1460

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

Capacitación virtual
"Cómo adaptar su oferta comercial durante la crisis"
Viernes 24 de Abril
Hora: 3:00 a 4:00 pm

Conéctate vía: Zoom
<https://us04web.zoom.us/j/78653698667>
ID de reunión: 786 5369 8667

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"ESPACIOS Y ARTESANÍA"
Descubre cómo integrar el
producto artesanal en los diferentes
espacios del hogar

Conéctate vía: Zoom
Jueves 30 de Abril
Hora: 3:00 a 4:00 pm

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"CARACTERÍSTICAS DEL OBJETO
ARTESANAL"
Detalles y atributos que otorgan
originalidad al producto

Conéctate vía: Zoom
Viernes 8 de Mayo
Hora: 3:00 a 4:00 pm

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANÍAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"TIPS PARA CREAR CATÁLOGOS"
haz visible tu marca y producto

Conéctate vía: Zoom
Viernes 15 de Mayo
Hora: 3:00 a 4:00 pm

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"TENDENCIAS 2020"
Estilos, formas, y colores
que se imponen en la decoración.

Conéctate vía: Zoom
Viernes 12 de Junio
Hora: 3:00 a 4:00 pm

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO
EJE CAFETERO Y ANTIOQUIA

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"PRODUCTO SOUVENIR"

Presenta:
Jairo Rodríguez / Diseñador líder
Eje cafetero y Antioquia

Conéctate vía: Meet
Jueves 18 de Junio
Hora: 3:00 p.m



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DEL QUINDÍO
2020

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"EMPAQUE Y EMBALAJE"

Presenta:
Catalina Loaiza / Diseñadora Lab. Quindío
Artesanías de Colombia

Conéctate vía: Zoom
Jueves 9 de Julio
Hora: 3:00 p.m

labrisaralda@artesaniadecolombia.com.co



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO
EJE CAFETERO Y ANTIOQUIA

Te invita a participar de:

- TALLER VIRTUAL -
"MÁS QUE UN LOGO
TU COMUNICACIÓN"

Presenta:
Fabián Parra / Diseñador Gráfico
Artesanías de Colombia

Conéctate vía: Meet
Jueves 2 de Julio
Hora: 3:00 p.m



ARTESANIAS DE COLOMBIA
LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO
EJE CAFETERO Y ANTIOQUIA

Te invita a participar de:

-CHARLA WEB -
"PLANIFICACIÓN DE
LA VIDA FINANCIERA"

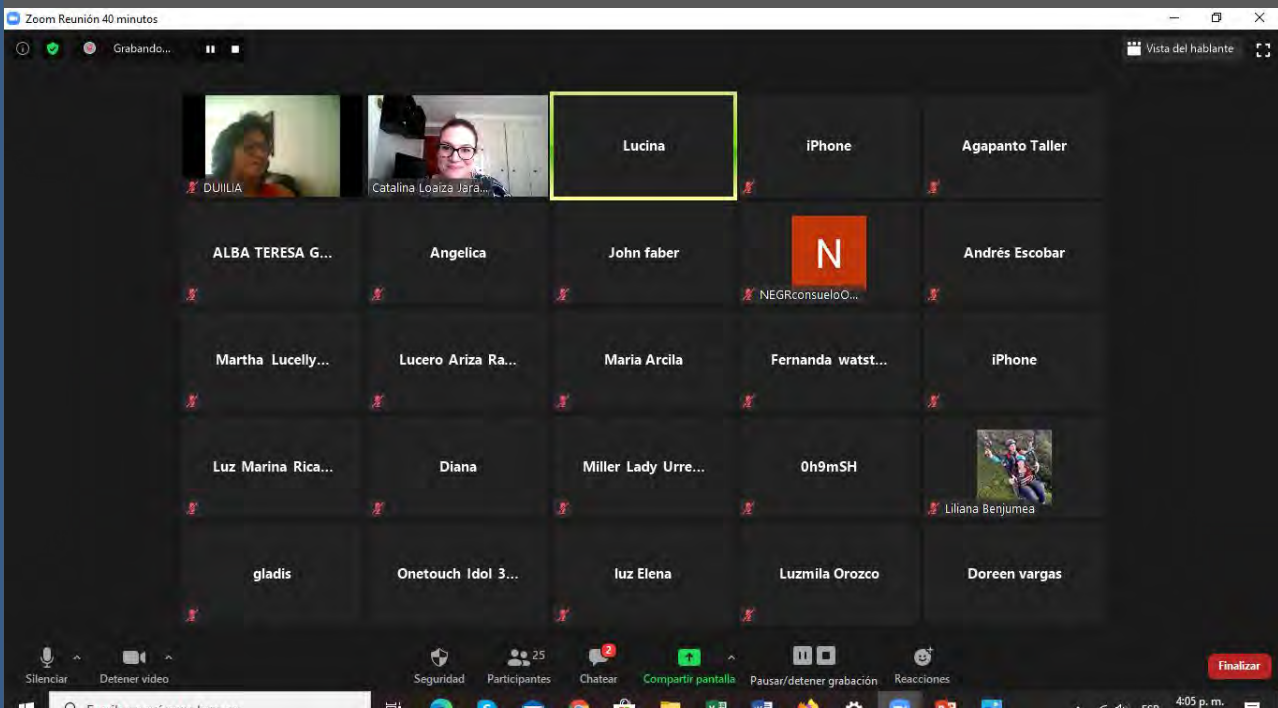
Presenta:
Mauricio Borrero / Asesor en Finanzas

Conéctate vía: Meet
Jueves 30 de Julio
Hora: 2:00 p.m



CAPACITACIÓN VIRTUAL ARTESANÍA COMO ESTILO DE VIDA

El día 17 de abril se dio inicio a las jornadas de capacitaciones virtuales, espacio en el cual asistieron 18 artesanos de diferentes municipios del departamento del Quindío, durante la charla se explicó como la artesanía se incorpora en el estilo de vida del consumidor y en el contexto de las más emblemáticas comunidades artesanales de nuestro país.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

Zoom

Recording

LUCINA BUITRAGO LIZCANO Martha torres

Artículos más vendidos durante la pandemia

- Productos frescos
- Cuidado personal
- Artículos de tecnología
- Ropa para dormir y ropa cómoda
- Artículos para animales
- Artículos de repostería mesa y cocina
- Videojuegos y equipos
- Mobiliario para exteriores
- Bandas de ejercicio

Fuente: Criteo <https://www.criteo.com/es/>

El progreso es de todos Gobierno de Colombia Mincomercio

artesanías de Colombia

Participants (15)

Find a participant

LA	Lab Antioquia (Me)	🔊	🗨️
	Catalina Loaiz... (Host)	🔊	🗨️
DM	Diana M.	🔊	🗨️
B	838622	🔊	🗨️
AM	Arbey Méndez	🔊	🗨️
GI	Gloria Inés	🔊	🗨️
I	iPhone	🔊	🗨️
L	Luceroarizaramirez	🔊	🗨️
LB	LUCINA BUITRAGO LIZCANO	🔊	🗨️
MA	Maria Alejandra Leguizamón...	🔊	🗨️
ML	Martha Lucía Garay	🔊	🗨️
MT	Martha torres	🔊	🗨️
ML	Miller Lady Urrego	🔊	🗨️
JM	Julián Martínez	🔊	🗨️
LE	Luz Ermeira Valencia HUAWEI Y5 ...	🔊	🗨️

Invite Unmute Me Raise Hand

CAPACITACIÓN VIRTUAL CÓMO ADAPTAR SU OFERTA COMERCIAL DURANTE LA CRISIS

El día 24 de abril se realizó una charla a través de la aplicación Zoom en la cual asistieron 20 artesanos de diferentes municipios, en este espacio se explicó como la crisis de la pandemia ha cambiado el estilo de compra del consumidor y cómo ser visibles frente a estas nuevas tendencias desde el oficio artesanal.



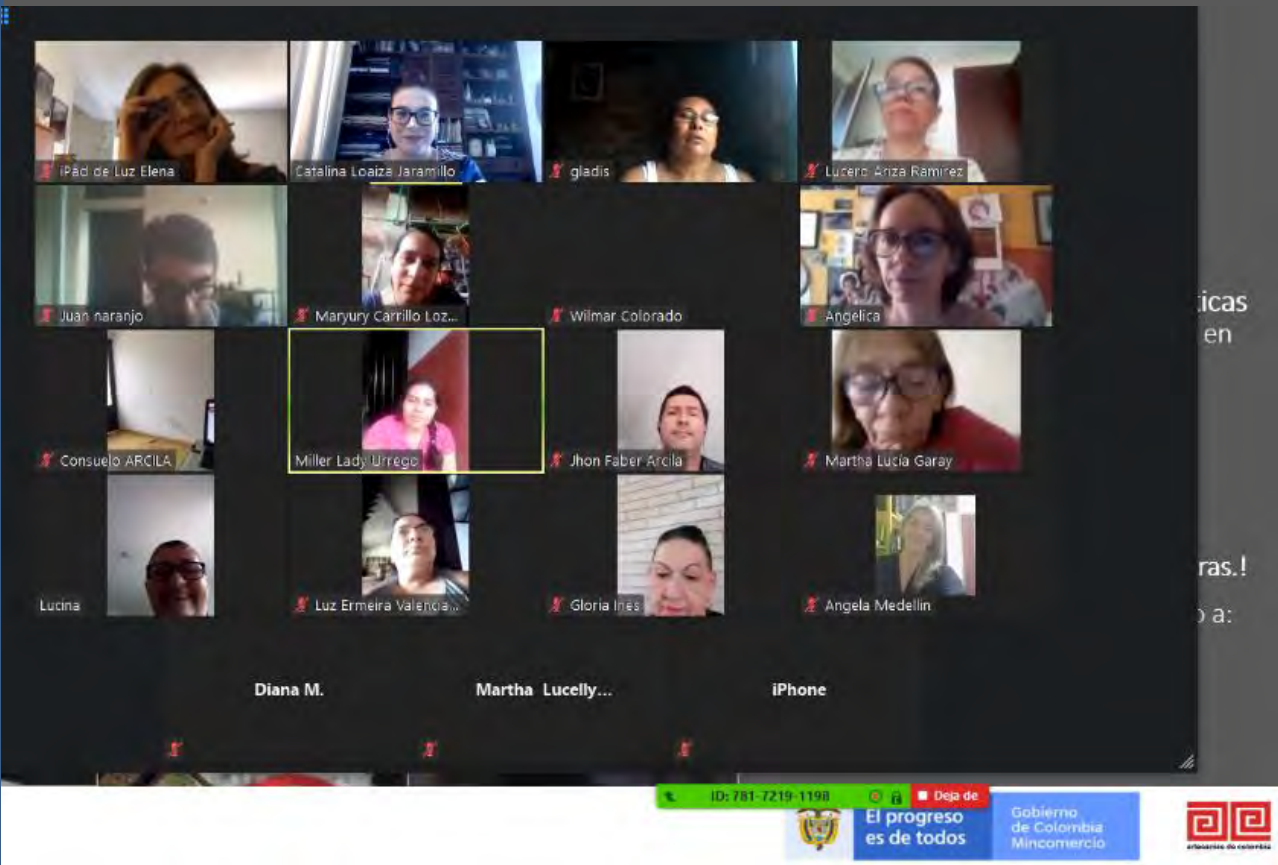
El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CAPACITACIÓN VIRTUAL CARACTERÍSTICAS DEL OBJETO ARTESANAL

Se realizó el día 8 de Mayo la Charla Web “Características del objeto artesanal” espacio en donde se analizaron los aspectos más relevantes de los productos artesanales a nivel de forma y función. Durante la charla se explicaron algunos usos y particularidades de las materias primas usadas en los diferentes oficios artesanales y las texturas generadas a través de acabados y detalles en el objeto. Este taller fue dirigido solo a los artesanos del Quindío y contó con una participación de 20 personas de los diferentes municipios.



facebook.com/artesejeyantioquia/videos/70119e080130553

Powered by StreamYard



Cámara
Es la herramienta básica para capturar la imagen de un producto, dependiendo las características de la cámara se podrá personalizar en mayor o menor medida la sesión fotográfica y los resultados obtenidos.

Cámara Digital: Son dispositivos enfocados totalmente a capturar imágenes, se pueden dividir en tres grandes grupos:

- Compacta: Cámaras pequeñas y transportables que tiene una calidad variable y no se pueden modificar.
- Bridge: Tiene una calidad superior a las compactas y normalmente tiene un zoom óptico que permite acercamientos reales al producto sin perder calidad. No se pueden modificar.
- DSLR: Cámaras con sensores de mayor calidad y que pueden ser modificadas mediante lentes intercambiables y especializados.

Teléfono Móvil: Son dispositivos multiusos que cuentan con cámaras incorporadas de calidad variable. Actualmente es la herramienta fotográfica más extendida mundialmente y en los últimos años han evolucionado mucho en su construcción, mejorando sensores y poniendo múltiples objetivos en un solo dispositivo.

Como Tomar una Fotografía de Producto

ArtesCol Eje y Antioquia
Está transmitiendo en vivo.
25 min

FOTOGRAFIA DE PRODUCTO
25 Me gusta 33 comentarios

Comentarios

Beatriz Elena Sarria Luna
Buenas tardes!
Me gusta Responder 75 min

Zoila Ochoa Sanchez
¡Hola!!!
Me gusta Responder 24 min

Ruth Rubio
Ruth Rubio Avila,
rara27@hotmail.com
Me gusta Responder 24 min

Joyeria Rivero
Buenas tardes!
Me gusta Responder 24 min

Maria Marik
Nuevo comentario

Escribe un comentario...

3:23 p.m.
21/02/2020

CAPACITACIÓN VIRTUAL FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO

Se realizó el acompañamiento y la convocatoria de los artesanos del Quindío, para la participación en el taller de “Fotografía de producto” realizado el 21 de Mayo por el diseñador regional de Caldas Jorge Fuentes, cuyo objetivo fue establecer los parámetros y tips necesarios para lograr una buena fotografía teniendo en cuenta el dispositivo, la ambientación, iluminación, estabilidad y encuadre, entre otros. La charla contó con una participación de 15 personas.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





CAPACITACIÓN VIRTUAL CASOS DE ÉXITO LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

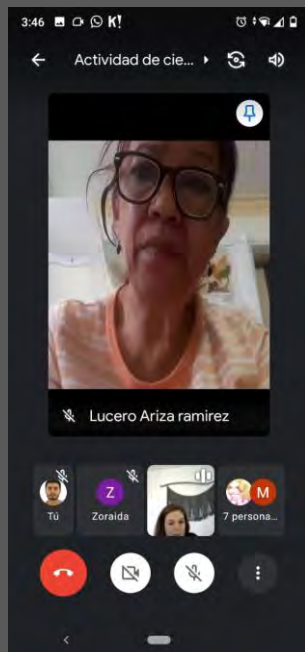
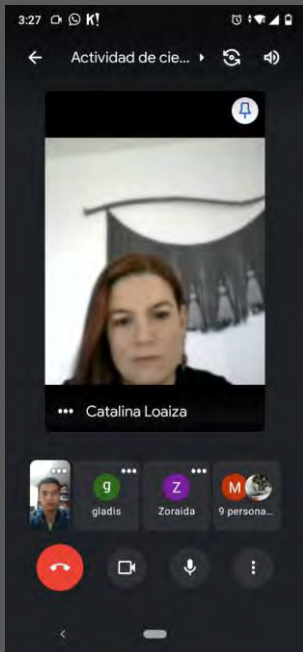
El día 29 de mayo se realizó la participación y convocatoria a la charla web “Casos de éxito laboratorios de innovación y diseño”. En este espacio se visibilizaron aquellos diseños que han tenido un proceso de desarrollo en asesorías puntuales y una excelente participación comercial en la feria Expoartesanas. La charla fue dirigida a todos los artesanos del Eje cafetero y Antioquia donde se contó con una participación de 25 artesanos del departamento del Quindío.



El progreso
es de todos

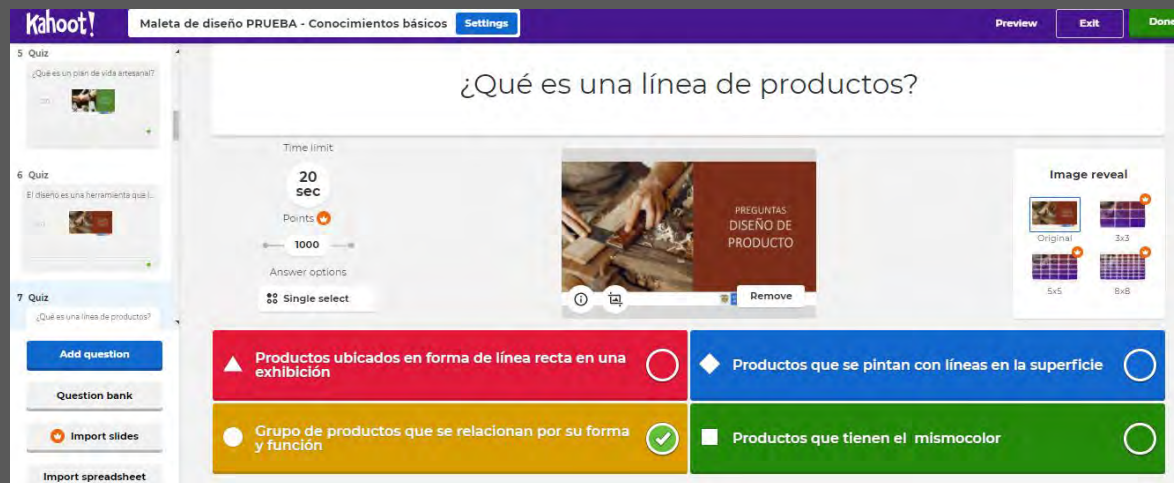
Gobierno
de Colombia
Mincomercio





CAPACITACIÓN VIRTUAL LA MALETA DE DISEÑO Y CIERRE DE ACTIVIDADES LAB QUINDÍO

El día 27 de Noviembre se realizó la actividad “*La maleta de diseño*”, metodología que se preparó de manera virtual a modo de juego, donde los participantes interactuaron desde su celular o computador dando respuesta a diferentes preguntas del área de diseño, desarrollo humano y gestión empresarial. El objetivo del juego pretendía validar los conceptos aprendidos durante las charlas y actividades ejecutadas a lo largo del año. El juego contó con una participación de 7 personas y el ganador recibió un premio otorgado por parte del equipo regional.



El progreso
es de todos

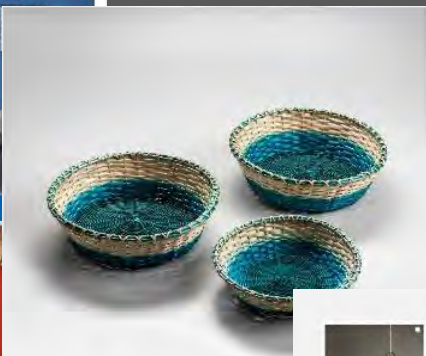
Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Inspiración 2020

Atmósferas con
texturas naturales
y contrastes cálidos

Paleta sugerida

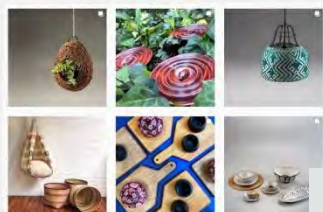


Cápsulas de diseño
Aprende desde casa

Tips de fotografía

Consejos prácticos a la hora de foto
producto o espacio.

23/04/2020



Cápsulas de diseño
Aprende desde casa

Publicaciones en redes sociales

Consejos prácticos a la hora de subir fotografías
en redes sociales

07/05/2020



Cápsulas de diseño
Aprende desde casa

Formatos comerciales

Análisis de los objetos artesanales que pueden
elaborarse para los diferentes espacios de una casa.



3/06/2020

CAPSULAS DE DISEÑO

Cómo parte de la metodología virtual se crearon 4 cápsulas de diseño en las cuales se explicó detalladamente un concepto a través de cartillas informativas, que fueron enviadas al correo y whatsapp. Cada tema se complementaba con links de videos que ampliaban la información de cada temática.

Al final de la capsula se establecía una tarea con el fin de aplicar los contenidos trabajados.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





CIRCASIA

ASESORÍAS PUNTUALES





ASESORÍA PUNTUAL TRABAJO EN GUADUA

Se realizó un proceso de asesorías puntuales con el taller Caulinarte representado por el artesano Julián Martínez quien fue el pionero en experimentar el uso de la hoja caulinar como un material ideal para enchapar superficies. Se realizó durante el mes de Marzo y Abril un inventario regional en el cual se analizó las cantidades de productos que se tenían en stock, para posibles negociaciones o compras realizadas por Artesanías de Colombia. El taller Caulinarte se vinculó como proveedor regional de la hoja caulinar para los beneficios de materias primas ejecutados durante el 2020.

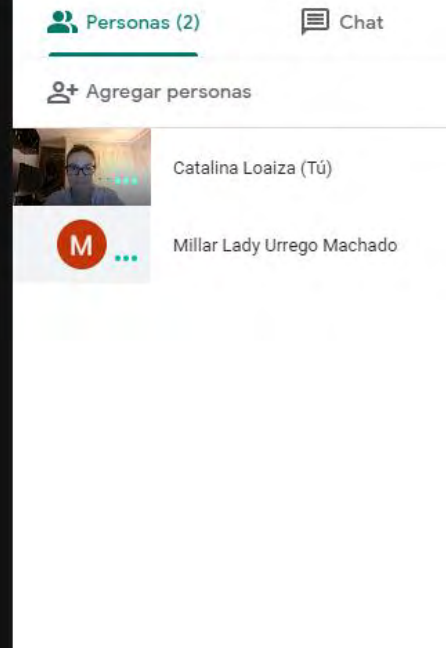


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



ASESORÍA PUNTUAL TRABAJO EN GUADUA

Se realizó un proceso de asesorías puntuales con el taller artesanal Millarte creado por Miller Lady Urrego quien se dedica a la investigación de las aves de la región como referente para crear productos en la técnica de enchape en hoja caulinar, materia prima extraída del capacho que recubre la guadua, la cual lleva un tratamiento de limpieza que le permite ser flexible y versátil para generar cortes y enchapar superficies.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





REFERENTES

La temática inspirada en aves y los detalles elaborados en pirograbado se toman como referencia para la diversificación del producto y exploración con la materia prima



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



EXPERIMENTACIONES/ TEXTURAS

Pruebas creadas después del taller de superficies naturales en donde la artesana tomó como referente las alas de las aves migratorias y a partir de esto resalto detalles con grabados y sombras.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





DIVERSIFICACIÓN/ FORMA Y COLOR

Se recomendó la simplificación y abstracción de la forma a partir del referente (Proceso de bocetación)

Mayor visibilidad del tono natural en el producto, el color se aplica en pequeños porcentajes como acento.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





EXPERIMENTACIONES/ FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO

Registro fotográfico realizado después del taller de fotografía.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CIRCASIA

PROPUESTAS DE DISEÑO





PERCHEROS AVES/ 1 SOPORTE

Municipio: Circasia

Oficio: Trabajo en guadua y madera

Técnica: Enchape

Materia prima: Hoja caulinar

Artesano: Miller Lady Urrego

Precio artesano: \$35.0000

Medidas: Ancho 7 cm x 15 cm Largo x alto
6 cm

Región cultural: Eje Cafetero y Antioquia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





PERCHEROS AVES/ 2 SOPORTES

Municipio: Circasia

Oficio: Trabajo en guadua y madera

Técnica: Enchape

Materia prima: Hoja caulinar

Artesano: Miller Lady Urrego

Precio artesano: \$45.0000

Medidas: Ancho 7 cm x 18 cm Largo x alto
6 cm

Región cultural: Eje Cafetero y Antioquia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



SEGUIMIENTO A PRODUCCIÓN

Se realizó un seguimiento en la elaboración del juego de percheros inspirados en el Colibrí para los cuales se tuvieron presentes grandes retos a la hora de realizar las piezas en madera, ya que es un proceso que requiere de maquinas por lo cual se vinculo a la cadena productiva al artesano Rubén Darío acosta del municipio de Armenia, quien fue el proveedor de los procesos relacionados a corte de retablos, perchas y perforaciones para el sistema de instalación del producto.

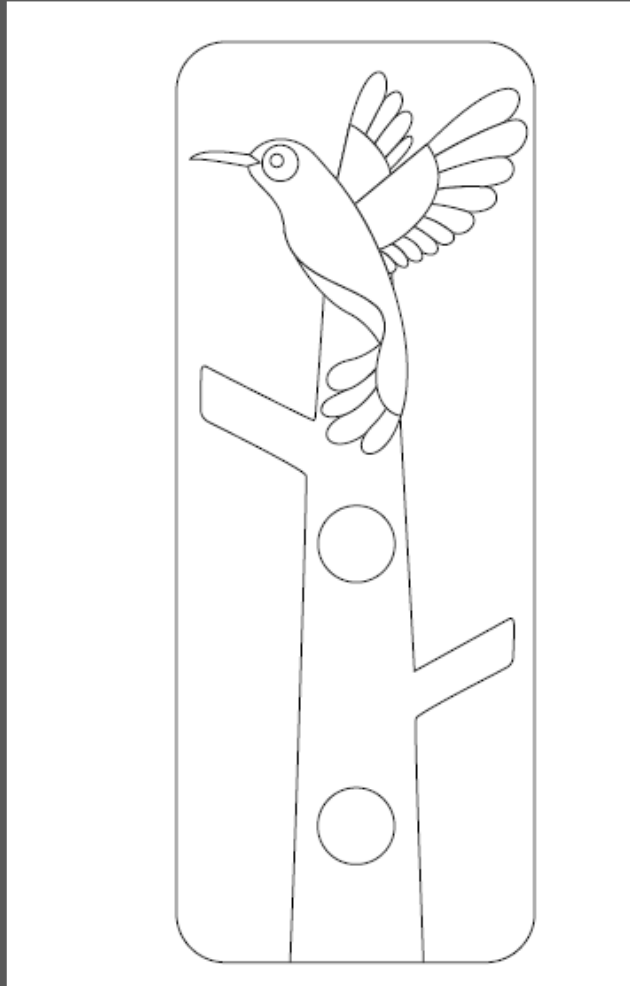
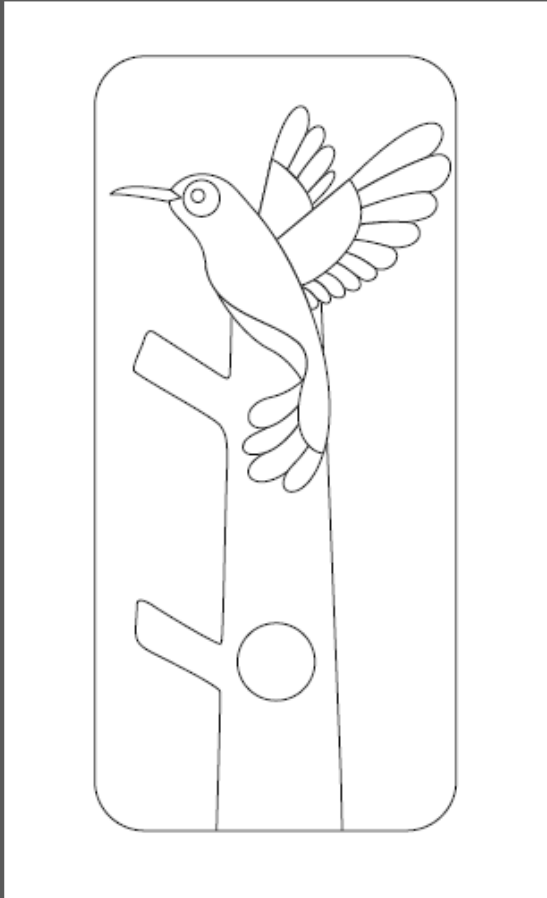


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



SEGUIMIENTO A PRODUCCIÓN

Se entregó a la artesana dos plantillas para generar los cortes de la hoja caulinar con mayor precisión.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Fotografías realizadas por Miller Lady Urrego



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TOTAL PRODUCTOS DISEÑADOS

RESULTADOS	QUINDÍO
EDICIÓN CASOS DE ÉXITO	5
PRODUCTOS NUEVOS DISEÑADOS	34
PRODUCTOS APROBADOS COMITÉ NACIONAL	33
PRODUCTOS PRODUCIDOS	23



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

