

# Catálogo *de* Artesanías



artesanías de colombia

# Definición *de* Artesanías

“Los productos artesanales son los producidos por artesanos, ya sea totalmente a mano, o con la ayuda de herramientas manuales o incluso de medios mecánicos, siempre que la contribución manual directa del artesano siga siendo el componente más importante del producto acabado. Se producen sin limitación por lo que se refiere a la cantidad y utilizando materias primas procedentes de recursos sostenibles. La naturaleza especial de los productos artesanales se basa en sus características distintivas, que pueden ser utilitarias, estéticas, artísticas, creativas, vinculadas a la cultura, decorativas, funcionales, tradicionales, simbólicas y significativas religiosa y socialmente.”

*Tomado de La UNESCO*



Barca de los Espíritus

# Artesanías *de* Colombia

Desde 1964 Artesanías de Colombia trabaja por los artesanos del país. Nuestra misión es impulsar y fortalecer la labor del sector artesanal mediante el rescate y la preservación de técnicas y oficios que conforman el patrimonio cultural de los colombianos.

Estimulamos programas de desarrollo productivo, innovador, incluyente y sostenible en todos departamentos del país. Miles de artesanos se benefician de capacitaciones en desarrollo humano, emprendimiento, codiseño, producción y comercialización.

Somos una entidad sin ánimo de lucro. Nuestro objetivo principal es instalar capacidades en las regiones para aumentar la productividad y competitividad. De esta manera los artesanos amplían su portafolio de productos con piezas de alta calidad y desarrollan piezas que cumplen con las expectativas del mercado.







# Misión

Contribuir al mejoramiento integral del sector artesanal y a la preservación, rescate y valoración del patrimonio cultural del país.

# Visión

En 2022 Artesanías de Colombia será reconocida a nivel nacional e internacional por su liderazgo en el desarrollo productivo, innovador, incluyente y sostenible del sector artesanal, y por su capacidad de mejorar las condiciones de vida de los artesanos



# Objetivo General

Impulsar el desarrollo productivo, innovador, incluyente y sostenible del sector artesanal a nivel local, regional y nacional, así como la preservación, rescate y apropiación del patrimonio cultural representado en los oficios y en la tradición artesanal.



# Artesanías *de* Colombia *en* Cifras

Beneficiarios (*número de servicios*)

2015	2016
11.223	15.056
2017	2018
10.810	13.428
2019	
17.358	

Ampliación de portafolio de producto

8.277 2016 - 2019

Laboratorios de Innovación y Diseño

33

# Nuestros Programas

- Laboratorios de Innovación y Diseño
- Etnias
- Atención a Población Víctima y Vulnerable (APV)
- Propiedad Intelectual
- Sello de Calidad Hecho a Mano
- Mi Pueblo, Mi Producto, Mi Orgullo. OVOP (Un Pueblo, Un Producto)
- Programa Nacional de Moda y Joyería
- Diseño Colombia
- Denominación de Origen







# Atención a Población Víctima y Vulnerable (APV)

El Programa de Atención a Población Víctima y Vulnerable – APV es una iniciativa que tiene como propósito mejorar las condiciones de vida de la población artesana que se encuentra en situación de vulnerabilidad y/o desplazamiento en Colombia. Se brindan asistencias técnicas, restauración del tejido social y desarrollo empresarial para fortalecer la artesanía y convertirla en una opción de ingresos y una ocupación productiva para las economías de comunidades afro descendientes, indígenas, gitanas y campesinas. Trabajamos con comunidades en la Costa Pacífica (Chocó, Cauca, Nariño), en el departamento de Bolívar y en Urabá antioqueño afectadas por el conflicto armado.

Atención a Población  
Víctima Vulnerable

---



APV  
CHOCÓ





# PLATO BLANCO Y NEGRO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

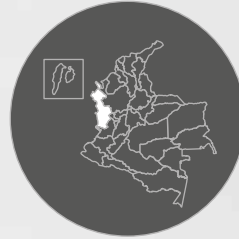
**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA



San José, El Litoral del San Juan / CHOCÓ



# JARRÓN TROMPO PEQUEÑO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

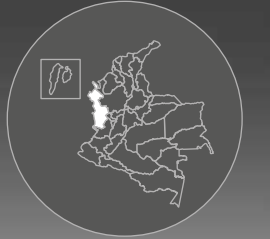
**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA



San José, El Litoral del San Juan / CHOCÓ



# JARRÓN TROMPO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE E HILOS PLATEADOS

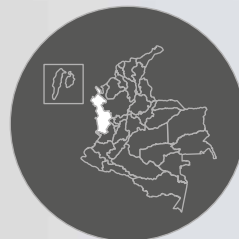
**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM AND SILVER THREAD

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA

San José, El Litoral del San  
Juan / CHOCÓ



# JARRÓN MONTAÑAS BLANCO Y NEGRO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA

San José, El Litoral del San  
Juan / CHOCÓ



# JARRÓN SIMBOLOGÍA ESCALERA

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

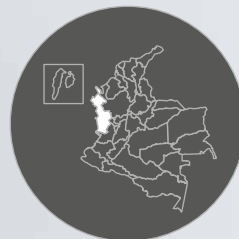
**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA

San José, El Litoral del San  
Juan / CHOCÓ



# PLATO Y JARRÓN NEGRO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA

San José, El Litoral del San  
Juan / CHOCÓ





# PLATOS WERREGUE

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA

San José, El Litoral del San  
Juan / CHOCÓ



# JARRONES ESCALERA NEGROS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PALMA DE WERREGUE

**ARTESANO:** INEGIA PIRAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "WERREGUE" PALM

**ARTISAN:** INEGIA PIRAZA

San José, El Litoral del San  
Juan / CHOCÓ



# CANALETES

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# BATEA MINERA

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# PLATOS PLANOS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# BATEA ALARGADA ALTA

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ





# ENSALADERAS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# BATEA ALARGADA BAJA

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# CUCHARAS PEQUEÑAS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# CUCHARAS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

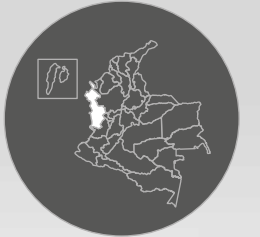
**ARTESANO:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ FÉLIX MURILLO

Quibdó / CHOCÓ



# SILLA CHOCOANA

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ CASIMIRO PERLAZA

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ CASIMIRO PERLAZA

Quibdó / CHOCÓ



# BALSA DE LOS ESPÍRITUS

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CHOIBÁ

**ARTESANO:** JOSÉ CASIMIRO PERLAZA

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** "CHOIBÁ" WOOD

**ARTISAN:** JOSÉ CASIMIRO PERLAZA

CHOCÓ





# CANASTOS REDONDOS BORDE CHAQUIRA

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** IRACA Y CHAQUIRÓN

**ARTESANO:** JORGELINA DUMAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** IRACA AND BIG BEADS

**ARTISAN:** JORGELINA DUMAZA

Quibdó / CHOCÓ



# CANASTOS EXTRA GRANDES BORDE CHAQUIRA

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** IRACA Y CHAQUIRÓN

**ARTESANO:** JORGELINA DUMAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** IRACA AND BIG BEADS

**ARTISAN:** JORGELINA DUMAZA

Quibdó / CHOCÓ



# PANERAS RECTANGULARES BORDE CHAQUIRAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** IRACA Y CHAQUIRÓN

**ARTESANO:** JORGELINA DUMAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** IRACA AND BIG BEADS

**ARTISAN:** JORGELINA DUMAZ

Quibdó / CHOCÓ



# PANERAS CUADRADAS BORDE CHAQUIRAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** IRACA Y CHAQUIRÓN

**ARTESANO:** JORGELINA DUMAZA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** IRACA AND BIG BEADS

**ARTISAN:** JORGELINA DUMAZ

Quibdó / CHOCÓ





# COLLAR CORDÓN

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS  
**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS  
**ARTESANO:** LUZ BERAYDE SOBRICAMA

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING  
**MATERIAL:** BEADS  
**ARTISAN:** LUZ BERAYDE SOBRICAMA

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR HOJAS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS  
**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS  
**ARTESANO:** CLEMENTINA LANA CONDE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING  
**MATERIAL:** BEADS  
**ARTISAN:** CLEMENTINA LANA CONDE

Quibdó / CHOCÓ





# COLLAR MÓDULOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

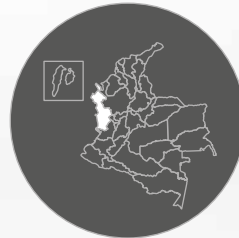
**ARTESANO:** CELINA VELASQUÉZ

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** CELINA VELASQUÉZ

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR MÓDULOS ROMBOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

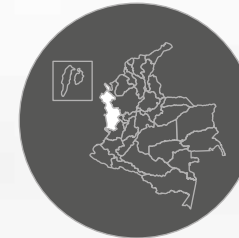
**ARTESANO:** JHON MARIO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** JHON MARIO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# ARETES MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

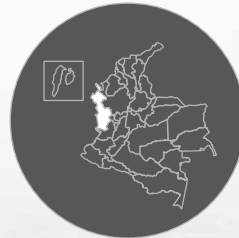
**ARTESANO:** : JHON MARIO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** : JHON MARIO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# ARETES ESFERA FLECOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** JHON MARIO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** JHON MARIO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ





# MANILLAS MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

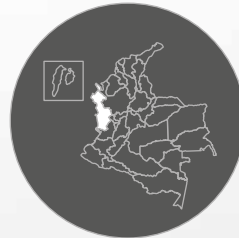
**ARTESANO:** EVER OKI

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** EVER OKI

Quibdó / CHOCÓ



# MANILLAS MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

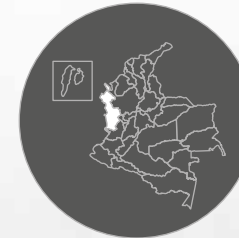
**ARTESANO:** EVER OKI

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** EVER OKI

Quibdó / CHOCÓ





# ARETES ESFERAS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** JHON MARIO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** JHON MARIO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# OCAMA

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** EDERLID CHIQUILLO

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** EDERLID CHIQUILLO

Carmen de Atrato / CHOCÓ



# DIJES MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

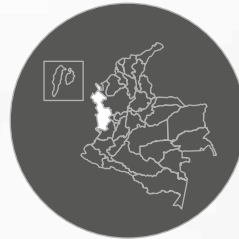
**ARTESANO:** LUCERO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUCERO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# DIJES MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

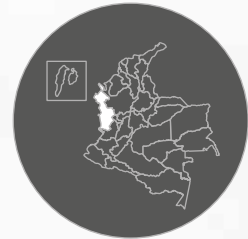
**ARTESANO:** LUCERO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUCERO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ





# DIJES MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

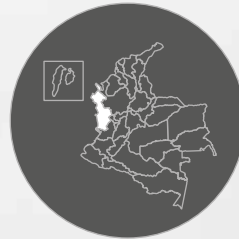
**ARTESANO:** LUCERO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUCERO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR LABERINTO

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

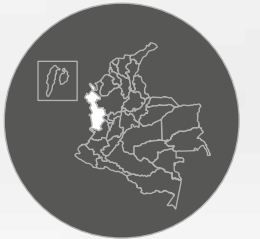
**ARTESANO:** CELINA VELÁSQUEZ

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** CELINA VELÁSQUEZ

Quibdó / CHOCÓ





# COLLAR CASCADA

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** JHON MARIO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** JHON MARIO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR CUBOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** JHON MARIO ROJAS ISABARE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** JHON MARIO ROJAS ISABARE

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR ESFERAS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

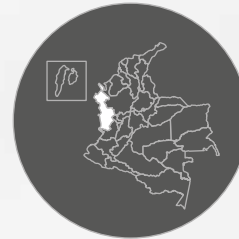
**ARTESANO:** JHON MARIO ROJAS ISABARE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** JHON MARIO ROJAS ISABARE

Quibdó / CHOCÓ



# GARGANTILLA ROMBOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

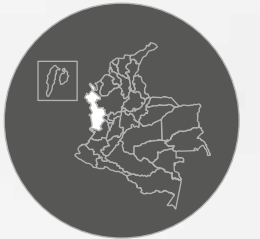
**ARTESANO:** CLEMENTINA LANA CONDE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** CLEMENTINA LANA CONDE

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR HOJAS CASCADA

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** CLEMENTINA LANA CONDE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** CLEMENTINA LANA CONDE



Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR FLECOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** FLORICELDA CHAMAPURO

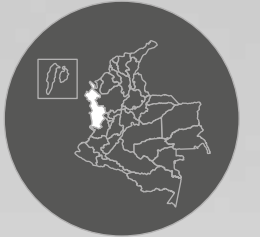
**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** FLORICELDA CHAMAPURO



Quibdó / CHOCÓ





# COLLAR MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** LUCERO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUCERO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR MIYUKI

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** LUCERO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUCERO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR HOJAS CASCADA

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** CLEMENTINA LANA CONDE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** CLEMENTINA LANA CONDE

Quibdó / CHOCÓ



# ARETES FLECOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** LUCERO ROJAS

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUCERO ROJAS

Quibdó / CHOCÓ



# ARETES GEOMÉTRICOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** LUZ BERAYDE SOBRICAMA

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** LUZ BERAYDE SOBRICAMA

Quibdó / CHOCÓ



# COLLAR TEJIDO CHONTADURO

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** YENNY EVAO

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** YENNY EVAO

Quibdó / CHOCÓ





# COLLAR CAÑITAS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** FLORICELDA CHAMAPURO

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** FLORICELDA CHAMAPURO

Quibdó / CHOCÓ



# CANDONGAS ROMBO

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS Y PLATA LEY 950

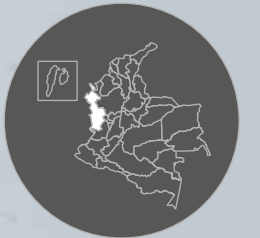
**ARTESANO:** LUZ BERAIDE SOBRICAMA

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS AND SILVER

**ARTISAN:** LUZ BERAIDE SOBRICAMA

Quibdó / CHOCÓ



APV VALLE DEL  
CAUCA





# CARTERAS TIPO SOBRE

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO

**ARTESANO:** FABIOLA QUINTERO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** CHOCOLATILLO

**ARTISAN:** FABIOLA QUINTERO

Buenaventura / VALLE DEL  
CAUCA



# CAJAS RECTANGULARES

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ISAURA PERTIAGA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ISAURA PERTIAGA

Buenaventura / VALLE DEL  
CAUCA





# CANASTOS HELECHO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** HELECHO

**ARTESANO:** GUADUALITO COMMUNITY

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** FERN

**ARTISAN:** COMUNIDAD GUADUALITO

Buenaventura / VALLE DEL  
CAUCA



# CANASTOS CALADOS BORDE WERREGUE

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO

**ARTESANO:** FABIOLA QUINTERO

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "CHOCOLATILLO"

**ARTISAN:** FABIOLA QUINTERO

Buenaventura / VALLE DEL  
CAUCA



# CANASTOS HEXAGONALES

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO

**ARTESANO:** FABIOLA QUINTERO

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "CHOCOLATILLO"

**ARTISAN:** FABIOLA QUINTERO

Buenaventura / VALLE DEL  
CAUCA



# REMESERAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ISAURA PERTIAGA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ISAURA PERTIAGA

Calima / VALLE DEL CAUCA



# COLLAR ESCALERA

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA EN CHAQUIRAS

**MATERIA PRIMA:** CHAQUIRAS

**ARTESANO:** MÓNICA ISMARE

**TECHNIQUE:** BEAD WEAVING

**MATERIAL:** BEADS

**ARTISAN:** MÓNICA ISMARE

Buenaventura / VALLE DEL  
CAUCA





APV  
CAUCA



# CANASTO CUATRO TETAS

Guapi / CAUCA



**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO Y TETERA

**ARTESANO:** COMUNIDAD EPERARA - SIAPIDARA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "CHOCOLATILLO" AND "TETERA"

**ARTISAN:** EPERARA - SIAPIDARA COMMUNITY



# CANASTO CUATRO TETAS

Guapi / CAUCA



**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO Y TETERA

**ARTESANO:** COMUNIDAD EPERARA - SIAPIDARA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "CHOCOLATILLO" AND "TETERA"

**ARTISAN:** EPERARA - SIAPIDARA COMMUNITY



# CANOA

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** JIGUANEGRO

**ARTESANO:** PLINIO MEJÍA

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "JIGUANEGRO" WOOD

**ARTISAN:** PLINIO MEJÍA



# MECEDOR TRADICIONAL

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** AGUA MANIL

**ARTESANO:** ALEJANDRINO MEJÍA

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "AGUA MANIL" WOOD

**ARTISAN:** ALEJANDRINO MEJÍA





# CUCHARAS PEQUEÑAS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** AGUA MANIL

**ARTESANO:** HECTOR CHIRRIMIA

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "AGUA MANIL" WOOD

**ARTISAN:** HECTOR CHIRRIMIA

Guapi / CAUCA



# MECERADOR

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** AGUA MANIL

**ARTESANO:** HECTOR CHIRRIMIA

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** "AGUA MANIL" WOOD

**ARTISAN:** HECTOR CHIRRIMIA

Guapi / CAUCA



# TROMPOS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** MADERA

**ARTESANO:** ALEJANDRINO MEJÍA

**TECHNIQUE:** WOOD CARVING

**MATERIAL:** WOOD

**ARTISAN:** ALEJANDRINO MEJÍA

Guapi / CAUCA



# PLATO TEXTURAS

**TÉCNICA:** TALLA

**MATERIA PRIMA:** AGUA MANIL

**ARTESANO:** HECTOR CHIRRIMIA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "AGUA MANIL" WOOD

**ARTISAN:** HECTOR CHIRRIMIA

Guapi / CAUCA



# CANASTOS RECTANGULARES CALADOS NEGROS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** COLOMBIA VALENCIA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** COLOMBIA VALENCIA

Timbiquí / CAUCA



# TERLENCA

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO

**ARTESANO:** GABRIELA GARCÍA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "CHOCOLATILLO"

**ARTISAN:** GABRIELA GARCÍA

Guapi / CAUCA





# CANASTOS RECTANGULARES CALADOS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** : COLOMBIA VALENCIA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** COLOMBIA VALENCIA

Timbiquí / CAUCA



# CANASTOS CILÍNDRICOS CALADOS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** DELACARME ISMARE

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** DELACARME ISMARE

Timbiquí / CAUCA



# CANASTOS APILABLES CON TAPA JUEGO X 3

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# PETACAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** CHOCOLATILLO

**ARTESANO:** GABRIELA GARCÍA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** CHOCOLATILLO

**ARTISAN:** GABRIELA GARCÍA

Guapi / CAUCA





# CANASTOS OVALADOS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** MATAMBA

**ARTESANO:** ALEJANDRINA SEGURA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "MATAMBA"

**ARTISAN:** ALEJANDRINA SEGURA

Guapi / CAUCA



# CANASTO EXTRAGRANDE CALADO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** DELACARME ISMARE

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** DELACARME ISMARE

Timbiquí / CAUCA





# PANERAS DE PICOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# PANERAS SIMBOLOGÍA

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** CLEMENTINA PERTIAGA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** CLEMENTINA PERTIAGA

Timbiquí / CAUCA



# PANERAS CALADAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** CLEMENTINA PERTIAGA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** CLEMENTINA PERTIAGA

Timbiquí / CAUCA



# BANDEJAS CALADAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** DELACARMEN ISMARE

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** DELACARMEN ISMARE

Timbiquí / CAUCA





# CANASTOS BLANCO Y NEGRO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# CANASTO Y PANERA PICOS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA





# CANASTOS TEXTURAS

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# CANASTOS REDONDOS CALADO

**TÉCNICA:** CESTERÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** GLADYS CHIRRIMIA

**TECHNIQUE:** BASKETRY

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** GLADYS CHIRRIMIA

Timbiquí / CAUCA



# CANASTOS APILABLES CON TAPA JUEGO X 3

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# PANERAS DE TEXTURAS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# CANASTO EXTRA GRANDE CILÍNDRICO

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA



# CANASTO CONO PICOS

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** ANTONIA CAMBINDO

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** ANTONIA CAMBINDO

Guapi / CAUCA





# SOMBRERO TRADICIONAL

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** TEÓDULA MANCILLA

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** TEÓDULA MANCILLA

Guapi / CAUCA



# SOMBRERO TRADICIONAL

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** TEÓDULA MANCILLA

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** TEÓDULA MANCILLA

Guapi / CAUCA



APV  
NARIÑO





# INDIVIDUALES JUEGO X 6

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

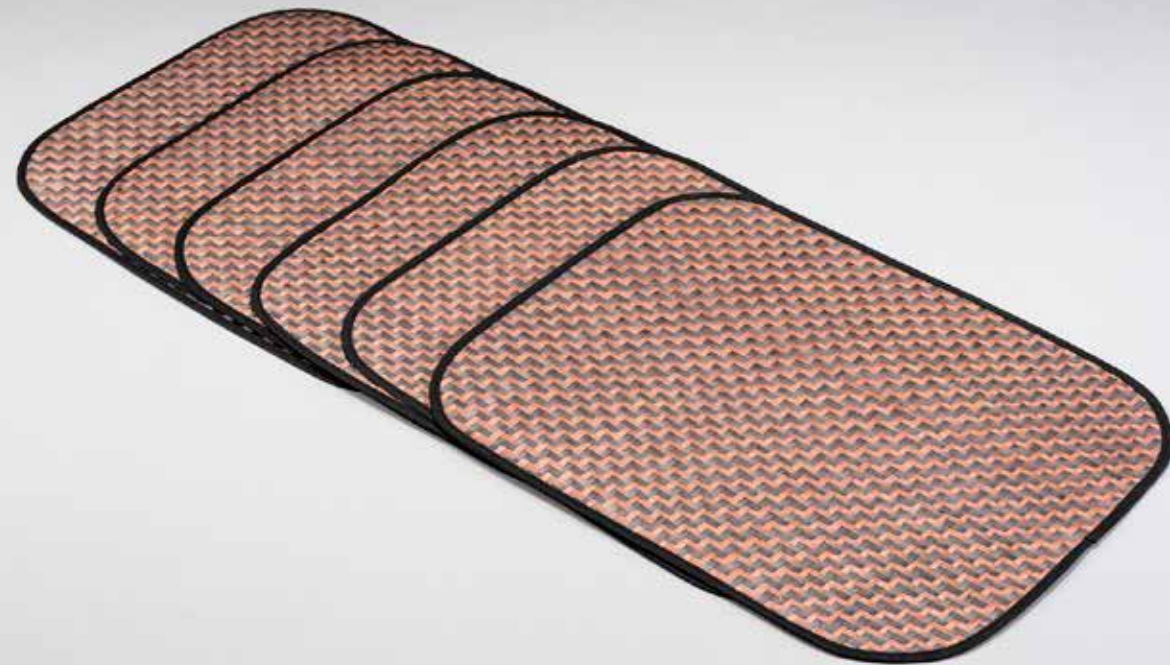
**ARTESANO:** AMPARO OLIVA

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** AMPARO OLIVA

Ricaurte / NARIÑO



# CAMINO DE MESA EN TETERA

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA

**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA

**ARTESANO:** AMPARO OLIVA

**TECHNIQUE:** WEAVING

**MATERIAL:** "TETERA" STRAW

**ARTISAN:** AMPARO OLIVA

Ricaurte / NARIÑO



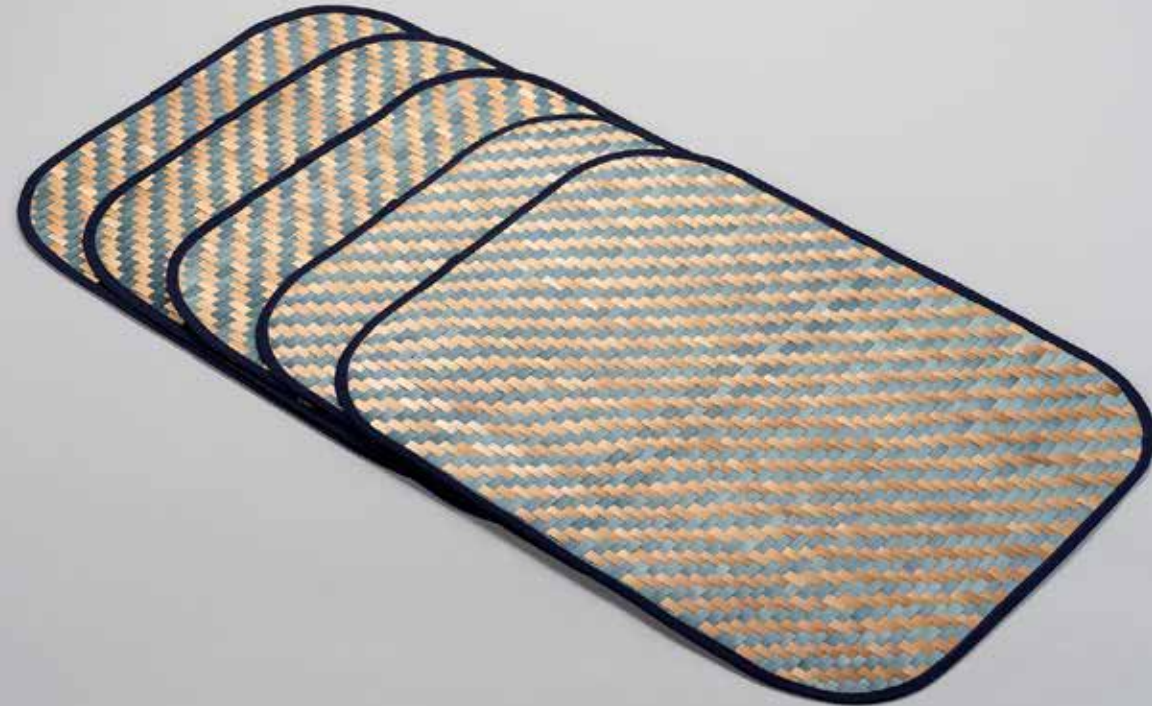


# INDIVIDUALES JUEGO X 6

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA  
**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA  
**ARTESANO:** AMPARO OLIVA

**TECHNIQUE:** WEAVING  
**MATERIAL:** "TETERA" STRAW  
**ARTISAN:** AMPARO OLIVA

Ricaurte / NARIÑO



# INDIVIDUALES JUEGO X 6

**TÉCNICA:** TEJEDURÍA  
**MATERIA PRIMA:** PAJA TETERA  
**ARTESANO:** AMPARO OLIVA

**TECHNIQUE:** WEAVING  
**MATERIAL:** "TETERA" STRAW  
**ARTISAN:** AMPARO OLIVA

Ricaurte / NARIÑO



# MARIMBA MEDIANA

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CEDRO Y CHONTA

**ARTESANO:** FRANCISCO TENORIO

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** CEDAR AND "CHONTA" WOOD

**ARTISAN:** FRANCISCO TENORIO

Tumaco / NARIÑO



# CUNUNO

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CEDRO Y CHONTA

**ARTESANO:** FRANCISCO TENORIO

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** CEDAR AND "CHONTA" WOOD

**ARTISAN:** FRANCISCO TENORIO

Tumaco / NARIÑO



# BOMBO

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** CEDRO Y BALSO

**ARTESANO:** FRANCISCO TENORIO

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** CEDAR AND "BALSO" WOOD

**ARTISAN:** FRANCISCO TENORIO

Tumaco / NARIÑO



# GUASÁ

**TÉCNICA:** TRABAJO EN MADERA

**MATERIA PRIMA:** GUADUA

**ARTESANO:** FRANCISCO TENORIO

**TECHNIQUE:** WOOD WORK

**MATERIAL:** GIANT BAMBOO

**ARTISAN:** FRANCISCO TENORIO

Tumaco / NARIÑO





# MUÑECOS EN CROCHET ESTRELLA DE MAR

**TÉCNICA:** CROCHET

**MATERIA PRIMA:** HILO ACRÍLICO

**ARTESANO:** DORIS MÉNDEZ

**TECHNIQUE:** CROCHET

**MATERIAL:** ACRYLIC THREAD

**ARTISAN:** DORIS MÉNDEZ

Tumaco / NARIÑO



# MUÑECOS EN CROCHET PULPO

**TÉCNICA:** CROCHET

**MATERIA PRIMA:** HILO ACRÍLICO

**ARTESANO:** DORIS MÉNDEZ

**TECHNIQUE:** CROCHET

**MATERIAL:** ACRYLIC THREAD

**ARTISAN:** DORIS MÉNDEZ

Tumaco / NARIÑO



Para mayor información sobre productos de Joyería,  
solicitar el catálogo del Programa Nacional de Moda y  
Joyería.



## CONTACTO

**Claudia Andrea Mora Rocha**

☎ (+57-1) 286 17 66 Ext. 1028

🌐 [www.artesantiasdecolombia.com.co](http://www.artesantiasdecolombia.com.co)

✉ [cmora@ artesantiasdecolombia.com.co](mailto:cmora@artesantiasdecolombia.com.co)

Dirección: Carrera 2 No. 18A - 58

Bogotá - Colombia

