



artesanías
de colombia



EXPEDICIÓN ORINOCO

RECORRIENDO IDENTIDADES ANCESTRALES

PROPUESTAS DE DISEÑO DEPARTAMENTO DEL GUAINÍA

2020



EXPEDICIÓN ORINOCO
RECORRIENDO IDENTIDADES ANCESTRALES



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



REGIÓN
ORINOQUÍA

GUANÍA



1. MIS MANOS TEJEN PORVENIR



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesánias de colombia



ENCUENTRO DE
PUEBLOS
HERMANOS”

MIS MANOS TEJEN
PORVENIR

INÍRIDA

Fotografía: Tomada del catálogo de los artesanos
2017

PROPUESTAS DE DISEÑO



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Línea mesa - Esencia Kurripaca

Municipio: Inírida
Etnia: Cubeo - Kurripaco
Materia prima: Chiqui chiqui
Técnica: Rollo
Artesana: Grupo
Diseñador: Aida Perugache R
Concepto en comité:

Remate - anillo - escoba

Pendiente recortar

20

Posa calientes

12

Porta vasos

50

Centro de mesa

38

Individual

Avance de la muestra - fotografía enviada por las artesanas



Línea mesa - Esencia Intercultural

Municipio: Inírida
Etnia: Cubeo - Kurripaco
Materia prima: yaré - Chiqui chiqui
Técnica: Rollo
Artesana: Grupo
Diseñador: Aida Perugache R
Concepto en comité:



Remate individual y centro de mesa

Foto de avance enviada por las artesanas.



Rescate - Integración de materias primas y técnicas cubeo y Kurripaco

Línea mesa - Contenedor

Municipio: Inírida
Etnia: Cubeo - Kurripaco
Materia prima: yaré - Chiqui chiqui
Técnica: Rollo
Artesana: Grupo
Diseñador: Aida Perugache R
Concepto en comité:



Foto de muestra enviada por las artesanas.

“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

