




ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"



OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario						
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Pelota de cumare		Tejeduría	entorchado	N.A.	Cumare	N.A.	local	natural	Los artesanos	Los artesanos	1	11 cm diametro	439 g		
Mochila grande en cumare		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	N.A.	local	natural	hombre y mujer	todos	1	1,15 m			
Mochila tradicional mediana roja		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	N.A.	local	Tinturado en rojo	hombre y mujer	todos	1	75 cm de largo		Tinturada con hoja de Kuri que da toda la gama de rojos dependiendo del tiempo y la forma como se tinte.	

ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"






OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario						
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Mchila tradicional mediana negra		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	N.A.	local	Tinturado en negro	hombre y mujer	todos	1	75 cm de largo			
Mochila tradicional mediana peluda		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	N.A.	local	natural	hombre y mujer	todos	1	80 cm de largo			
Mochila tradicional mediana peluda roj y blanco		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	N.A.	local	Tinturado en rojo	hombre y mujer	todos	1	80 cm de largo			

ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"



OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario						
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Mocila tradicional grand amarilla peluda		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	N.A.	local	Tinturado en amarillo	hombre y mujer	todos	1	90 cm largo		Tinturado con la raíz del azafrán o la cúrcuma amazonónica. Permite una gama de tonos amarillos y naranjas.	
Mochila tradicional con semilla		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	semillas	local	Con aplicación de semillas	hombre y mujer	todos	1	80 cm de largo			
Mochila tradicional grande con semilla		Tejeduría	malla	N.A.	Cumare	semillas	local	Con aplicación de semillas	hombre y mujer	todos	1	1 metro			

ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"





OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario						
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Sombrero en cumare con semillas negras		Tejeduría	rollo	N.A.	Cumare	semillas	local	natural		Luz marina / Sandra / Alba Luz		30 cm diametro			
Collar del sol		bisuteria	ensartado	aguja, motor tool	semillas	cumare	local		los hombres	todos	1	50 cm largo		Se usa para que al bailar suenen las semillas	Se utiliza en las festividades tradicionales
Collar chaman		bisuteria	ensartado	aguja, motor tool	semillas	cumare	local		los hombres	todos	1	58 cm largo		Se usa para que al bailar suenen las semillas	Se utiliza en las festividades tradicionales

ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"







OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario						
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Collar de agua		bisuteria	ensartado	aguja, motor tool	semillas	cumare	local		los hombres	todos	1	50 cm largo		Se usa para que al bailar suenen las semillas	Se utiliza en las festividades tradicionales
Collar cumare		bisuteria	ensartado	aguja, motor tool	semillas	cumare	local		los hombres	todos	1	60 cm largo			
Pulsera en cumare pescadito		Tejeduria	macrame	N.A.	Cumare	semillas	local	natural		Los artesanos	1	15 cm de largo			
Pulsera con semillas		Tejeduria	ensartaado	N.A.	semillas	cumare	local	natural		Los artesanos	1	15 cm de largo			

ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"






OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario						
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Materia prima			Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace	No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea								
Escoba en cumare			amarres y nudos	N.A.	Cumare	palo de escoba	local	natural	todos	todos	2				Se elabora con el alma del cumare que sobra del proceso de transformación del material en la elaboración del hilo de cumare. Se utiliza como escoba.
Abanico		cestería	sarga	N.A.	cumare	N.A.	local	natural	todos	todos los atesanos	1			Este se usa para soplar el fuego o ayudr a voltear las arepas de casabe.	
Pescado		talla en madera	talla	machete y cuchillo	balso	N.A.	local	natural		jhon	1	48 cm			
Cano de la pesca		talla en madera	talla	machete y cuchillo	balso	N.A.	local	natural		jhon	1	52 x 42			

ETNÍA:	Koreguaje
COMUNIDAD:	Artesanías Koreguaje
ASESOR:	Iván Rodríguez

"PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA"



OBJETO		Oficio - Técnica - Materia prima							Usuario		No. de piezas	Dimensiones (Mínimos y máximos)	PESO	Historias/ Experiencias	Significado	
Nombre	Imagen	Oficio	Técnica	Herramientas	Principal (mayor porcentaje)	Materia prima Secundaria (menor porcentaje)		Acabados	Quién lo usa	Quién lo hace						
							Local o Foránea									
Remo		talla en madera	talla	machete y cuchillo	canelo	N.A.	local	natural	Los pescadores	Los pescadores	1	74 cm		Una herramienta muy útil para navegar por los esteros del río Ortegua para llegar a pequeños poblados ubicados en brazos pequeños como Gorgonia, Maticurú o Aguas negras.		
Contenedores		rollo	tejeduría	N.A.	cumare	N.A.	local	natural	Producto de la nueva línea. Se origina por diseño de diversificación de técnica. Dándole un nuevo uso al sombrero Koreguaje.	Los artesanos	1	21x16cm/16x14cm/15x12cm/		Fabricadas con fibras tinturadas con chiritanga que le da ese color morado particular.		
Collares		Tejido Malla	tejeduría	N.A.	cumare y semillas	N.A.	local	natural	Producto de la nueva línea. Se origina por diseño de diversificación de técnica. Resignificando el tejido de malla propio de la etnia y los cascabeles que son empleados para sus rituales.	Los artesanos	1	21x16cm/16x14cm/15x12cm/				