



artesanías de colombia

MATRIZ DE DISEÑO NORTE DE SANTANDER

EXPOARTESANIAS 2016

DT. DEISY TATIANA SILVA - DI. ESP. JOSE VICENTE DUEÑAS – D.I. MG. PABLO ANDRES BORCHERS



REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Frutero en arcilla roja con bruñidos verticales sobre el asa con acabado de engobe parcial.
Tamaños: Bowl grande (20 cm ϕ x 25 cm ϕ)

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Fruteros

COMUNIDAD

- Los Patios

OFICIO

- Cerámica

TÉCNICA

- Torneado
- Modelado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 15.000

REFERENTE

- Flecha comunidad motilón Barí



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



- Madera, Cañahuate



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Línea de dispensadores de granos en cerámica con cuchara y tapa en madera. (Cantos de la tapa con acentos de color) Tamaños: Grande (20 cm x 28 cm ϕ) Mediano (15cm x 20 ϕ cm) Pequeño (10cm x 15 cm ϕ) – Acabado: Brillante

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Contenedores de especias

COMUNIDAD

- Los Patios

OFICIO

- Cerámica

TÉCNICA

- Vaciado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 35.000

REFERENTE

- Flecha comunidad
Motilón Barí



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA
- Madera, Cañahuate



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Línea de utensilios para cocina en madera de cañahuate torneada. Tamaños: (30 cm x 6 cm ϕ)
Machacador (17 cm x 6 cm ϕ) Acabado: mate con acentos de color en el mango

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Molinillo
- Mielero
- Espátula
- Cuchara
- Machacador

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Trabajo en madera

TÉCNICA

- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 15.000

REFERENTE

- Flecha comunidad
Motilón Barí



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Línea de dispensadores en arcilla. Tamaños: Salero - pimentero (9 cm x 6 cm ϕ) Azucarera (8 cm x 13 cm ϕ) aceite de oliva (16 cm x 9 cm ϕ) Acabado: Esmalte brillante con el cuerpo blanco y la base con acentos de color.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Salero
- Pimentero
- Azucarera
- Dispensador de aceite de oliva

COMUNIDAD

- La Playa

OFICIO

- Cerámica

TÉCNICA

- Vaciado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 30.000

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



OBSERVACIONES

Línea de cocina en arcilla al natural. Tamaños: Garbancera (40cm x 48cm x 30 cm) Cazuela (20cm x 20 cm x 10 cm) Arrocera (38 cm x 34 cm x 16 cm) Molla (24 cm x 24 cm x 24 cm)
Acabado: Arcilla al natural

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Garbancera
- Arrocera
- Cazuela
- Molla

COMUNIDAD

- Cúcota
- El Zulia

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Modelado
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 80.000

REFERENTE
- Templo histórico



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA
- Arcilla



LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Garbancera
- Arrocera
- Cazuela
- Molla

COMUNIDAD

- Cúcota
- El Zulia

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Modelado
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 20.000

REFERENTE

- Templo histórico



-Pastel de garbanzo



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- madera



OBSERVACIONES

Set para la elaboración del pastel de garbanzo. Tabla amasar(25cm x 30cm) tabla de montar (23cm x 33cm), dispensadores de12 cm x 9cm ϕ) molde (18cm x 14 cm ϕ) cucharas (3cm x 16cm) tenedor sellador (15cm x 3cm) rodillo (4 cm ϕ x 25.5) acabado natural de la madera mate.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Set preparación de pastel de garbanzo (1 tabla de amasar, 2 dispensadores, molde , cuchara, rodillo y tenedor sellador)

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Carpintería
- Cerámica

TÉCNICA

- Corte y ensamble
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 23.000

REFERENTE

- Templo histórico



-Pastel de garbanzo



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- madera



LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Set preparación de pastel de garbanzo (1 tabla de amasar, 2 dispensadores, molde, cuchara, rodillo y tenedor sellador)

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Carpintería
- Cerámica

TÉCNICA

- Corte y ensamble
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 23.000

REFERENTE

- Flecha barí



- Pastel de garbanzo



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA

- madera



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Utensilios para preparación del mote, elaborados en madera (cañaguante). Rayador (18 cm altura x 10 base). Exprimidor de cítricos (21 alto x 7 de base). Pilon (12 cm base x 15 cm de altura). Mortero (8 cm de base x 10 cm altura). Base del exprimidor y cantos del mortero y pilón pintados. El rayador lleva cuchilla metálica inoxidable.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Exprimidor de cítricos.
Rayador, Pilon y Mortero

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Carpintería

TÉCNICA

- Corte y ensamble
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 18.000

REFERENTE

- Pastel de garbanzo



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



OBSERVACIONES

Bandeja torneada con ensamble sobre un costado el cual sirve para dispensador de aderezos (ají). Bandeja (30 cm de diámetro x 3 cm de altura)

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Bandeja, cuchara y dispensador

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Carpintería
- Cerámica

TÉCNICA

- Torno y ensamble
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 10.000

REFERENTE

- Flecha comunidad barí



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



OBSERVACIONES Tabla para picar en madera, dimensiones (35 cm de largo x 25 de ancho x 2 cm de altura)
Acabado natural mate.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Tabla de picar

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Carpintería

TÉCNICA

- Calado

DISEÑADOR

Ricardo Bohorquez
José Dueñas
Pablo Borchers

COSTO APROX: \$ 5.000

REFERENTE

Flecha barí



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



OBSERVACIONES Centro de mesa de una sola pieza elaborado en arcilla. Cumple con la función de ser frutero y florero. Altura 35 cm x base 30 cm .

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Centro de mesa

COMUNIDAD

- Los Patios

OFICIO

- Metalistería

TÉCNICA

- Martillado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 12.000

REFERENTE

- Templo histórico
- Estoraques (Textura)



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Bronce



TEXTURA



OBSERVACIONES Cofres en lámina de bronce martillado, con bruñido, simulando la irregularidad y verticalidad de los estoraques. Tamaños: Cofre grande (20 cm ϕ x 10 cm altura) Cofre mediano (15 cm ϕ x 8 cm altura) Cofre pequeño (6 cm ϕ x 5 cm altura). Recubrimiento: Natural, Niquelado, oro 18k

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Cofre grande
- Cofre mediano
- Cofre pequeño

COMUNIDAD

- Cúcuta

OFICIO

- Metalistería

TÉCNICA

- Martillado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 60.000

REFERENTE

- Templo histórico
- Estoraques (Textura)

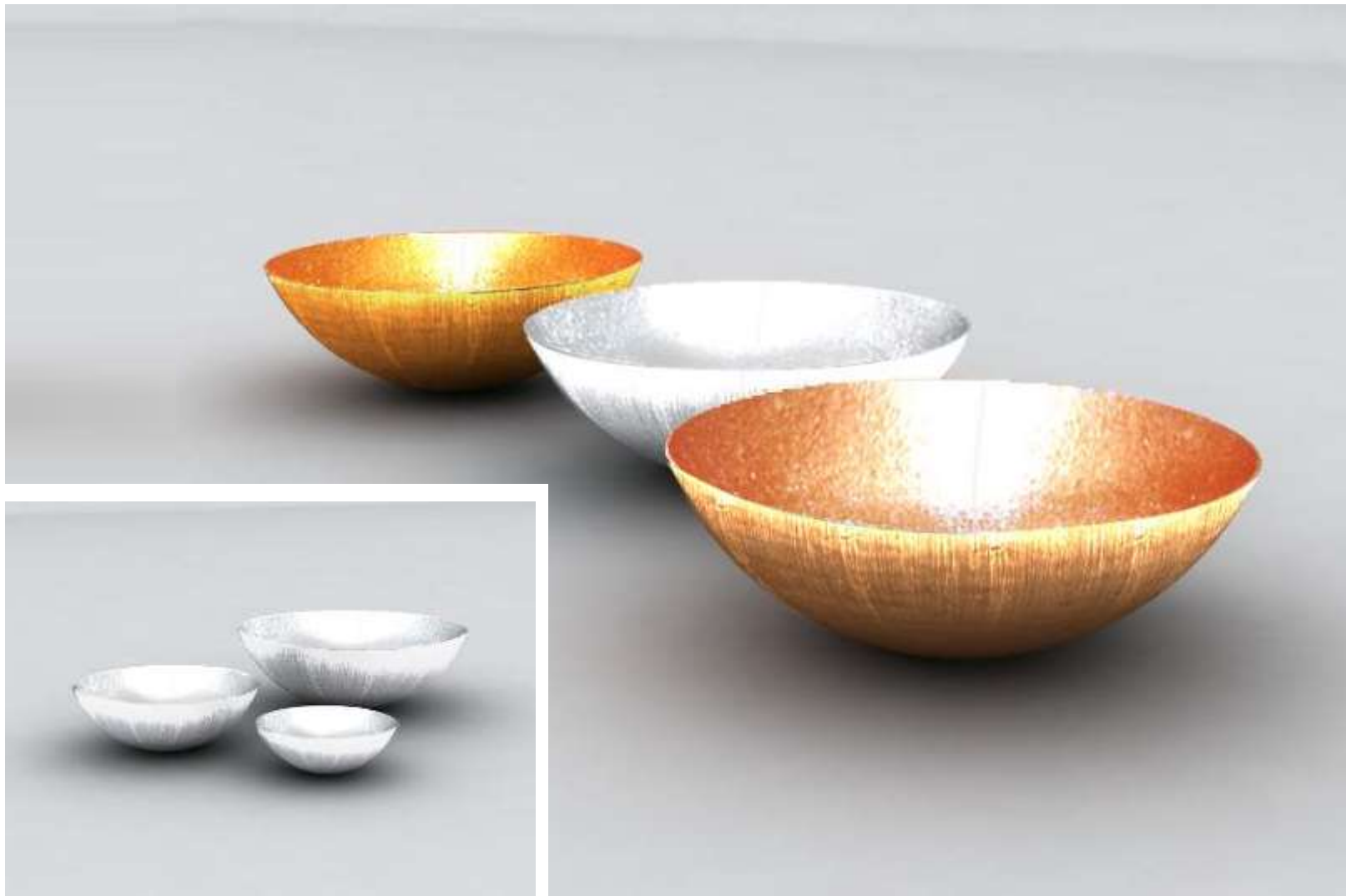


MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Bronce



TEXTURA



OBSERVACIONES Bowl en lámina de bronce martillado, con bruñido, simulando la irregularidad y verticalidad de los estoraques. Tamaños: Bowl grande (25 cm ϕ) Bowl mediano (20 cm ϕ) Bowl pequeño (15cm ϕ). Recubrimiento: Natural, Niquelado, oro 18k

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Bowl

COMUNIDAD

- Cúcuta

OFICIO

- Metalistería

TÉCNICA

- Martillado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 30.000 x unidad

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Bronce



- Acero



PATRON GRÁFICO



OBSERVACIONES

Bowl en alambre de bronce y acero martillado, aplicando el patrón inspirado en el templo histórico. Tamaños: Grande(25 cm ϕ). mediano (20 cm ϕ) pequeño (15cm ϕ). Recubrimiento: Natural, Niquelado, oro 18k

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Bowl

COMUNIDAD

- Cúcuta

OFICIO

- Metalistería

TÉCNICA

- Martillado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 50.000 x
unidad

REFERENTE

- Templo histórico

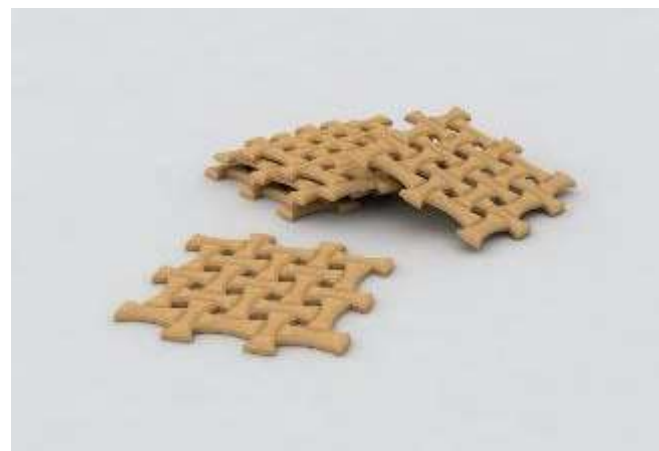
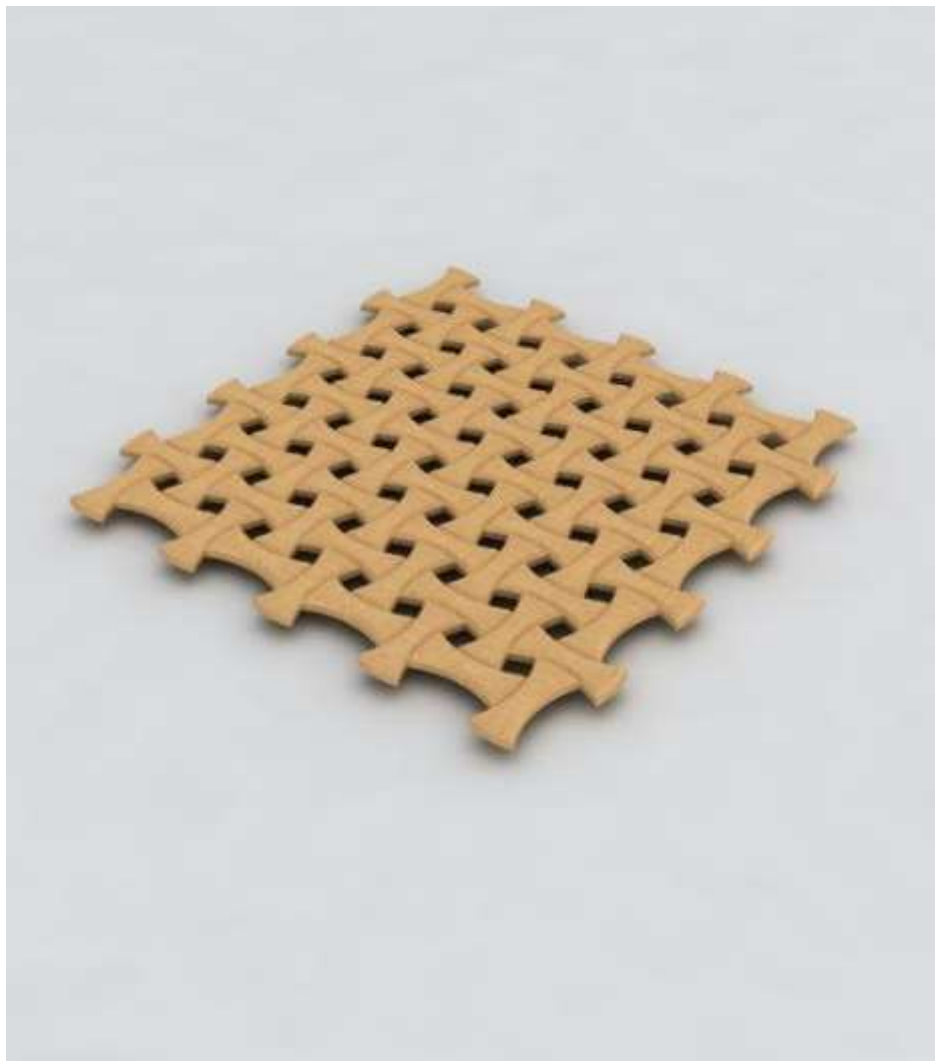


MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Guadua



PATRON GRÁFICO



OBSERVACIONES

Línea de portadores de cocina y mesa modular en guadua, aplicando el patrón inspirado en el templo histórico. Tamaños: Cuadrado (30 cm x 30 cm x 0,8 cm) redondo (30 cm x 30 cm x 0,8 cm) pequeño (9 cm x 9 cm x 0,8 cm) Acabado: Semi-mate natural

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Porta calientes cuadrado
- Porta calientes redondo
- Porta vasos

COMUNIDAD

- Salazar de las Palmas

OFICIO

- Trabajo en Guadua

TÉCNICA

- Corte y ensamble

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

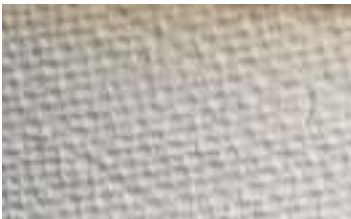
COSTO APROX: \$ 80.000

REFERENTE
Templo histórico



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA

- Arcilla



- Bejuco



OBSERVACIONES

Centros de mesa en cerámica blanca con bejuco tejido desde el borde de la pieza en cerámica.
Tamaños: Esfera (30cm ϕ x 20 cm) Cilindro (20 cm ϕ x 20 cm) Cónico (30 cm ϕ x 20 cm ϕ 1 – 30 cm ϕ 2) – Acabado: Arcilla blanca sin recubrimiento

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Contenedor

COMUNIDAD

- Salazar de las
Palmas

OFICIO

- Cerámica
- Cestería en bejuco

TÉCNICA

- Modelado
- Tafetán

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 15.000 x
unidad

REFERENTE

- Flecha comunidad motilón



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

Yaré



cerámica



OBSERVACIONES

Juego de lámparas para mesa elaboradas en base en cerámica y difusor tejido en mimbre. Lámpara 1 (izquierda) (23 cm alto x 16 de base). Lámpara 2 (centro) (35 de alto por 10 de base). Lámpara 3 (derecha) (8 de base por 27 de altura)

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Lámparas de mesa

COMUNIDAD

- Los Patios
- Villa del Rosario

OFICIO

- Cestería
- Cerámica

TÉCNICA

- Tefatán
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 20.000

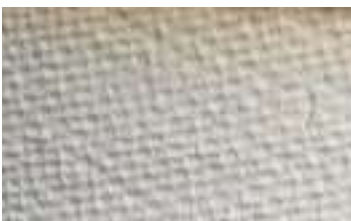
REFERENTE

- Flecha comunidad
Motilón Barí



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



- Bejuco



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Lámparas en cerámica blanca con bejuco tejido desde el borde de la pieza en cerámica. Tamaños: Grande (21cm x 42 cm ϕ) Mediana (21 cm x 30 cm ϕ) Pequeño (30 cm x 15 cm ϕ) – Acabado: Arcilla blanca sin recubrimiento

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Lámparas de techo

COMUNIDAD

- Salazar de las Palmas

OFICIO

- Cerámica
- Cestería en bejuco

TÉCNICA

- Modelado
- Tafetán

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 25.000

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Mimbre



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Línea de pufs en mimbre con cojín plano de lana. Tamaños: Grande (30 cm x 70 cmφ)
Mediano (30cm x 50φ cm)

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Puf grande
- Puf mediano
- Puf pequeño

COMUNIDAD

- Villa del Rosario

OFICIO

- Cestería

TÉCNICA

- Tafetán

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 300.000
x juego

REFERENTE
Templo histórico



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA

- Mimbre



- Madera



OBSERVACIONES

Butaco en mimbre y estructura de madera con patas torneadas en madera de cañahuate.
Tamaño: 50 cm x 50 cm x 50 c. Acabado: mate.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Butaca

COMUNIDAD

- Villa del Rosario

OFICIO

- Cestería
- Trabajo en madera

TÉCNICA

- Tafetán
- Torno en madera

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 50.000

REFERENTE
Templo histórico



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA

- Mimbre



- Madera



OBSERVACIONES Butaco en mimbre y estructura de madera con patas torneadas en madera de cañahuate. Tamaño: 50 cm x 50 cm x 50 cm. Acabado brillante en la base.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Butaca

COMUNIDAD

- Villa del Rosario
- El Zulia

OFICIO

- Cestería
- Trabajo en madera

TÉCNICA

- Tafetán
- Torno en madera

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 50.000

REFERENTE

- Flecha comunidad motilón



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Mimbre



- Cerámica



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Juego de mesa en mimbre con base metálica tubular (45 cm de alto x 50 cm de ϕ), butaco con base metálica tubular (40 cm de alto x 40 cm de ϕ) y florero con base metálica tubular elaborado en cerámica, (30 cm de alto x 15 cm de ϕ), su base esta inspirada en la flecha barí, cuya composición genera el elemento común en estos tres productos.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

SET FLECHA (butaco, mesa y florero)

COMUNIDAD

- Villa del Rosario
- Los Patios

OFICIO

- Cestería
- Cerámica

TÉCNICA

- Tefatán
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 100.000
x juego

REFERENTE

- Flecha comunidad
Motilón Barí



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Mimbre



PATRON GRÁFICO



OBSERVACIONES Línea canastos en mimbre con varas entrecruzadas en la parte superior. Tamaños: Grande (90 cm x 40 cm ϕ) Mediano 70 cm x 45 cm ϕ) Pequeño (50 cm x 30 cm ϕ) Acabado: Semi-mate

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Canastos

COMUNIDAD

- Villa del Rosario

OFICIO

- Cestería

TÉCNICA

- Tefatán

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 80.000 x juego

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Madera



OBSERVACIONES

Set de SPA, compuesto por un masajeador de pie, (15 cm largo x 6 cm ϕ), masajeador para espalda (80 cm de extremo a extremo del cabo, 30 cm del largo total de las esferas) y la copa sueca (18 cm de alto x 8 cm ϕ) acabado natural de madera mate.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Masajeador de espalda.
- Masajeador de pie
- Copa Sueca

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Carpintería

TÉCNICA

- Ensamble
- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 20.000 x set

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Línea de maceteros para exterior en arcilla laminada. Tamaños: Grande (40 cm x 15 cm x 15 cm) mediano (12 cm x 10 cm x 10 cm) Pequeño (9 cm x 5 cm x 5 cm) Acabado: Arcilla al natural con los cantos con acentos de color en engobe

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Maceteros

COMUNIDAD

- Cácuta
- Los Patios

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Laminado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 40.000 x set

REFERENTE

- Flecha comunidad Motilón Barí
- Estoraques (Textura)



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Arcilla



OBSERVACIONES

Línea de maceteros para exterior en arcilla. Tamaños: Grande (70 cm x 35 cm ϕ_1 x 56 cm ϕ_2) mediano (56 cm x 56 cm ϕ_1 x 36 cm ϕ_2) Pequeño (30 cm x 56 cm ϕ_1 x 36 cm ϕ_2) Acabado: Arcilla al natural con la superficie bruñida en sentido vertical

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Maceteros (exterior)

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 70.000 x juego

REFERENTE
Estoraque



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA
Arcilla



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Línea floreros en arcilla laminada. Tamaños: Pared (30cm x 10 cm x 25 cm) mesa (20 cm x 20 cm x 20 cm). De piso (36 cm x 36 cm x 50 cm) Acabado: Arcilla al natural con los cantos con acentos de color en engobe.



LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Florero de pared
- Florero de piso
- Florero de mesa

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Laminado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 10.000

REFERENTE
Templo histórico



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA
-arcilla



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Línea floreros en arcilla laminada. Tamaños: Pared (30cm x 10 cm x 25 cm) mesa (20 cm x 20 cm x 20 cm) de piso (36 cm x 36 cm x 50 cm) Acabado: Arcilla al natural con los cantos con acentos de color en engobe

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Florero de pared
- Florero de piso
- Florero de mesa

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Laminado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 50.000

REFERENTE
- Estoraques



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA
- Cuero al pelo



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Tapete en cuero al pelo. Tamaños: (100 cm x 70 cm)

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Tapete

COMUNIDAD

- Villa del Rosario

OFICIO

- Talabartería

TÉCNICA

- Calado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: N/A

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Guadua



PATRON GRÁFICO



OBSERVACIONES

Mesas auxiliares con estructura en madera y superficie modular en guadua, aplicando el patrón inspirado en el templo histórico. Tamaños: Grande(50 cm x 50 cm x 50 cm) mediano (20 cm x 20 cm x 20 cm) pequeño (30 cm x 30 cm x 30 cm).

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Mesa auxiliar grande
- Mesa auxiliar mediana
- Mesa auxiliar pequeña

COMUNIDAD

- Salazar de las Palmas

OFICIO

- Trabajo en Guadua

TÉCNICA

- Corte y ensamble

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 200.000
x juego

REFERENTE

- Flecha comunidad Bari



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Madera (Cañaguatè)



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES

Juguetes torneados, con cabo pintado en colores acentos brillante. Tamaños: Trompo (6cm altura x 8 cm ϕ) Cocas (8 cm ϕ x 6 cm alto, largo cabo 16 cm), con cantos y cabos pintados.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Trompo
- Coca x 2

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Ebanistería

TÉCNICA

- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 12.000

REFERENTE

- Templo histórico



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Madera (Cañaguatè)



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Percheros de pared, inspirados en la cúpula del templo histórico, Canto pintado en colores mate.
Tamaño 16 cm ϕ

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- Perchero de Pared

COMUNIDAD

- El Zulia

OFICIO

- Ebanistería

TÉCNICA

- Torno

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 8.000

REFERENTE

- Parque único natural los estoraques



MUESTRA DE MATERIA PRIMA

- Hilo
-



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES Puff estoraque, tejido en croché y muy relleno de espuma, tejidos entre si para dar estructura y dirección a los estoraques. Tamaño: 55 cm de largo y ancho por 45 cm de altura.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

- PUFF

COMUNIDAD

- La playa de belén

OFICIO

- Tejeduría

TÉCNICA

- Crochet

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 120.000

REFERENTE

- Los Estoraques



MUESTRA DE MATERIA PRIMA Y TEXTURA

- cerámica



OBSERVACIONES

Floreros en cerámica inspirados en las formas asimétricas y orgánicas de los estoraques, acabado en texturas verticales. Florero 1 (izquierda) (15 cm de altura x 10 cm de base). Florero 2 (centro) (25 cm de alto x 12 de base) Florero 3 (derecha) (20 cm de alto x 7 cm de base). Acabado mate.

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Floreros

COMUNIDAD

- La Playa de Belén

OFICIO

- Cerámica

TÉCNICA

- Ensamble por retablo y rayado

DISEÑADOR

- Ricardo Bohorquez
- José Vicente Dueñas
- Pablo Andrés Borchers

COSTO APROX: \$ 50.000 x juego

REFERENTE



MUESTRA DE MATERIA PRIMA



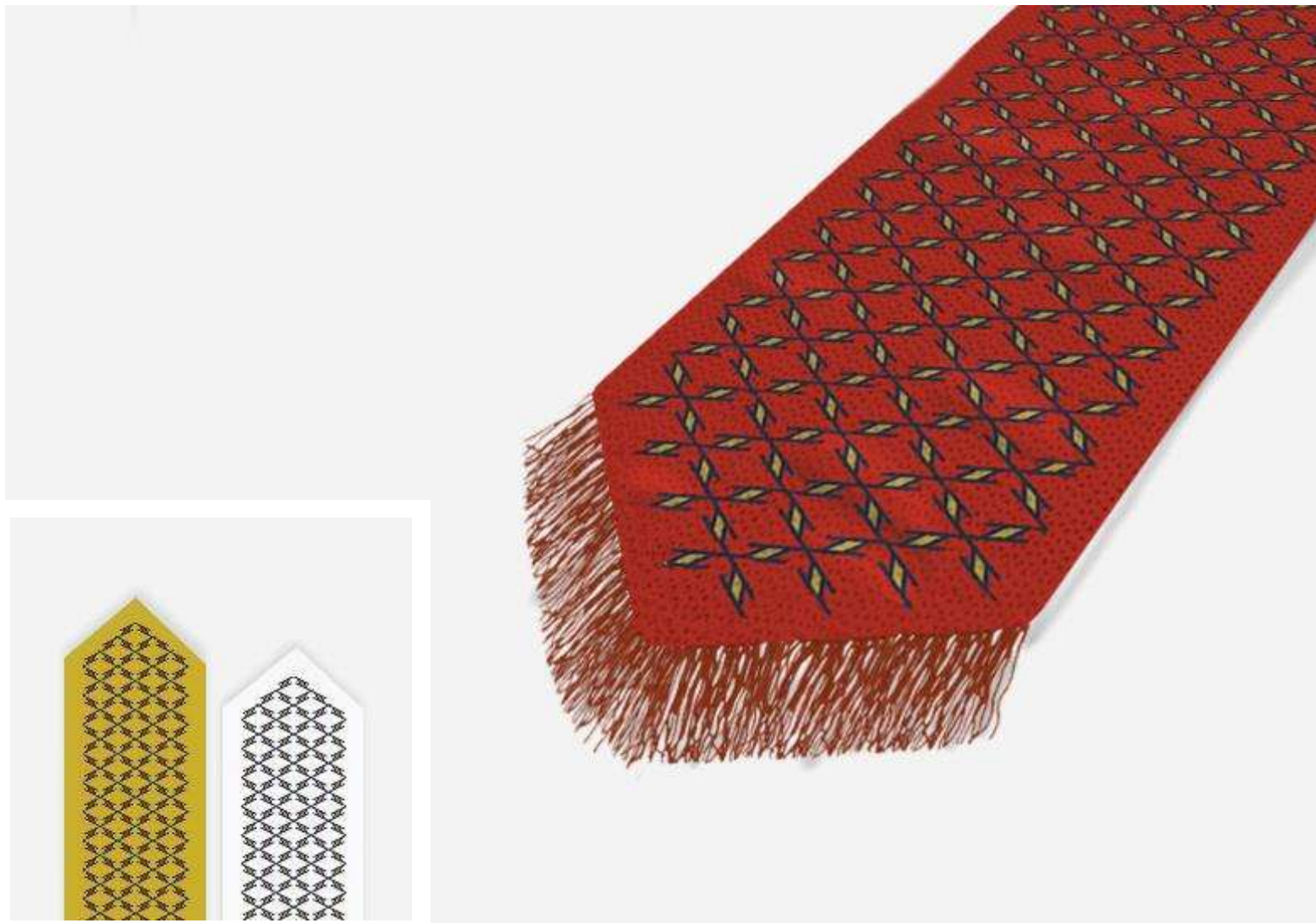
PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES: LARGO 150cms X 30cms



LABORATORIO :
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO: Camino
de mesa

COMUNIDAD:
Asociación
Asomerced. Mutiscua

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
telar horizontal

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

COSTO APROX: \$ 20.000

REFERENTE



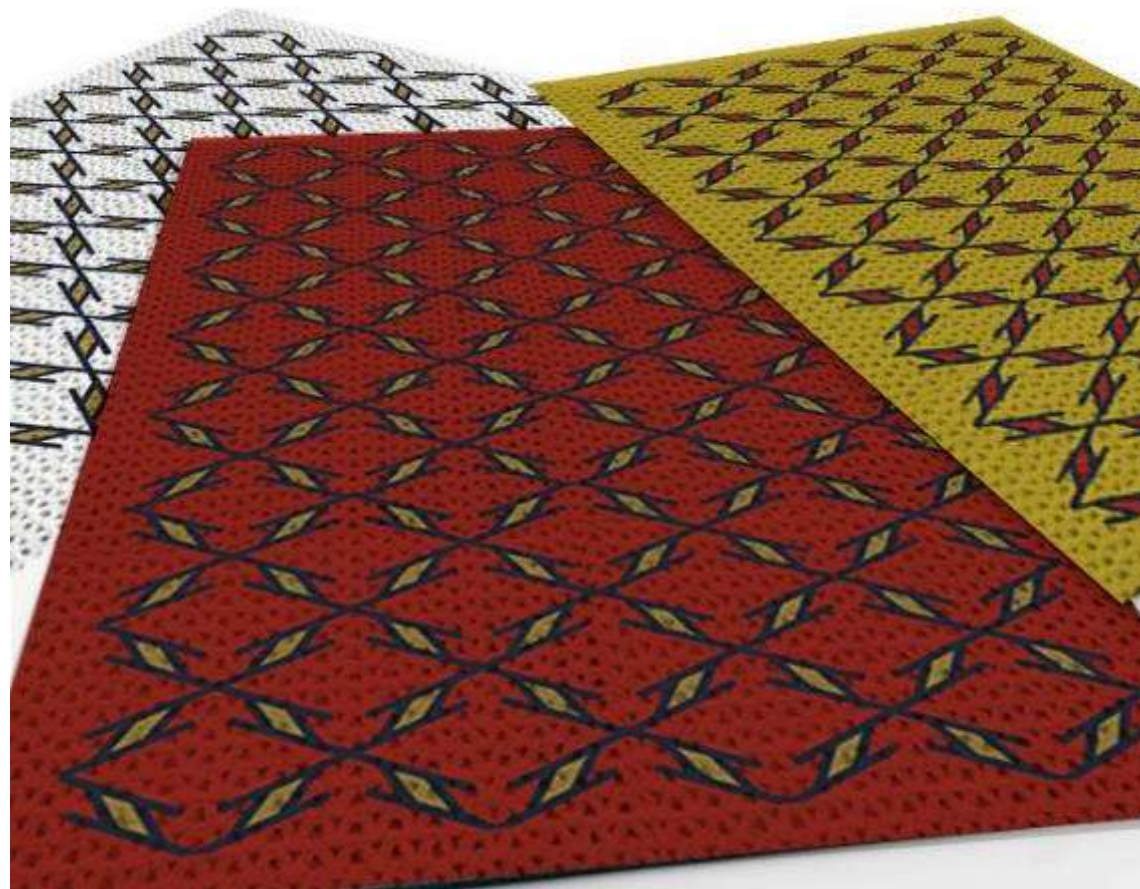
MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



PATRON
GRÁFICO



PALETA DE COLOR



LABORATORIO.
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO:
Individuales

COMUNIDAD:
Asociación
Asomerced. Mutiscua

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
dos agujas crochet

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

OBSERVACIONES: LARGO 45cms X ANCHO 30cms

COSTO APROX: \$ 20.000 x
juego de 4 piezas

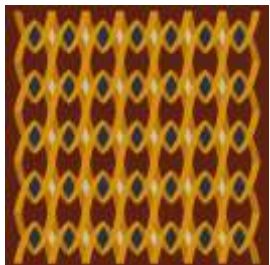
REFERENTE



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



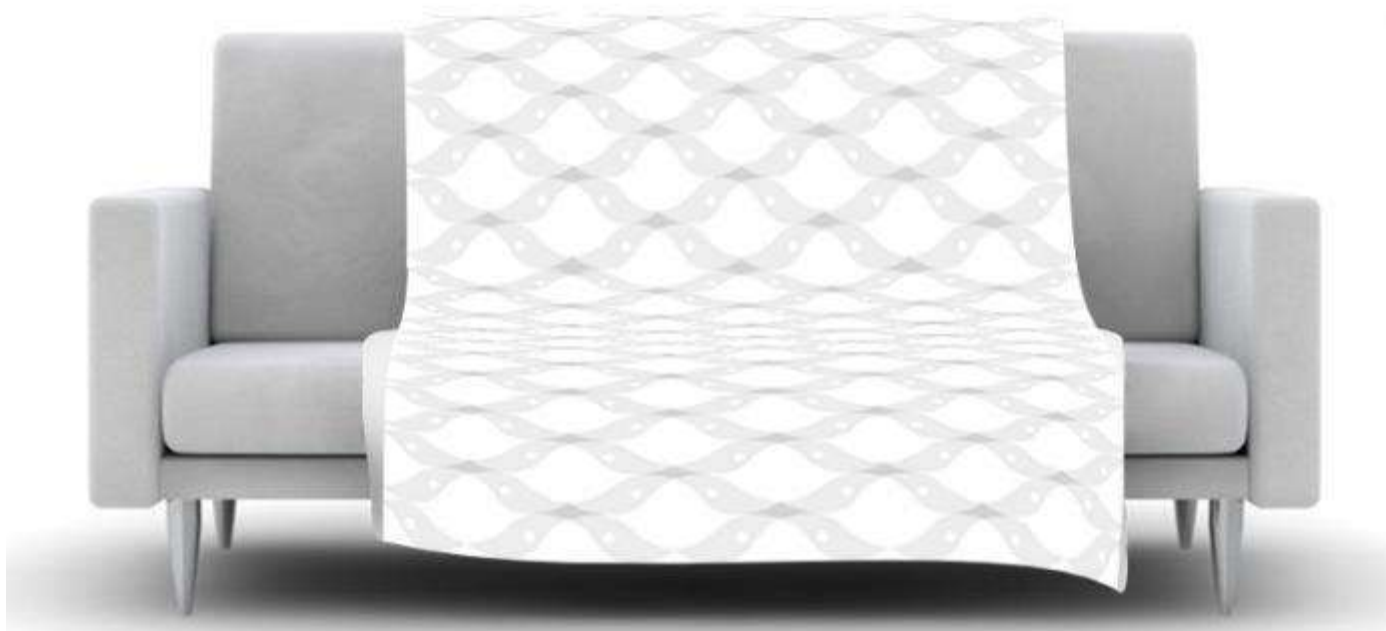
PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES: LARGO 180cms X ANCHO 50cms



LABORATORIO:
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO: Throw

COMUNIDAD: Abrego

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
dos agujas crochet

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

COSTO APROX: \$ 80.000

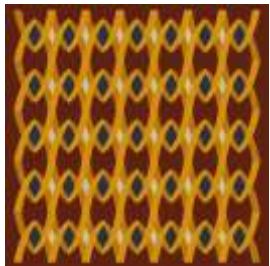
REFERENTE



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



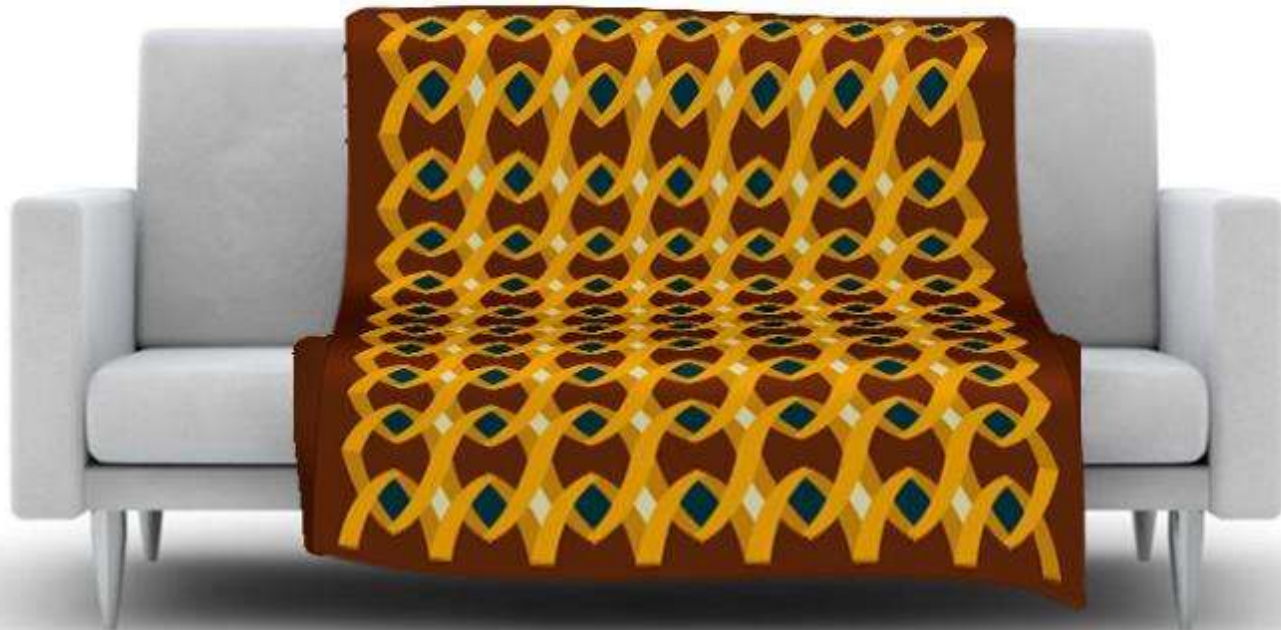
PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES: LARGO 180cms X ANCHO 50cms



LABORATORIO:
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO: Throw

COMUNIDAD: Abrego

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
dos agujas crochet

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

COSTO APROX: \$ 80.000

RESCATE

REFERENTE

MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



OBSERVACIONES

LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Anafre

COMUNIDAD

- Cácuta

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Modelado

DISEÑADOR

COSTO APROX: \$ 20.000

REFERENTE
- Templo histórico

MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Tiesto

COMUNIDAD

- Cúcota

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Modelado

DISEÑADOR

OBSERVACIONES

COSTO APROX: \$ 5.000

REFERENTE
- Templo histórico

MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



LABORATORIO

Norte de Santander

PRODUCTO

Contenedores

COMUNIDAD

- Cúcota

OFICIO

- Alfarería

TÉCNICA

- Modelado

DISEÑADOR

OBSERVACIONES

COSTO APROX: \$ 5.000

REFERENTE



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES: ALTO 50cms x 50cms DIAMETRO 120cms



LABORATORIO:
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO: Puf

COMUNIDAD:
Asociación
Asomerced. Mutiscua

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
dos agujas

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

COSTO APROX: \$ 120.000

REFERENTE



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES: 50cms X 50cms



LABORATORIO:
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO: Cojines

COMUNIDAD:
Pamplona

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
dos agujas

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

COSTO APROX: \$ 20.000

REFERENTE



MUESTRA DE
MATERIA PRIMA



PATRON GRÁFICO



PALETA DE COLOR



OBSERVACIONES: LARGO : 120cms X ANCHO 70cms



LABORATORIO:
NORTE DE
SANTANDER

PRODUCTO: Tapete

COMUNIDAD:
Pamplona

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA: Tejido en
dos agujas

DISEÑADOR:
Deisy Tatiana Silva
Monterrey

COSTO APROX: \$ 20.000



LIDER REGIONAL DE DISEÑO

Ricardo Bohorques

DIRECTORA DEL PROYECTO

Ixi Soleni Rico

DISEÑADORES

D.T. Deisy Tatiana Silva

D.I Esp. José Vicente Dueñas

D.I Mg. Pablo Andrés Borchers