



artesanías
de colombia

BITACORA DE DISEÑO
CÁCOTA – NORTE DE SANTANDER

30 de Julio de 2019



BITACORA DE DISEÑO

Laboratorio de Innovación y Diseño **Norte de Santander**



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



NORTE DE SANTANDER

Ubicado en la parte noroccidental del país, es un departamento lleno de historia ya que se dice que fue la puerta a la revolución. A nivel nacional conocido actualmente por la zona del catatumbo (8 municipios) y la situación de frontera. Es un departamento rico en arcillas y otros productos minerales. Los oficios identificados son: Alfarería, marroquinería, metalistería, joyería, cestería, tejeduría y trabajo en materias primas como guadua y semillas. Los municipios a atender en este año son: Cúcuta, Villa del Rosario, Los Patios, El Zulia, Salazar, Arboledas, Ocaña, Abrego, Mutiscua, Cácuta, Puerto Santander y Toledo.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CÁCOTA

Es un municipio conocido por una tradición alfarera. Se ha identificado una comunidad tradicional de aproximadamente 15 artesanos, donde la mayoría están vinculados por el núcleo familiar, pero trabajan de forma individual. Además, también hay artesanas que desarrollan el oficio de la tejeduría en crochet, cestería en calceta de plátano, actividades decorativas como la pintura sobre cerámica y algunas que elaboran producto souvenir en porcelanícron. Los artesanos atendidos en este municipio estuvieron alrededor de 18 personas



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





TALLER DE REFERENTES

Bajo la metodología de co-diseño, se desarrollo el módulo de diseño por referentes, donde se explicó a los artesanos como usar un elemento importante (cultura, gastronómico, geográfico, entre otros) como inspiración en el proceso creativo de sus productos. Además de esto, se mostraron varios ejemplos por oficio de productos realizables y posibles casos de éxito.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TALLER DE MÉTODOS DE INTERVENCIÓN EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN

Bajo la metodología de co-diseño, se desarrollo el módulo de métodos de intervención en diseño para la innovación, donde se explicó a los artesanos las cinco (5) diferentes opciones, de manera detallada usando ejemplos prácticos, para poder realizarlas en su unidad productiva, taller o producto. Con esto, como resultado, se dieron unos pasos a seguir con algunos de ellos para lograr realizar de manera correcta la intervención.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





TALLER DE MÉTODOS DE INTERVENCIÓN EN DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN

Se habló sobre los conceptos de teoría y psicología de color, y adicional se revisaron algunas tendencias en producto artesanal. Para este se desarrollaron algunos ejercicios donde los artesanos, utilizando la rueda cromática, debían generar algunas paletas de colores sencillas basadas en las tendencias o los referentes locales. En este municipio se utilizaron temperas con el objetivo de que los artesanos participantes tuviesen mayor claridad sobre cómo generar tonos y combinar colores, ya que, al ser la mayoría alfareros la pintura es una opción de acabado superficial para sus productos.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



ASESORIAS PUNTUALES

En este municipio se desarrollaron algunas asesorías con una artesana, Celina Granados, dedicada al oficio de la alfarería. Su principal producto desarrollado son ollas, molas, tiestos y anafres, dentro de una línea tradicional. La asesoría se centró en mejorar el acabado superficial o bruñido, proponiendo la utilización de piedras semipreciosas como herramienta; y adicional, proponer unas plantillas para realizar agujeraciones para adicionar tejidos y/o realizar algunas texturas bajo relieve en los productos.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

