

artesanías
de colombia

TURBACO - BOLIVAR

BITÁCORA DE DISEÑO

Carlos Gabriel Ramos Torres

Laboratorio de Innovación y Diseño **Bolívar**
2019



BOLIVAR

Es uno de los treinta y dos departamentos que forman la República de Colombia. Su capital es Cartagena de Indias, principal destino turístico del país. Está ubicado en la región Caribe, limitando al norte con el mar Caribe (océano Atlántico), al noreste con Atlántico, al este con Magdalena y Cesar, al sureste con Santander, al suroeste con Antioquia y al oeste con Córdoba y Sucre. es el quinto departamento más poblado.

Algunos de los oficios artesanales más representativos del Departamento de Bolívar son:

- Cartagena: Talla en madera (Isla de Barú)
- Magangué: Trenzado y tejidos en palma (Corregimiento de Cascajal)
- Mompox: Trabajo de joyería en filigrana, forja, tejidos en frivolité, ebanistería
- San Jacinto: Tejido en telar, hamacas y mochilas.
- El Carmen de Bolívar: Trabajos en madera
- Turbaco: Trabajos en madera



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TURBACO

Es un municipio del Departamento de Bolívar, ubicado a 10 km de Cartagena de Indias. Turbaco, fue el asiento antiguo de la tribu Yurbaco, es un pueblo que está situado a 200 metros sobre el nivel del mar. Dentro del municipio se puede encontrar una gran variedad de artesanos que se dedican a oficios varios; entre los cuales denominan la carpintería, la tejeduría.

En esta comunidad actualmente se realizan producto en madera mediante las técnicas de ensamble en madera, tallado a mano, talla en torno

La materia prima utilizada proviene de los arboles de roble, ceiba, campano, teca, cañahuate, mora y colorado. Realizan bandejas, platos, cucharas, portavasos, portavelas, ensaladeras, contenedores.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





REFERENTES

- Los productos referentes de esta comunidad son:



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio







El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TALLER DE INSPIRACIÓN

En este taller participaron 11 artesanos del municipio, en la primera parte de este taller se realizó la presentación de los distintos productos que son realizados en todo el país por los artesanos en esta se observó claramente la características de cada producto, después de esto se entregó a los artesanos tableros creativos y las fichas en donde encontraban cada uno de los productos mostrados en la presentación, posterior a esto los artesanos llenaron los tableros creativos con las fichas. Por último cada grupo realizó una explicación breve del tablero realizado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio







RESULTADOS TALLER DE INSPIRACIÓN

El resultado de este taller fueron 2 tableros armados de la siguiente manera

T1: Este tablero fue desarrollado mediante la selección de productos hechos mediante el oficio de tejeduría en diferentes materias primas y complementados con productos hechos en madera en donde se usaron diferentes técnicas, aquí se seleccionaron colores oscuros y materias primas al natural

T2: este tablero se realizo teniendo en cuenta productos hechos mediante la cestería en su gran mayoría y colores claros y oscuros que hicieran contraste al ser colocados juntos.



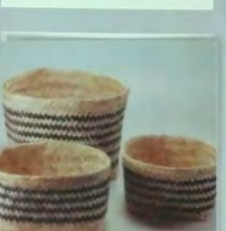
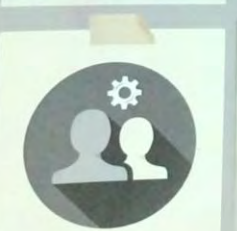
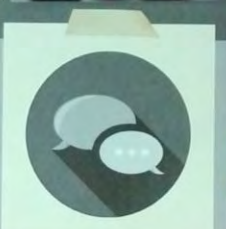
El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio

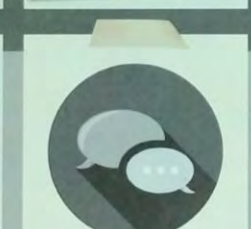
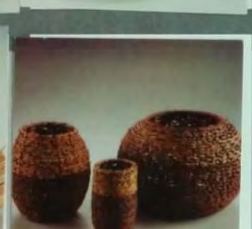
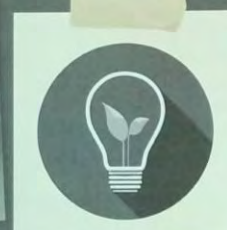


artesanías de Colombia

TABLEROS CREATIVOS



TABLEROS CREATIVOS



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio





TALLER DE TEXTURAS

En este taller constó de dos partes, en la primera parte se desarrollo la presentación de texturas visuales y táctiles en donde se le explico a los artesanos cuales eran sus características y diferencias, después en conjunto con los artesanos se identificaron las diferentes texturas que son utilizadas en su oficio.

En la se segunda parte se utilizaron los tableros creativos y las fichas en donde se encontraban los productos de las colecciones nacionales, con esto ellos realizaron un tablero de texturas



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



RESULTADOS TALLER DE TEXTURAS

El resultado de este taller fueron 2 tableros armados de la siguiente manera

T1: escogieron productos tejidos y realizados mediante cestería, en los que en su gran mayoría se pueden apreciar las texturas táctiles .

T 2: en este tablero se seleccionaron productos hechos en cestería, en donde se resaltan las texturas táctiles.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio

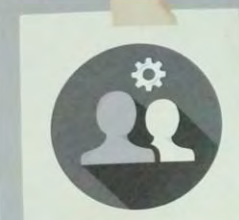
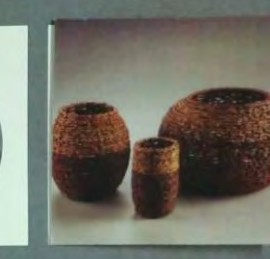


artesanías de Colombia

TABLEROS CREATIVOS



TABLEROS CREATIVOS



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TALLER DE COLOR Y TENDENCIAS

En este taller se les realizó una explicación de las diferentes tendencias que se utilizarían en el año 2019, posterior se explicó la teoría básica del color en donde se habló acerca de la rueda de color, su conformación, tonos cálidos y fríos y las combinaciones básicas, etc.

Después se habló acerca del significado de cada color para ellos y lo que representa cada color según la psicología del color.

En la segunda parte de este taller se utilizaron los tableros creativos para que los artesanos escogieran diferentes productos de la colección nacional agruparlos teniendo en cuenta colores o tendencias.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





RESULTADOS TALLER DE COLOR

Se desarrollaron varios tableros en donde los artesanos hicieron la selección de productos teniendo en cuenta contrastes de color, combinaciones del mismo tono y en algunos casos seleccionaron productos que pueden ser utilizados en espacios interiores donde se utilicen las tendencias explicadas en el taller



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



TABLEROS CREATIVOS



TABLEROS CREATIVOS



TABLEROS CREATIVOS

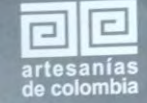


TABLEROS CREATIVOS



FOTOGRAFÍA RESUL

TABLEROS CREATIVOS



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio





TALLER DE DIVERSIFICACIÓN

El taller de diversificación le ayudara al artesano encontrar nuevas posibilidades comerciales, ampliar su catalogo y oferta en el mercado.

En este se le explico a los artesanos los conceptos los conceptos de línea, colección de producto y como se pueden diversificar los productos a partir de cambios en el color, forma y función.

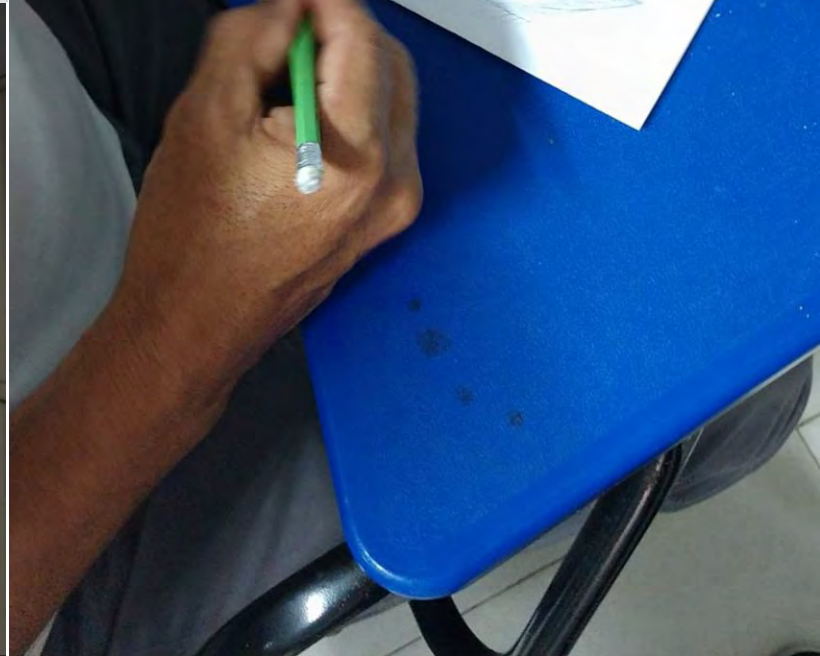
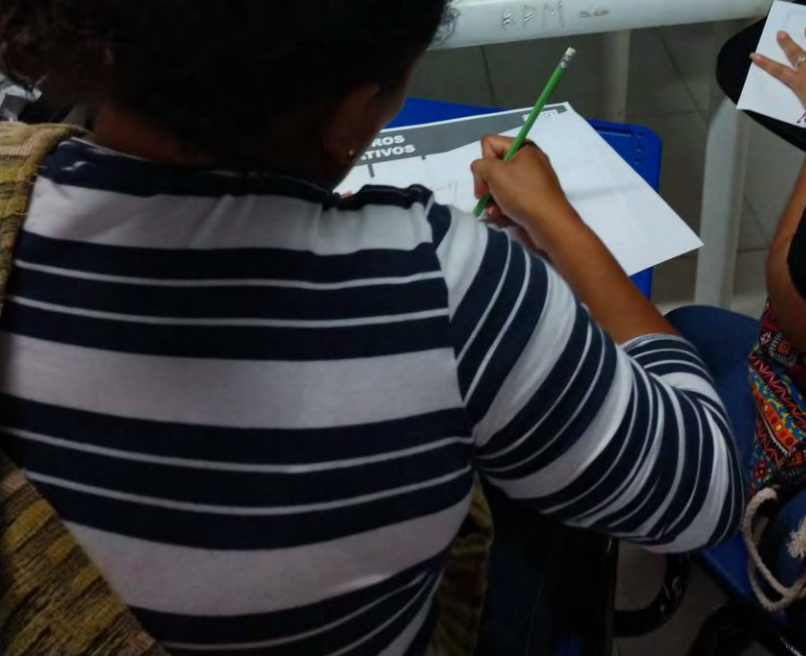
En la actividad planteada en este taller los artesanos debían tomar como referente uno de sus productos y hacer una diversificación a partir de los elementos que componen el producto como forma, color y función.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





RESULTADOS TALLER DE DIVERSIFICACIÓN

Como resultado de esta actividad los artesanos realizaron una diversificación de sus productos mediante el desarrollo de bocetos, para esto debían tomar un producto referente y buscar la manera de generar uno nuevo teniendo en cuenta los conceptos explicados en la presentación de diversificación.

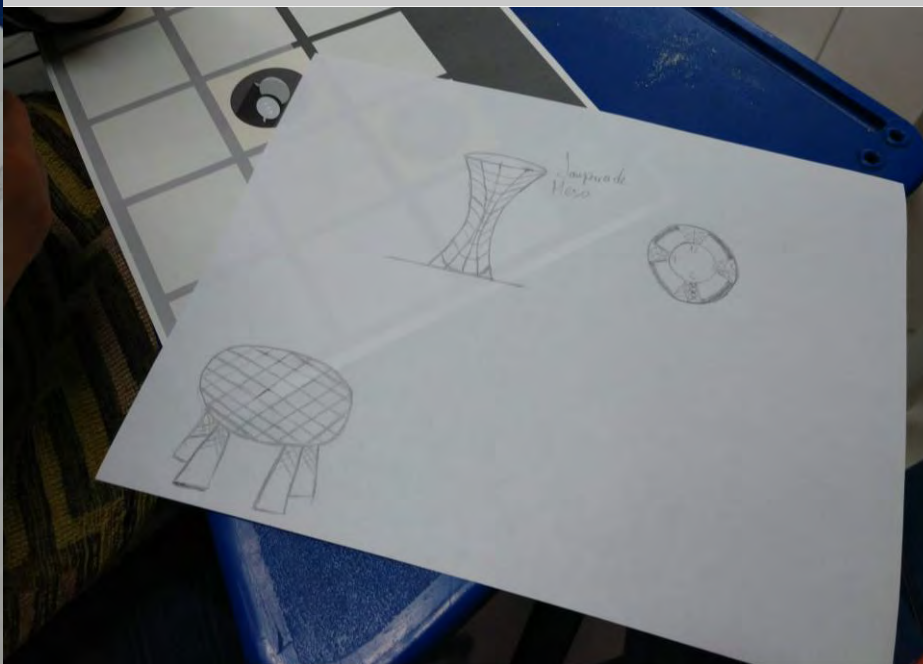
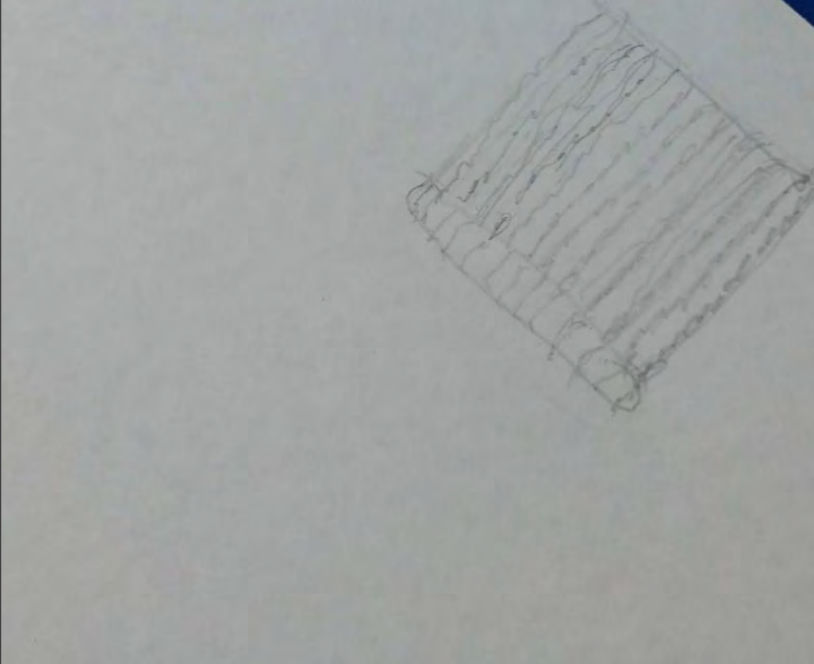
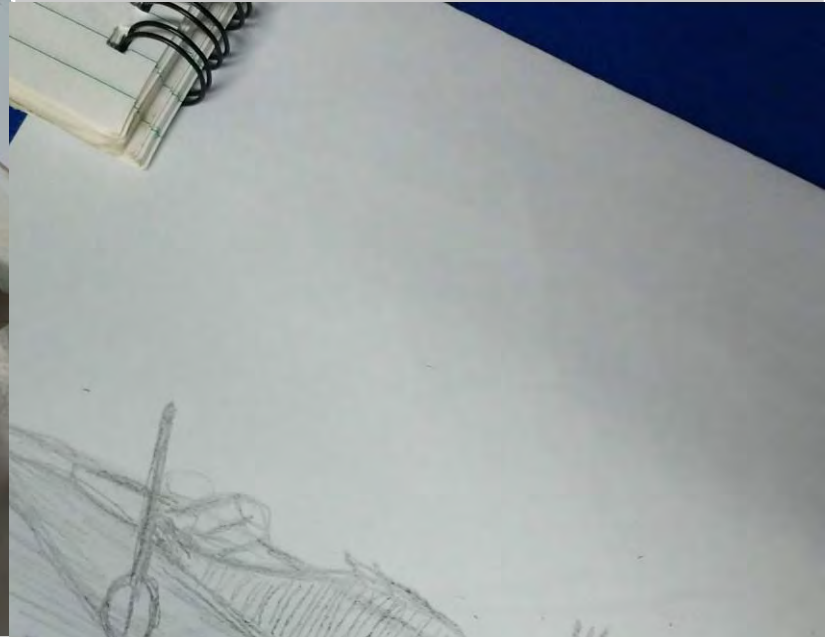
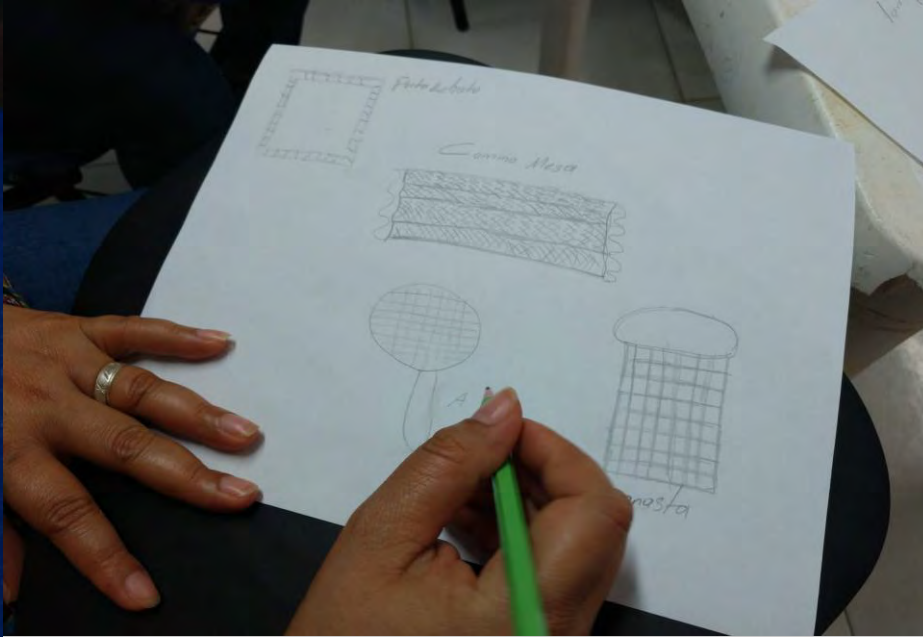


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





TALLER DE SECADO DE MADERA

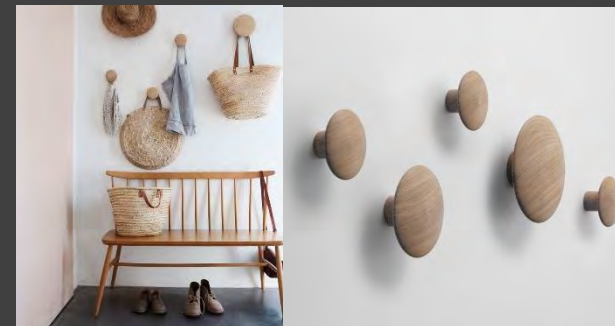
Este taller fue realizado por el ingeniero Ubainer Acero el día viernes 2 de agosto, aquí se trataron diferentes temas relacionados con la madera como los son: las propiedades de la madera, los defectos de las maderas, las maneras de inmunizar, las formas de secado de la madera y diferentes tipos de pegantes que se pueden utilizar en la madera.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





PERCHEROS

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: De \varnothing 4,5cm- \varnothing 6cm x 9cm

Artesano: Teresa Barrios

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costos artesano: \$7.000 c/u



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





TAPONES TORNEADOS

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: De Ø3cm. Ø4cm x 10cm de alto

Artesano: Teresa Barrios

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano:

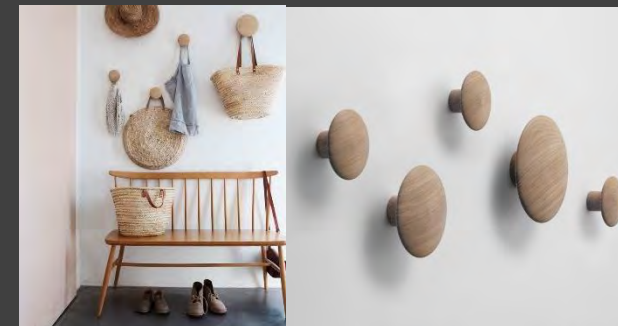


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: De Ø4,5cm- Ø6cm x 9cm

Base 48cm x 8cm x 1,5cm

Artesano: Teresa Barrios

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

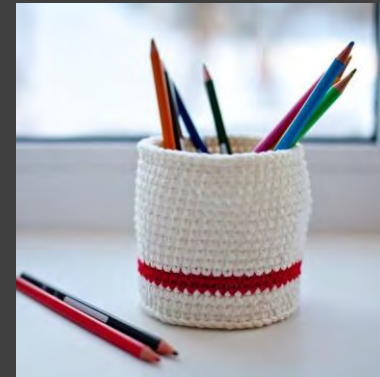
Costos artesano: \$50.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





MESAS AUXILIARES

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Ensamble

Medidas: Ø7cm x 9cm de alto

Artesano: Teresa Barrios

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

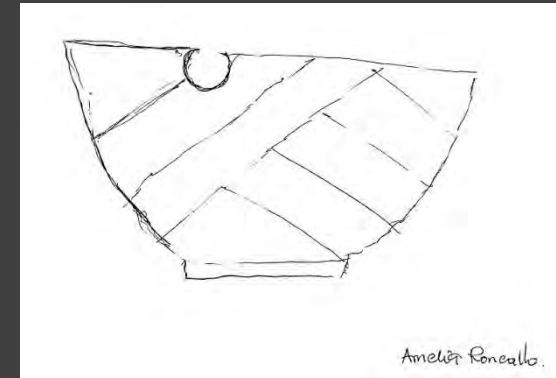
Costo artesano: \$20.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BOWL

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Ø30cm x 15cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

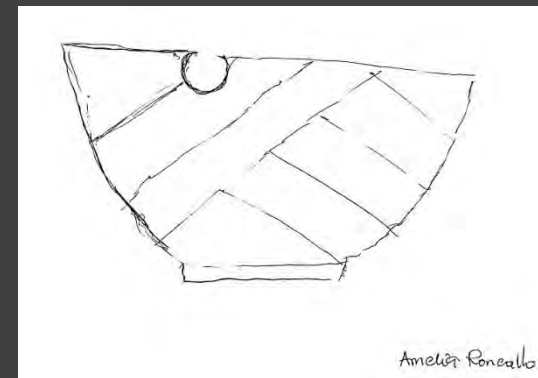
Costo artesano: \$110.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BOWL

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Ø30cm x 15cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

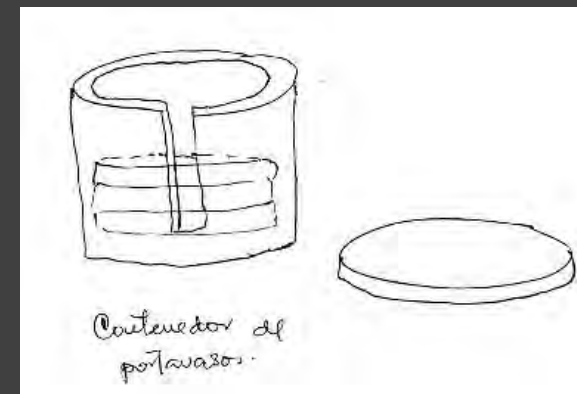
Costo artesano: \$110.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





PORTAVASOS

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Ensamble

Medidas:

Contenedor portavasos: Ø13cm x 11cm de alto

Portavasos: Ø10cm x 1cm de alto

Artesano: Teresa Barrios

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$55.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





TABLA PARA PICAR

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Ensamble

Medidas: 44cm x 38cm alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$45.000

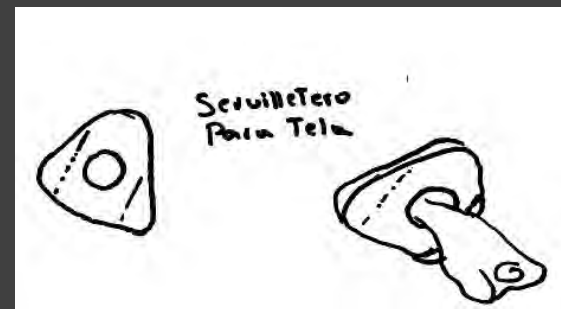


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



SERVILLETERO

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Ensamble

Medidas: 9 cm x 7.5 cm alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$ 6.000 c/u



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



BANDEJA

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Bandeja 40cm x 15cm x 3.5cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$48.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



Referente



ENSALADERA

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Ø27cm x 15cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$95.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



PLATO CIRCULAR

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Ø40cm x 2.5cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$ 65.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





PORTAVELAS

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Ø10cm x 4cm de alto

Ø7cm x 3cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano:

G: \$18.000

P: \$15.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BANDEJA PLUMA

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Ensamble y talla

Medidas:

1. 40cm x 15cm x 3cm de alto
2. 35cm x 13cm x 3cm de alto
3. 30cm x 11cm x 3cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano:

1. \$ 55.000
2. \$ 45.000
3. \$ 35.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





PLATO PLUMA

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno

Medidas: Ø34cm x 3.8cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$ 75.000 c/u



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





PORTAVASOS TALLADO

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Ensamble

Medidas: Ø10cm x 1cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$ 6.000c/u

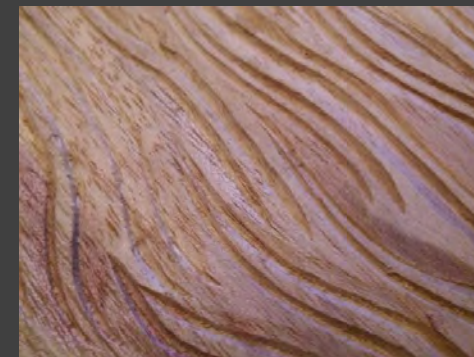


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



PLATO TALLADO

Municipio: Turbaco, Bolívar

Materia prima: Madera

Técnica: Torno y talla

Medidas: Ø34cm x 3.8cm de alto

Artesano: Amelia Roncallo

Diseñador líder: Natalia Quiñones

Diseñador: Carlos Ramos

Región cultural: Caribe

Costo artesano: \$ 75.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



PROCESO PRODUCTIVO

Para el desarrollo de los productos se realizaron las fichas técnicas de los productos seleccionados, estas fueron entregadas a los artesanos junto con el plan de producción.

A partir de estas fichas técnicas los artesanos realizaron plantillas de los productos a desarrollar, posteriormente prensaron las maderas cañahuate y teca teniendo en cuenta las dimensiones de cada producto. Después de pensadas las maderas se procede a darle forma a los bloques de madera pensado utilizando las técnicas de corte, torneado y vaciado a mano, lijado, y encerado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

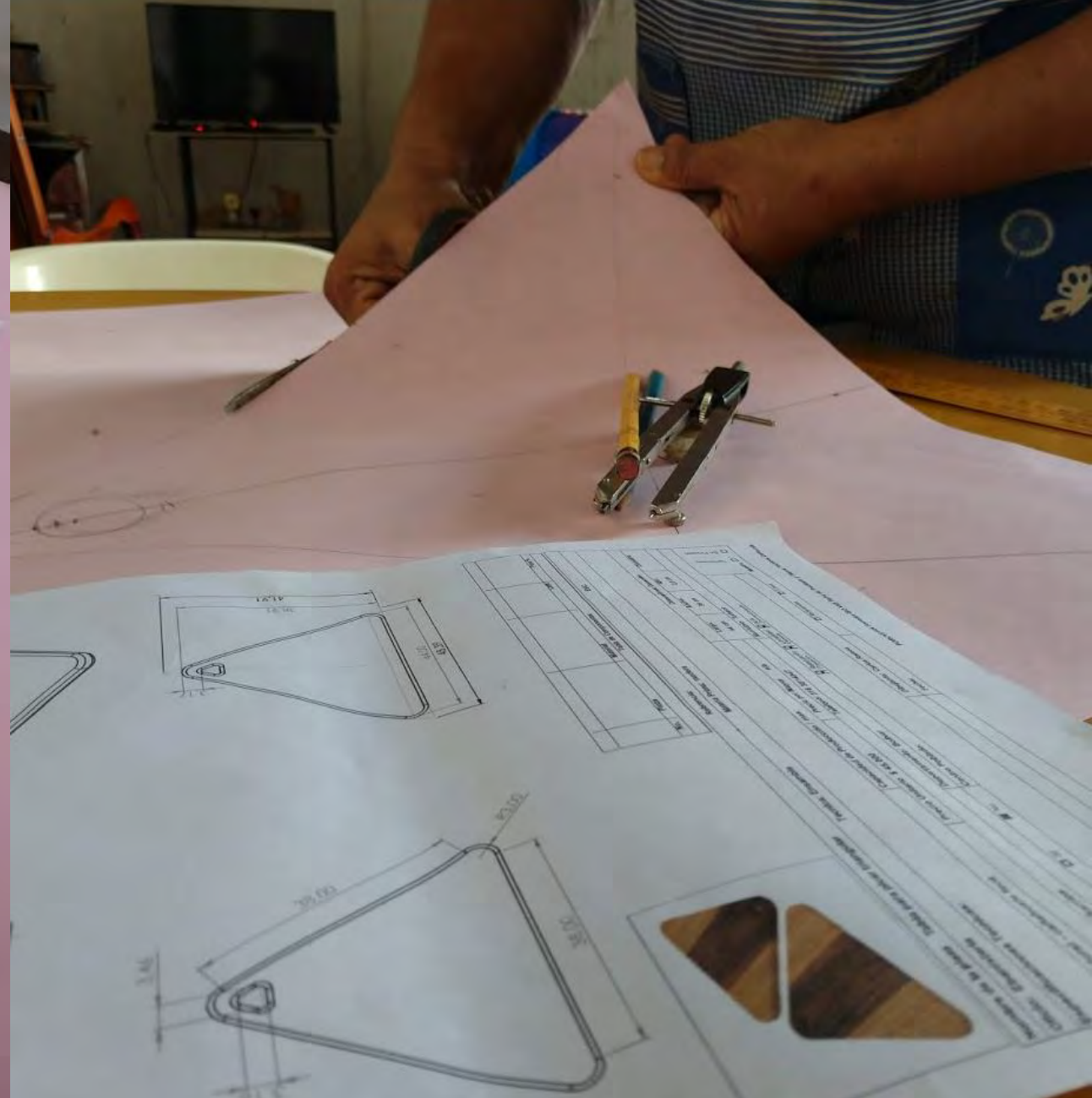


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia





ICP
Instituto Colombiano de Promoción Industrial

FORMATO
Ficha de Producción y Planes
Fabricación Casera

CÓDIGO: FICMDS14A
FECHA: 19 de 2014

V. 03

40 cm
15 cm
3.5 cm

El. Pisos Material: Tipo de Construcción: Cam.

Nombre de la pieza: Bandeja Referencia: ESC.
Uso: Elabórala Técnica: Valado a mano Materia prima: madera
Experiencias Técnicas:

Color: Natural - catálisis teca Capacidad de Producción / mes:
Peso (kg): Precio (Unidad): \$ 44.000 Precio por Mayor: no Largo: Ancho: Alto: 40 cm 15 cm 3.5 cm
Activos: Saca Batales Departamento: Sucre Municipio: Sucre
Diplo y Talla: Teléfono: 315 3814847

Certificado Hecho a mano: Sí No Centro Poblado: No Sí

Responsable: Carlos Ramos Diseñado: Carlos Ramos
Aprobado por: Fecha: Politécnica Liceo

Bogotá de Desarrollo FICMDS14A Formato BG V03 Ficha de Pro





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





BANDEJA OVALADA

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son: 40cm x 15cm x 3.5cm de alto.

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera, corte y vaciado a mano.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CONTENEDOR CON PORTAVASOS

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son:

Contenedor portavasos: Ø13cm x 11cm de alto

Portavasos: Ø10cm x 1cm de alto

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera, corte y torneado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



PLATO CIRCULAR

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son: Ø40cm x 2.5cm de alto

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera, corte y torneado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



TABLA PARA PICAR TRIANGULAR

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son: 44cm x 38cm alto

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera y corte.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



ENSALADERA

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son: Ø27cm x 15cm de alto

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera, corte y torneado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



PORTAVELAS

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son:
Grandes Ø10cm x 4cm de alto
pequeños Ø7cm x 3cm de alto

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera, corte y torneado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



PERCHEROS

Este producto es hecho en dos maderas las cuales son teca y cañahuate, sus dimensiones son: \varnothing 6cm x 8cm de alto

Las técnicas utilizadas en este producto son prensado de madera, corte y torneado.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

TERESA BARRIOS

Artesana con mas de 6 años en el trabajo de productos en madera, las especialidades en su oficio son: productos hechos mediante ensambles en madera al natural, corte, vaciado a mano, etc. Los productos que esta artesana realiza son de alta calidad ya que cuentan con muy buenos acabados y su forma de construcción hacen creer que los son hechos de una sola pieza.



-BANDEJA OVALADA-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones: 40cm x 15cm x 3.5cm de alto



-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

AMELIA RONCALLO

Artesana con mas de 6 años de experiencia en el desarrollo de productos ensamblados en madera, la principal característica de sus productos además del ensamble con maderas en colores naturales, son su acabados muy finos..



PRODUCTO INICIAL/REFERENTE



PROCESO DESARROLLO NUEVO PRODUCTO



PRODUCTO FINAL CONTEXTO

-PLATO CIRCULAR-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones: Ø40cm x 2.5cm de alto



PRODUCTO FINAL



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

TERESA BARRIOS

Artesana con mas de 6 años en el trabajo de productos en madera, las especialidades en su oficio son: productos hechos mediante ensambles en madera al natural, corte, vaciado a mano, etc. Los productos que esta artesana realiza son de alta calidad ya que cuentan con muy buenos acabados y su forma de construcción hacen creer que los son hechos de una sola pieza.



PRODUCTO INICIAL/REFERENTE



PROCESO DESARROLLO NUEVO PRODUCTO



PRODUCTO FINAL CONTEXTO

-PORTAVASOS Y CONTENEDOR-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones:
Contenedor portavasos: Ø13cm x 11cm de alto
Portavasos: Ø10cm x 1cm de alto



PRODUCTO FINAL



-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

PEDRO MARTINEZ

Ebanista con mas de 26 años de experiencia en el oficio, su técnica mas utilizada es la talla de madera en torno, tiene la capacidad y el conocimiento de realizar productos torneados de un tamaño de 4 cm en adelante.



PRODUCTO INICIAL/REFERENTE



PROCESO DESARROLLO NUEVO PRODUCTO



PRODUCTO FINAL CONTEXTO

-ENSALADERA-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones: Ø27cm x 15cm de alto



PRODUCTO FINAL



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

AMELIA RONCALLO

Artesana con mas de 6 años de experiencia en el desarrollo de productos ensamblados en madera, la principal característica de sus productos además del ensamble con maderas en colores naturales, son su acabados muy finos..



PRODUCTO INICIAL/REFERENTE



PROCESO DESARROLLO NUEVO PRODUCTO



PRODUCTO FINAL CONTEXTO

-TABLA PARA PICAR TRIANGULAR-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones: 44cm x 38cm de alto



PRODUCTO FINAL



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

AMELIA RONCALLO

Artesana con mas de 6 años de experiencia en el desarrollo de productos ensamblados en madera, la principal característica de sus productos además del ensamble con maderas en colores naturales, son su acabados muy finos..



PRODUCTO INICIAL/REFERENTE



PROCESO DESARROLLO NUEVO PRODUCTO



PRODUCTO FINAL CONTEXTO

-PORTAVELAS-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones:
Grande: Ø10cm x 4cm de alto
Pequeño: Ø7cm x 3cm de alto



PRODUCTO FINAL



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



-HISTORIA DEL PRODUCTO-



FOTO DEL ARTESANO

PEDRO MARTINEZ

Ebanista con mas de 26 años de experiencia en el oficio, su técnica mas utilizada es la talla de madera en torno, tiene la capacidad y el conocimiento de realizar productos torneados de un tamaño de 4 cm en adelante.



PRODUCTO INICIAL/REFERENTE



PROCESO DESARROLLO NUEVO PRODUCTO



PRODUCTO FINAL CONTEXTO

-PERCHEROS-

Departamento/municipio: Bolívar/ Turbaco
Oficio: Trabajos en madera
Técnica: Torno
Materias Primas: Madera – cañahuate y teca
Dimensiones: Ø6cm x 8cm de alto



PRODUCTO FINAL



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

