



CONVENIO DE COPERACION No. 2006-029 DE 01/12/2006

***“ASESORIA TECNICA ESPECIALIZADA PARA LA POBLACION
DESPLAZADA DEL BARRIO NELSON MANDELA, CARTAGENA, BOLIVAR,
EN EL DISEÑO Y CONFECCION DE LINEAS DE ACCESORIOS PLAYA”***

**ANEXO
FICHAS DE PLANOS TECNICOS DE DISEÑO**

**Edué Marcial Pérez Calvo.
Diseñador Textil y Modas**

Bogotá, D. C.

Noviembre 2007



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

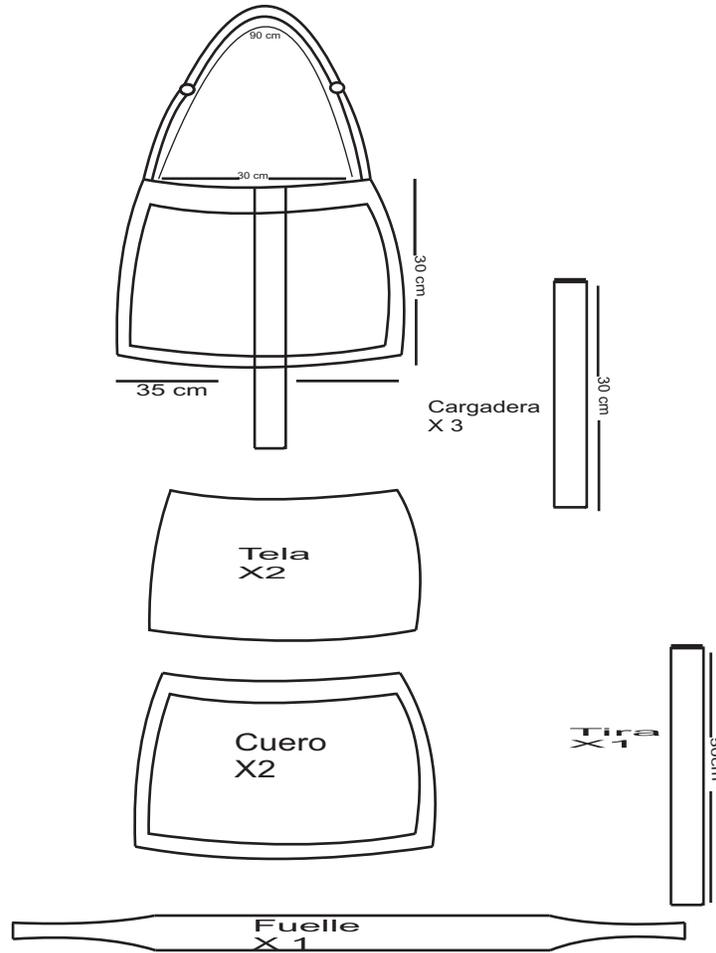
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Línea: Moda playa	Ancho 30 cm, alto 35 cm
Nombre : Rosario	Referencia 01	
Oficio: Tinte, tejeduría, bordado.	Materia Prima: Cuero, Metal, Algodón y tagua	
Técnica: Amarres, Bordadol y crochet		

Proceso de Producción: 1. Tintes amarres
2. Bordado
3. Armar en Crochet
4. Herrajes
5. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

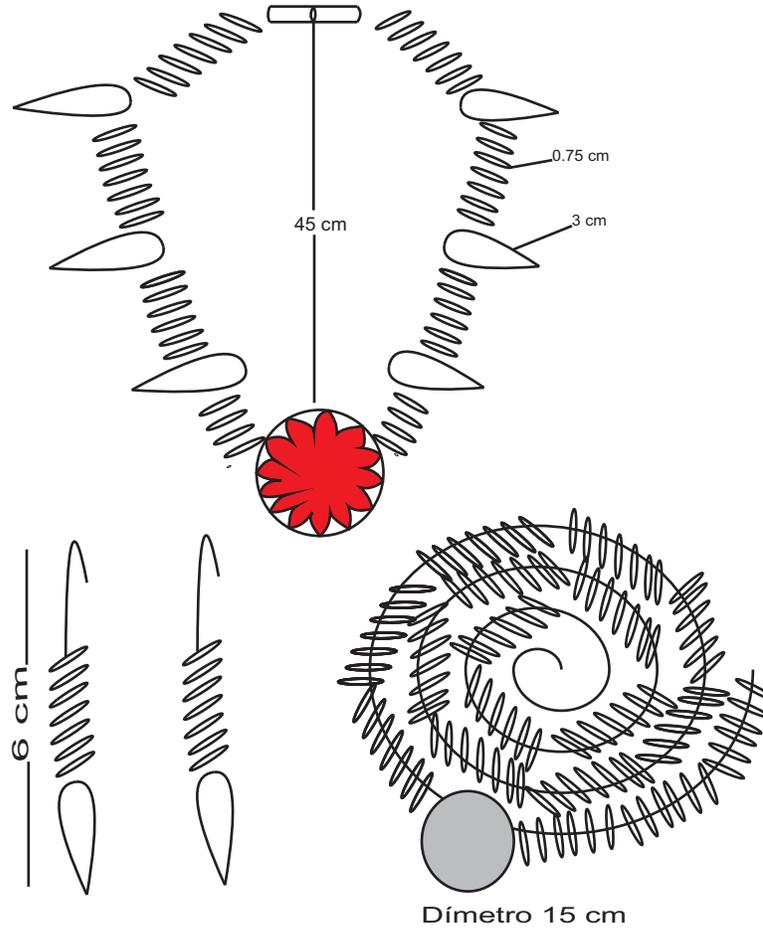
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Ajuar (brazalete, collar, pendientes)	Línea: Accesorios moda	Collar: Largo 50cms, Ancho 30cms
Nombre : Jackson	Referencia 01	Pendiente 6cms x 2cms, pulsera 17cm x 3cm
Oficio: Bisutería	Materia Prima: Metal, piedras, conchas	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Escoger el material y la puntada.
2. Urdir las piedras en el alambre
3. Cerrar el broche

Observaciones: Inspiración especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

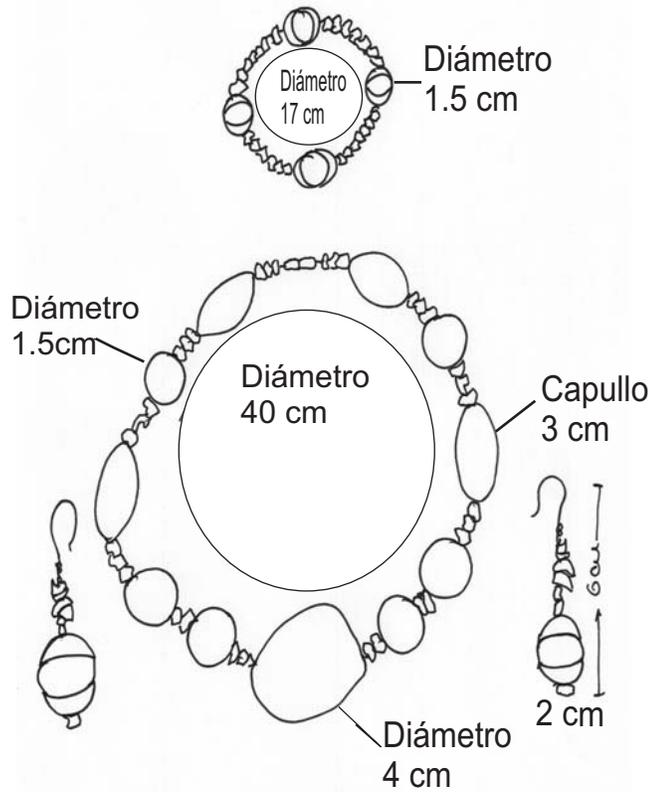
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Ajuar (brazalete, collar, pendientes)	Línea: Accesorios moda	Collar: Largo 40cms, Ancho 30cms
Nombre : Natalia	Referencia 01	Pendiente 6cms x 2cms, pulsera 17cm x 3cm
Oficio: Bisutería	Materia Prima: Metal, piedras, conchas y capullos seda	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Escoger el material y la puntada.
2. Urdir las piedras en el alambre
3. Cerrar el broche

Observaciones: Inspiración especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

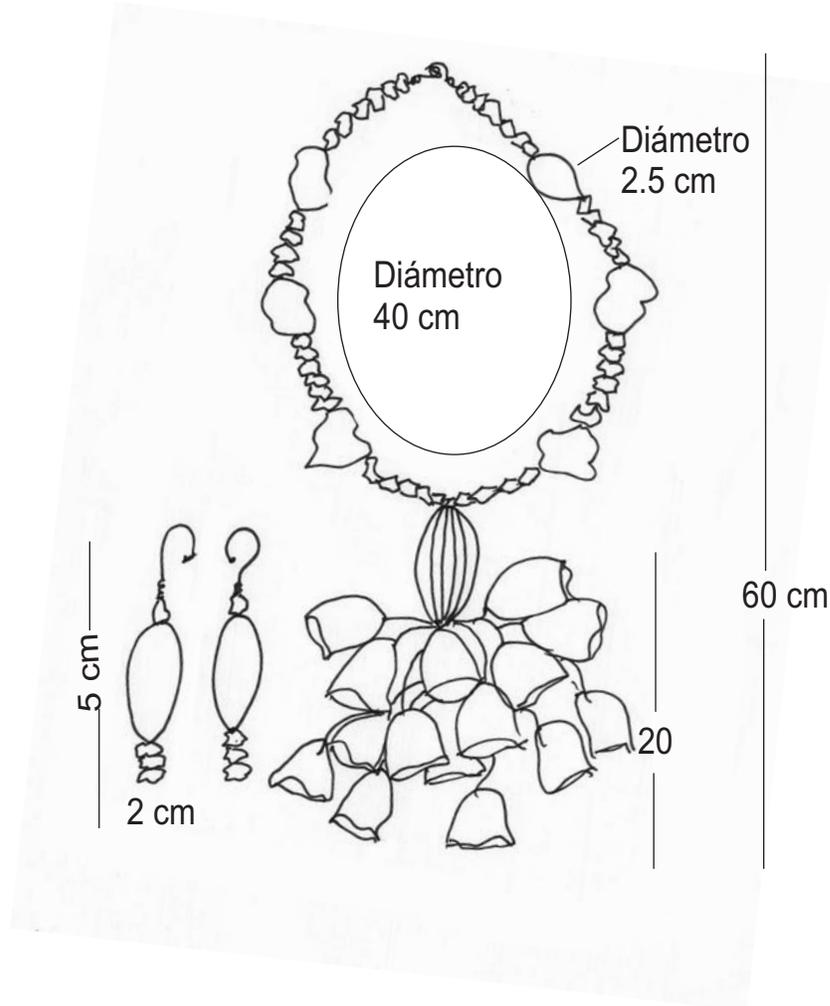
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Ajuar (brazalete, collar, pendientes)	Línea: Accesorios moda	Collar: Largo 55cms, Ancho 40cms
Nombre : Raquel	Referencia 01	Pendiente 6cms x 2cms, pulsera 17cm x 3cm
Oficio: Bisutería	Materia Prima: Metal, piedras, conchas, seda y capullos seda	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Escoger el material y la puntada.
2. Urdir las piedras en el alambre
3. Cerrar el broche

Observaciones: Inspiración especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

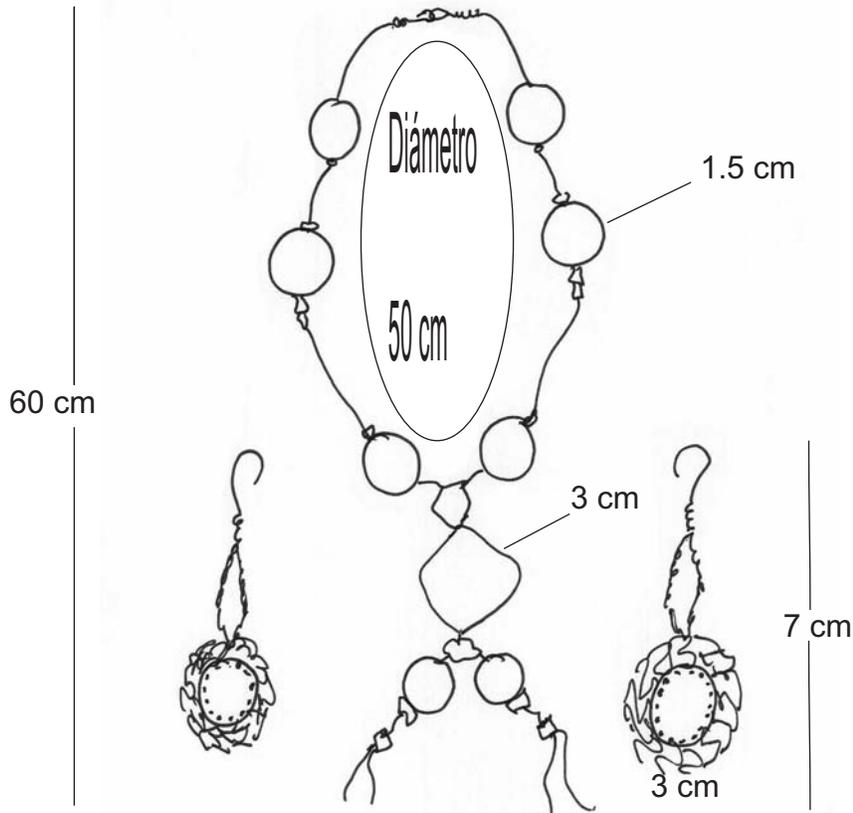
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Ajuar (brazalete, collar, pendientes)	Línea: Accesorios moda	Collar: Largo 55cms, Ancho 40cms
Nombre : Rocío	Referencia 01	Pendiente 6cms x 2cms, pulsera 17cm x 3cm
Oficio: Bisutería	Materia Prima: Metal, piedras, conchas, seda y capullos seda	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Escoger el material y la puntada.
2. Urdir las piedras en el alambre
3. Cerrar el broche

Observaciones: Inspiración especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

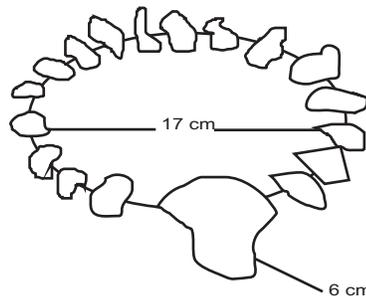
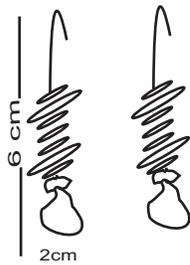
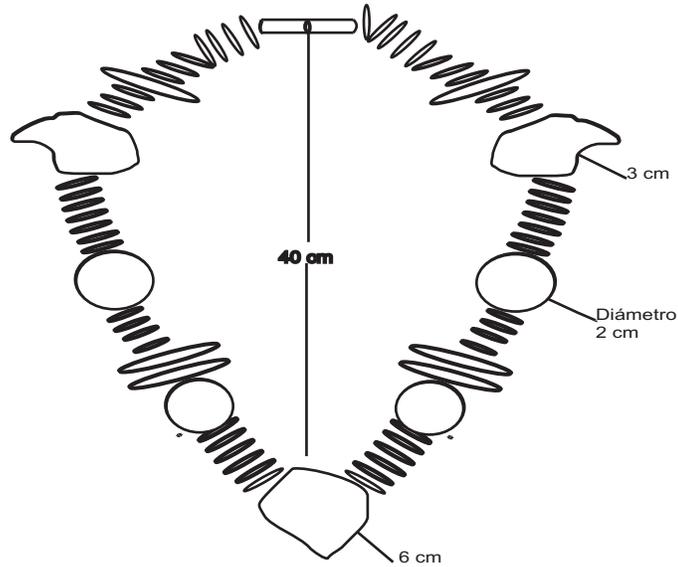
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Ajuar (brazalete, collar, pendientes)	Línea: Accesorios moda	Collar: Largo 55cms, Ancho 40cms
Nombre : Yolanda	Referencia 01	Pendiente 6cms x 2cms, pulsera 17cm x 3cm
Oficio: Bisutería	Materia Prima: Metal, piedras, conchas, seda y capullos seda	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Escoger el material y la puntada.
2. Urdir las piedras en el alambre
3. Cerrar el broche

Observaciones: Inspiración especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

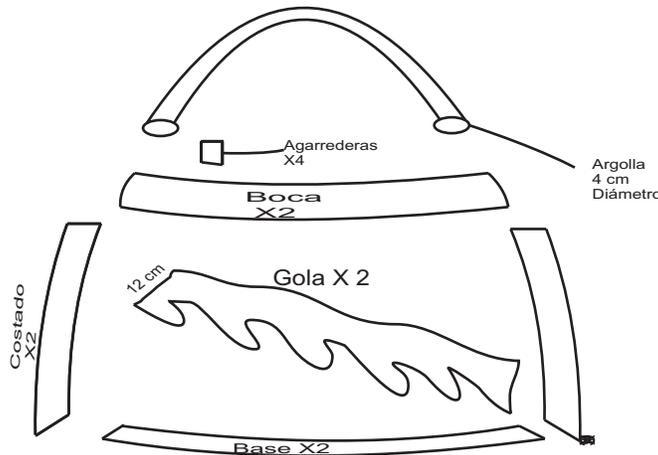
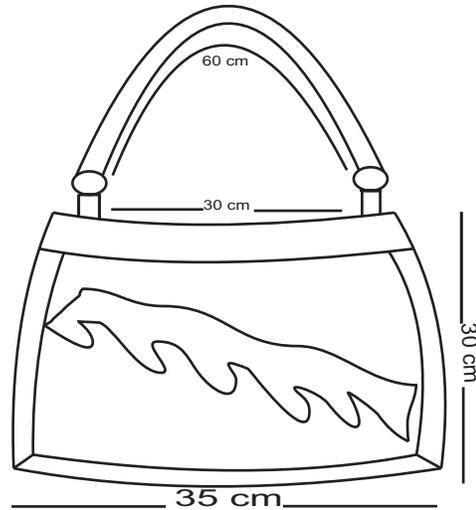
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Línea: Moda playa	Ancho 30 cm, alto 35 cm
Nombre : Boca grande	Referencia 01	
Oficio: pintura en tela, tejeduría.	Materia Prima: Cuero, Metal, Algodón	
Técnica: Desgaste, pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. Desgaste
2. Pintura en tela
3. Armar en Crochet
4. Herrajes
5. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

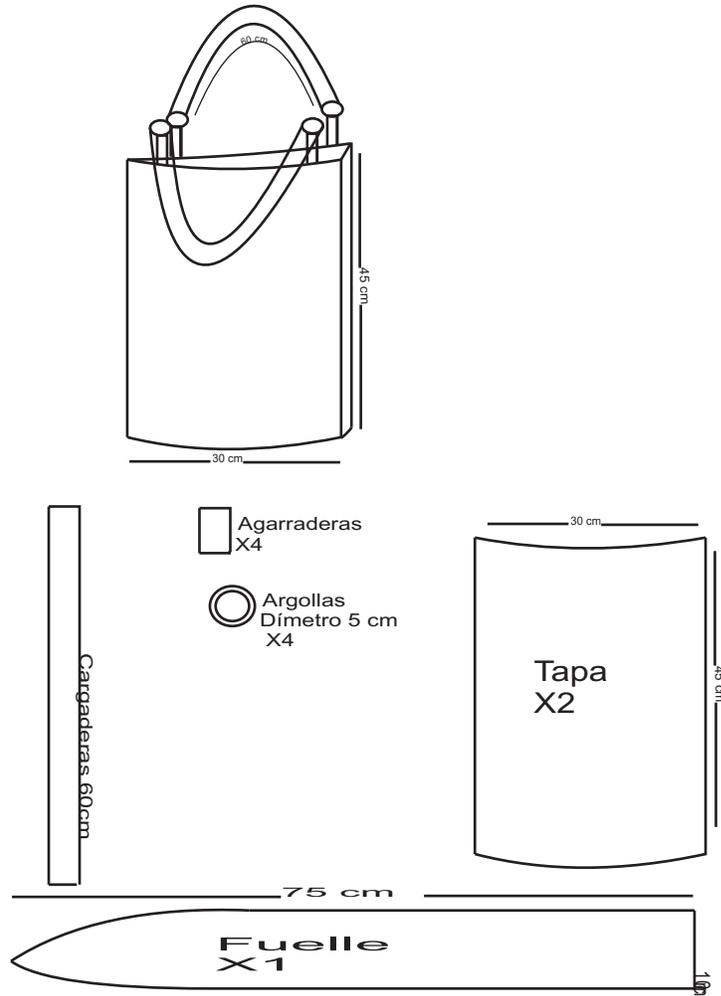
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Línea: Moda playa	Ancho 30 cm, alto 40 cm
Nombre : Boquilla	Referencia 01	
Oficio: Tintes, tejeduría, bordado.	Materia Prima: Cuero, Metal, Algodón	
Técnica: Amarres, bordado y crochet		

Proceso de Producción: 1. Tintes amarres
2. Bordado
3. Armar en Crochet
4. Herrajes
5. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

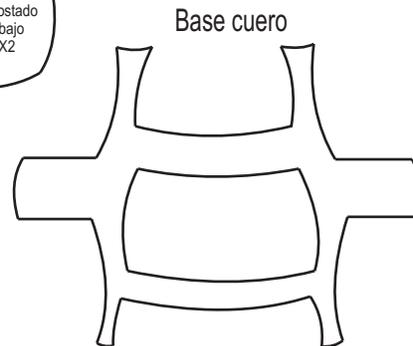
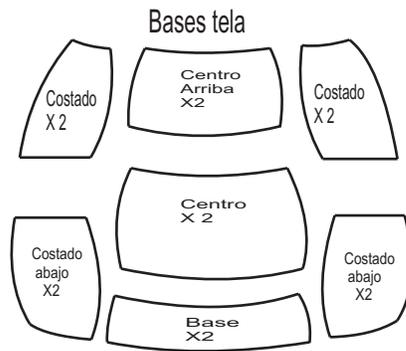
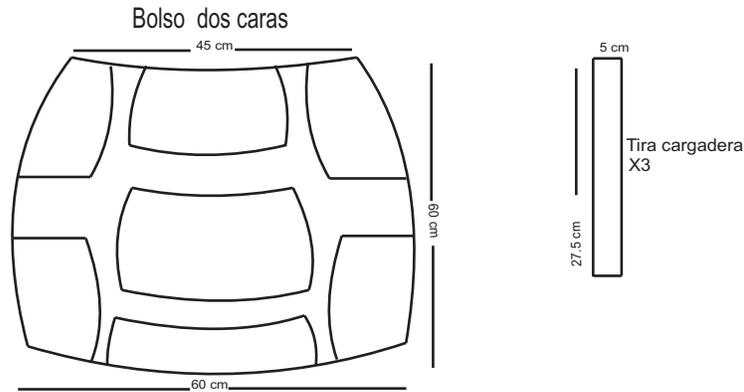
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Línea: Moda playa	Ancho 60 cm, alto 60 cm
Nombre : Mandela	Referencia 01	
Oficio: Desgaste, tejeduría, pintura en tela.	Materia Prima: Cuero, Metal, Algodón	
Técnica: desgaste, pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. desgaste
2. Pintura en tela
3. Armar en Crochet
4. Herrajes
5. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

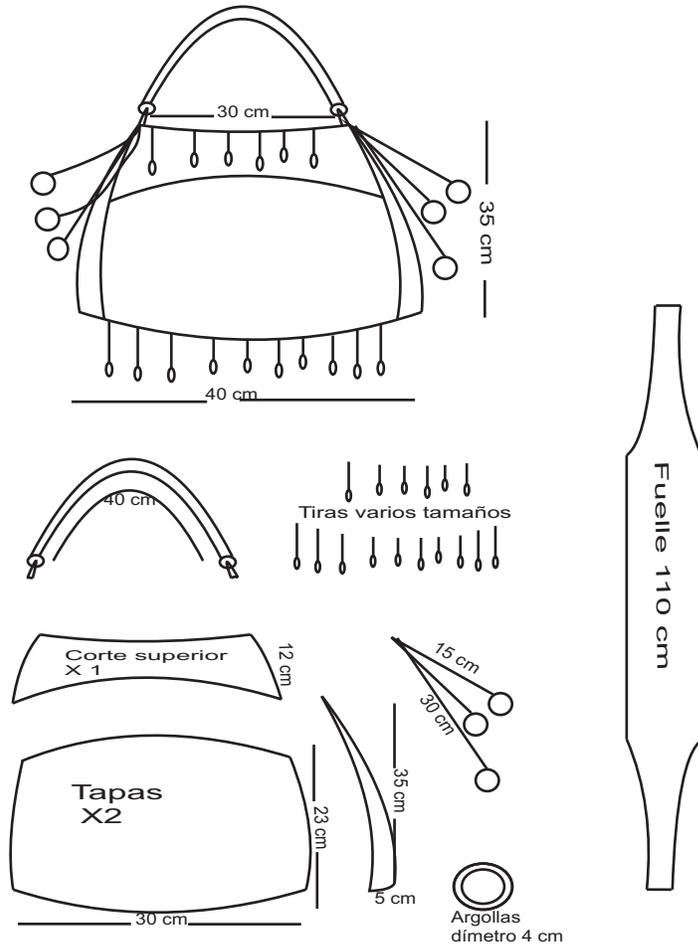
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Línea: Moda playa	Ancho 35 cm, alto 40 cm
Nombre : Popa	Referencia 01	
Oficio: Desgaste, tejeduría, pintura en tela.	Materia Prima: Cuero, Metal, Algodón y tagua	
Técnica: desgaste, pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. desgaste
2. Pintura en tela
3. Armar en Crochet
4. Herrajes
5. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

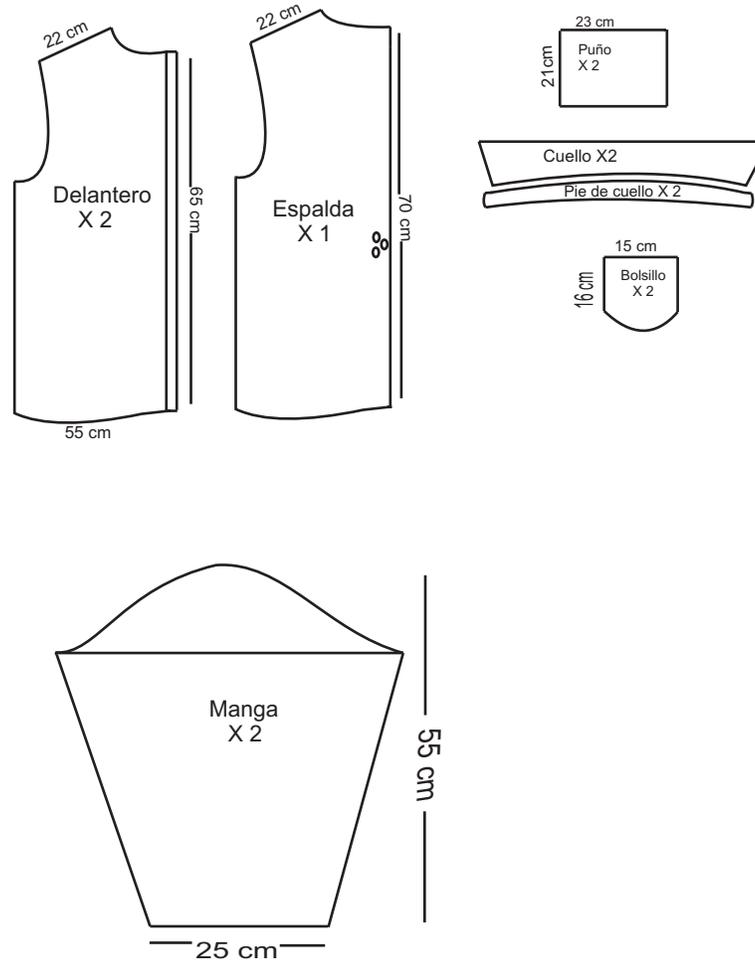
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Arabia	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

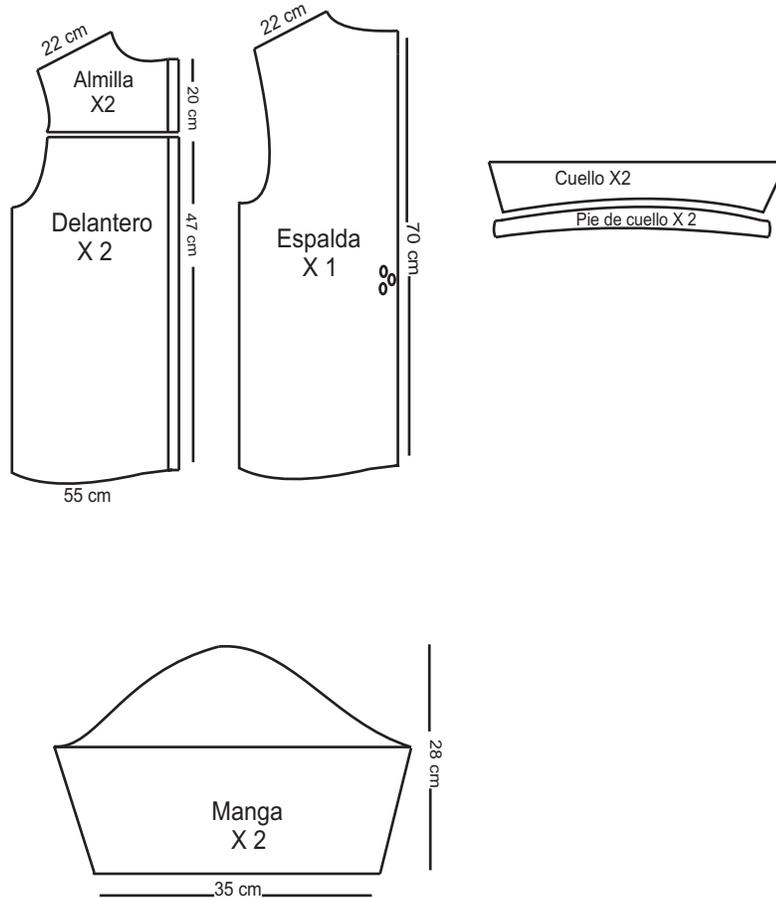
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Balcones	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

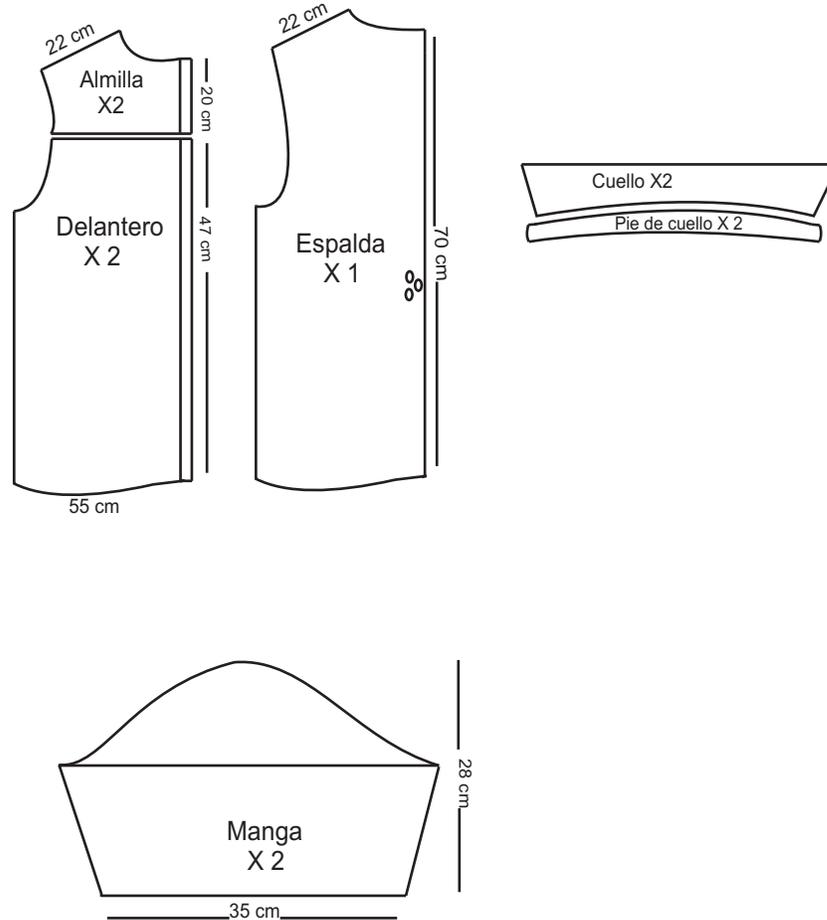
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Cartagena	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

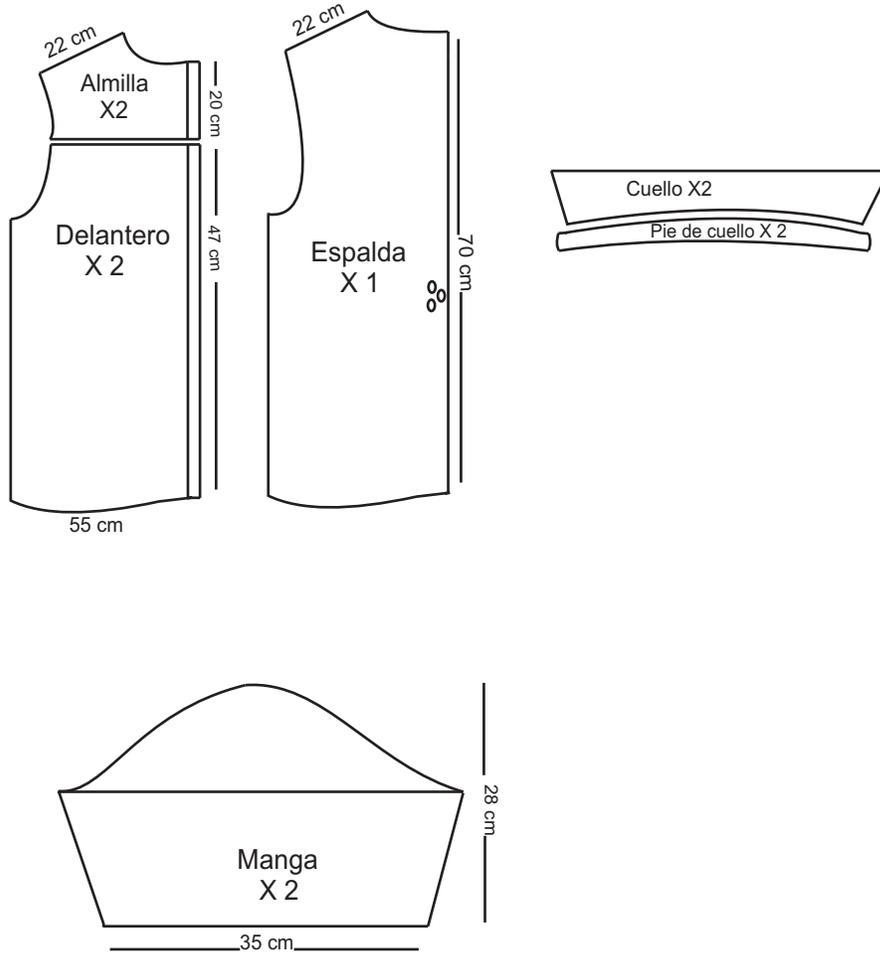
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Crespó	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

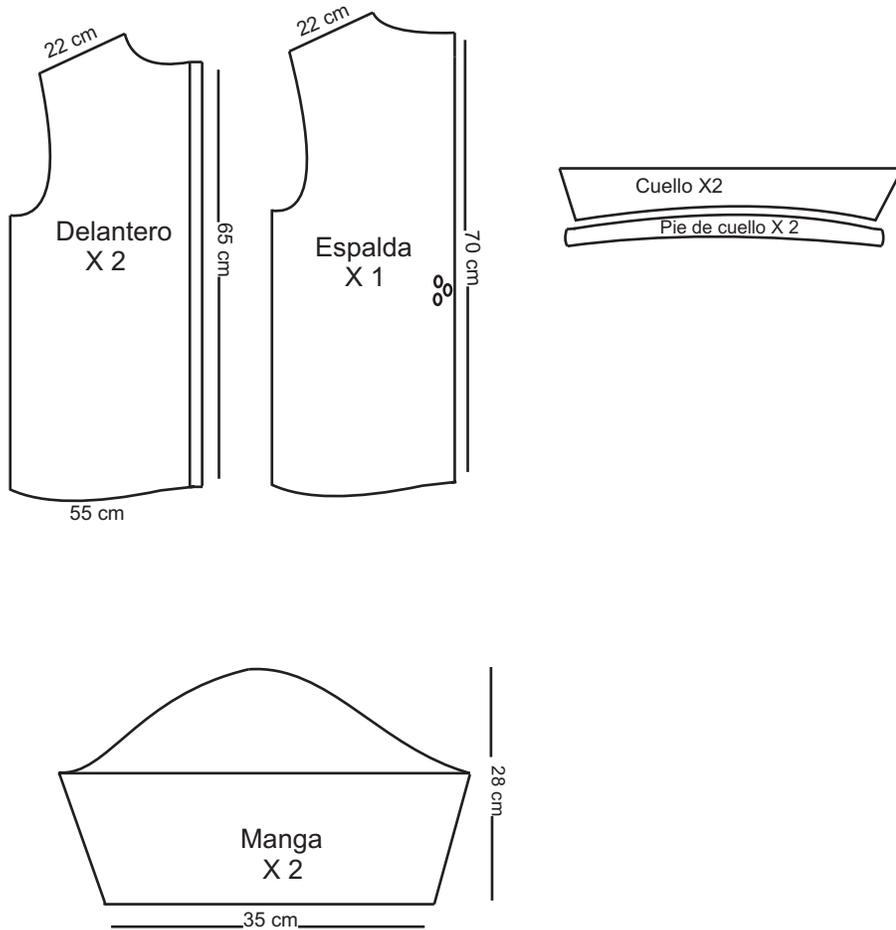
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Estrellas	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

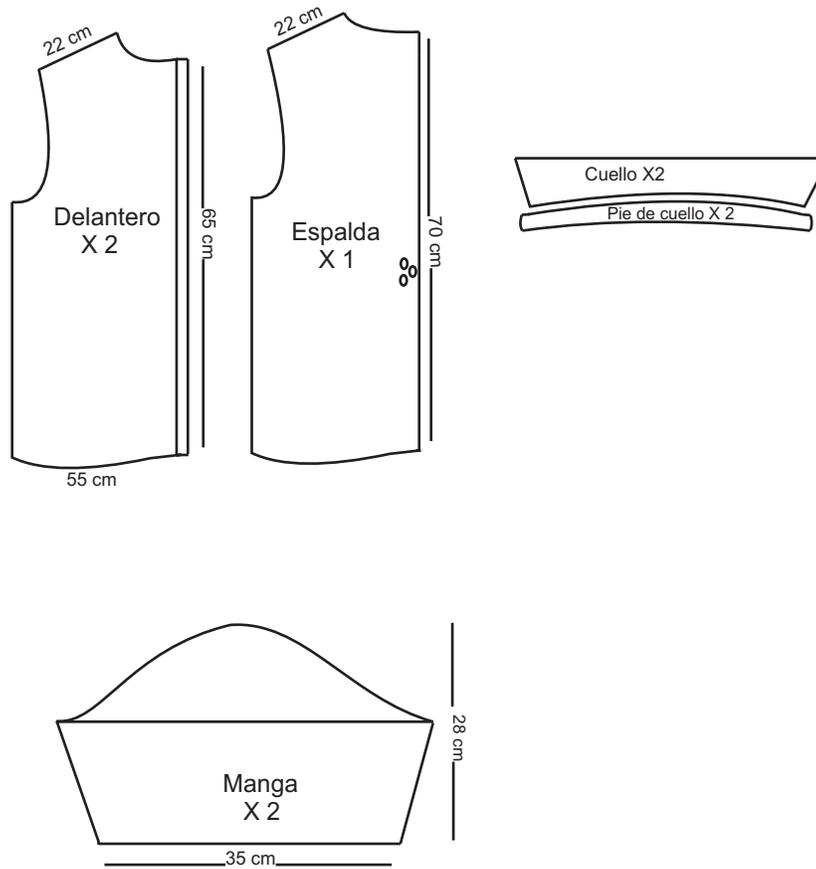
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Faroles	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

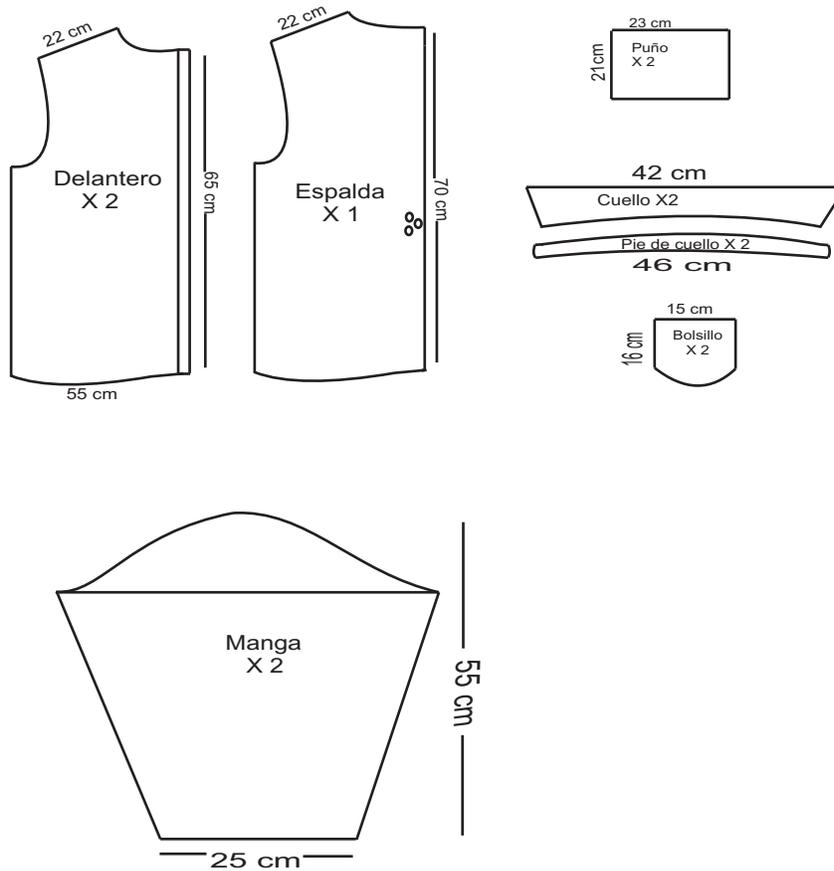
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Camisa	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Marlon	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tintes y pintura en tela		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Pintura en tela
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

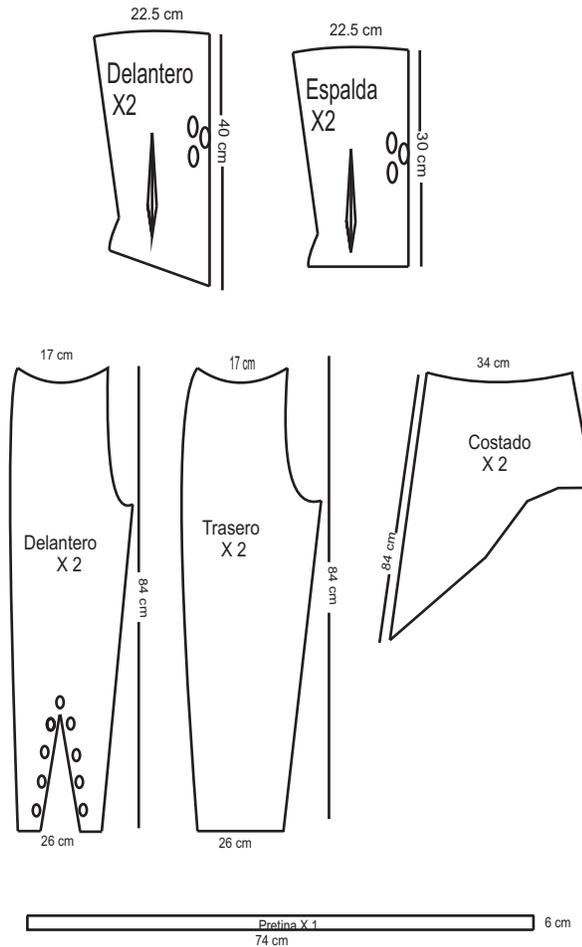
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Conjunto. Pastalón y top	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Arabia	Referencia 01	
Oficio: Estampación, confección, tejeduría y pintura en tela	Materia Prima: Algodón	
Técnica: crochet, pincel		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confeccion
4. Pintura en tela
5 Crochet
6. Vaporizacion

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

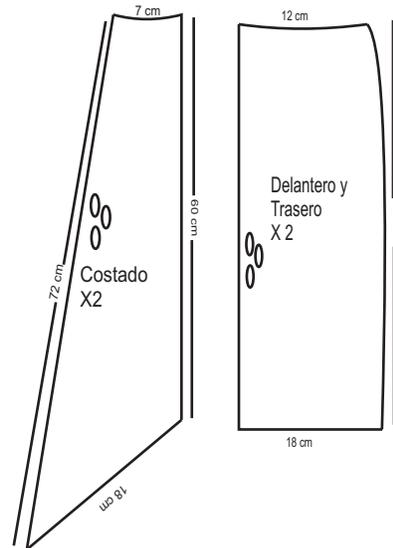
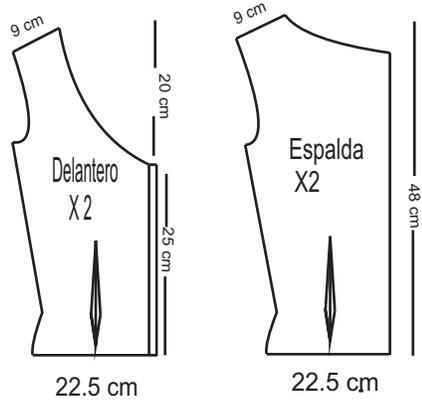
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Conjunto: Falda y blusa	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Bolivar	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tinte solido y crochet,		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. crochet
5. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

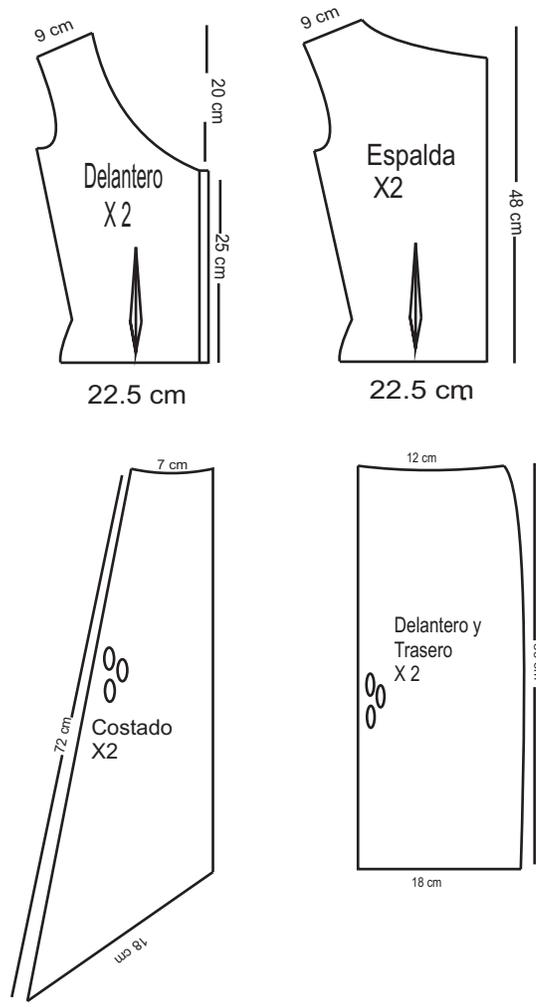
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Conjunto: Falda y blusa	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Camellon	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tinte solido y crochet,		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. crochet
5. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez Fecha: Octubre 2007

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

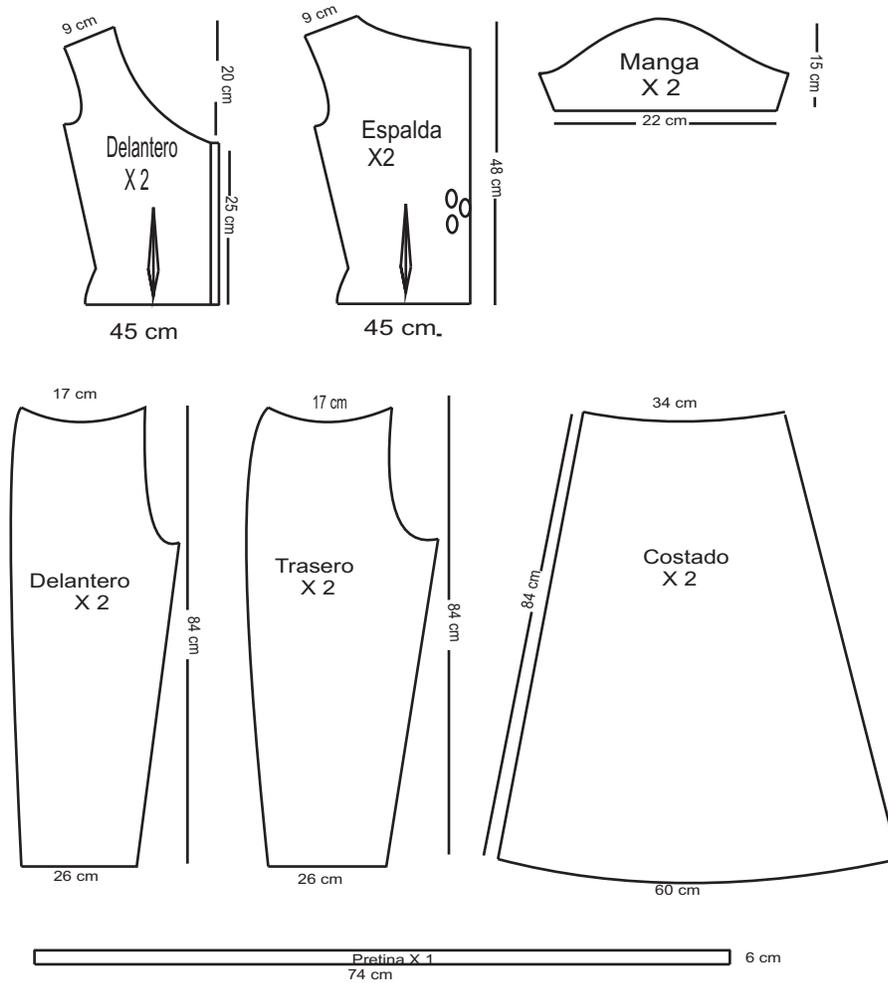
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Conjunto: Pantalón y blusa	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Dayan	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría, pintura en tela.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tinte solido, pincel y crochet,		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Crochet
5 Pintura en tela
6 botones
7. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

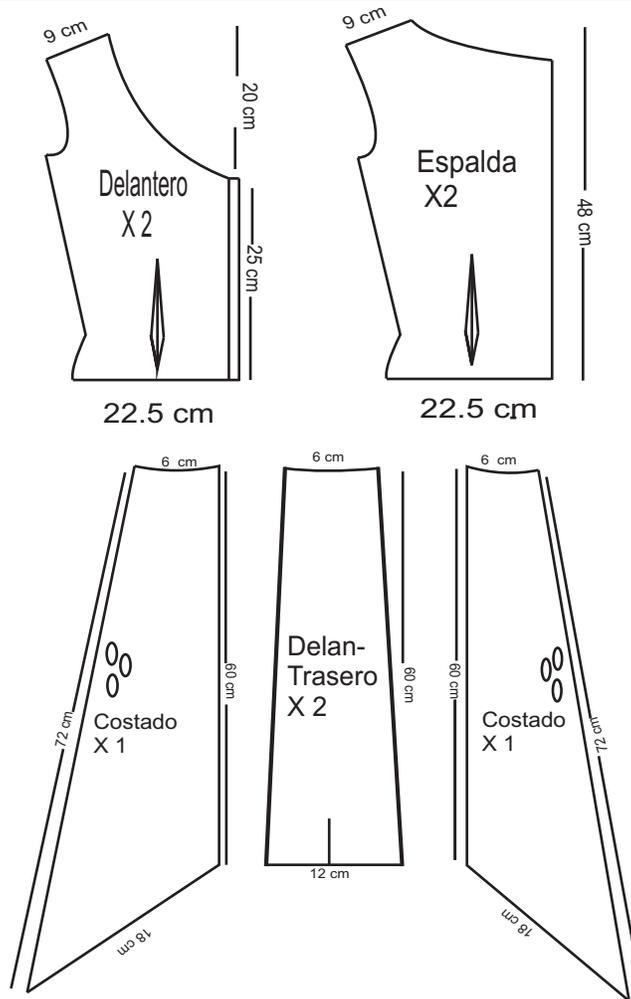
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Conjunto: Falda y blusa	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Heroica	Referencia 01	
Oficio: Tintes, confección, tejeduría.	Materia Prima: Algodón	
Técnica: tinte solidol y crochet,		

Proceso de Producción: 1. Tinturar
2. Corte
3. Confección
4. Crochet
5 botones
6. Vaporización

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

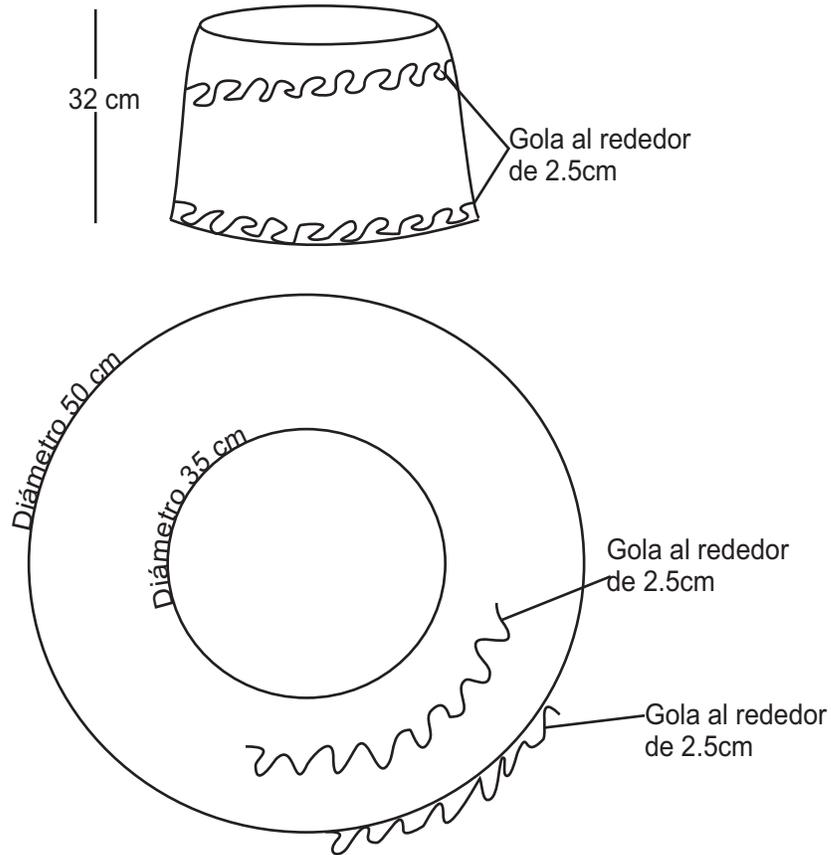
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Paba	Línea: Moda playa	Diámetro 40 cm, alto 30 cm
Nombre : Boca grande	Referencia 01	
Oficio: cestería, tejeduría.	Materia Prima: Caña flecha, Algodón	
Técnica: Caña flecha y crochet		

Proceso de Producción: 1. trenza
2. Armar paba
3. Crochet

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

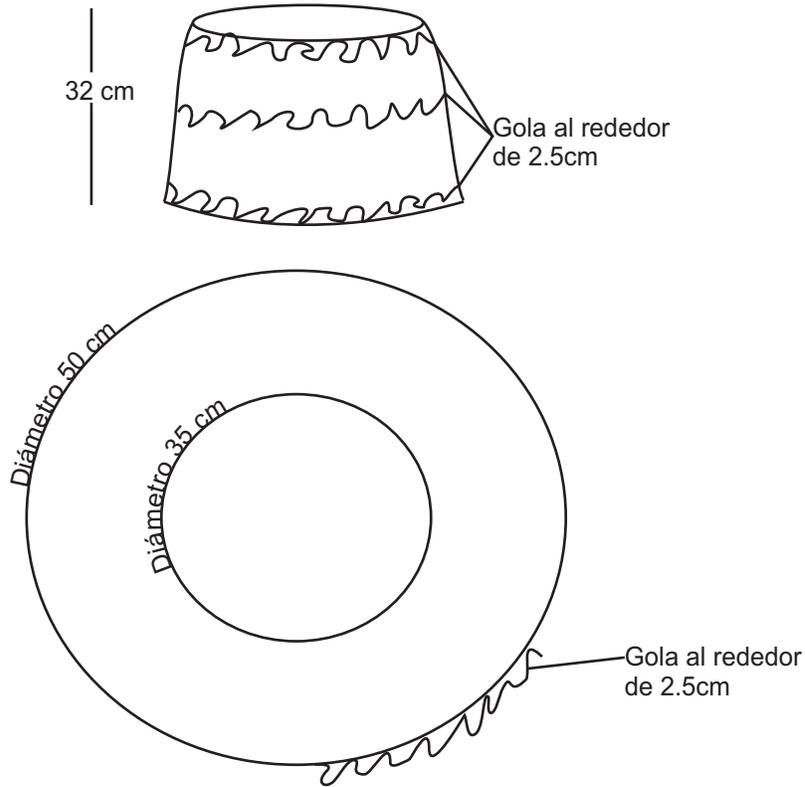
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Paba	Línea: Moda playa	Diámetro 40 cm, alto 30 cm
Nombre : Boquilla	Referencia 01	
Oficio: cestería, tejeduría.	Materia Prima: Caña flecha, Algodón	
Técnica: Caña flecha y crochet		

Proceso de Producción: 1. trenza
2. Armar paba
3. Crochet

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

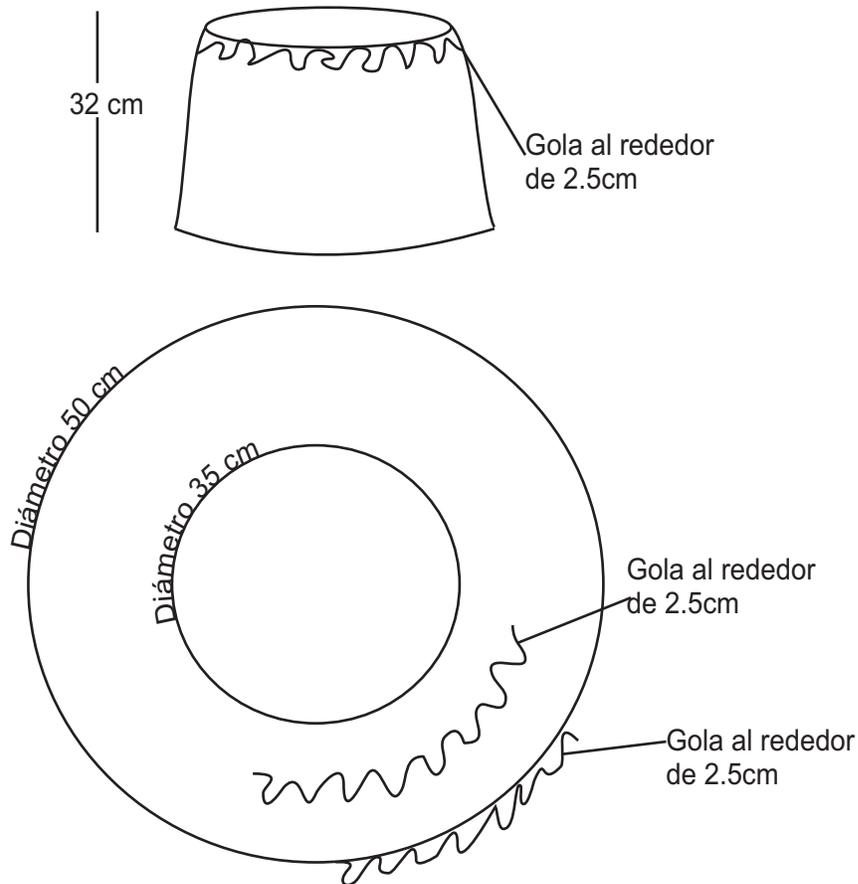
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Paba	Línea: Moda playa	Diámetro 40 cm, alto 30 cm
Nombre : Popa	Referencia 01	
Oficio: cestería, tejeduría.	Materia Prima: Caña flecha, Algodón	
Técnica: Caña flecha y crochet		

Proceso de Producción: 1. trenza
2. Armar paba
3. Crochet

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

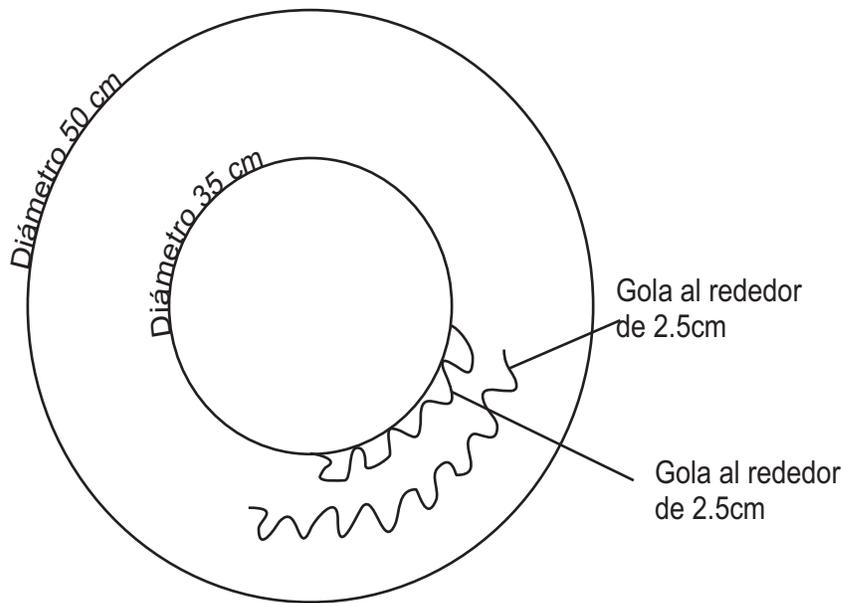
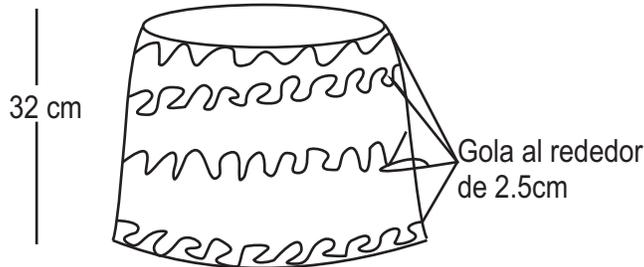
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Paba	Línea: Moda playa	Diámetro 40 cm, alto 30 cm
Nombre : Rosario	Referencia 01	
Oficio: cestería, tejeduría.	Materia Prima: Caña flecha, Algodón	
Técnica: Caña flecha y crochet		

Proceso de Producción: 1. trenza
2. Armar paba
3. Crochet

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

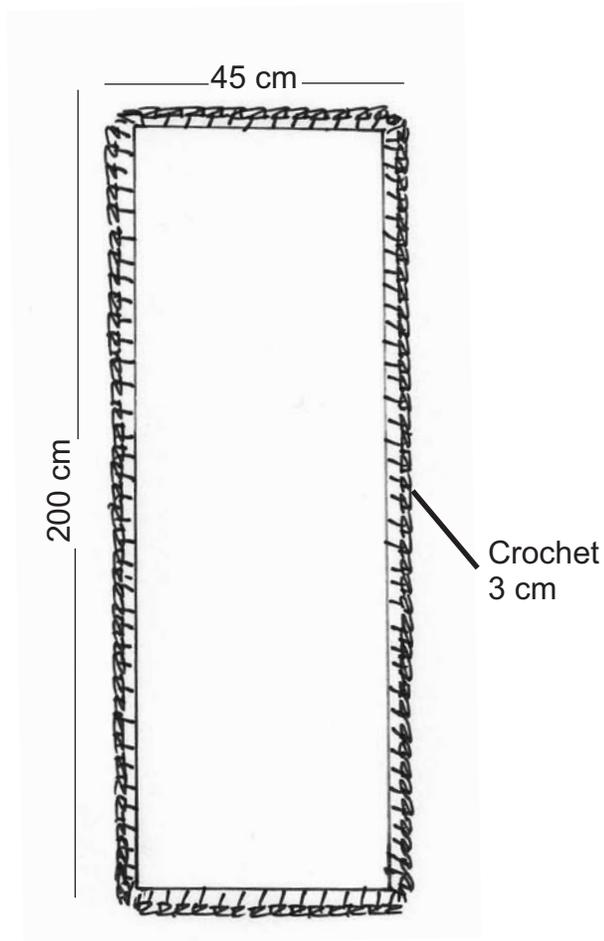
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Pareo	Línea: Moda playa	Ancho 200 cm, alto 45 cm
Nombre : Cata	Referencia 01	
Oficio: Estampación, tejeduría y pintura en tela	Materia Prima: Algodón	
Técnica: Pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampacion
2. Pintura en tela
3. Terminación en Crochet
4. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

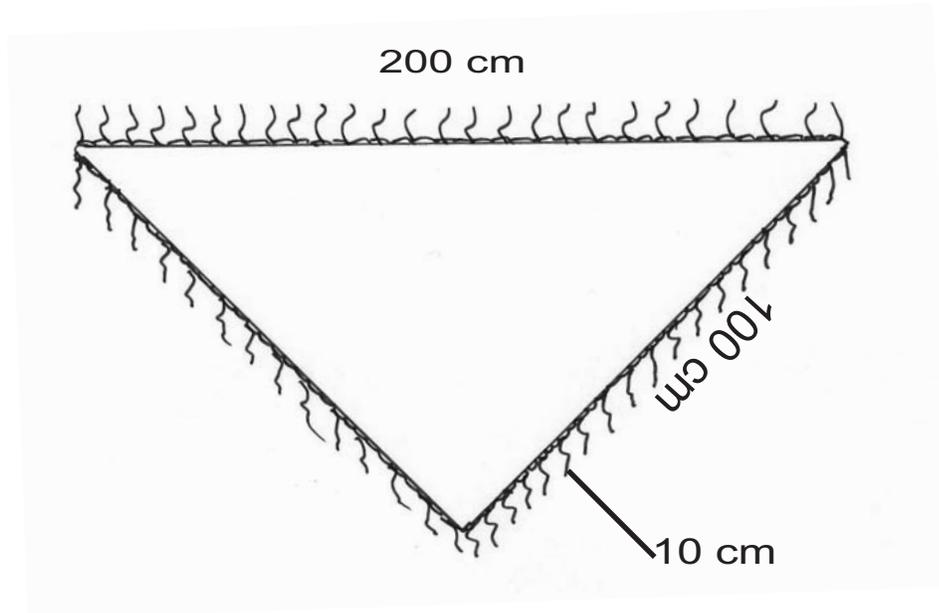
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Pareo	Línea: Moda playa	Ancho 200 cm, alto 100 cm
Nombre : Heredia	Referencia 01	
Oficio: Tinte y tejeduría y pintura en tela	Materia Prima: Algodón	
Técnica: Amarres, Pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. Tintes amarres
2. Pintura en tela
3. Terminación en Crochet
4. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

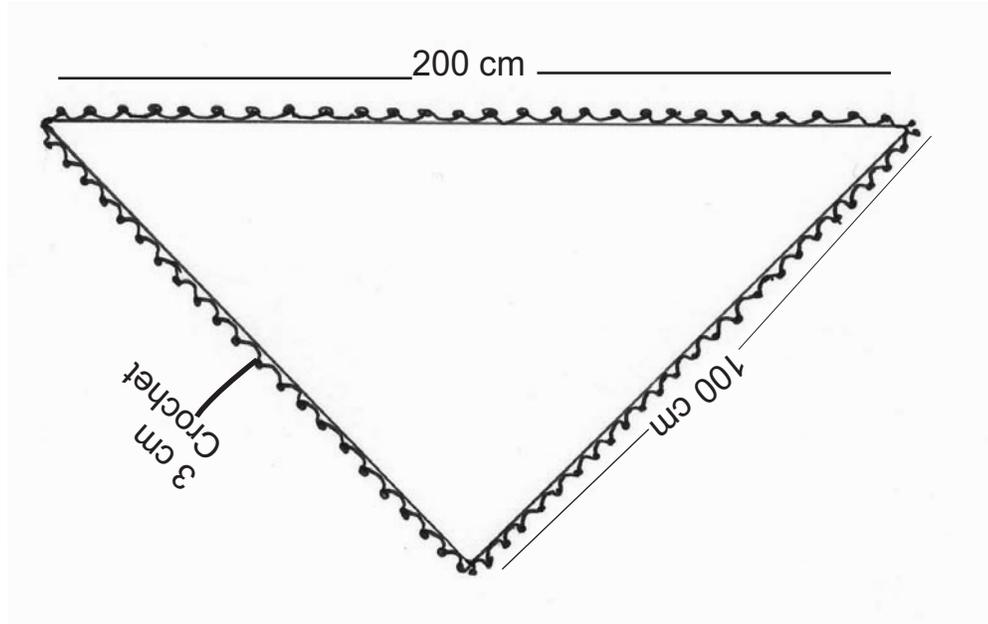
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Pareo	Línea: Moda playa	Ancho 200 cm, alto 100 cm
Nombre : Indias	Referencia 01	
Oficio: Tintes, tejeduría y pintura en tela	Materia Prima: Algodón	
Técnica: Amarres, Pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. Tintes amarres
2. Pintura en tela
3. Terminación en Crochet
4. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

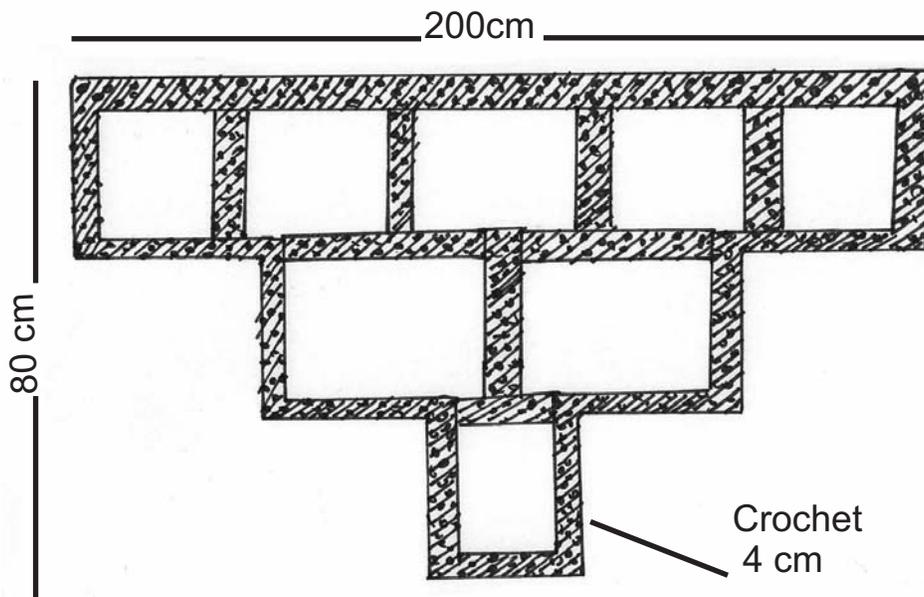
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Pareo	Línea: Moda playa	Ancho 200 cm, alto 80cm
Nombre : Manga	Referencia 01	
Oficio: Tintes, tejeduría y pintura en tela	Materia Prima: Algodón	
Técnica: Amarres, Pincel y crochet		

Proceso de Producción: 1. Tintes amarres
2. Pintura en tela
3. Terminación en Crochet
4. Acabados

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

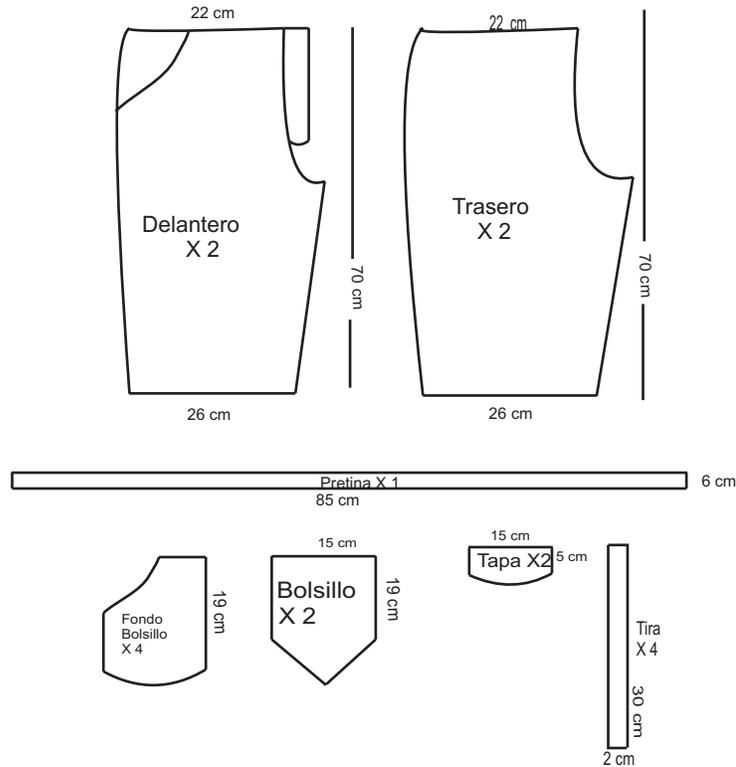
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Talla M
Nombre : Champeta	Referencia 01	
Oficio: Tintes y confeccion	Materia Prima: Algodón 100%	
Técnica: Amarres		

Proceso de Producción: 1. Tintes amarres
2. Corte
3. Confeccion
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

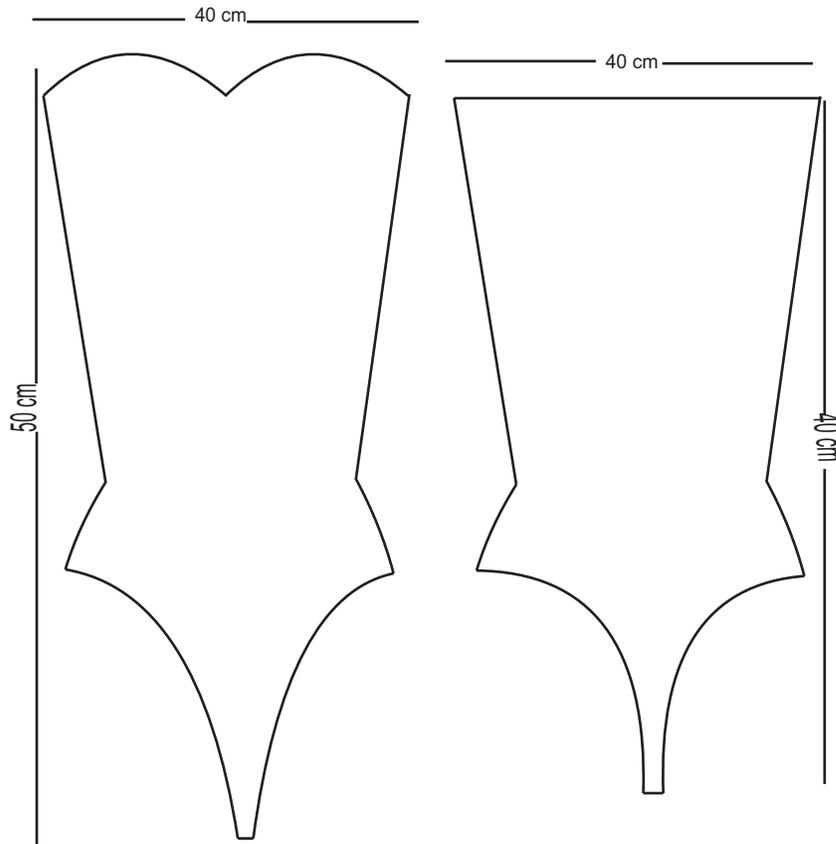
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Largo 55cms, Ancho 40cms
Nombre : Alga	Referencia 01	
Oficio: Estampación y tejeduría	Materia Prima: Lycra y seda 100%	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampar la lycra
2. Corte
3. Unir en crochet
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

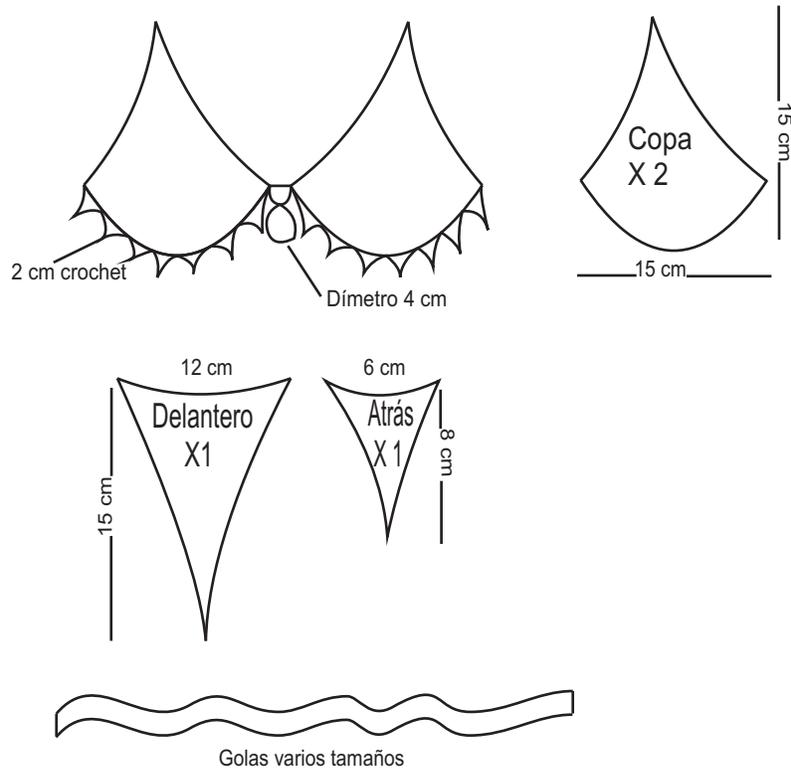
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Coral	Referencia 01	
Oficio: Estampación y tejeduría	Materia Prima: Lycra, tagua y seda 100%	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampar la lycra
2. Corte
3. Unir en crochet
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

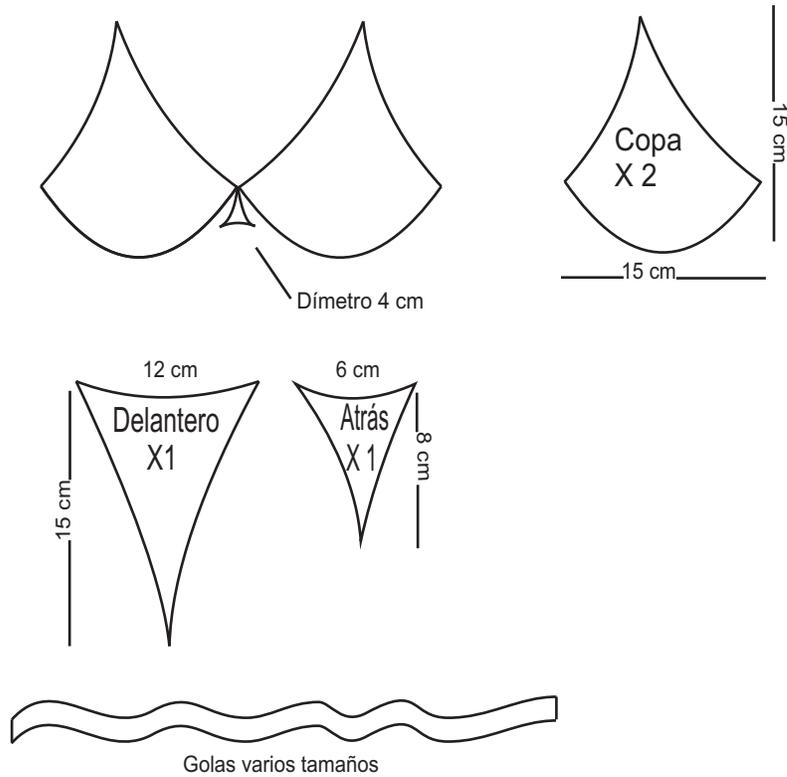
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Costa	Referencia 01	
Oficio: Estampación y tejeduría	Materia Prima: Lycra, tagua y seda 100%	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampar la lycra
2. Corte
3. Unir en crochet
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

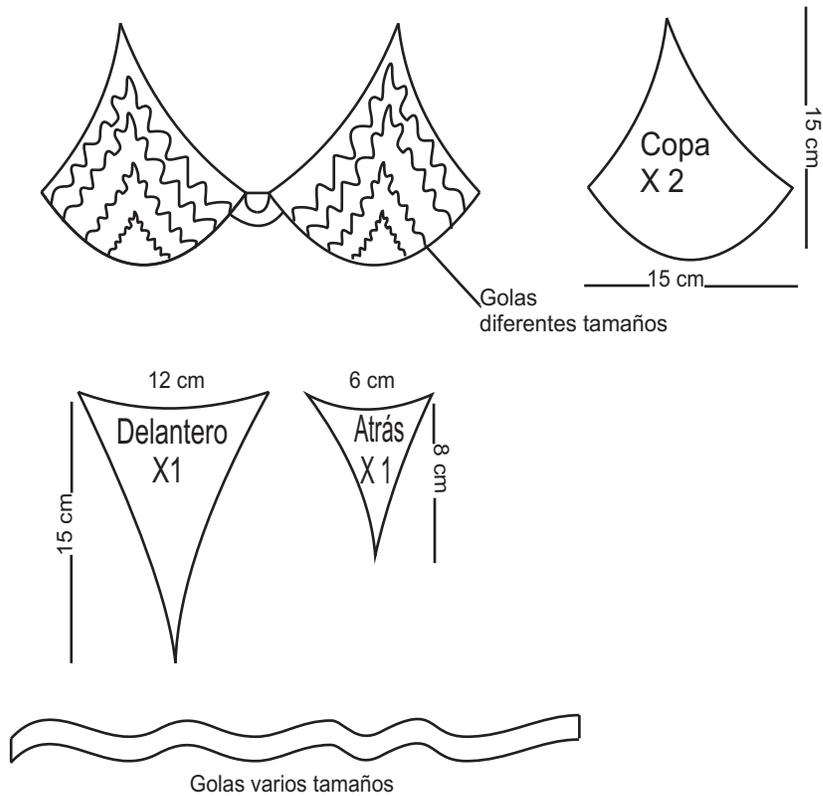
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Medusa	Referencia 01	
Oficio: Estampación y tejeduría	Materia Prima: Lycra, tagua y seda 100%	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampar la lycra
2. Corte
3. Unir en crochet
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

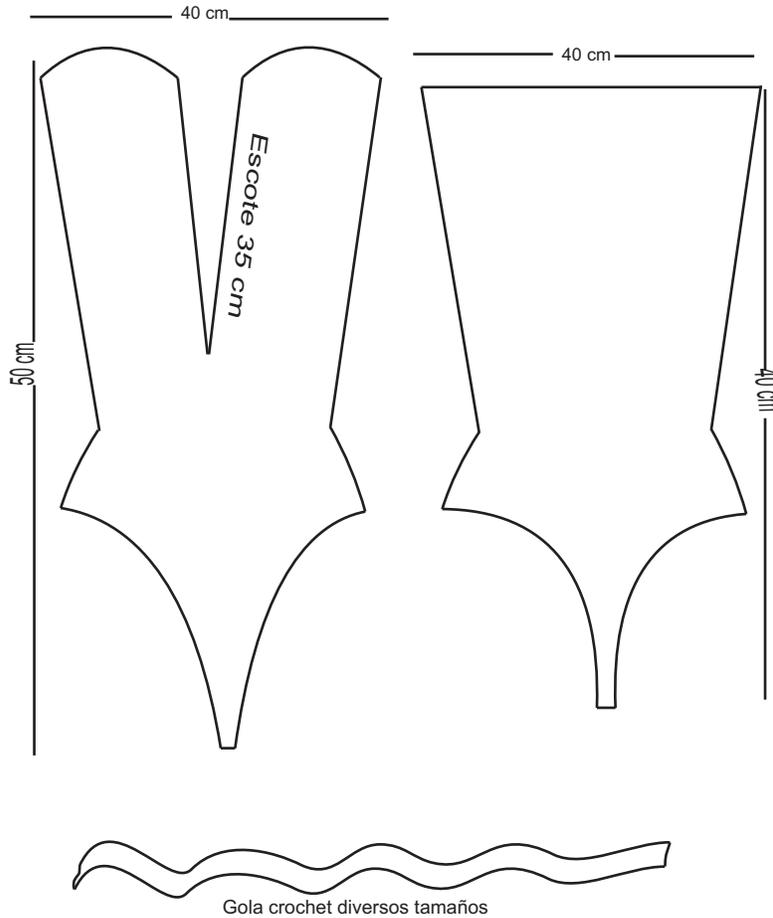
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Largo 55cms, Ancho 40cms
Nombre : Arabia	Referencia 01	
Oficio: Estampación y tejeduría	Materia Prima: Lycra y seda 100%	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampar la lycra
2. Corte
3. Unir en crochet
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

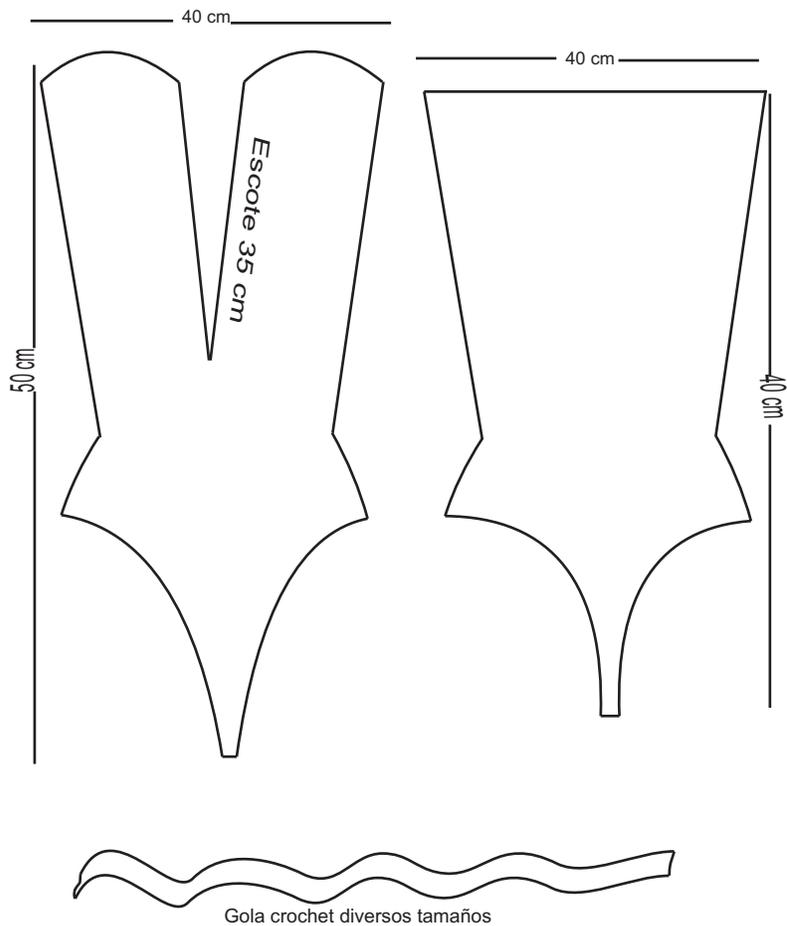
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Vestido de Baño	Línea: Moda playa	Talla 8
Nombre : Estrellas	Referencia 01	
Oficio: Estampación y tejeduría	Materia Prima: Lycra, tagua y seda 100%	
Técnica: crochet		

Proceso de Producción: 1. Estampar la lycra
2. Corte
3. Unir en crochet
4. Vaporizar

Observaciones: Inspiración arabescos y especies marinas

Responsable: Eduee Marcial Perez

Fecha: Octubre 2007

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque