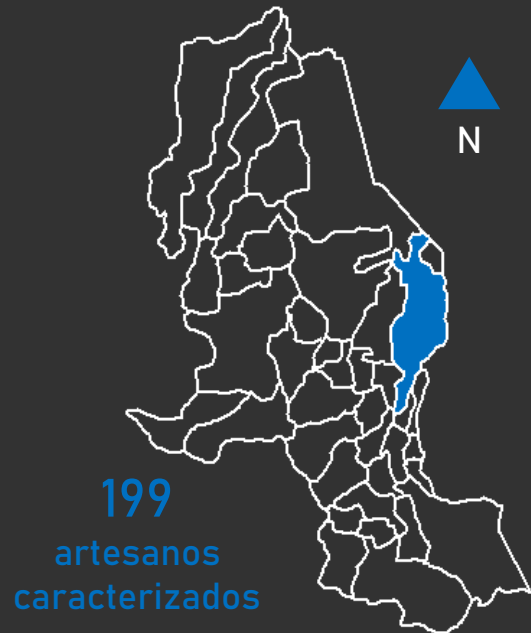




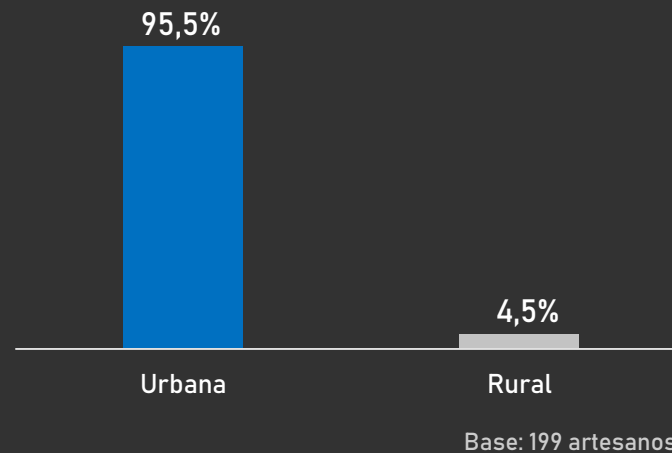
CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Distribución geográfica



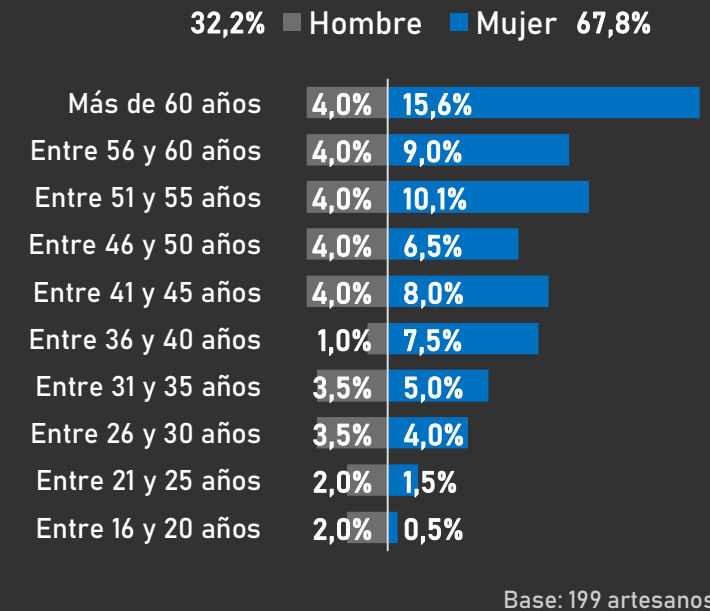
El levantamiento de línea de base se ha desarrollado entre 2014 y 2019

Zona de residencia



4,5% de los artesanos caracterizados residentes en Cúcuta viven en zonas rurales.

Distribución etaria y sexo

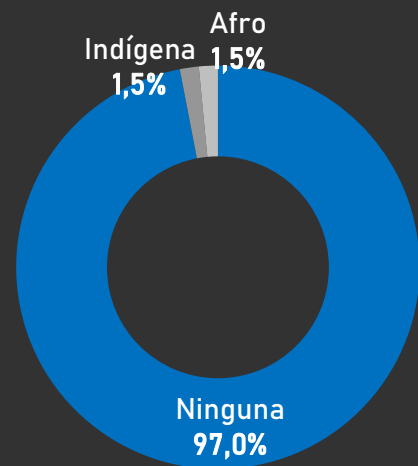


La actividad artesanal es predominantemente femenina y realizada principalmente por adultos mayores, ya que 69,4% de los artesanos tiene más de 40 años y 19,6% más de 60 años.



CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

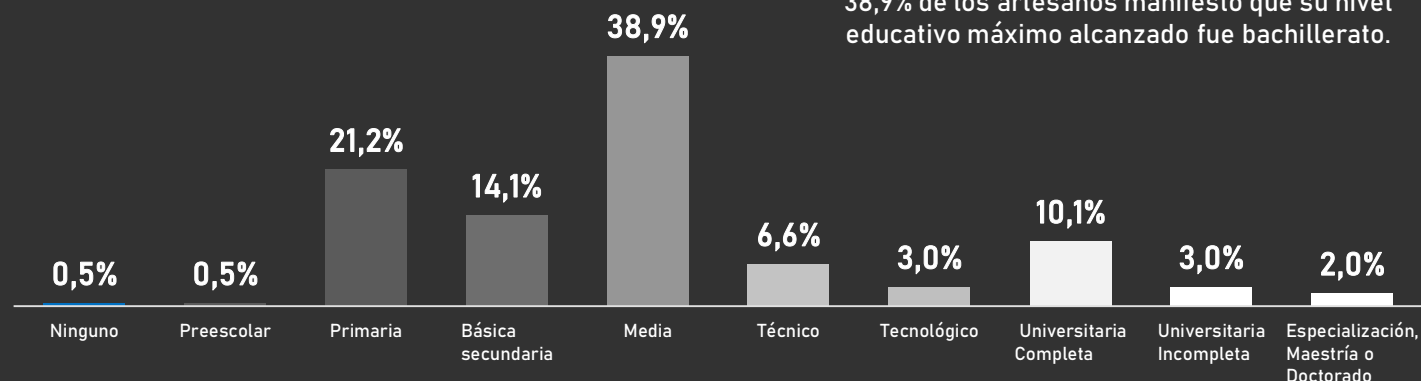
Pertenencia étnica



3% de los artesanos caracterizados en Cúcuta se reconocen como indígenas o afrodescendientes.

Base: 198 artesanos

Nivel educativo

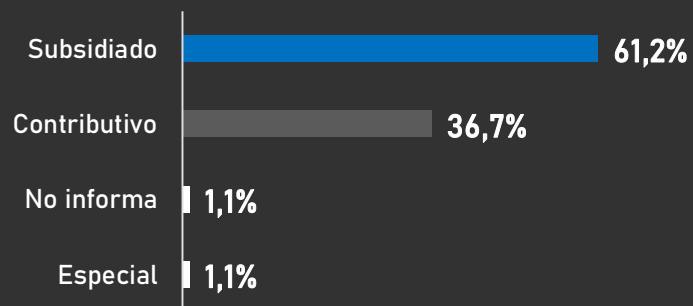


24,7% de los artesanos en Cúcuta ha alcanzado niveles de educación superior, mientras que el 38,9% de los artesanos manifestó que su nivel educativo máximo alcanzado fue bachillerato.

Base: 198 artesanos

Régimen Seguridad Social en Salud

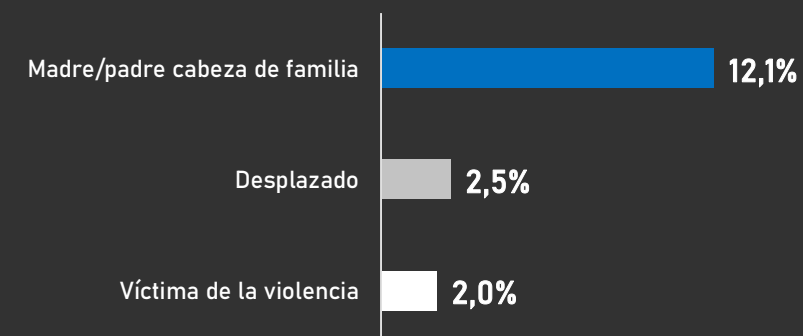
95,4% de los artesanos caracterizados en Cúcuta tiene afiliación a salud. De estos, 61,2% están afiliados al régimen subsidiado.



Base: 188 artesanos

Población vulnerable

18,1% de los artesanos residentes en Cúcuta se reconoce en condición de vulnerabilidad por alguna de las siguientes razones:



Base: 199 artesanos

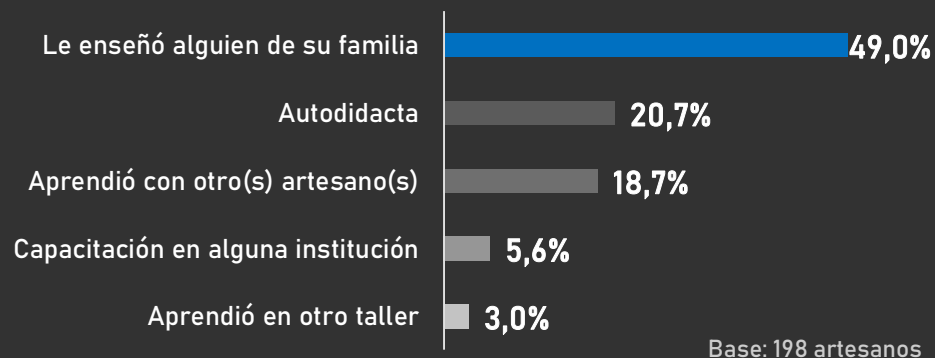
* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020

* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



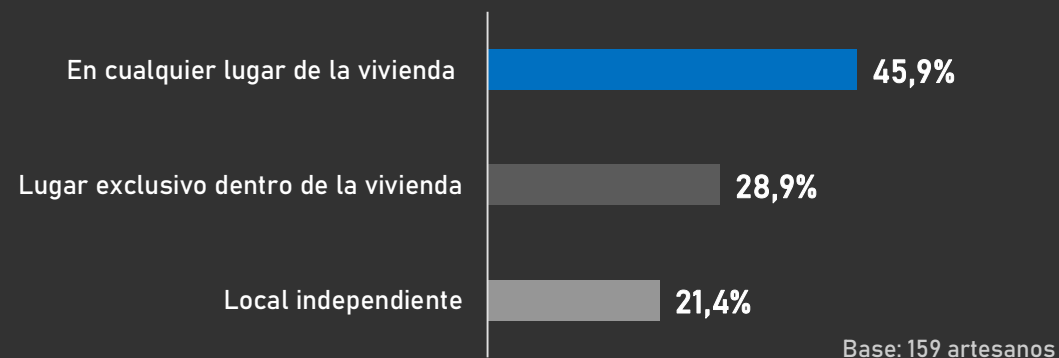
CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Forma de aprendizaje de los oficios artesanales



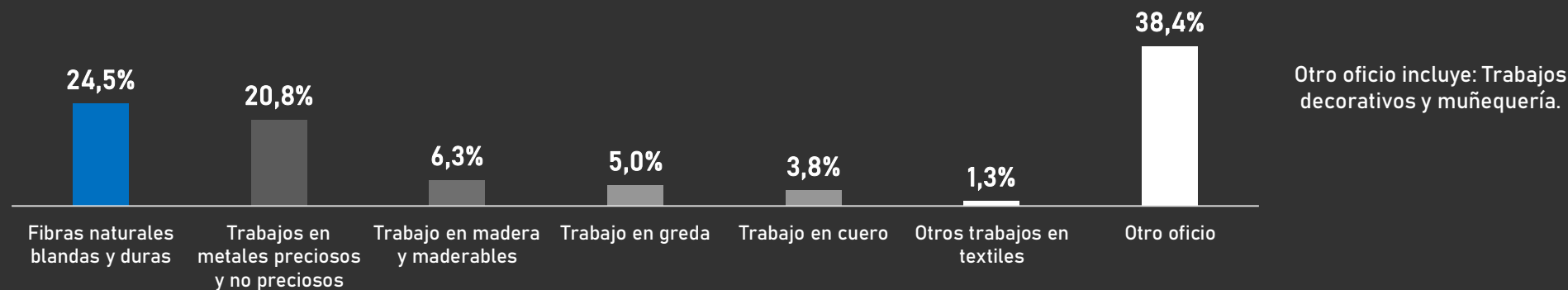
67,7% de los artesanos aprendió el principal oficio artesanal a través de transmisión familiar o de otros artesanos, en sus palabras: *viendo y haciendo*.

Lugar de producción artesanal



74,8% de los artesanos elaboran las piezas artesanales en el hogar, 21,4% en un local independiente.

Principales oficios (clasificados por materias primas)



Base: 159 artesanos

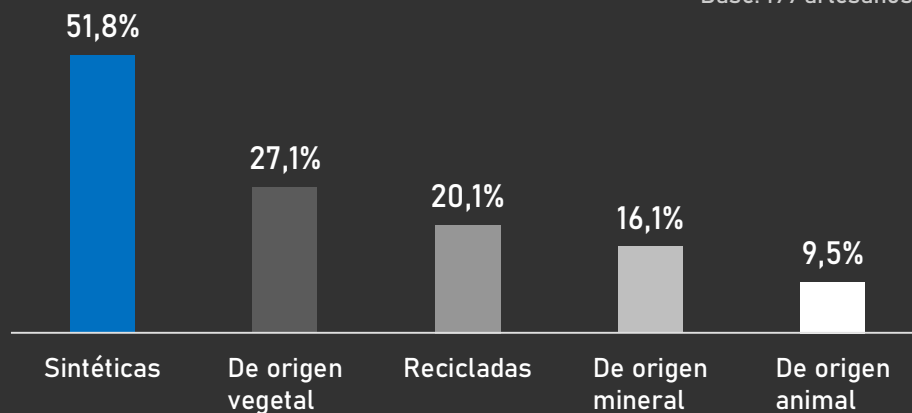
* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020
* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Tipos de materias primas

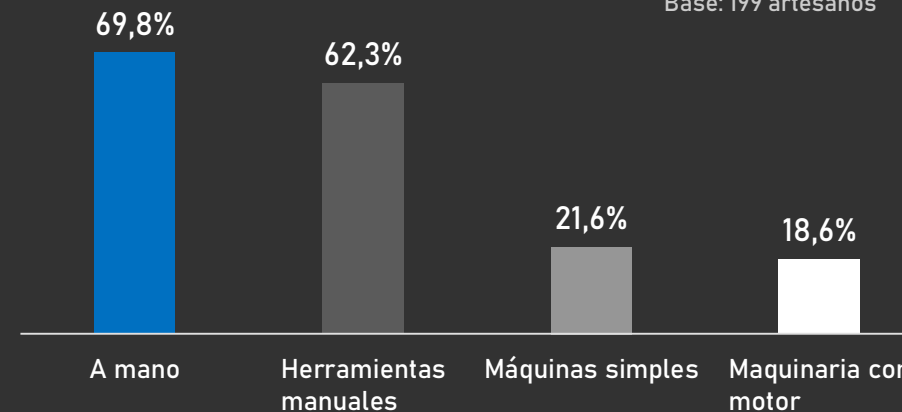
Base: 199 artesanos



51,8% de los artesanos de Cúcuta utilizan materias primas sintéticas y 27,1% de origen vegetal, esto debido a que los principales oficios que realizan son el tejido y la bisutería.

Tipos de herramientas

Base: 199 artesanos

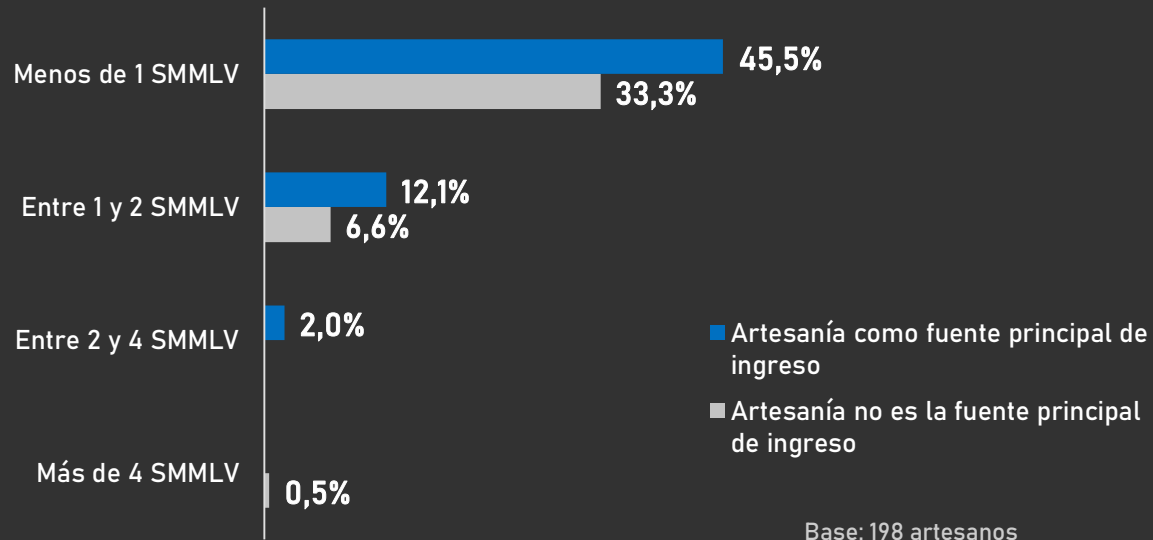


Así mismo, en Cúcuta, 69,8% de los artesanos realizan las piezas a mano, y 62,3% utilizando herramientas manuales.



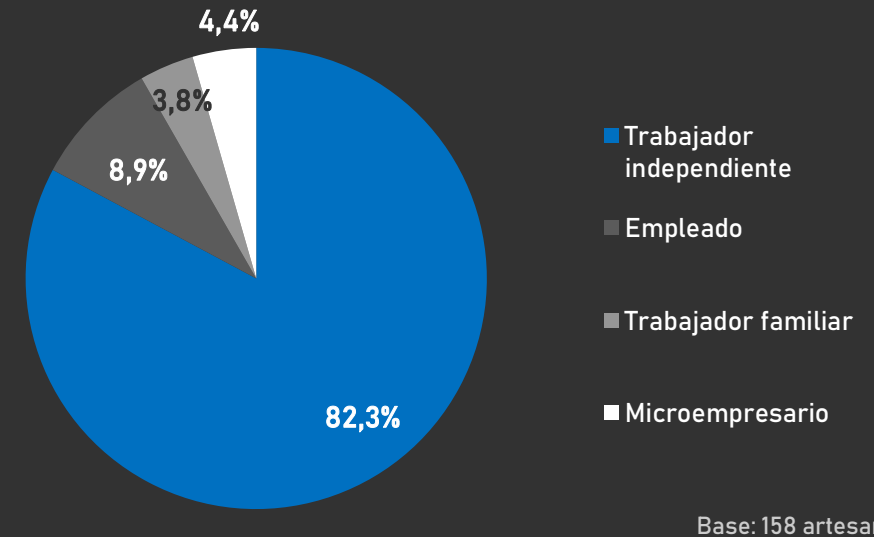
CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Ingreso promedio del hogar por artesanía



78,8% los artesanos manifestó que el ingreso promedio mensual de sus hogares, por la comercialización de artesanía, es inferior a un Salario Mínimo Mensual Legal Vigente. Para el 59,6% de los artesanos encuestados la artesanía es la principal fuente de ingreso del hogar.

Rol laboral en la actividad artesanal

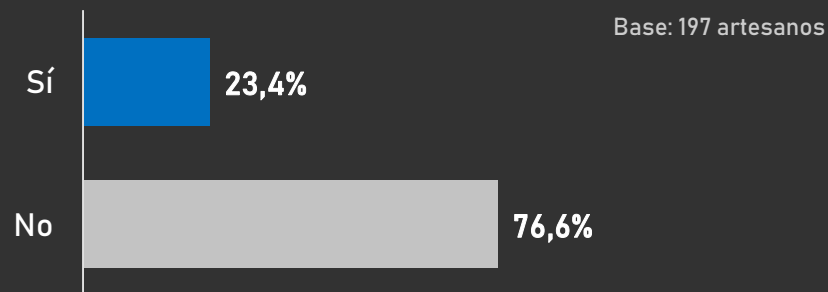


La mayor parte de los artesanos trabajan de manera independiente (82,3%), 8,9% son microempresarios.

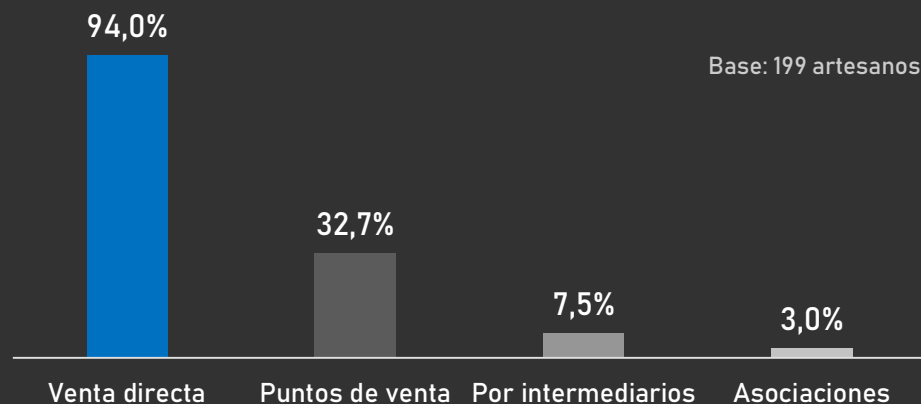


CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Participación en ferias artesanales

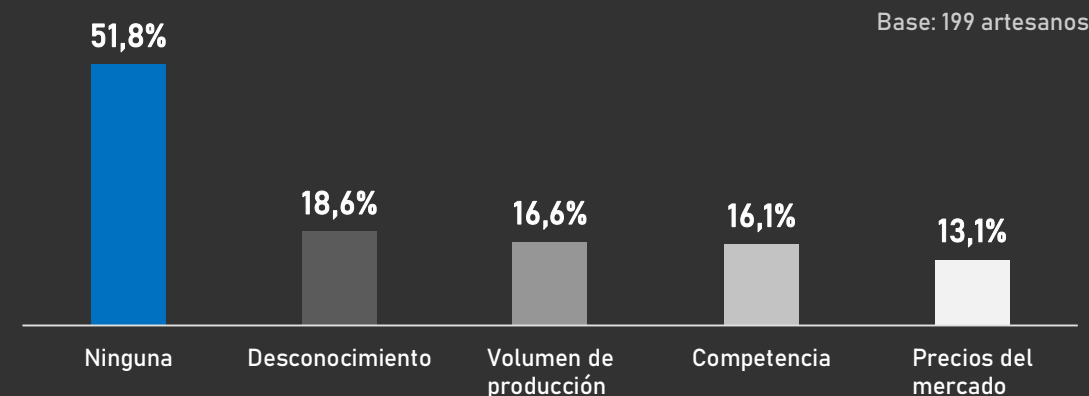


Comercialización



94% de las personas manifestaron realizar la mayor parte de sus ventas de forma directa al consumidor final, 32,7% en puntos de venta.

Principales dificultades en la comercialización



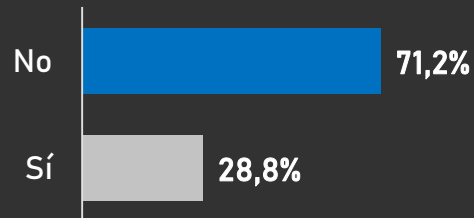
Las principales dificultades que reportan las personas para poder comercializar las piezas artesanales son el desconocimiento del mercado y de las preferencias de los compradores, la competencia y el volumen de producción.



CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Características de los negocios de comercialización de artesanías

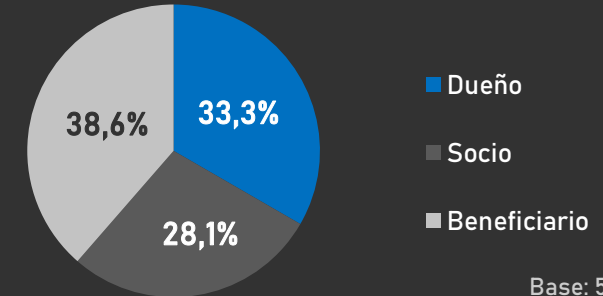
Artisanos con negocio para ventas



Base: 198 artesanos

57 de las personas caracterizadas manifestó tener un local o negocio para la venta de productos artesanales.

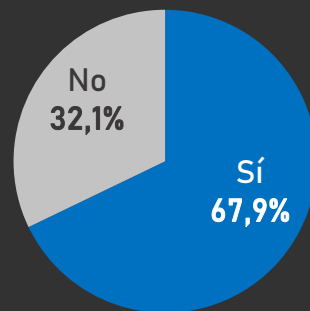
Rol de los artesanos en los negocios



Base: 57 artesanos

28,1% de los artesanos encuestados se reconoce como socio de los negocios de comercialización de artesanías, situación que deja ver parte de las capacidades organizativas del sector artesanal.

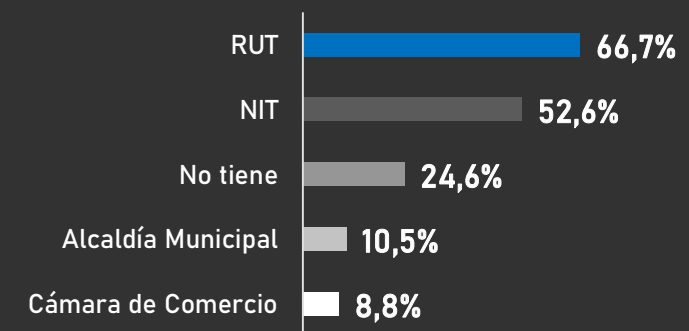
Ingresos económicos por el negocio - salarios



Base: 56 artesanos

Entre aquellos que reciben un salario a partir de la tenencia, para el 37,8% ese salario mensualmente depende de resultados, y para el 56,8% es una suma fija.

Registros de los negocios



Base: 57 artesanos

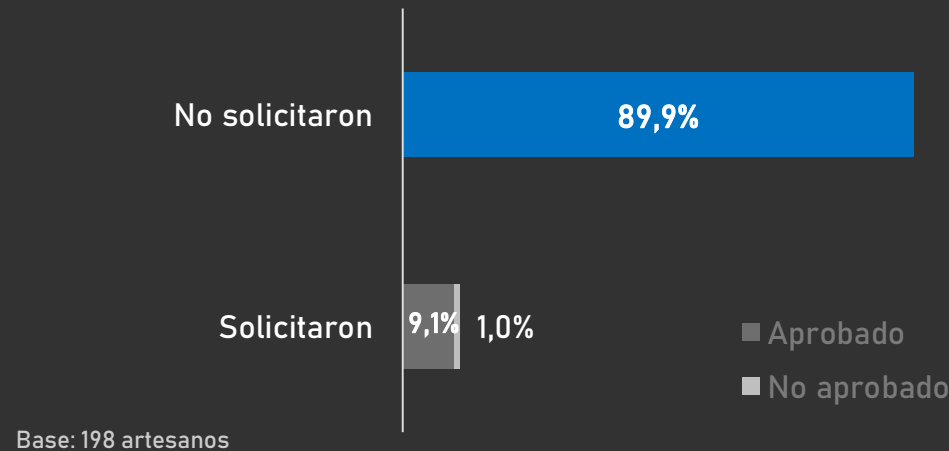
24,6% de los negocios no tiene ningún registro, lo que implica un desarrollo dentro de la informalidad. 66,7% de los artesanos que tienen negocio reportó tener RUT, 52,6% NIT.

* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020
* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



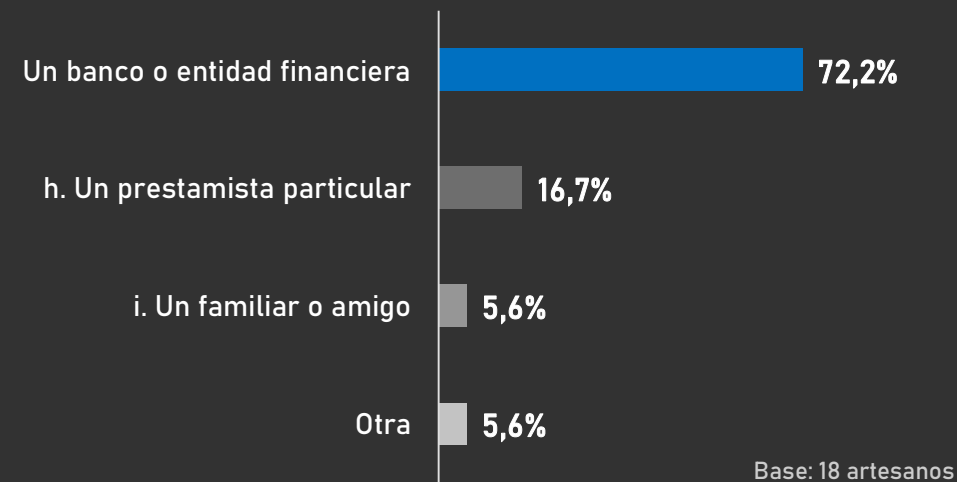
CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Solicitud y aprobación de créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal



El 10,1% de los artesanos ha solicitado créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal; de ellos, 90% recibe aprobación. Los principales usos que los artesanos han dado a los créditos han sido para compra de materia prima (65%) y compra o reparación de maquinaria o herramientas (30%).

Entidades que otorgan créditos o préstamos

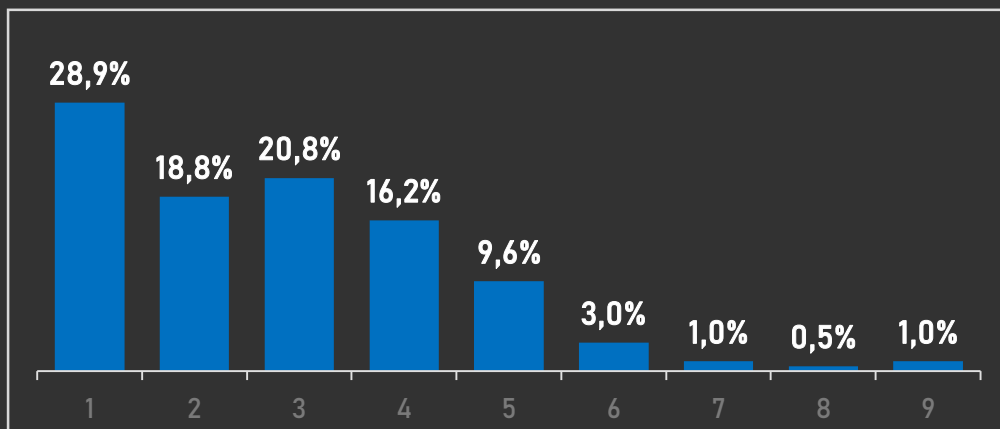


En 72,2% de los casos, los créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal son otorgados por bancos o entidades financieras.



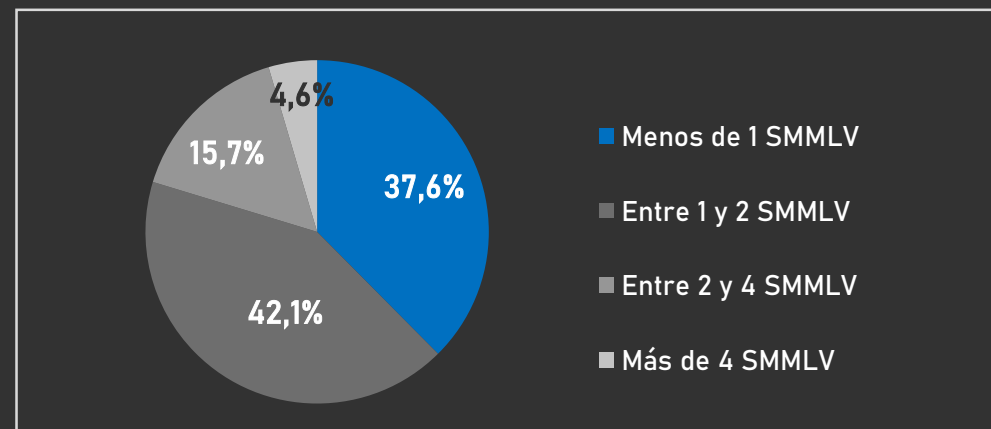
INDICADORES SOCIECONÓMICOS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Número de personas en el hogar



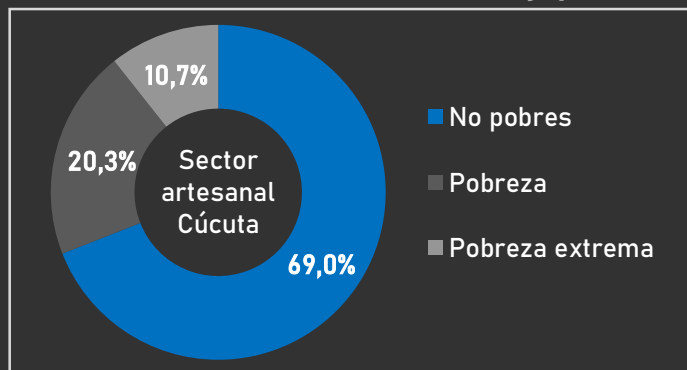
55,8% de los hogares están conformados por entre 2 y 4 personas

Ingreso promedio mensual en el hogar

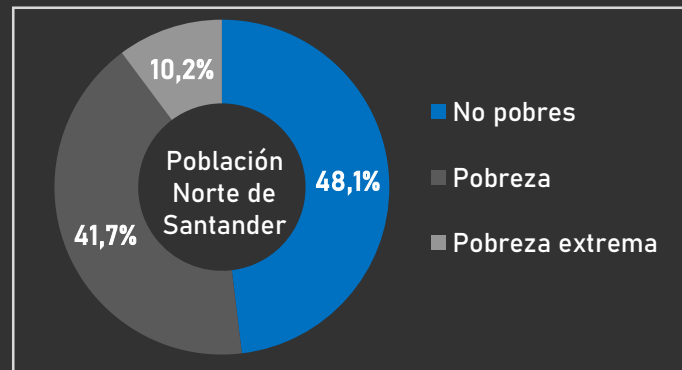


37,6% de los hogares reciben mensualmente en promedio menos de un Salario Mínimo Mensual Legal Vigente

Pobreza monetaria y pobreza monetaria extrema



Fuente: SIEAA



Fuente: DANE

20,3% de los artesanos en Ansermanuevo se encuentra en situación de pobreza monetaria, es decir, sus ingresos no garantizan la consecución de una canasta básica de bienes alimentarios y no alimentarios.*

10,7% de los artesanos en Ansermanuevo se encuentra en situación de pobreza monetaria extrema, es decir, sus ingresos no garantizan las necesidades básicas calóricas de nutrición.**

18,1% de los artesanos se considera en condición de vulnerabilidad.

La artesanía es la principal fuente de ingreso del 59,6% de los hogares

Es importante considerar la pobreza como una construcción conceptual que no debe ligarse únicamente al ingreso monetario.

* El valor establecido por el DANE para la línea de pobreza en Norte de Santander es de \$257.696
** El valor establecido por el DANE para la línea de pobreza extrema en Norte de Santander es de \$114.354
Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal. Base: 197 artesanos. Fecha de corte: enero de 2020.

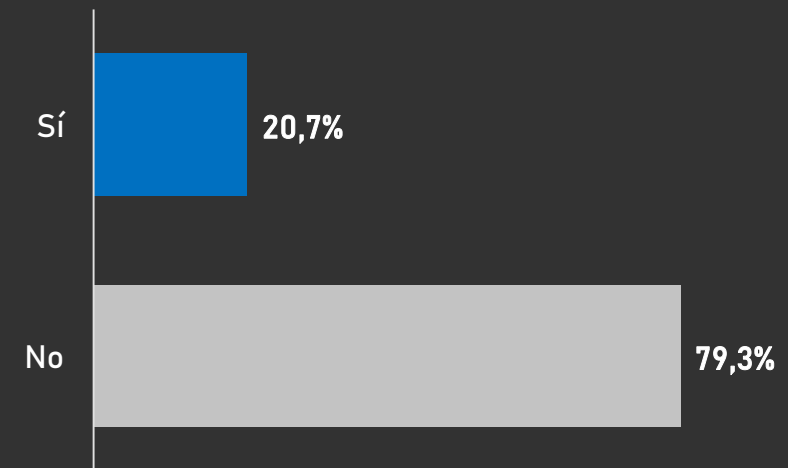


ASOCIATIVIDAD DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

Porcentaje de artesanos que se encuentran asociados

De las personas que pertenecen a una asociación u organización, el 85,4% manifestó que ésta se encuentra legalmente constituida.

Del 79,3% de los artesanos que no se encuentran organizados, 64,3% manifiesta no pertenecer a asociaciones por falta de información, 23,6% porque consideran que no es útil y 12,7% por otras razones.



Base: 198 artesanos



VENTAS DEL SECTOR ARTESANAL DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER 2019

Expoartesanías

Se desarrolla en el mes de diciembre en asociación entre Artesanías de Colombia S.A. y Corferias.

