



CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

De los 123 municipios de Boyacá



40 han sido caracterizados

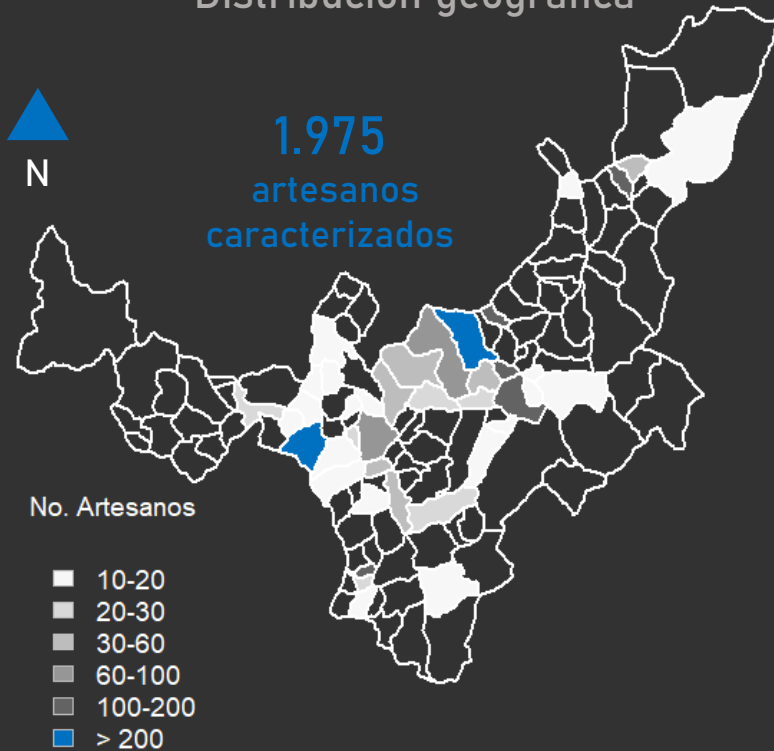


Así, la cobertura es de



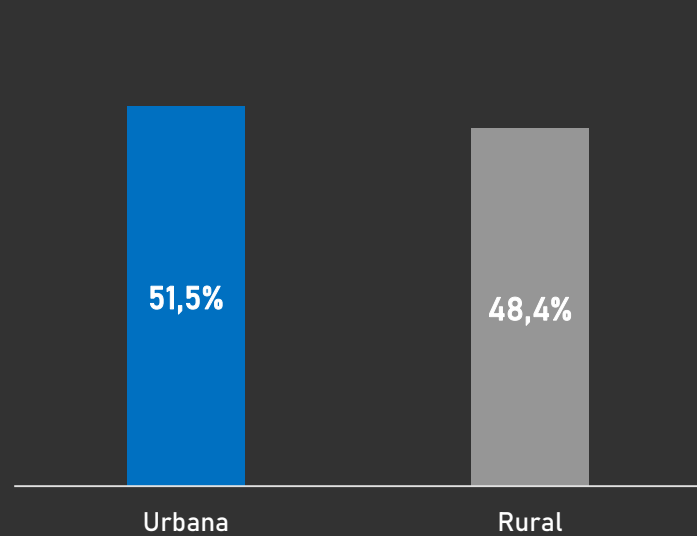
32,5%

Distribución geográfica



El levantamiento de línea de base se ha desarrollado entre 2014 y 2019

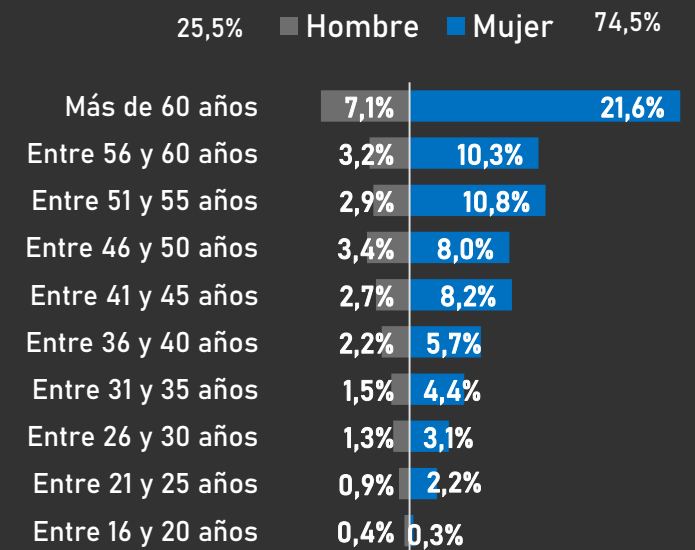
Zona de residencia



Base: 1.974 artesanos

Cerca de la mitad de los artesanos caracterizados en Boyacá residen en zonas rurales.

Distribución etaria y sexo



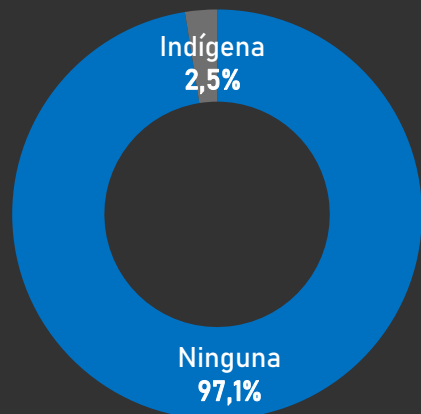
Base: 1.974 artesanos

La actividad artesanal es predominantemente femenina y realizada principalmente por adultos mayores, ya que 78,1% de los artesanos tienen más de 40 años y 28,7% más de 60 años.



CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

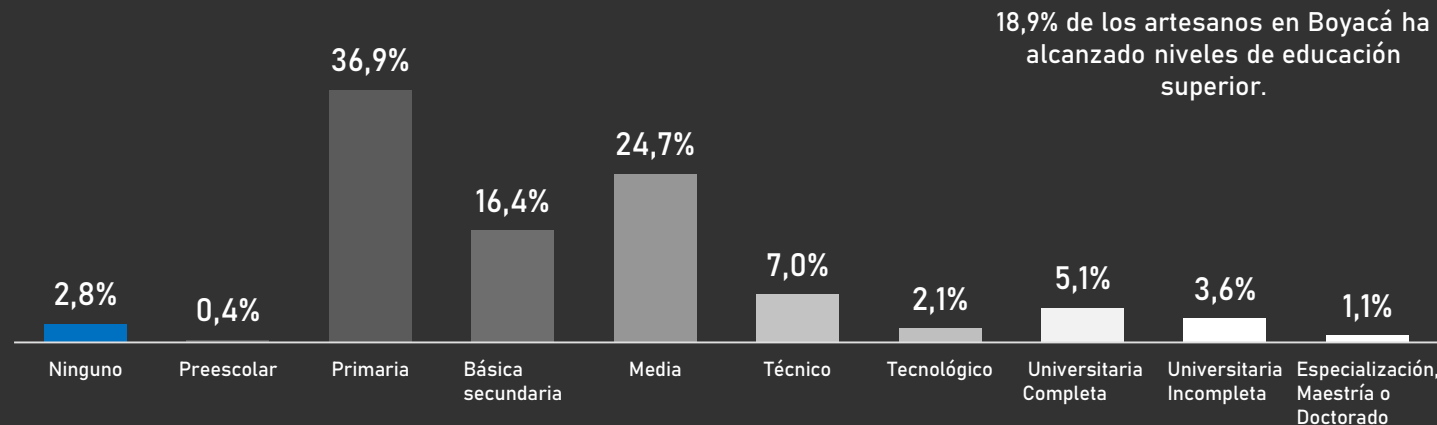
Pertenencia étnica



97,1% de los artesanos residentes en Boyacá no se reconocen dentro de algún grupo étnico.

Base: 1.961 artesanos

Nivel educativo

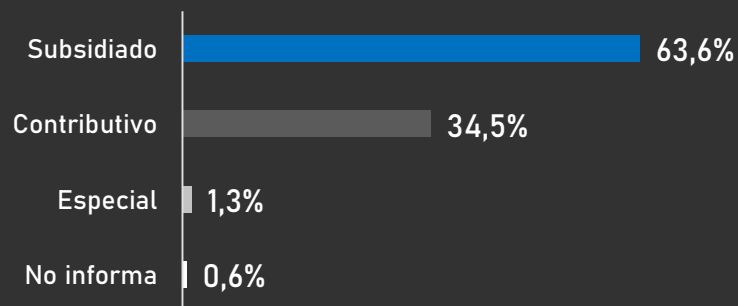


18,9% de los artesanos en Boyacá ha alcanzado niveles de educación superior.

Base: 1.959 artesanos

Régimen Seguridad Social en Salud

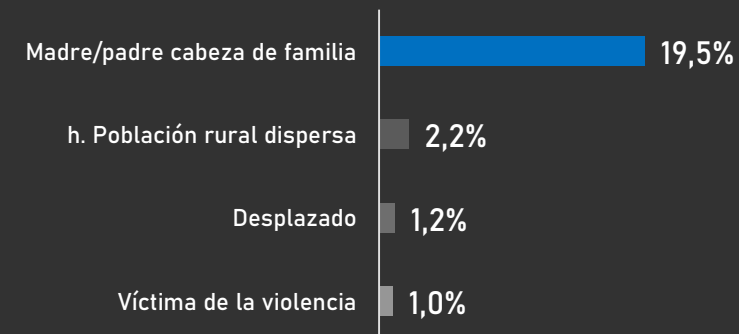
96% de los artesanos caracterizados en Boyacá tiene afiliación a salud; de estos, 63,3% están afiliados al régimen subsidiado.



Base: 1.876 artesanos

Población vulnerable

25,7% de los artesanos residentes en Boyacá se reconoce en condición de vulnerabilidad por alguna de las siguientes razones:



Base: 1.975 artesanos

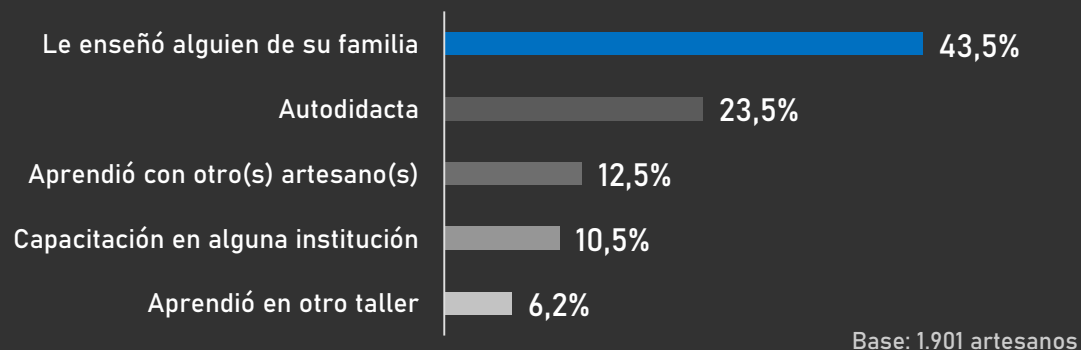
* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020

* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



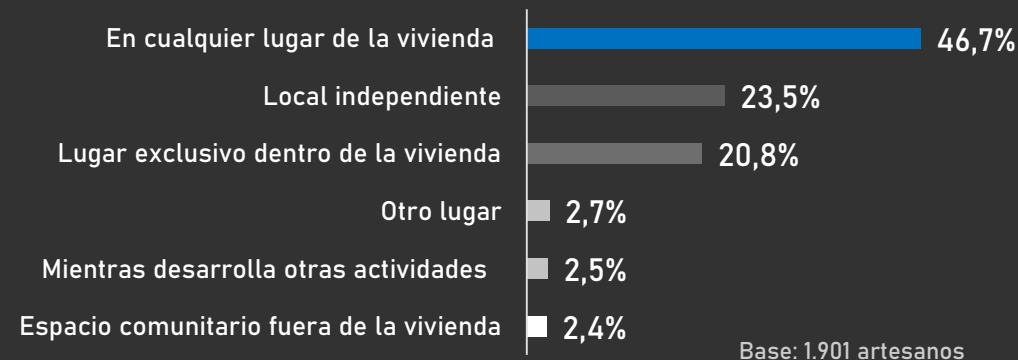
CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

Forma de aprendizaje de los oficios artesanales



56% de los artesanos aprendió el principal oficio artesanal a través de transmisión familiar o de otros artesanos, en sus palabras: *viendo y haciendo*.

Lugar de producción artesanal



67,4% de los artesanos elaboran las piezas artesanales en el hogar. 23,5% trabajan en un local independiente y 2,5% mientras desarrolla otras actividades.

Principales oficios (clasificados por materias primas)



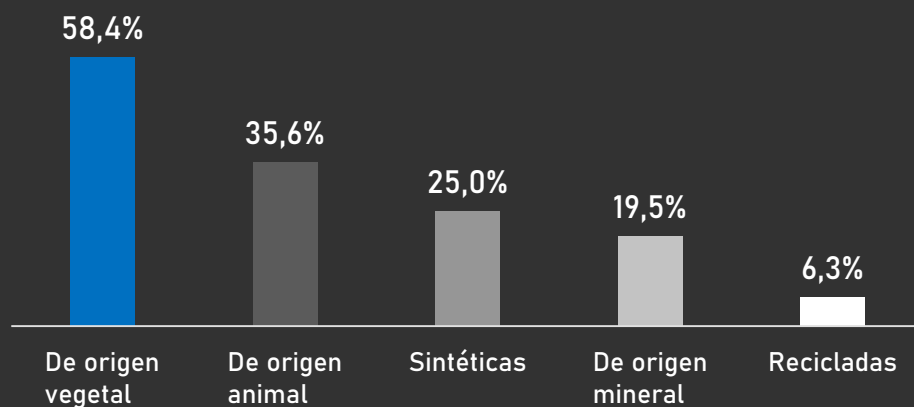
* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020
* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

Tipos de materias primas

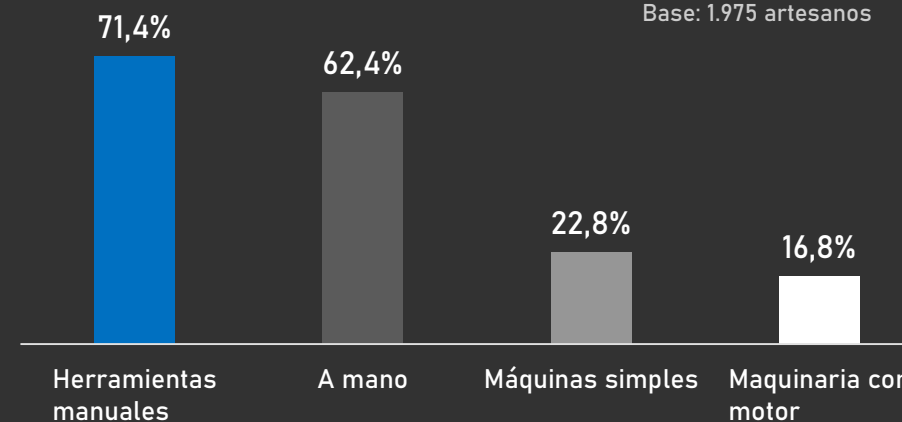
Base: 1.975 artesanos



96,2% de los artesanos de Cerinza utilizan materias primas de origen vegetal. Las materias primas de origen animal son usadas por el 79,4% de los artesanos de Cómbita,.

Tipos de herramientas

Base: 1.975 artesanos

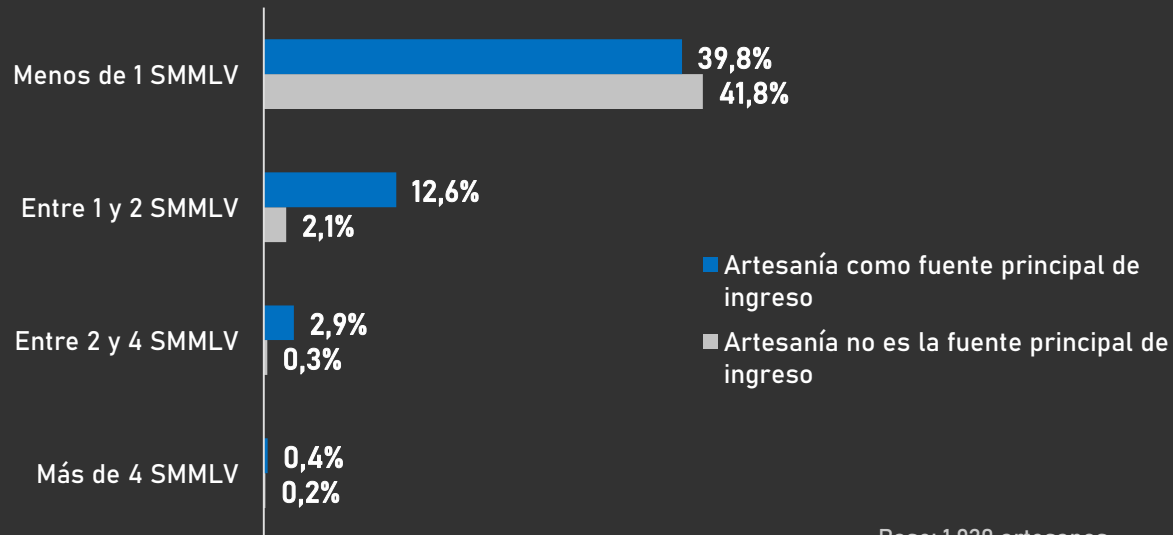


Las piezas artesanales las realizan principalmente con herramientas manuales (71,4%) o a mano (62,4%)



CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

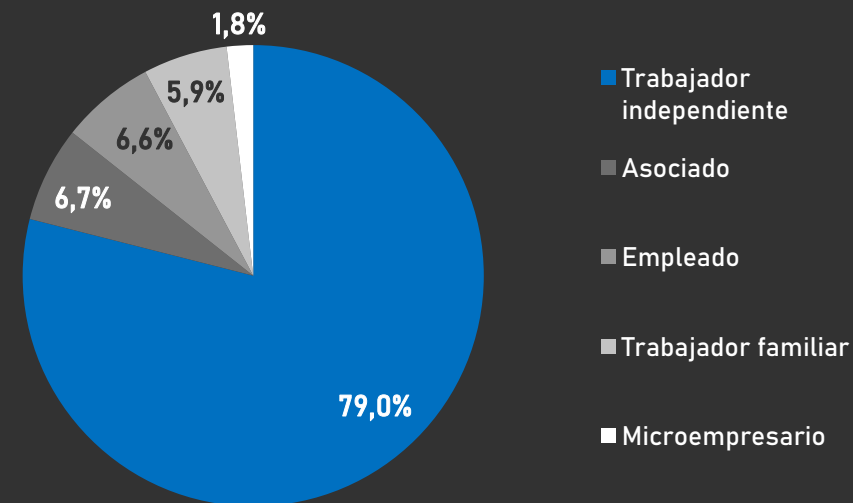
Ingreso promedio del hogar por artesanía



Base: 1.920 artesanos

81,6% de los artesanos manifestó que el ingreso promedio mensual de sus hogares, por la comercialización de artesanía, es inferior a un Salario Mínimo Mensual Legal Vigente. Para el 55,6% de los artesanos encuestados la artesanía es la principal fuente de ingreso del hogar.

Rol laboral en la actividad artesanal



Base: 1.896 artesanos

La mayor parte de los artesanos trabajan de manera independiente (79%), 6,7% son miembros de un taller u organización comunitaria, 6,6% son empelados (formales o informales).

* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020

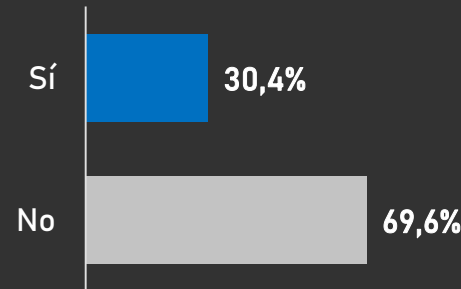
* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

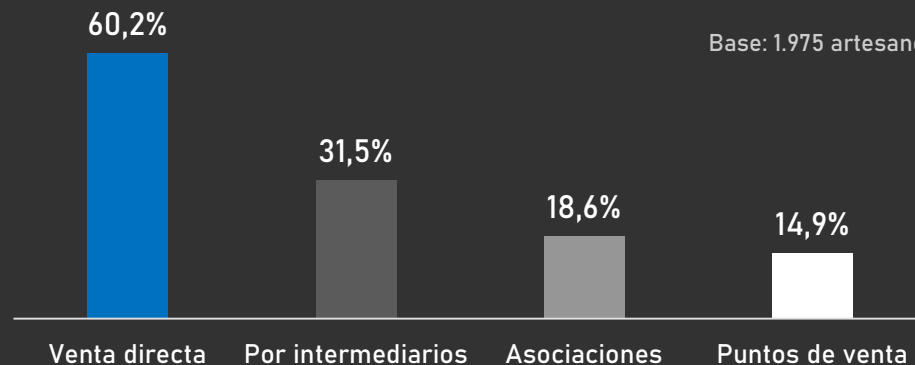
Participación en ferias artesanales

Base: 1.815 artesanos



Comercialización

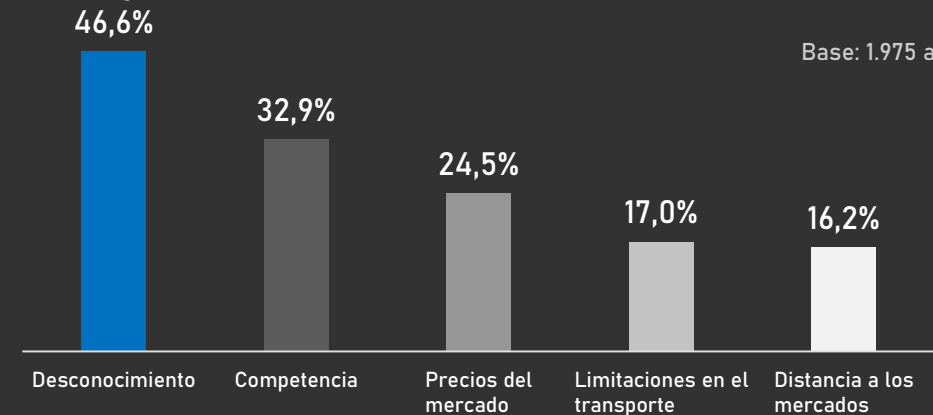
Base: 1.975 artesanos



60,2% de las personas manifestaron realizar la mayor parte de sus ventas de forma directa al consumidor final, 31,5% por intermediarios, 18,6% por asociaciones y 14,9% en puntos de venta.

Principales dificultades en la comercialización

Base: 1.975 artesanos



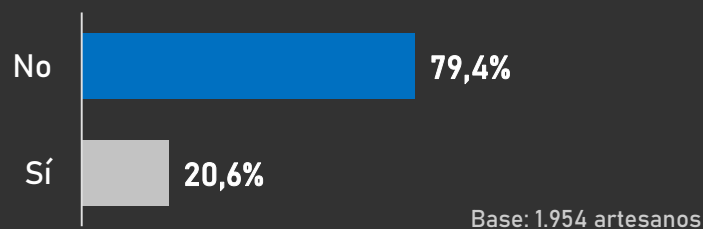
La principal dificultad que reportan las personas para poder comercializar las piezas artesanales es el desconocimiento de los mercados y de las preferencias de los compradores (46,6%).



CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

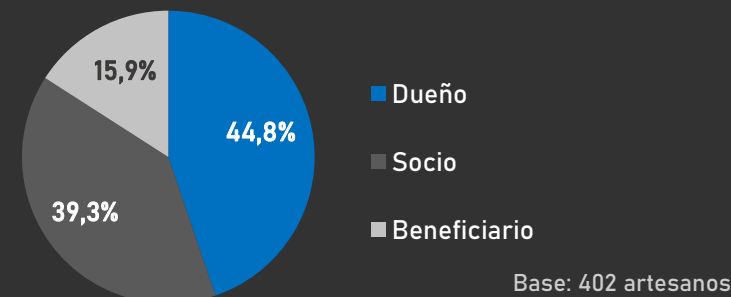
Características de los negocios de comercialización de artesanías

Artisanos con negocio para ventas



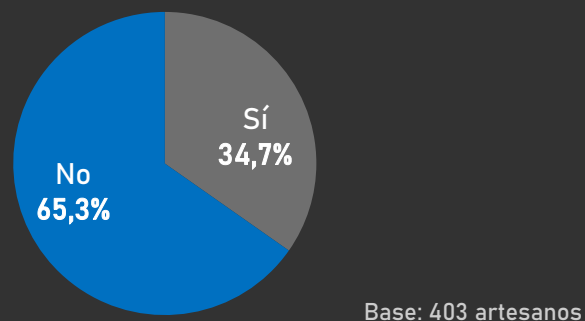
402 de las personas caracterizadas manifestaron tener un local o negocio para la venta de productos artesanales.

Rol de los artesanos en los negocios



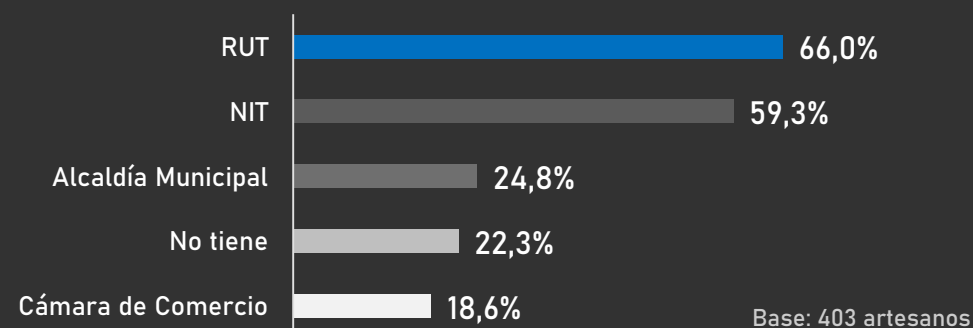
39,3% de los artesanos encuestados se reconoce como socio de los negocios de comercialización de artesanías, situación que deja ver parte de las capacidades organizativas del sector artesanal.

Ingresos económicos por el negocio - salarios



Entre aquellos que reciben un salario a partir de la tenencia de negocio, para el 83,9% ese salario mensualmente depende de resultados, mientras que para el 8,4% es una suma fija y para el 7,7% tiene un componente fijo y uno variable.

Registros de los negocios



22,3% de los negocios no tiene ningún registro, lo que implica un desarrollo dentro de la informalidad. 66% de los artesanos que tienen negocio reportó tener RUT, 59,3% NIT y 24,8% reportó tener un registro de la alcaldía de su municipio.

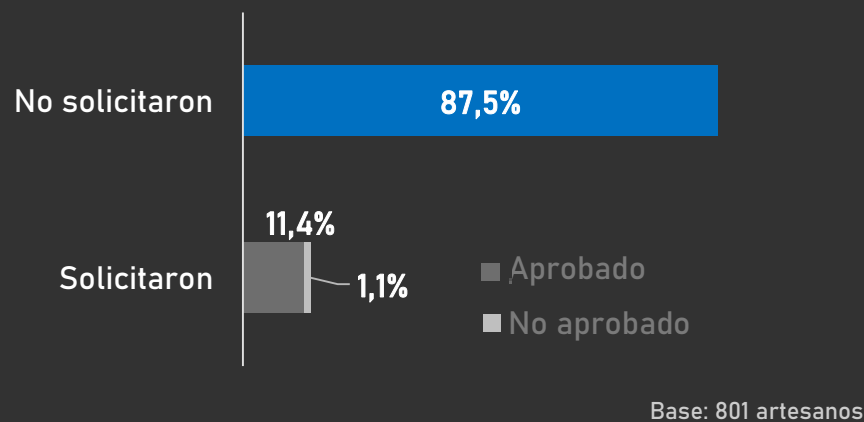
* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020

* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



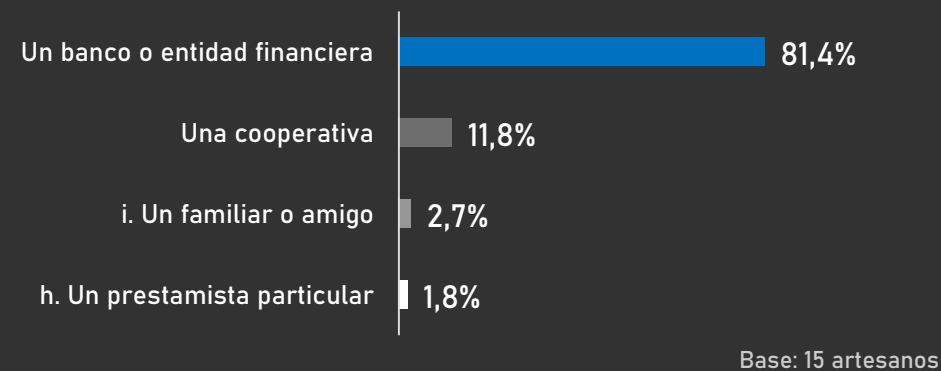
CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

Solicitud y aprobación de créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal



El 12,5% de los artesanos ha solicitado créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal; de ellos, 88,8% recibe aprobación. Los principales usos que los artesanos han dado a los créditos han sido para compra de materia prima (67,2%) y para mantenimiento, ampliación o construcción del taller (26%).

Entidades que otorgan créditos o préstamos

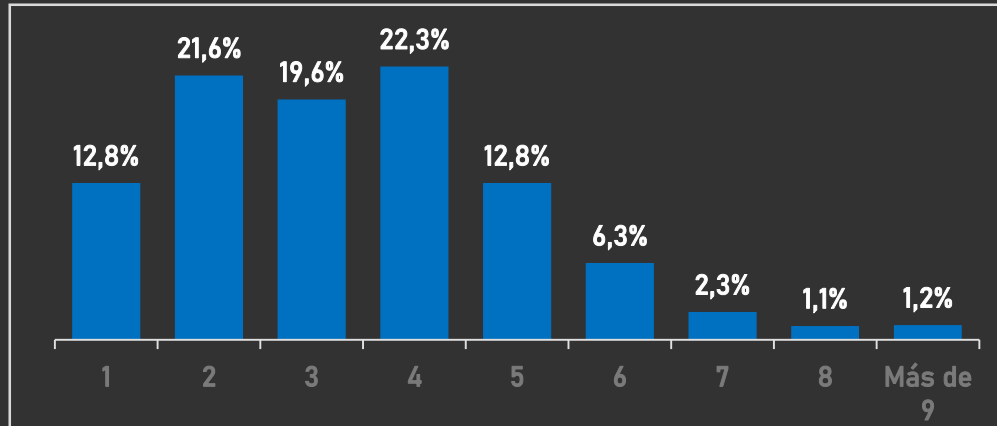


En 81,4% de los casos, los créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal son otorgados por bancos o entidades financieras.



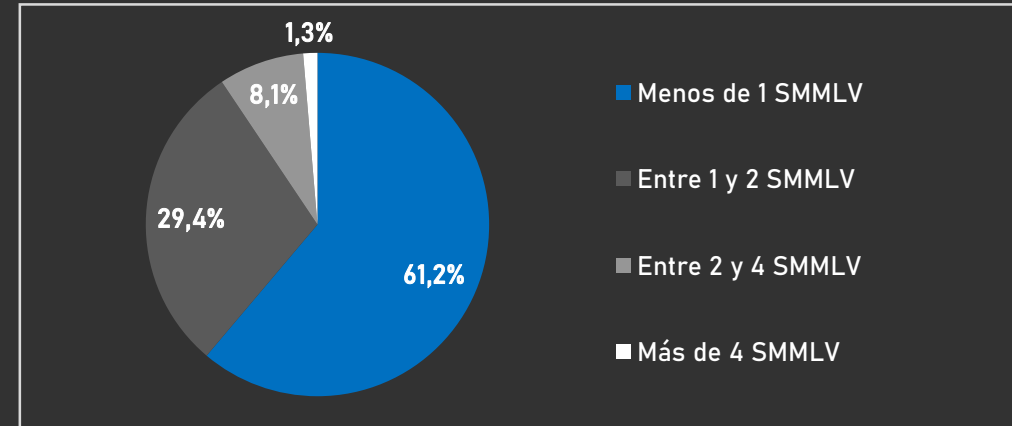
INDICADORES SOCIECONÓMICOS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

Número de personas en el hogar



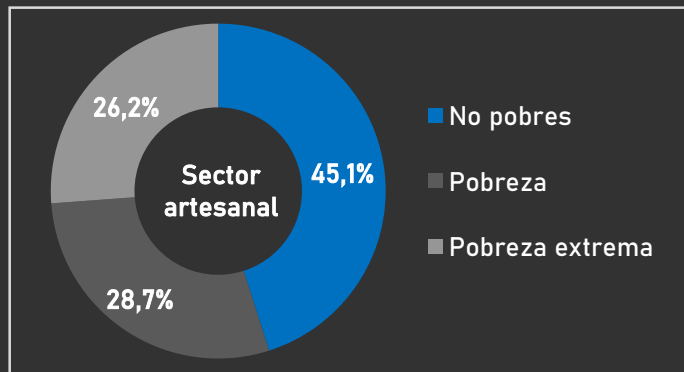
63,5% de los hogares están conformados por entre 2 y 4 personas

Ingreso promedio mensual en el hogar

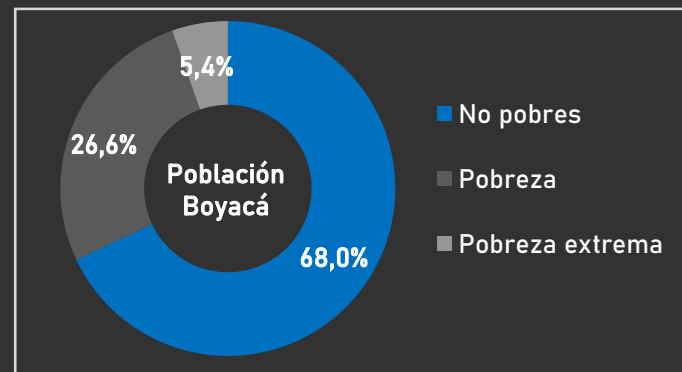


61,2% de los hogares reciben mensualmente en promedio menos de un Salario Mínimo Mensual Legal Vigente

Pobreza monetaria y pobreza monetaria extrema



Fuente: SIEAA



Fuente: DANE

28,7% de los artesanos en Boyacá se encuentra en situación de pobreza monetaria, es decir, sus ingresos no garantizan la consecución de una canasta básica de bienes alimentarios y no alimentarios.*

26,2% de los artesanos en Boyacá se encuentra en situación de pobreza monetaria extrema, es decir, sus ingresos no garantizan las necesidades básicas calóricas de nutrición.**

25,7% de los artesanos se considera en condición de vulnerabilidad.

La artesanía es la principal fuente de ingreso del 55,6% de los hogares

Es importante considerar la pobreza como una construcción conceptual que no debe ligarse únicamente al ingreso monetario.

* El valor establecido por el DANE para la línea de pobreza 2019 en Colombia es de \$234.082
** El valor establecido por el DANE para la línea de pobreza extrema 2019 en Colombia es de \$112.740
Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal. Base: 1.945 artesanos. Fecha de corte: enero de 2020.

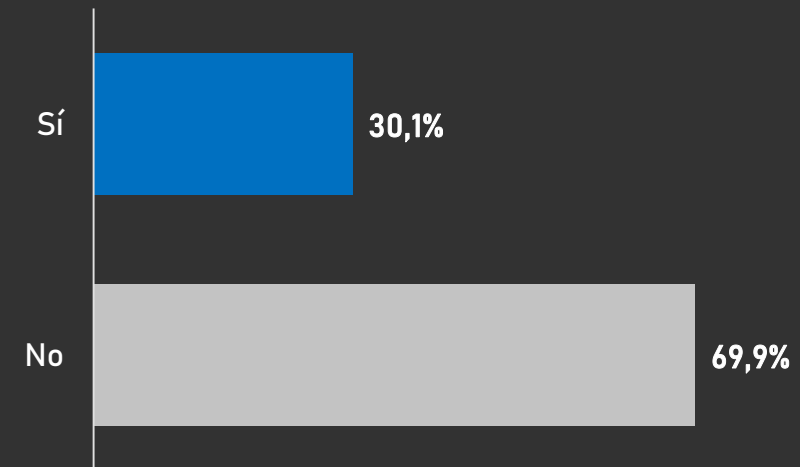


ASOCIATIVIDAD DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE BOYACÁ

Porcentaje de artesanos que se encuentran asociados

De las personas que pertenecen a una asociación u organización, el 85,4% manifestó que ésta se encuentra legalmente constituida. El municipio en el que mayor proporción de artesanos pertenece a este tipo de grupos es Sotaquirá, en donde 79,5% de las personas manifestó estar asociada.

Del 69,9% de los artesanos que no se encuentran organizados, 51,3% manifiesta no pertenecer a asociaciones por falta de información, 16% porque no funcionó la organización.



Base: 1.952 artesanos



VENTAS DEL SECTOR ARTESANAL DE BOYACÁ 2019

Expoartesano

Se realiza anualmente en la ciudad de Medellín a partir de la asociación entre Artesanías de Colombia S.A. y Plaza Mayor.



Expoartesanías

Se desarrolla en el mes de diciembre en asociación entre Artesanías de Colombia S.A. y Corferias.

