



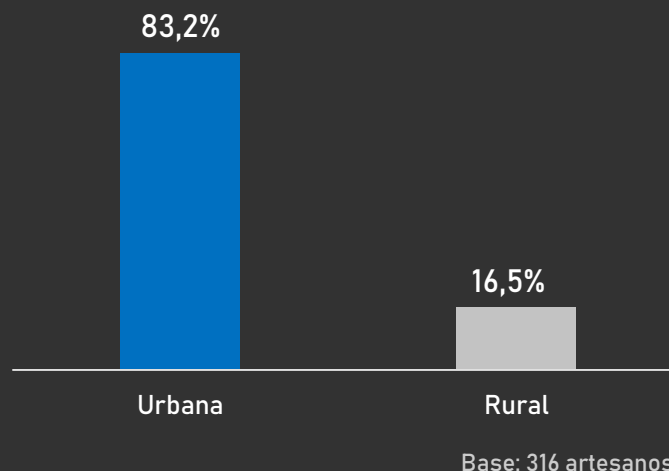
CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Distribución geográfica



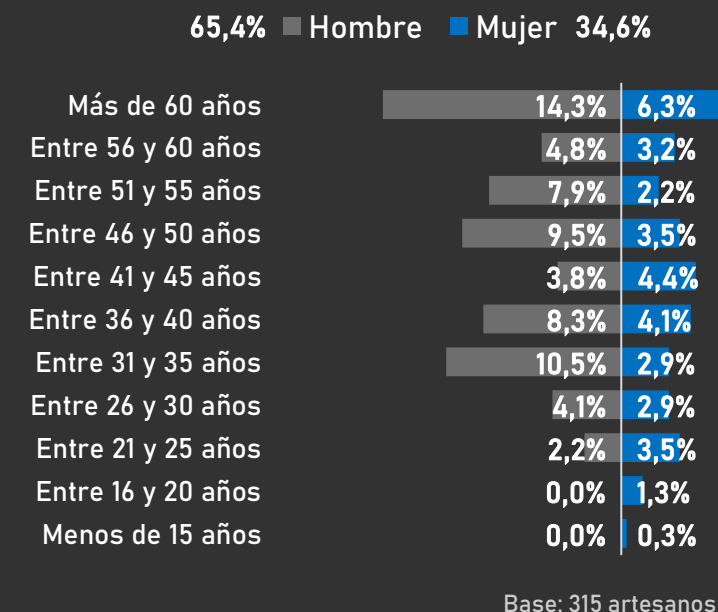
El levantamiento de línea de base se ha desarrollado entre 2014 y 2019

Zona de residencia



16,5% de los artesanos caracterizados residentes en Mompós viven en zonas rurales.

Distribución etaria y sexo

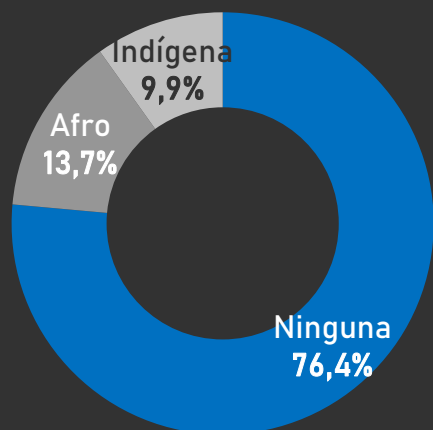


La actividad artesanal es predominantemente masculina y realizada principalmente por adultos mayores, ya que 60% de los artesanos tienen más de 40 años y 20,6% más de 60 años.



CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

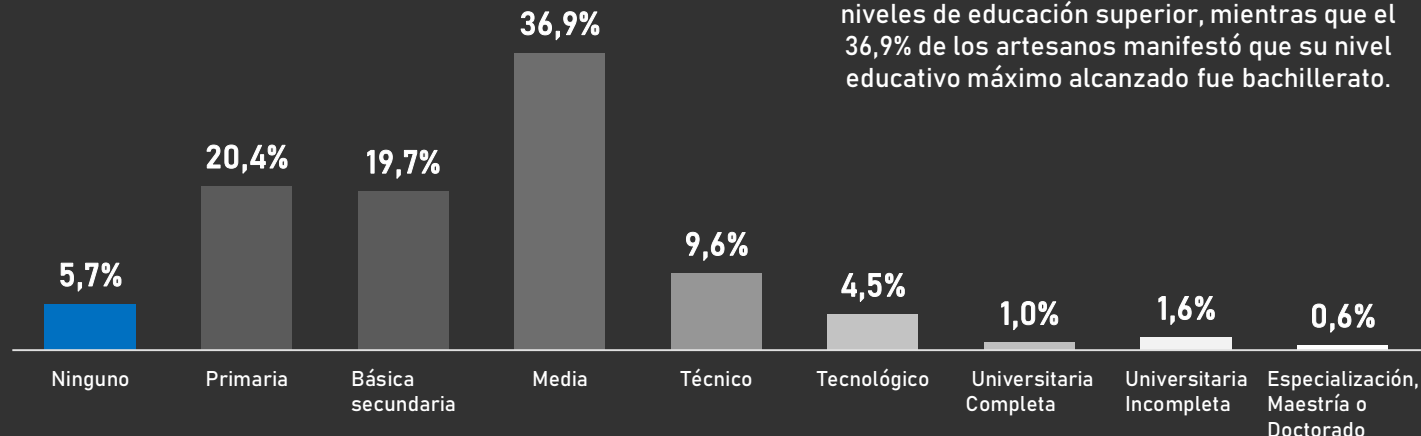
Pertenencia étnica



13,7% de los artesanos residentes en Mompós se reconocen como afrodescendientes y 9,9% como indígenas.

Base: 314 artesanos

Nivel educativo

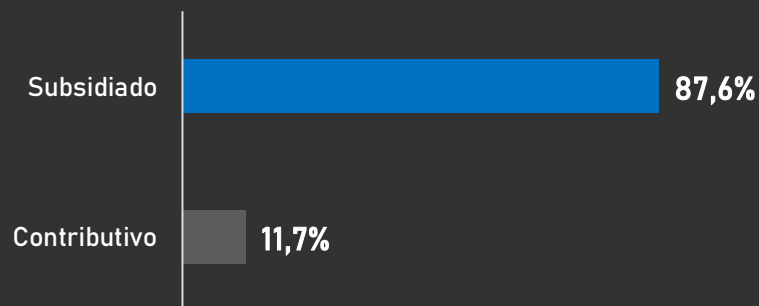


17,2% de los artesanos en Mompós ha alcanzado niveles de educación superior, mientras que el 36,9% de los artesanos manifestó que su nivel educativo máximo alcanzado fue bachillerato.

Base: 314 artesanos

Régimen Seguridad Social en Salud

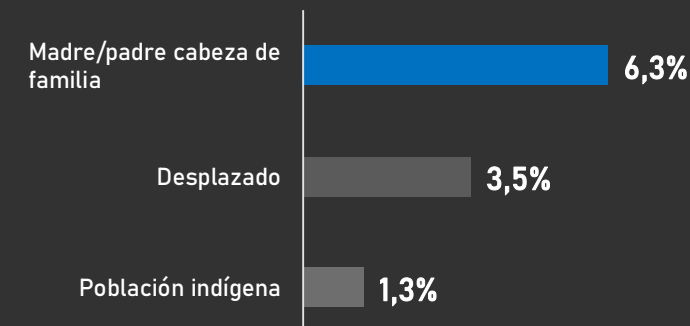
92,7% de los artesanos caracterizados en Mompós tiene afiliación a salud. De estos, 87,6% están afiliados al régimen subsidiado.



Base: 291 artesanos

Población vulnerable

12,3% de los artesanos residentes en Mompós se reconoce en condición de vulnerabilidad por alguna de las siguientes razones:



Base: 316 artesanos

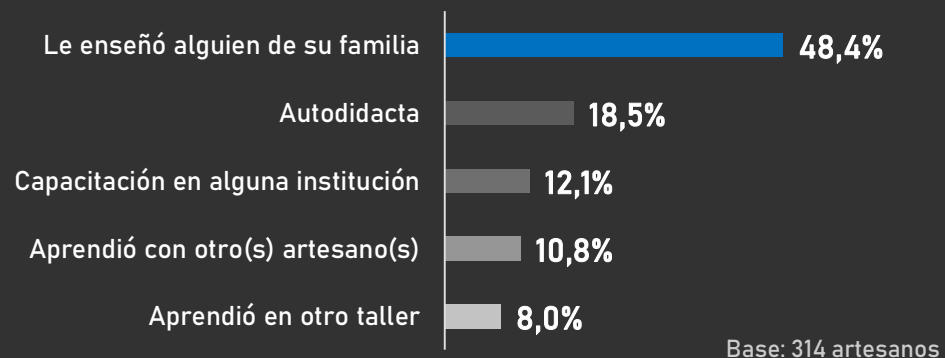
* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020

* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



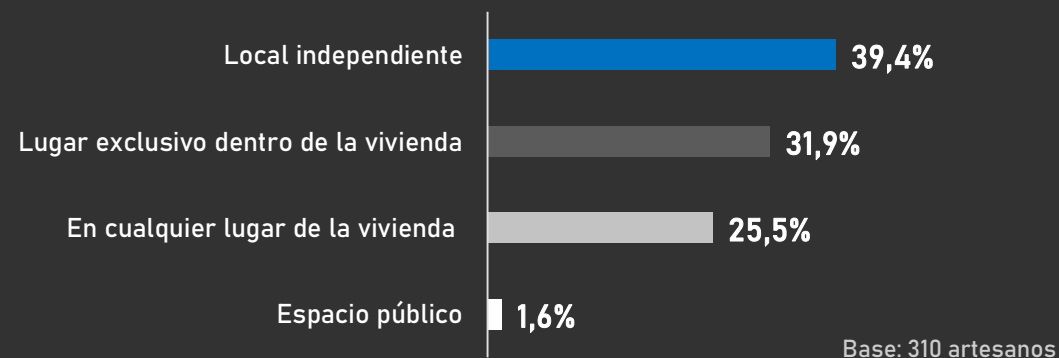
CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Forma de aprendizaje de los oficios artesanales



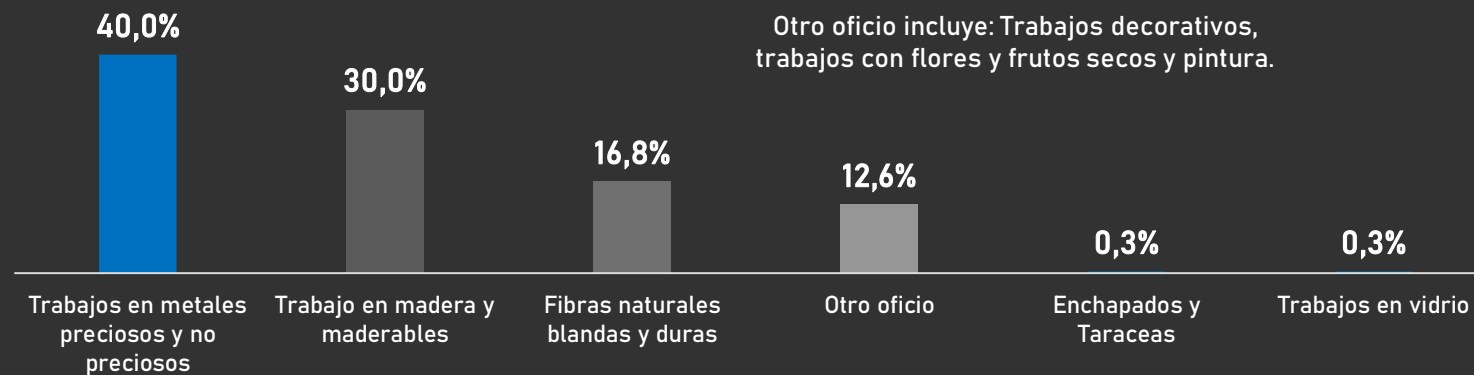
59,2% de los artesanos aprendió el principal oficio artesanal a través de transmisión familiar o de otros artesanos, en sus palabras: *viendo y haciendo*.

Lugar de producción artesanal



57,4% de los artesanos elaboran las piezas artesanales en el hogar, 39,4% en un local independiente.

Principales oficios (clasificados por materias primas)



* Todas las preguntas son de autorreconocimiento. Fecha de corte: enero de 2020

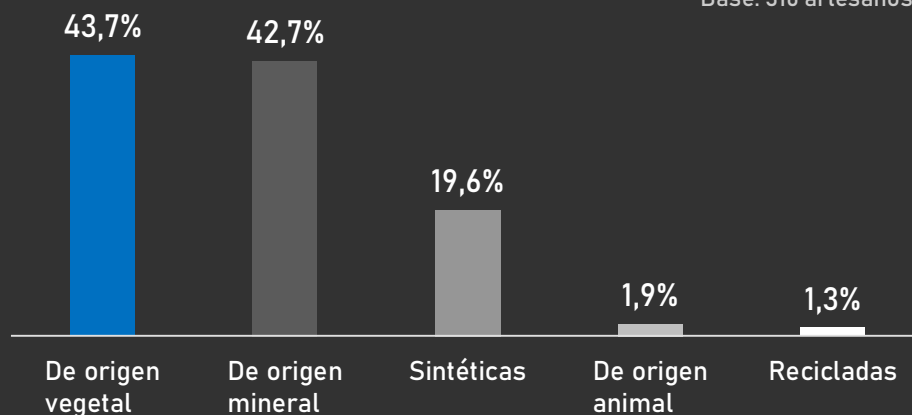
* Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal.



CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Tipos de materias primas

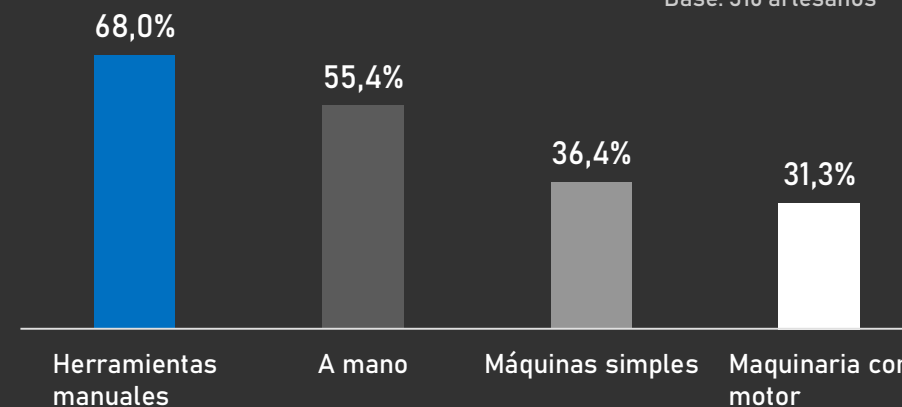
Base: 316 artesanos



43,7% de los artesanos de Mompós utilizan materias primas de origen vegetal y 42,7% de origen mineral, esto debido a que los principales oficios que realizan son la joyería, orfebrería y ebanistería.

Tipos de herramientas

Base: 316 artesanos

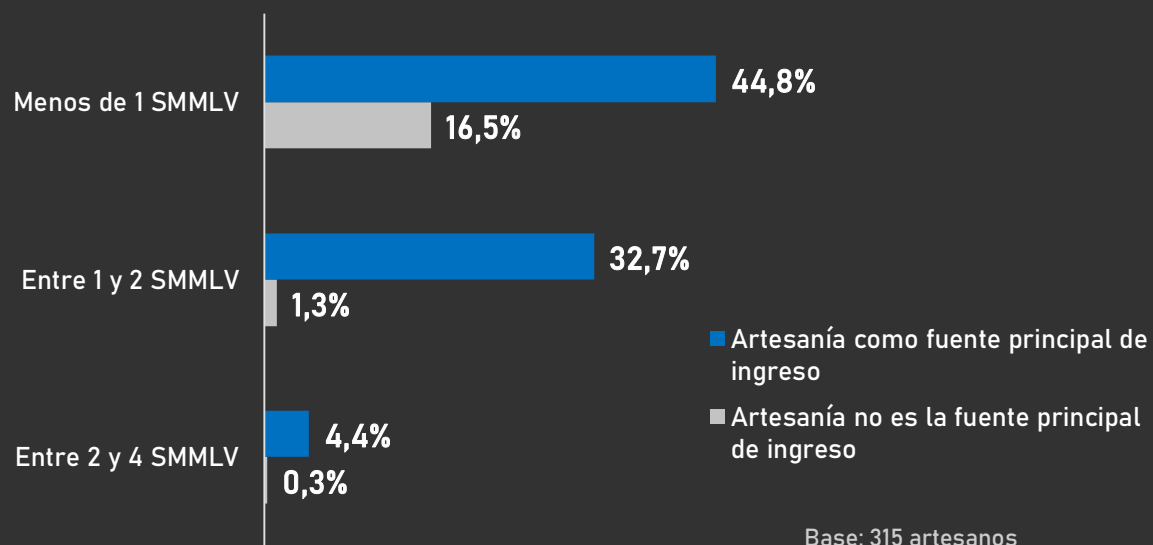


Así mismo, 68% de los artesanos en Mompós los realizan las piezas utilizando herramientas manuales y 55,4% a mano.



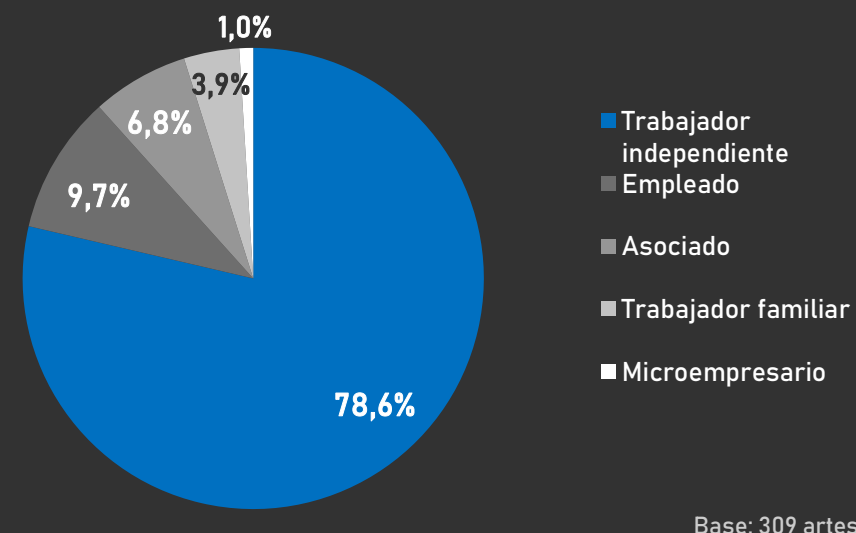
CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Ingreso promedio del hogar por artesanía



61,3% de los artesanos manifestó que el ingreso promedio mensual de sus hogares, por la comercialización de artesanía, es inferior a un Salario Mínimo Mensual Legal Vigente. Para el 81,9% de los artesanos encuestados la artesanía es la principal fuente de ingreso del hogar.

Rol laboral en la actividad artesanal

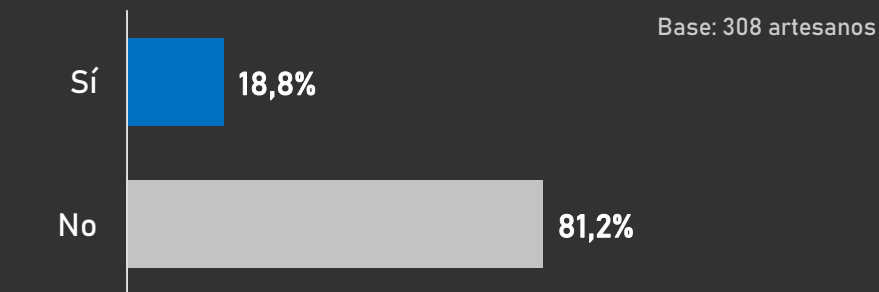


La mayor parte de los artesanos trabajan de manera independiente (78,6%), 9,7% son empleados (formales o informales).

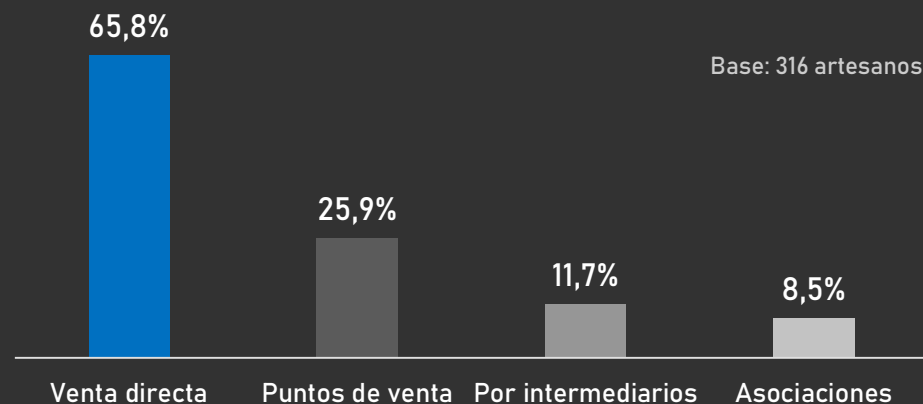


CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Participación en ferias artesanales

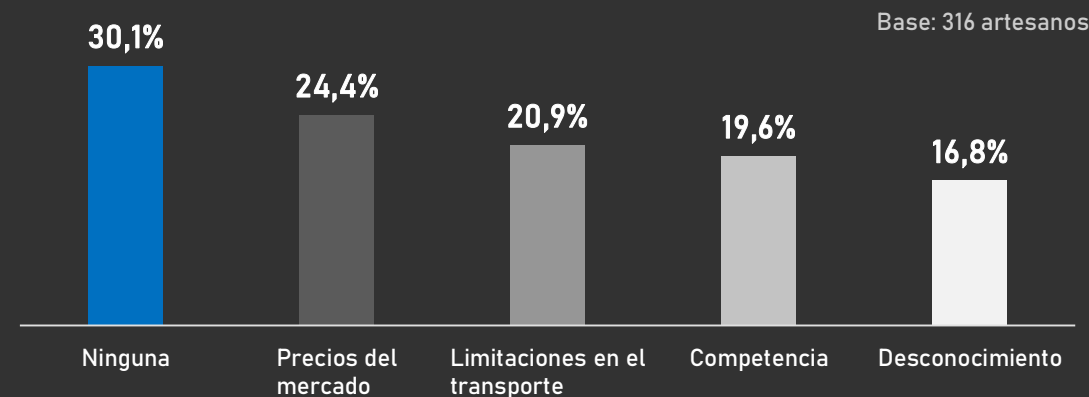


Comercialización



65,8% de las personas manifestaron realizar la mayor parte de sus ventas de forma directa al consumidor final, 25,9% en puntos de venta.

Principales dificultades en la comercialización



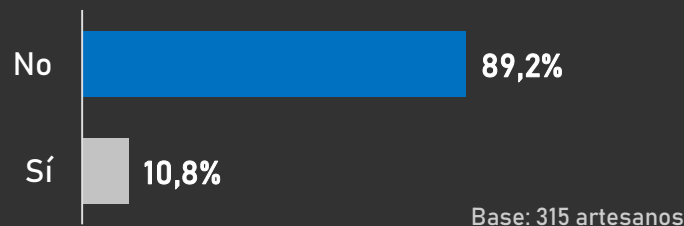
Las principales dificultades que reportan las personas para poder comercializar las piezas artesanales son los precios del mercado, las limitaciones en el transporte y la competencia.



CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

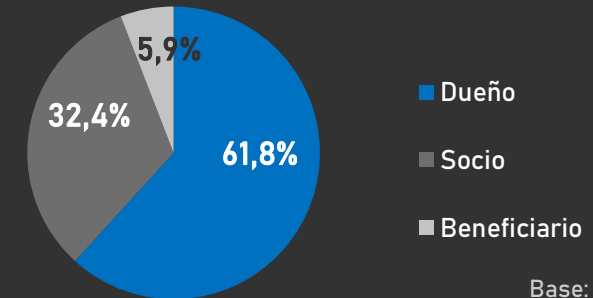
Características de los negocios de comercialización de artesanías

Artesanos con negocio para ventas



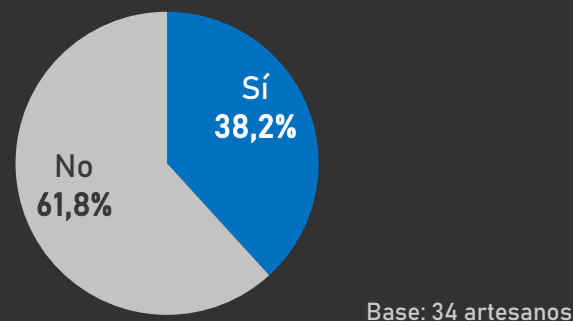
34 de las personas caracterizadas manifestó tener un local o negocio para la venta de productos artesanales.

Rol de los artesanos en los negocios



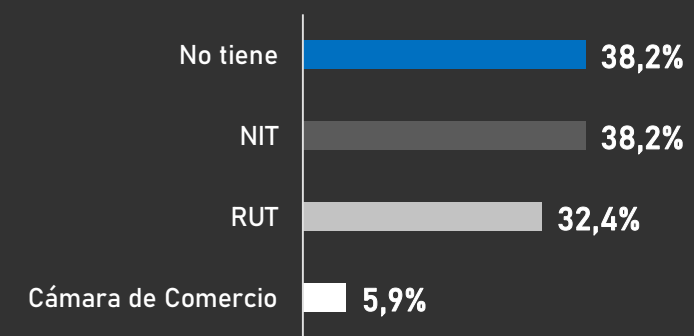
32,4% de los artesanos encuestados se reconoce como socio de los negocios de comercialización de artesanías, situación que deja ver parte de las capacidades organizativas del sector artesanal.

Ingresos económicos por el negocio - salarios



Entre aquellos que reciben un salario a partir de la tenencia, para el 61,5% ese salario mensualmente depende de resultados.

Registros de los negocios

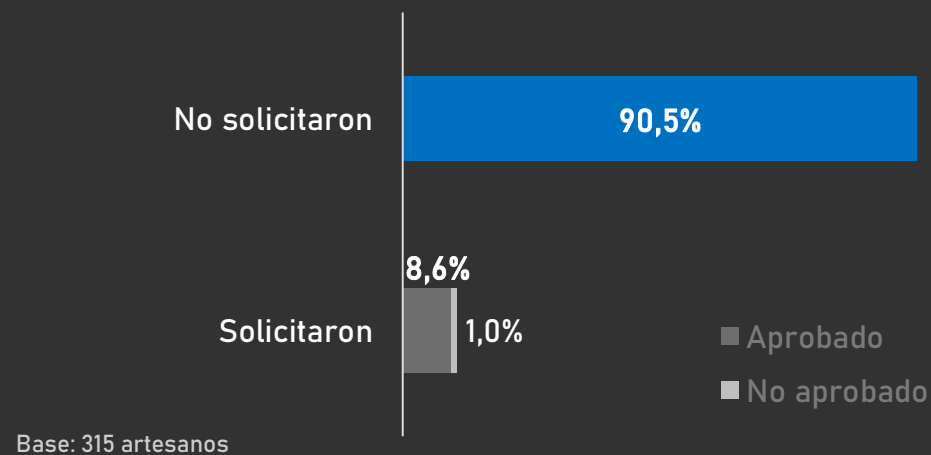


38,2% de los negocios no tiene ningún registro, lo que implica un desarrollo dentro de la informalidad.



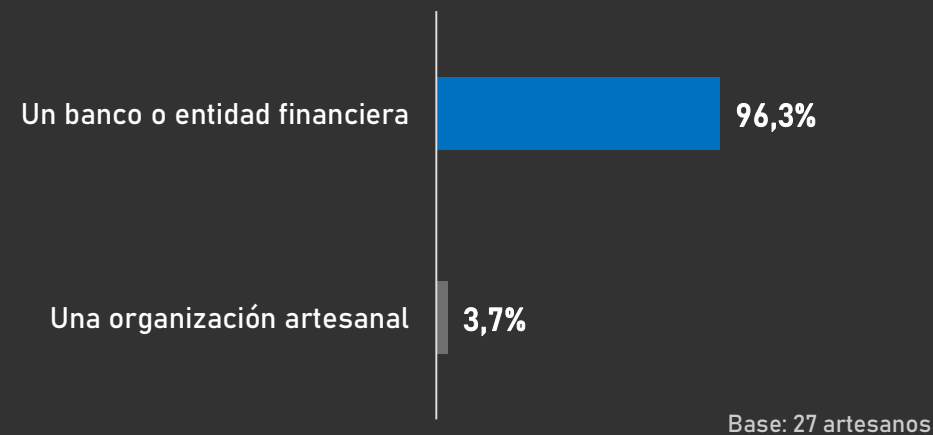
CARACTERÍSTICAS SOCIECONÓMICAS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Solicitud y aprobación de créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal



El 9,6% de los artesanos ha solicitado créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal; de ellos, 90% recibe aprobación. Los principales usos que los artesanos han dado a los créditos han sido para compra de materia prima (83,3%) y compra o reparación de maquinaria o herramientas (16,7%).

Entidades que otorgan créditos o préstamos

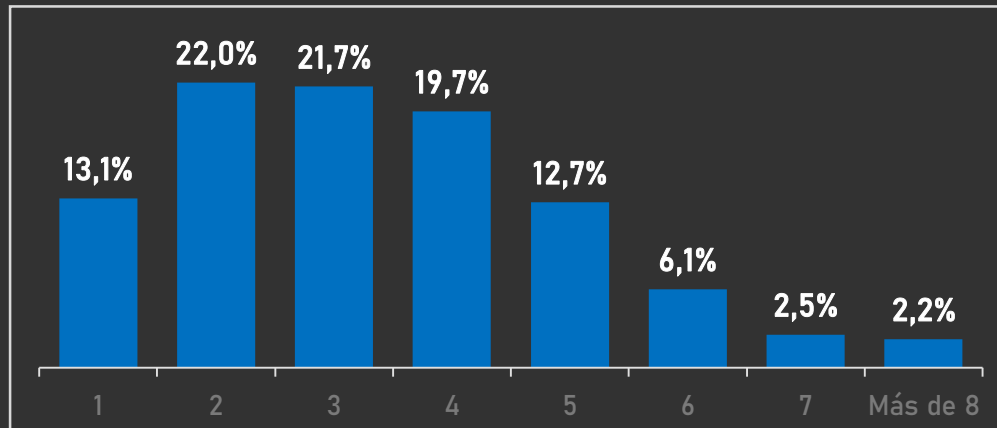


En 92,9% de los casos, los créditos o préstamos para el desarrollo de la actividad artesanal son otorgados por bancos o entidades financieras.



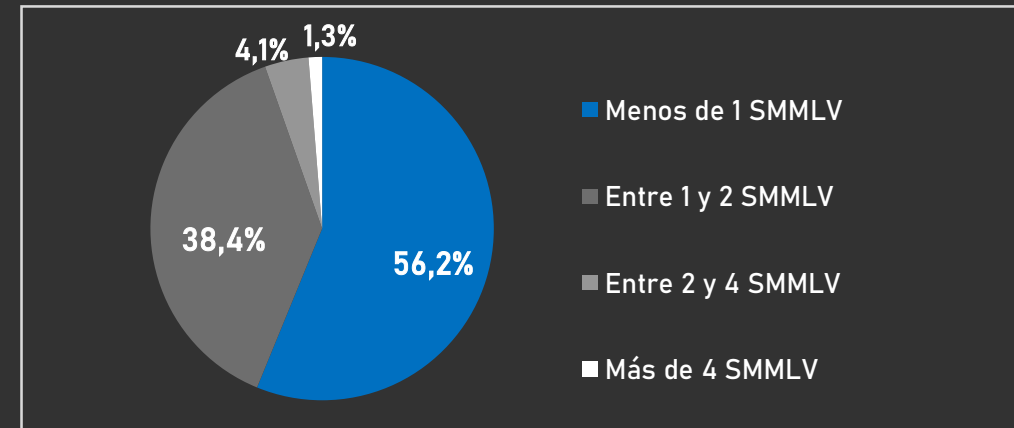
INDICADORES SOCIECONÓMICOS DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Número de personas en el hogar



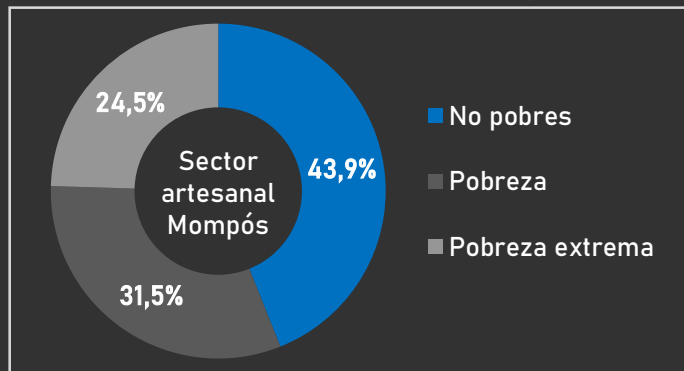
63,4% de los hogares están conformados por entre 2 y 4 personas

Ingreso promedio mensual en el hogar

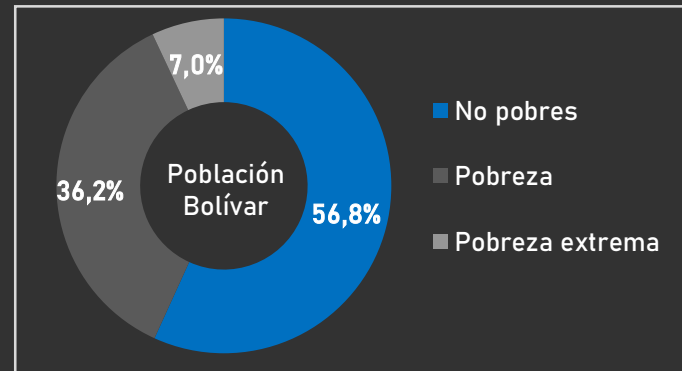


56,2% de los hogares reciben mensualmente en promedio menos de un Salario Mínimo Mensual Legal Vigente

Pobreza monetaria y pobreza monetaria extrema



Fuente: SIEAA



Fuente: DANE

31,5% de los artesanos en Mompós se encuentra en situación de pobreza monetaria, es decir, sus ingresos no garantizan la consecución de una canasta básica de bienes alimentarios y no alimentarios.*

24,5% de los artesanos en Mompós se encuentra en situación de pobreza monetaria extrema, es decir, sus ingresos no garantizan las necesidades básicas calóricas de nutrición.**

12,3% de los artesanos se considera en condición de vulnerabilidad.

La artesanía es la principal fuente de ingreso del 81,9% de los hogares

Es importante considerar la pobreza como una construcción conceptual que no debe ligarse únicamente al ingreso monetario.

* El valor establecido por el DANE para la línea de pobreza en Bolívar es de \$261.399

** El valor establecido por el DANE para la línea de pobreza extrema en Bolívar es de \$117.745

Fuente: Sistema de Información Estadístico de la Actividad Artesanal. Base: 314 artesanos. Fecha de corte: enero de 2020.

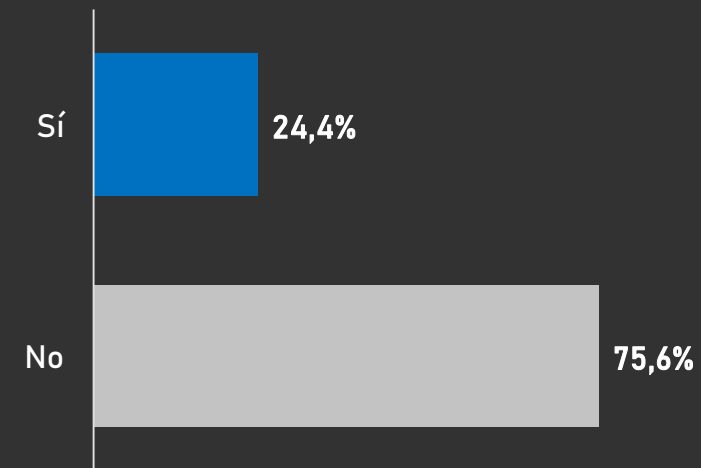


ASOCIATIVIDAD DE LA POBLACIÓN ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR

Porcentaje de artesanos que se encuentran asociados

De las personas que pertenecen a una asociación u organización, el 94,8% manifestó que ésta se encuentra legalmente constituida.

Del 75,6% de los artesanos que no se encuentran organizados, 48,7% manifiesta no pertenecer a asociaciones por falta de información, 37,8% porque los beneficios son para pocos y 17,2% porque exigen demasiados documentos.



Base: 315 artesanos



VENTAS DEL SECTOR ARTESANAL DE MOMPÓS, BOLÍVAR 2019

Expoartesano

Se realiza anualmente en la ciudad de Medellín a partir de la asociación entre Artesanías de Colombia S.A. y Plaza Mayor.



Total ventas: \$3.991.748.929

Expoartesánías

Se desarrolla en el mes de diciembre en asociación entre Artesanías de Colombia S.A. y Corferias.



Total ventas: \$17.015.957.220