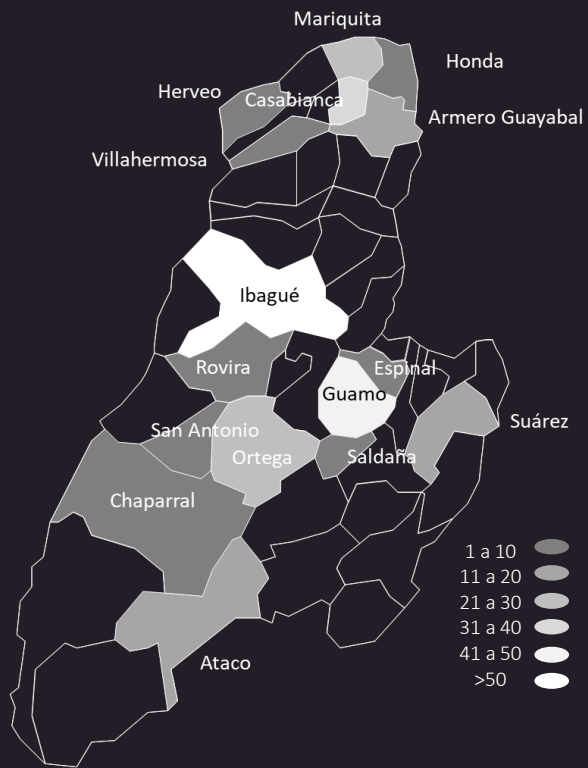


CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020

Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal

TOLIMA

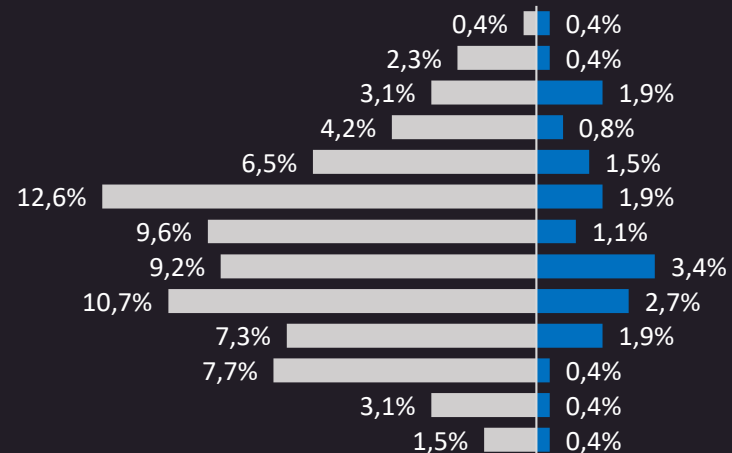
Distribución por municipios



Artesanos de 16 municipios se inscribieron en la convocatoria. Ibagué tuvo la mayor participación con 80 artesanos (30,6%)

En total, **261** personas aplicaron a la convocatoria en el departamento de Tolima, que representan a **647** artesanos..

Mayores de 80 años
75 a 79 años
70 a 74 años
65 a 69 años
60 a 64 años
55 a 59 años
50 a 54 años
45 a 49 años
40 a 44 años
35 a 39 años
30 a 34 años
25 a 29 años
20 a 24 años



210 son mujeres
80,5%

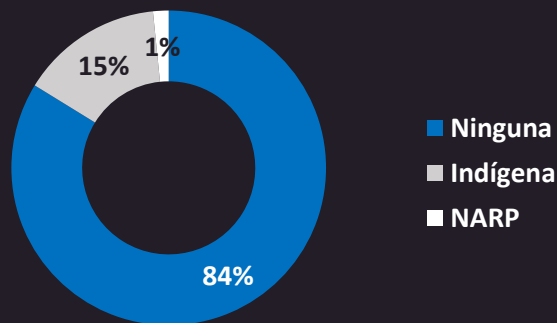


51 son hombres
19,5%

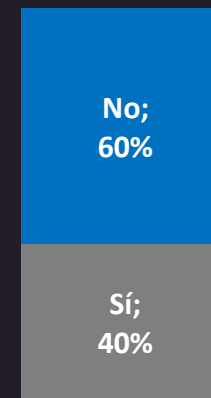


El 4,6% de los inscritos no reporto información de edad (2,3% mujeres, 2,3% hombres)

Etnia



Vulnerabilidad



40% se reconoce como población vulnerable, en su mayoría, por ser madres cabeza de hogar, población indígena y/o población desplazada.



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



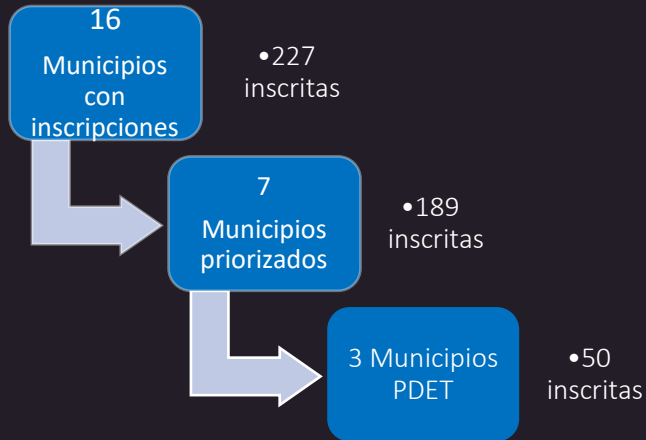
CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020

Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal

TOLIMA

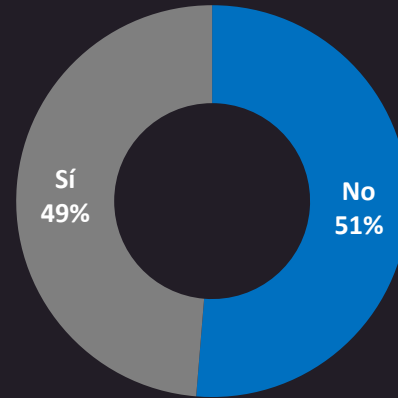
Alcance municipal

Se inscribieron personas de 16 municipios



Artesanos de 16 municipios se inscribieron en la convocatoria. Ibagué tuvo la mayor participación con 80 artesanos (30,6%)

Características de las unidades productivas

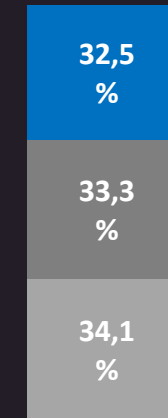


Base: 261

49% de las unidades productivas están conformadas por más de una persona. 51% son unipersonales

La mayor parte de las unidades productivas están conformadas por

2
miembros



Base: 93

De las unidades productivas colectivas:

Talleres artesanales

Organizaciones o asociaciones

Unidades productivas familiares

En promedio, cada una de las personas que se presentó a la convocatoria representa a

2
personas más



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020

Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal

TOLIMA

Principal oficio al que se dedican las personas inscritas



Los oficios mayoritarios son Tejeduría con un 29% de los inscritos, seguido por 11% de inscritos que manifiestan como oficio los trabajos en telas, 10% la alfarería y 8% trabajos en frutos secos y bisutería, respectivamente.



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



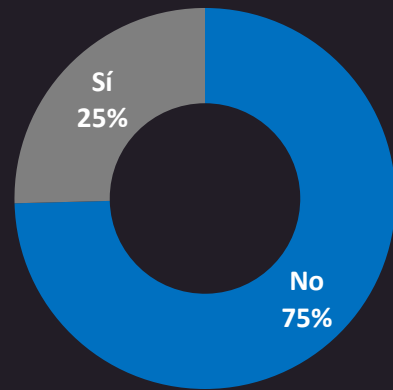
CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020

Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal

TOLIMA

Participación

Proyectos de Artesanías de Colombia

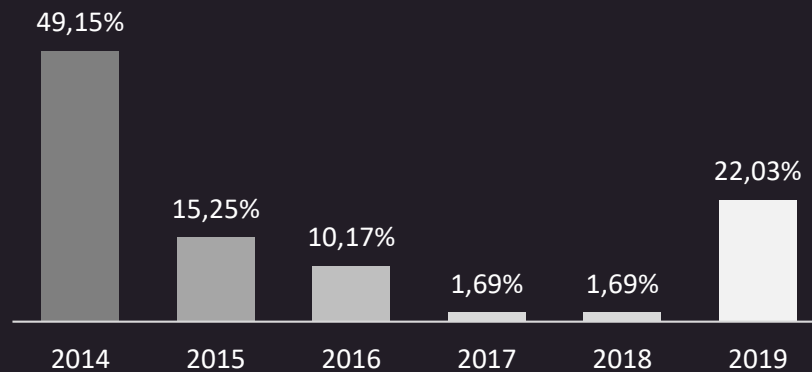


25% de las personas que se inscribieron en la convocatoria han participado en proyectos de Artesanías de Colombia

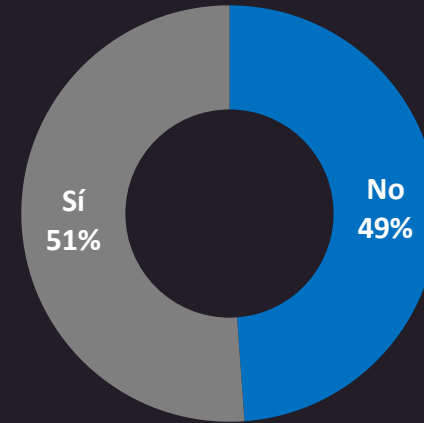
Base: 256

Años en los que han sido beneficiarias

Base: 59

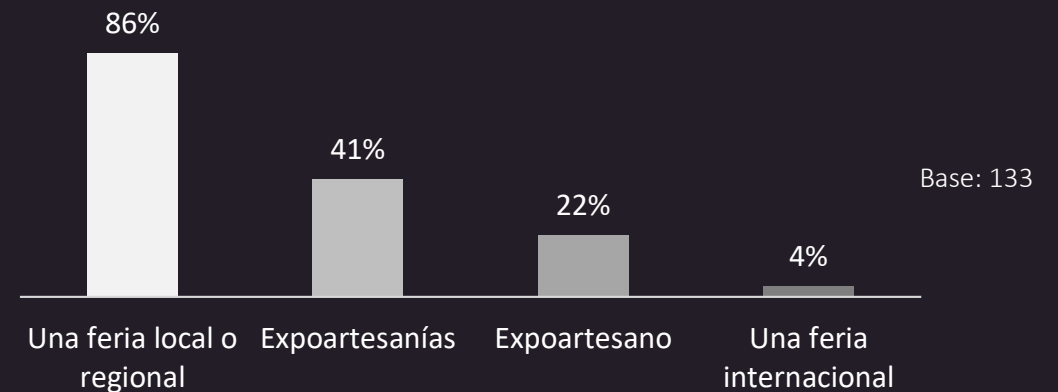


Ferias



51% de las personas que se inscribieron en la convocatoria han participado en ferias de comercialización de piezas artesanales

Base: 260



Base: 133



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Debilidades que las personas inscritas identifican en su actividad:



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Oportunidades que las personas inscritas identifican en su actividad:

Clientela fija
Exclusividad
Rescate Cultural
Identidad
Talento Humano
Pertenencia cultural
Reconocimiento
Técnica
Taller
Creatividad
Calidad
Turismo
Espacios feriales
Materia prima
Innovación
Diseño



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Fortalezas que las personas inscritas identifican en su actividad:

Tradición **Diseño**
Materia prima **Diseño**
Infraestructura **Diseño**
Experiencia **Calidad** Técnica
Conocimiento ancestral **Calidad** Técnica
Sellos y certificaciones **Calidad** Creatividad
Generación de empleo **Calidad** Creatividad
Conocimientos
Espacios feriales **Calidad** Diferenciación y exclusividad Compromiso
Producción **Calidad** Diferenciación y exclusividad Compromiso
Identidad Destreza
Innovación **Identidad** Destreza
Pertenencia **Identidad** Destreza



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Amenazas que las personas inscritas identifican en su actividad:

Baja Producción
Clima Materias primas
Medioambiente Importaciones Mala administración
Competencia desleal
Transporte
Comercialización
Espacios feriales
Costos-Precios



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Los problemas o necesidades que las personas inscritas quisieran resolver al participar en los proyectos se relacionan con:



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Las principales motivaciones para participar en los proyectos se relacionan con:



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONVOCATORIA LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO 2020
Subgerencia de Desarrollo y Fortalecimiento del Sector Artesanal
TOLIMA

Las expectativas que tienen los aspirantes para participar en los proyectos se relacionan con:

Crecimiento personal
Mejorar taller
Asociatividad
Participación en ferias
Emprendimiento
Exportación
Innovación
Reconocimiento
Exaltar valores culturales
Expoartesanías
Comercializar

Diseño

Conocimientos

Mejorar ingresos

Proyecto de vida

Comercializar



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio

