



artesanías de colombia

# TINTURA PARA ALGODON Con Colorantes Reactivos

*Alexandra Pinto Linares*  
*Asesora*

*Bogotá, D.C. 2000*



CECILIA DUQUE DUQUE  
Gerente General

LUIS JAIRO CARRILLO  
Subgerente de Desarrollo

ASER VEGA  
Coordinador Regional Centro Oriente

ALEXANDRA PINTO LINARES  
Asesora en Diseño

# TINTURA PARA ALGODON

## Con Colorantes Reactivos

### INSTRUCCIONES PARA TINTURAR UN KILOGRAMO DE ALGODON

El proceso de tintura con colorantes Reactivos aplicados al algodón involucra tres importantes pasos:

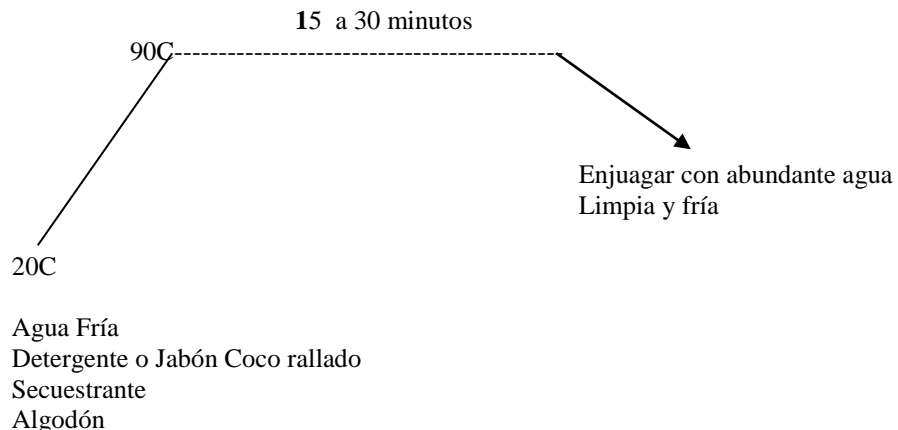
1. **Descrude** Es la preparación del algodón para el proceso de **Blanqueado**. Permite la limpieza profunda del algodón y dispone la fibra para recibir el siguiente proceso.
2. **Blanqueado** Es la preparación del algodón para el **Baño de Tintura**.
3. **Baño de Tintura** Proceso en el que se le da color del algodón.

A continuación se explica cada uno de estos pasos.

#### 1. DESCRUDE

INGREDIENTES	CANTIDADES PARA UN KILOGRAMO DE ALGODON	INDICACIONES
Agua	20 Litros	Limpia y Fría
Detergente	Dos cucharadas Soperas rasas	En polvo, que no contenga blanqueadores ni perfumes ( Dersa)
Algodón	Un Kilogramo (1 Kg)	En madejas flojas.
Corrector de Dureza o "Secuestrante"	20 centímetros cúbicos o mililitros	Medirlo con una tapa de gaseosa litro (2 Tapas)

#### Proceso



#### INSTRUCCIONES

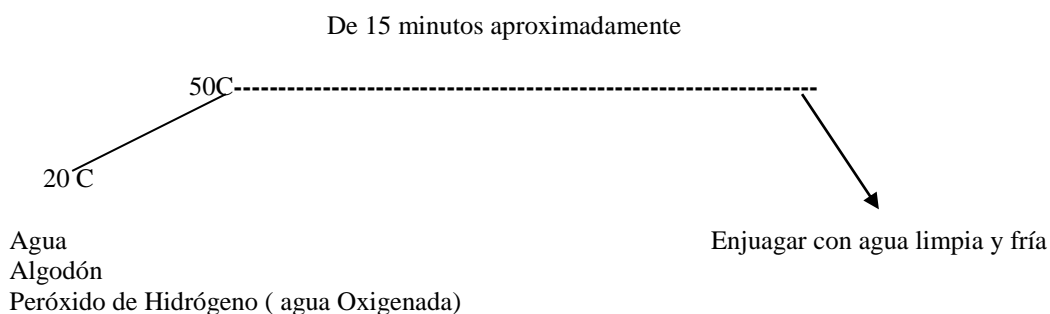
En una olla grande colocar **20 litros de agua**, cuando haya alcanzado los 50 grados centígrados (es decir, antes de que hierva) agregar **dos cucharadas soperas rasas** de Detergente, que no contenga blanqueadores ni perfumes. Mezclar y agregar un Kilo de Algodón que debe estar en madejas flojas. Dejar hervir durante 30 minutos. Se debe mantener continuamente en agitación (es decir revolviendo una y otra vez la mezcla) Luego se saca y se lava la fibra hasta que quede completamente sin detergente.

De esta forma se consigue que el algodón tenga las condiciones apropiadas para recibir el **Proceso de Blanqueado**.

## 2. BLANQUEADO

INGREDIENTES	CANTIDADES PARA UN KILOGRAMO DE ALGODON	INDICACIONES
Agua	20 litros	Limpia y fría
Peróxido de Hidrógeno (Agua Oxigenada)	300.5 centímetros cúbicos	Dos frascos de Agua oxigenada a 12 volúmenes.
Algodón	Un Kilogramo (1 Kg.)	En madejas flojas

### Proceso



### INSTRUCCIONES

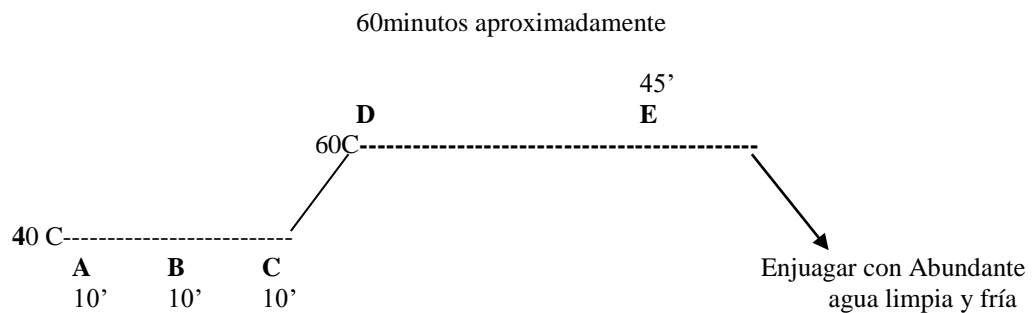
El algodón debe estar en madejas flojas y libre de impurezas, dentro de un recipiente con 20 litros de agua y la proporción de peróxido de Hidrógeno. El proceso inicia en frío a aproximadamente 20 grados centígrados, Con toda la mezcla en el interior del recipiente, se eleva la temperatura a 50 grados centígrados y se mantiene esa temperatura durante 15 minutos aproximadamente. Se debe agitar continuamente con el fin de que la fibra quede completamente tratada se debe retirar Algodón del agua y enjuagar con abundante agua limpia y fría.

## 3. BAÑO DE TINTURA

INGREDIENTES	CANTIDADES PARA UN KILOGRAMO DE ALGODON	INDICACIONES
Agua	20 litros	Limpia y fría
Corrector de Dureza o "Secuestrante"	20 centímetros cúbicos ó mililitros	Medirlo con una tapa de gaseosa litro (2 tapas)
Sal	1000 gramos	Agregar 100 gramos (10 cucharadas soperas rasas) a los 20 minutos de iniciar el proceso, 300 gramos (pocillo y medio) a los 10 minutos de la anterior dosis,

		600 gramos (3 pocillos rasos) al momento de haber alcanzado la temperatura de 60 grados ( sobre la superficie del agua aparece vapor).
Auxiliar de Tintura ( ASUDOR TR)	116 centímetros cúbicos	Medirlo con una jeringa y solamente agregar 5.5 centímetros a los 20 minutos de iniciar el proceso, 5.5 centímetros a los 10 minutos de la anterior dosis, 5.5 centímetros al momento de haber alcanzado la temperatura de 60 grados (sobre la superficie del agua aparece vapor) y a los 40 minutos en la misma temperatura agregar 93.5 centímetros restantes. Siempre que se agregue este auxiliar se debe disolver en agua y luego si adicionarlo al baño de tintura .Se recomienda que el agua sea de la misma del baño de tintura.
Colorante	Cantidad según el color	Medirlo con tapas de gaseosa litro
Algodón	Un Kilogramo(1 Kg.)	Previamente descrudado. , Lavado y húmedo.

### Proceso



**A:** Agua  
 Secuestrante  
 Algodón  
 Peróxido de Hidrógeno ( agua Oxigenada)

**C:** 300 gr. Sal  
 5.5 cc Auxiliar de Tintura

**E:** 93.5 cc de Auxiliar de Tintura

**B:** 100 gr. Sal  
 5.5 cc Auxiliar de Tintura

**D:** 600 gr. Sal  
 5.5 cc Auxiliar de Tintura

### INSTRUCCIONES

En una olla grande y limpia poner 20 litros de agua, agregar dos tapas de Secuestrante Después de que se haya mezclado sacar tres litros de agua y preparar el porcentaje de color requerido medido en “Tapas de gaseosa litro” y mezclar hasta que esté completamente disuelto sin grumos. La temperatura requerida para este proceso debe ser de 40 grados centígrados.( Al tocar el agua con el dedo se encuentre tibia )  
Agregar esta mezcla a la olla y agitar. Sumergir el kilo de Algodón en madejas flojas (previamente descrudado y Blanqueado), en la solución y agitar continuamente. A los 20 minutos agregar una dosis de 100 gramos de sal y 5.5 cc de Auxiliar de Tintura; A los 10 minutos agregar una nueva dosis de 300 gramos de Sal y 5.5 cc de auxiliar de tintura; Cuando haya alcanzado la temperatura de 60 grados ( Vapor sobre la superficie del agua) agregar una dosis de 600 gramos de sal y 5.5 cc de Auxiliar de Tintura; A los 40 minutos de esta dosis y en la misma temperatura agregar una dosis 93.5 cc de auxiliar de tintura. Finalmente, sacar la fibra de la olla y enjuagar con abundante agua fría y limpia, luego con agua tibia , después enjabonar con jabón de coco y enjuagar con abundante agua tibia.

Este es un proceso de tintura en frío por lo que se debe mantener siempre la temperatura recomendada a lo largo del proceso (30 minutos 40 grados y 60 minutos 60 grados centígrados)

Durante todo el proceso se debe voltear el algodón varias veces con el fin de que no quede manchado y el colorante logre montarse parejo a lo largo de la fibra.

Luego se pone a secar preferiblemente a la sombra.

#### NOTA

Tanto colorantes Reactivos, el Secuestrante y el auxiliar de tintura utilizados para este curso de tintura, Se pueden conseguir en

#### **CECOLOR.**

Química Industrial **Maritza Bonilla**  
Calle 27 Sur No. 60-25  
Teléfonos 2 62 63 20-2 62 00 87 - 2 90 86 82  
Santa Fe de Bogotá.

Sus referencias son:

El secuestrante se llama PRETEX DQ y viene en litros  
El auxiliar de tinturas se llama ASUDOR TR. y viene en litros  
Los precios a Marzo de 2.000

NEGRO CECONYL SL 165%.....	\$ 16.600.00
ROJO RAINOFIX HFR2B 150%.....	\$ 24.100.00
AZUL RAINOFIX HFR 100%.....	\$ 43.000.00
AMARILLO RAINOFIX HFR 4R 100%.....	\$ 19.500.00
PRETEX DQ.....	\$ 3.800.00
ASUDOR TR.....	\$ 5.500.00

A Estos precios se les agrega el I.V.A.  
Con el 8 % de descuento por pago de Contado.

Es de aclarar que los precios están dados por un Kilo de producto (colorante, secuestrante, e igualador de tinturas)

Ahora bien, para obtener los colores básicos de cada color, se deben tener en cuenta las siguientes proporciones de acuerdo a la concentración del colorante va de 100% a 165%, Así:

COLOR NEGRO: 1% de concentración que equivale a 13 gramos o 1¼ Tapa de gaseosa litro

COLOR ROJO: 1% de concentración que equivale a 15 gramos o 2¼ Tapas de gaseosa litro

COLOR AZUL: 2% de concentración que equivale a 20 gramos o 2 Tapas de gaseosa litro  
COLOR AMARILLO: 2% de concentración que equivale a 20 gramos o 2 1/2 Tapas de gaseosa litro  
A continuación se expone la cantidad de kilos que se pueden tinturar con un kilogramo de este colorante:

COLOR NEGRO: 77 Kilos y cada kilo (con el auxiliar de tintura, la sal, el secuestre y el IVA) vale \$ 1730.00

COLOR ROJO: 67 kilos y cada kilo con los componentes anteriores vale \$ 1898.00

COLOR AZUL: 50 Kilos cada kilo con los componentes anteriores vale \$ 2473.00

COLOR AMARILLO: 50 Kilos cada kilo con los componentes anteriores vale \$ 1932.00

Atentamente,

**ALEXANDRA PINTO LINARES**

Diseñadora Industrial

Artesanías de Colombia

Cra. 3 No. 18-60

Tel. 2 86 17 66 ext.238

Bogotá.