

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.  
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA”**

**Asesoría en diseño y desarrollo del producto en cestería en rollo, en fique y paja, en el municipio de Guacamayas, Boyacá**

**ANEXO**  
**Fichas técnicas de producto y planos**

**Daniel Vargas, Maestro en Textiles**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia  
Interventoría: Universidad Nacional de Colombia

**Septiembre 2.006**





FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

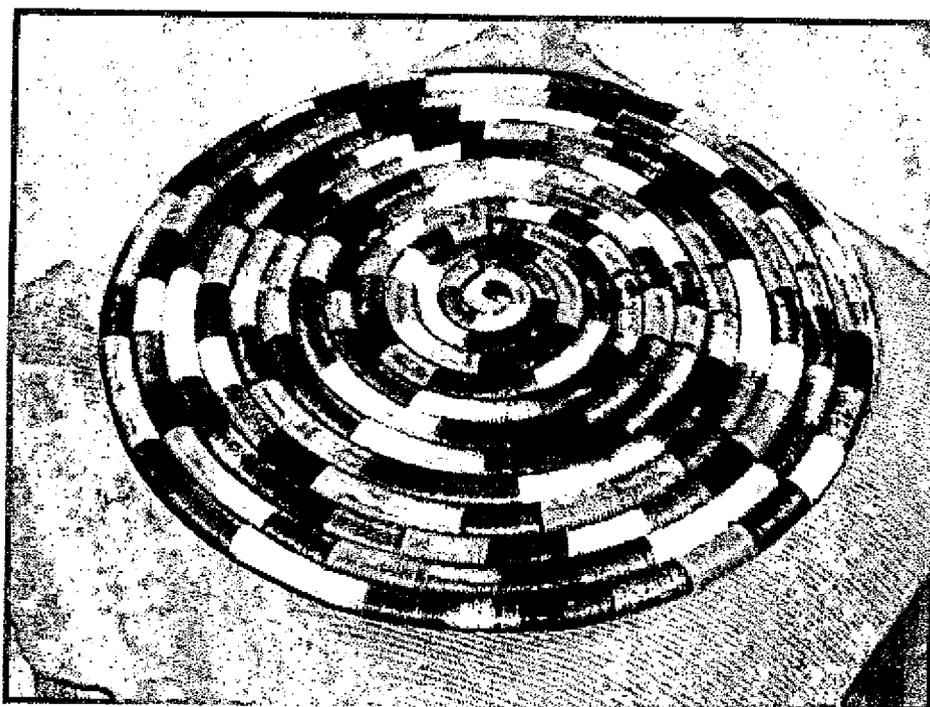
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Individual		Artesano: Fabiola Carreño
Nombre: individual Mosaico		Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería		Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo		Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Fique		Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
Dimensiones Generales:		Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 30	Precio en Bogotá:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 11.500
alto (cm)	Color: multicolor	Por mayor:

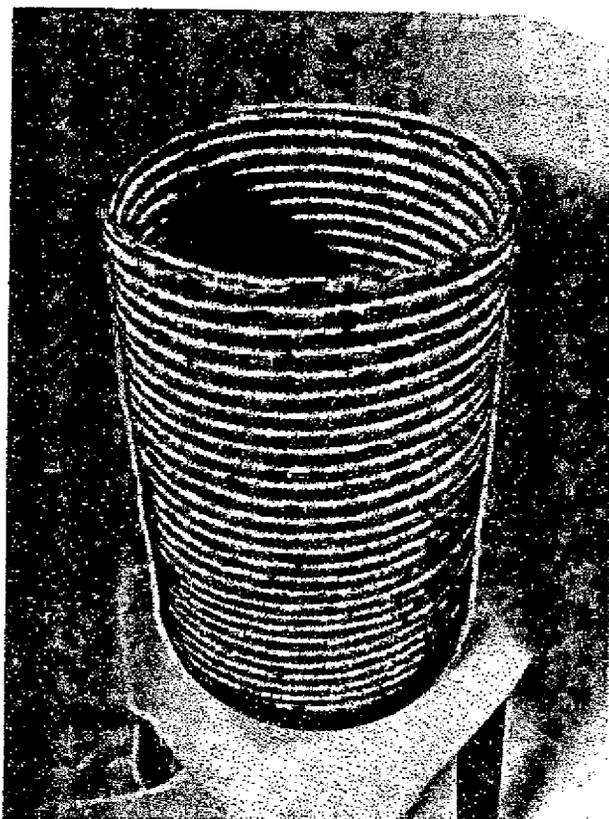
Observaciones: El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se torna única pero se logran sacar juegos de productos.

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>  Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		
		FECHA: 2004 06 04	VERSION: 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Ropero		Artesano: Wilian Fuentes
Nombre: Ropero fondo azul pintas rojas		Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería		Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo		Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Figue		Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
Dimensiones Generales:		Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 30	Precio en Bogota:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 145.000
alto (cm) 45	Color: Azul rojo	Por mayor:
Observaciones: El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única, pero se logran sacar juegos de productos.		

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

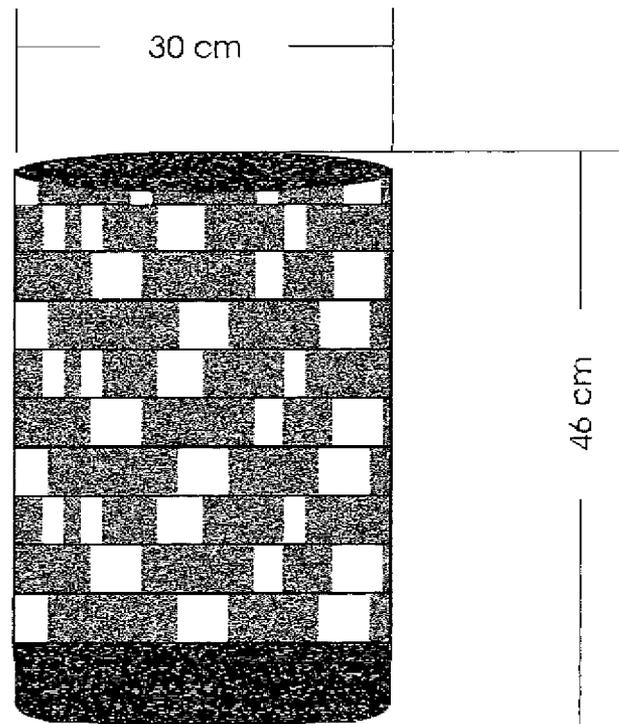
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Ropero	Línea: Alcoba Baño	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Ropero azul pintas rojas	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Fique	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)       Muestra       Línea       Empaque



FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Contenedor	Artesano: Elsa Gómez
Nombre: contenedor juguetes fondo azul pintas rojas y lilas tapa y base madera	Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería	Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo	Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 40
Ancho (cm)	Peso (gr)
alto (cm) 40	Color: Azul rojo lila
	Precio en Bogota: Unitario \$ 185.000
	Por mayor:

Observaciones: El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se torna única pero se logran sacar juegos de productos.

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

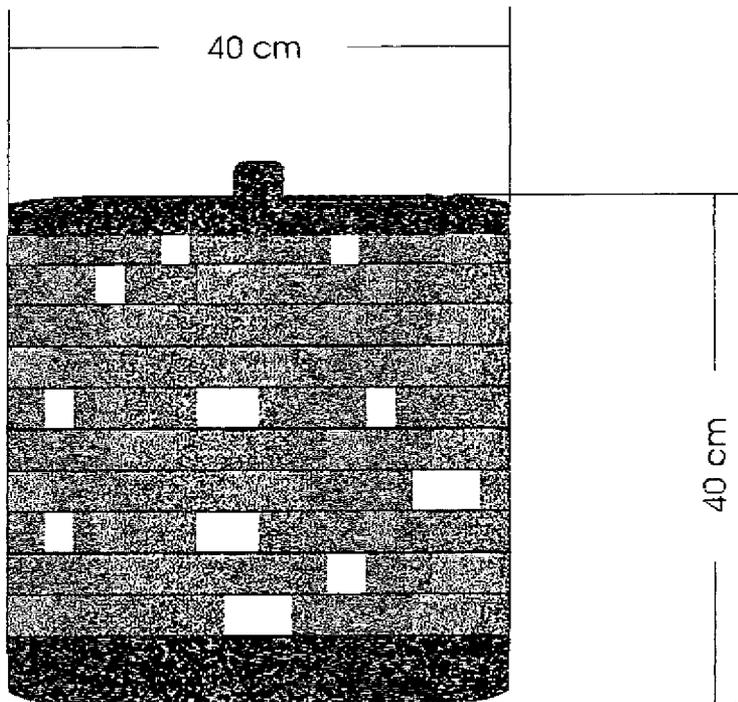
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Contenedor	<b>Línea:</b> Alcoba niños	<b>ESC. (Cm):</b> 1/6 PL. 1/1
<b>Nombre:</b> contenedor juguetes fondo azul pintas rojas y lilas tapa y base madera	<b>Referencia:</b>	
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Materia Prima:</b> Figue	
<b>Técnica:</b> Cestería en rollo		

**Proceso de Producción:** En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

**Observaciones:** Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

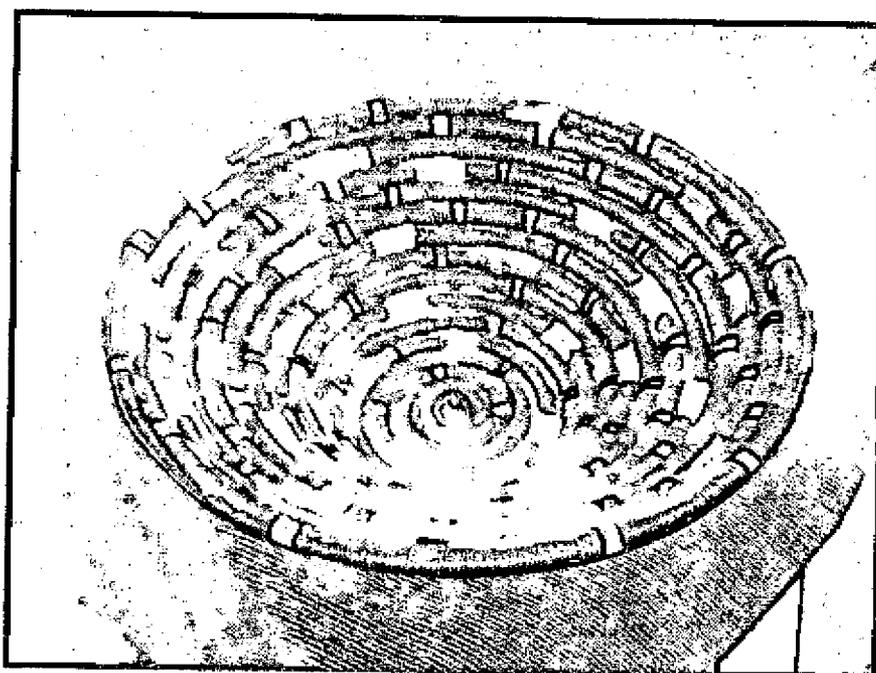
**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	 
		<b>VERSION:</b> 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Centro de mesa	<b>Artesano:</b> Verónica Bustacara
<b>Nombre:</b> Centro de mesa fondo amarillo pintas café alma a la vista	<b>Departamento:</b> Boyacá
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Ciudad:</b> Guacanáyas
<b>Técnica:</b> Cestería en Rollo	<b>Localidad/vereda:</b> N/A
<b>Materia Prima:</b> Fique	<b>Resguardo:</b> N/A
<b>Certificado Hecho a Mano</b> Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

<b>Dimensiones Generales:</b>	<b>Producción mes:</b> 15
<b>Largo (cm)</b> <b>Diámetro (cm)</b> 40	<b>Precio en Bogotá:</b>
<b>Ancho (cm)</b> <b>Peso (gr)</b>	Unitario \$ 28.600
<b>alto (cm)</b> 7 <b>Color:</b> Amarillo y café	Por mayor:

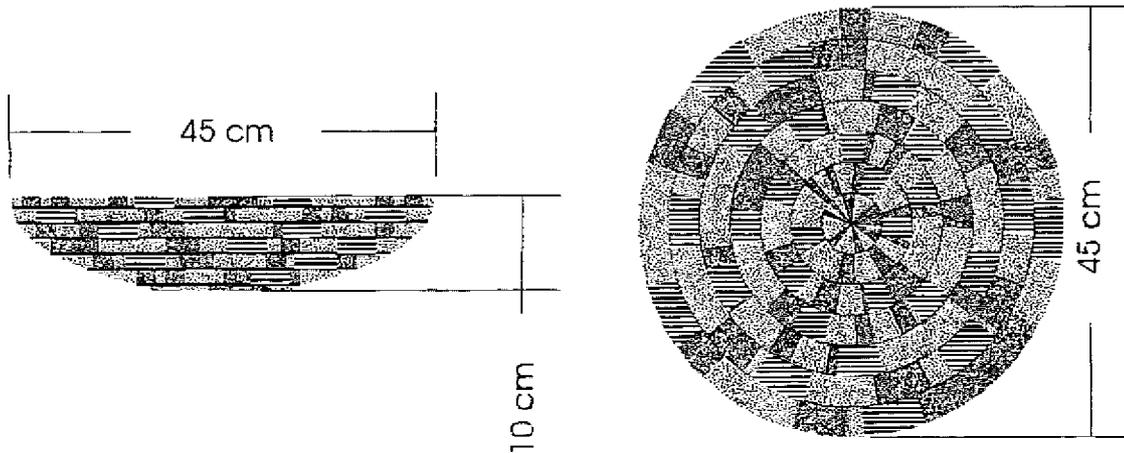
**Observaciones:** El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos                      **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     **Empaque**

	<b>FORMATO</b>  Ficha de <b>Dibujo y Planos          Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página 1 de 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Centro de mesa	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1/8 PL. 1/1
Nombre: Centro de mesa fondo amarillo pintas café y alma a al vista	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacanayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo, a su vez se dejan partes aleatorias sin tejer donde se verá el alma del tejido.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque





**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

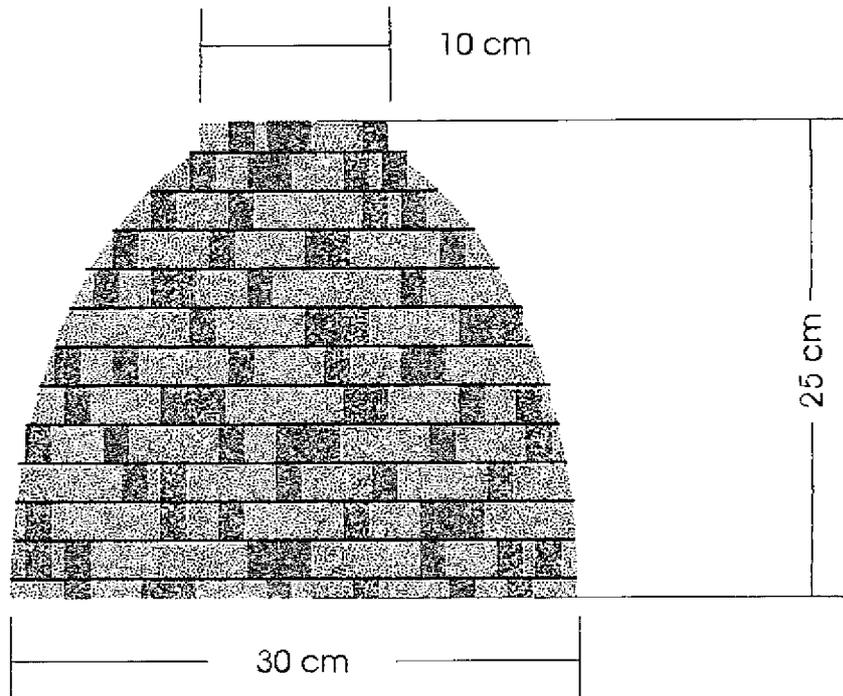
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Florero fondo amarillo pintas cereza	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque



FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Porta cazuelas		Artesano: Bertha Bustacara
Nombre: Porta Cazuelas fondo amarillo pintas cereza		Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería		Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo		Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Fique		Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
Dimensiones Generales:		Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 17	Precio en Bogotá:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 7.300
alto (cm) 7	Color: Amarillo, Cereza y café	Por mayor:
Observaciones: El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.		
Responsable: Daniel Vargas Ceballos		Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



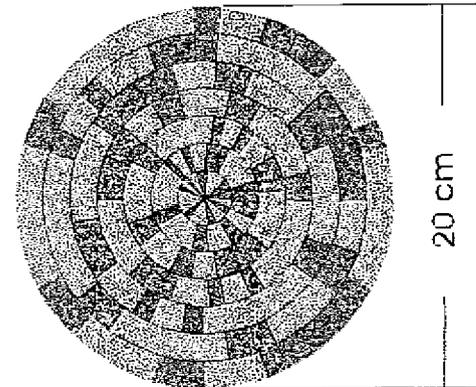
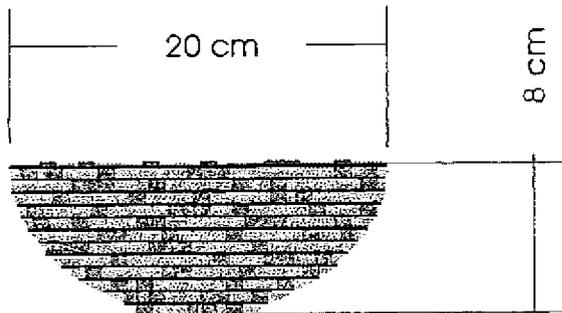
**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**  
**FECHA: 2004 06 04**  
**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Porta cazuelas	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Porta cazuelas fondo amarillo pintas cereza y café	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

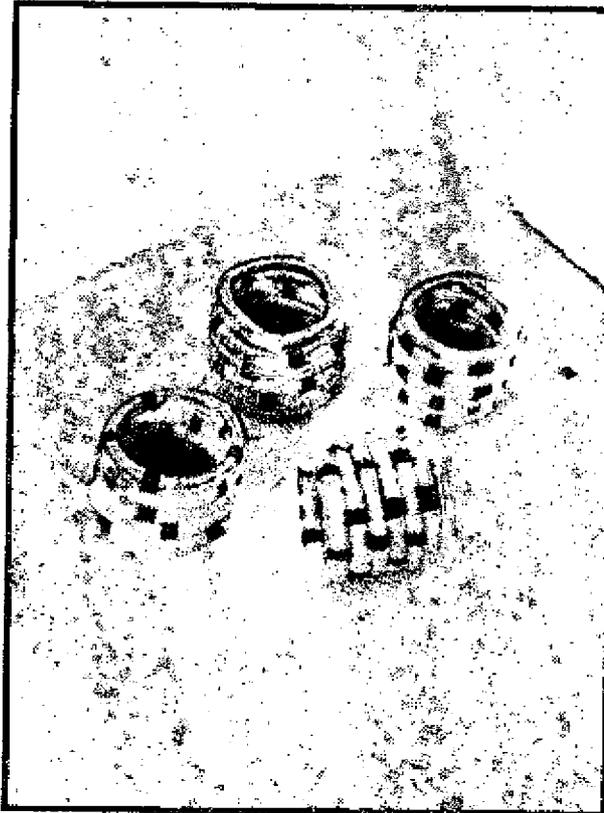
Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Enpaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilletero	Artesano: Bertha Bustacara
Nombre: Servilletero fondo amarillo pintas cereza y café	Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería	Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo	Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30
Largo (cm)                      Diámetro (cm) 5	Precio en Bogota:
Ancho (cm)                      Peso (gr)	Unitario \$ 2.250
alto (cm) 6                      Color: Amarillo, Cereza y Café	Por mayor:

Observaciones: El fondo es el color predominante y las pintas de los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se vuelve única pero se logran sacar juegos de productos.

Responsable: Daniel Vargas Ceballos                      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

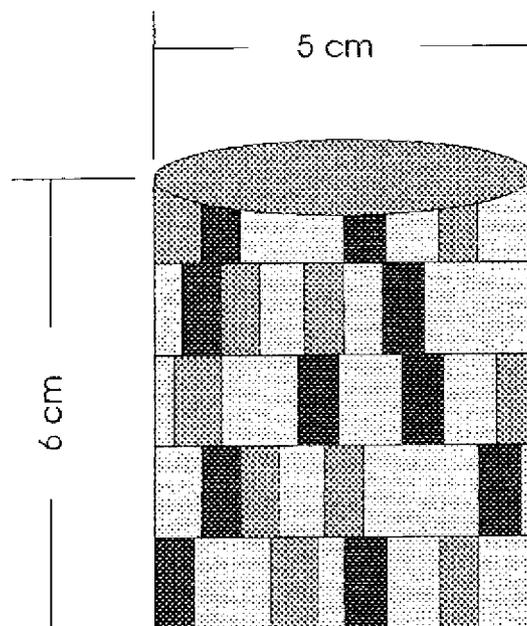
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilletero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1/1 PL. 1/1
Nombre: Servilletero fondo amarillo pintas cereza y café	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacaníyas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

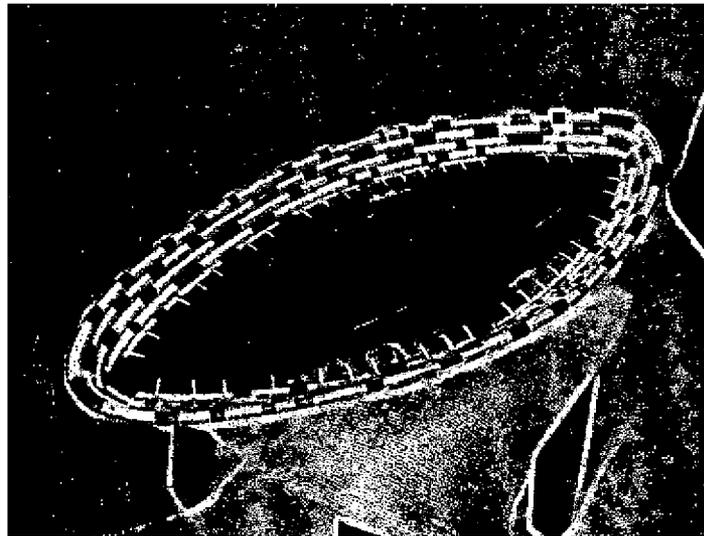
Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08		 
		<b>FECHA:</b> 2004 06 04		
		<b>VERSION:</b> 1	<b>Página</b> 1 de 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Pañera	<b>Artesano:</b> Onaira Manrique
<b>Nombre:</b> Porta Cazuelas fondo amarillo pintas cereza y café base madera	<b>Departamento:</b> Boyacá
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Ciudad:</b> Guacamayas
<b>Técnica:</b> Cestería en Rollo	<b>Localidad/vereda:</b> N/A
<b>Materia Prima:</b> Fique	<b>Resguardo:</b> N/A
<b>Certificado Hecho a Mano</b> Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

<b>Dimensiones Generales:</b>	<b>Producción mes:</b> 30
<b>Largo (cm)</b> 50 <b>Díámetro (cm)</b>	<b>Precio en Bogotá:</b>
<b>Ancho (cm)</b> 12 <b>Peso (gr)</b>	Unitario \$ 50.000
<b>Alto (cm)</b> 2 <b>Color:</b> Amarillo, Cereza y café	Por mayor:

**Observaciones:** El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos      **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

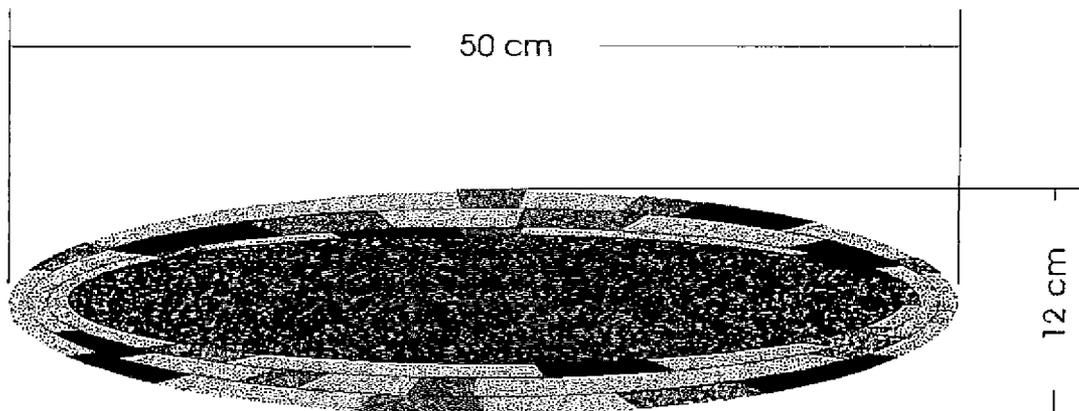
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Panera	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Panera fondo amarillo pintas cereza y café base madera	Referencia:	
Oficio: Cesteria	Materia Prima: Fique	
Técnica: Cesteria en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cesteria en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra     Línea     Empaque



FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

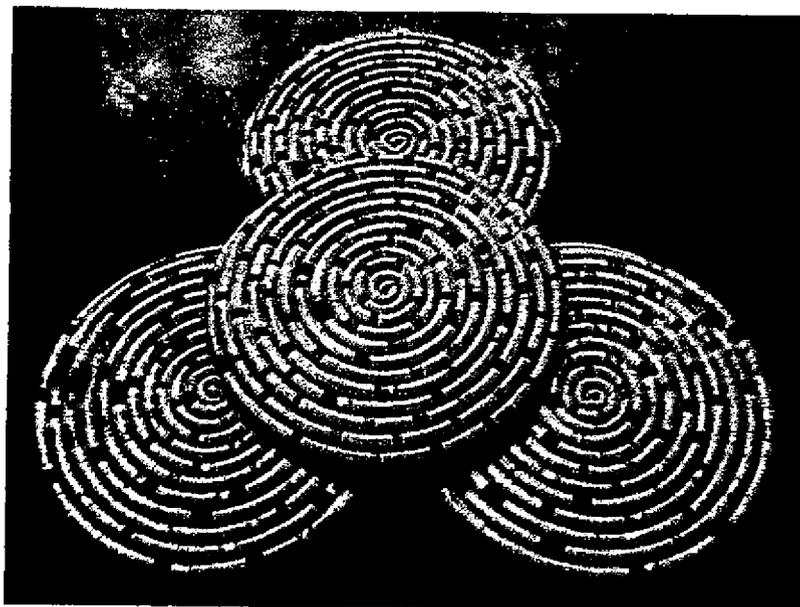
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Individual	Artesano: Victor Gómez
Nombre: Individual fondo amarillo pintas cereza y café	Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería	Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo	Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 35
Ancho (cm)	Peso (gr)
Alto (cm)	Unitario \$ 12.000
	Por mayor:

Observaciones: El fondo es amarillo y las pintas de los otros dos colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se vuelve única pero se logran sacar juegos de productos.

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

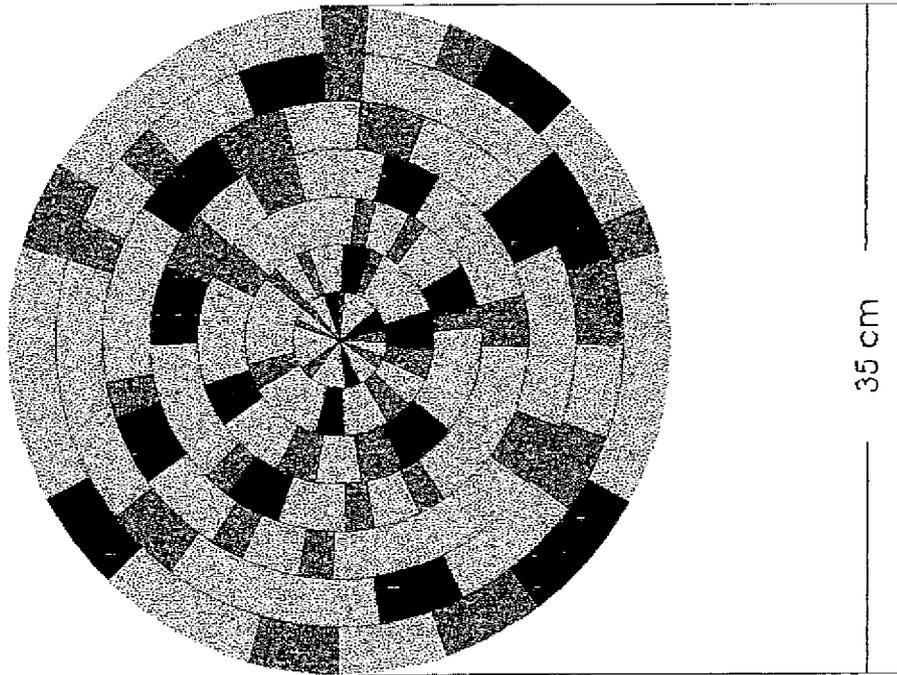
Muestra

Línea

Empaque

	<b>FORMATO</b>  Ficha de <b>Dibujo y Planos          Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07  FECHA: 2004 06 04	
		VERSION 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Individual	Linea: Mesa	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Individual fondo amarillo pintas cereza y café	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Fique	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

---



---



---



---



---



---

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

---



---



---



---



---



---

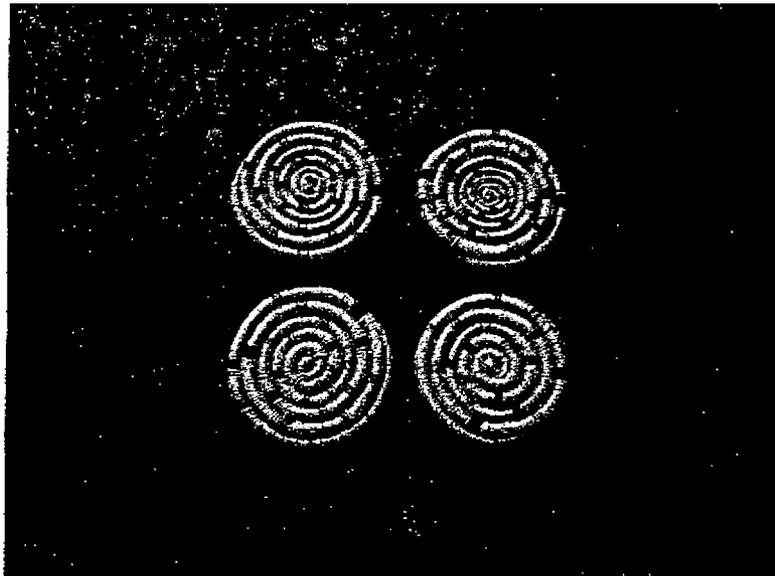
Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s)

Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Posa vasos	Artesano: Victor Gómez
Nombre: Posa Vasos fondo amarillo pintas cereza y café	Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería	Ciudad: Guacamayas
Técnica: Cestería en Rollo	Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Figue	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:		Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 10	Precio en Bogota:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 2.000
alto (cm)	Color: Amarillo, Cereza y Café	Por mayor:

Observaciones: El fondo es amarillo y las pintas de los otros dos colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se vuelve única pero se logran sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

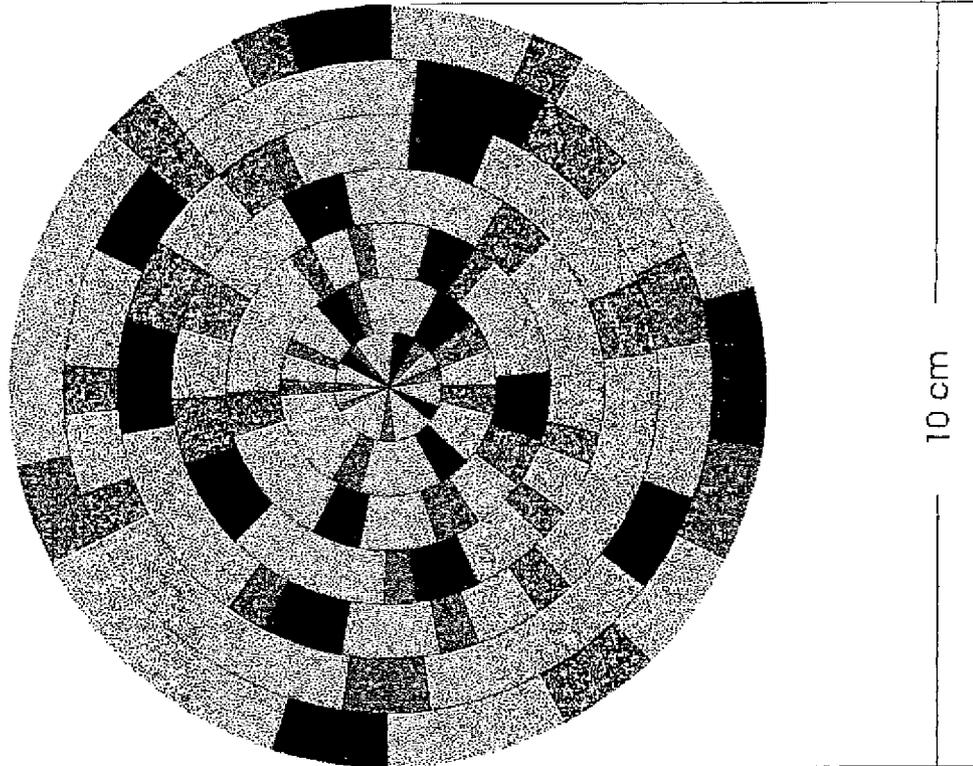
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Posa vasos	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1/1 PL. 1/1
Nombre: Posa vasos fondo amarillo pintas cereza y café	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

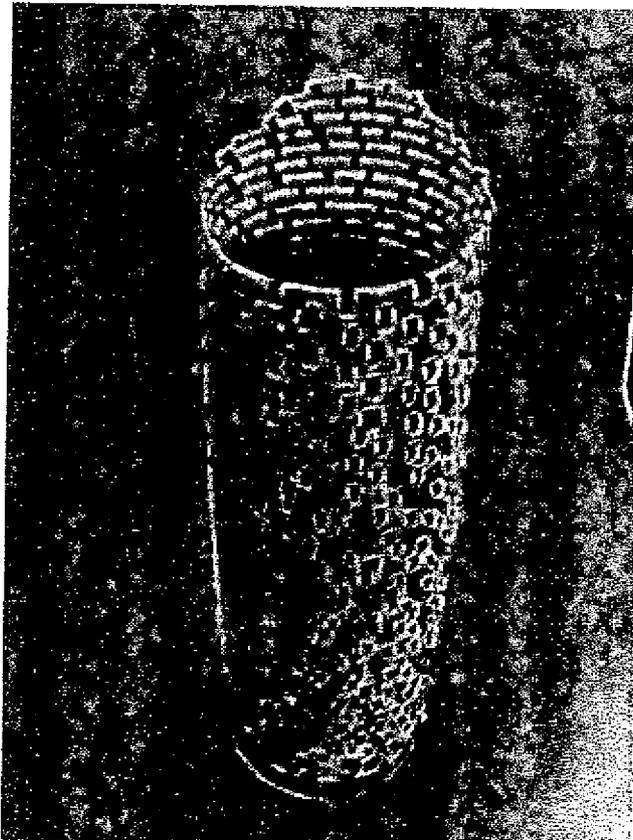
Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	 
		<b>VERSION:</b> 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Jarrón	<b>Artesano:</b> Yudy Niño
<b>Nombre:</b> Jarrón mediano fondo blanco pintas cereza.	<b>Departamento:</b> Boyacá
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Ciudad:</b> Guacamayas
<b>Técnica:</b> Cestería en Rollo	<b>Localidad/vereda:</b> N/A
<b>Materia Prima:</b> Fique	<b>Resguardo:</b> N/A
<b>Certificado Hecho a Mano:</b> Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

<b>Dimensiones Generales:</b>	<b>Producción mes:</b> 30
<b>Largo (cm)</b> <b>Diámetro (cm)</b> 20	<b>Precio en Bogota:</b>
<b>Ancho (cm)</b> <b>Peso (gr)</b>	Unitario \$ 108.000
<b>alto (cm)</b> 70 <b>Color:</b> Blanco, café	Por mayor:

**Observaciones:** El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos                      **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

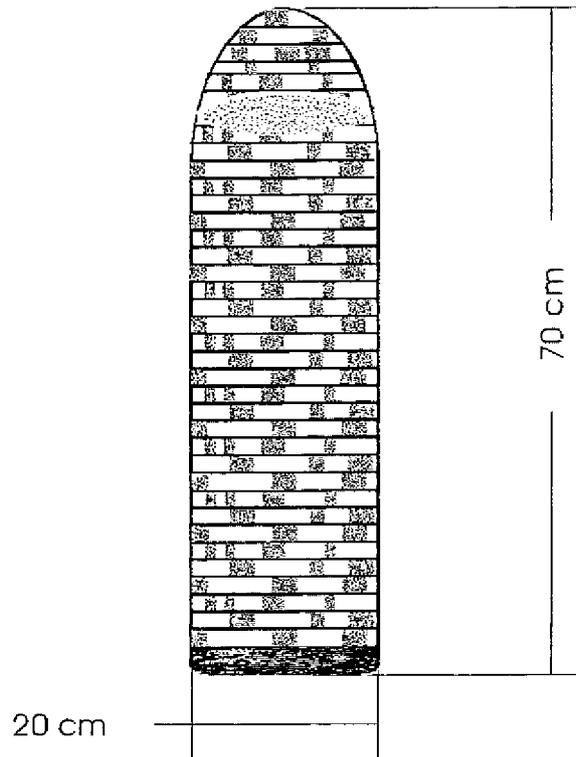
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarrón	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1/8 PL. 1/1
Nombre: Jarrón Mediano fondo blanco pintas cereza	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacumayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

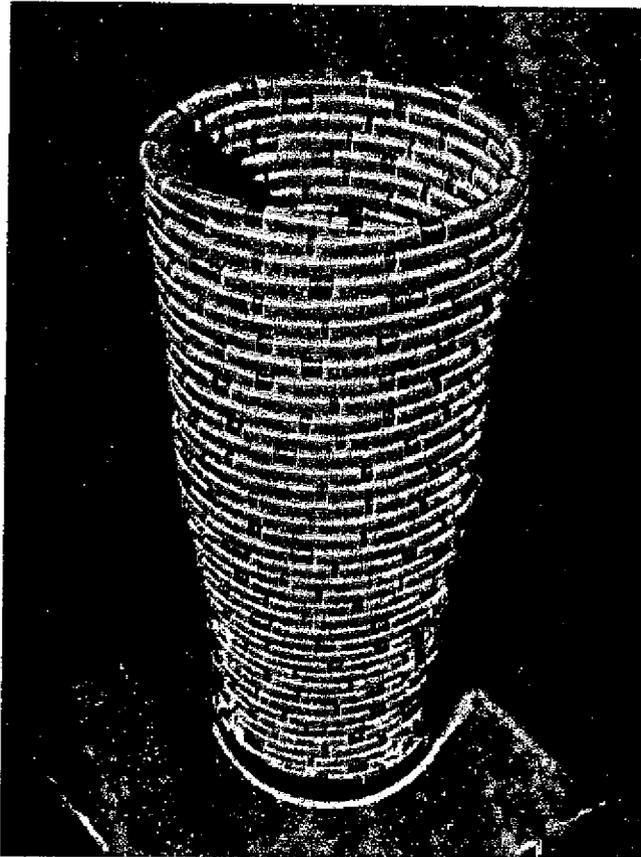
Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	 
		<b>VERSION:</b> 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Jarrón	<b>Artesano:</b> Rosa Arenas
<b>Nombre:</b> Jarrón pequeño fondo blanco pintas café	<b>Departamento:</b> Boyacá
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Ciudad:</b> Guacanáyas
<b>Técnica:</b> Cestería en Rollo	<b>Localidad/vereda:</b> N/A
<b>Materia Prima:</b> Fique	<b>Resguardo:</b> N/A
<b>Certificado Hecho a Mano:</b> Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

<b>Dimensiones Generales:</b>	<b>Producción mes:</b> 30
<b>Largo (cm)</b> <b>Diámetro (cm)</b> 22	<b>Precio en Bogotá:</b>
<b>Ancho (cm)</b> <b>Peso (gr)</b>	<b>Unitario \$ 84.000</b>
<b>Alto (cm)</b> 50 <b>Color:</b> Blanco, café	<b>Por mayor:</b>

**Observaciones:** El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos                      **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     **Empaque**



**FORMATO**  
  
Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

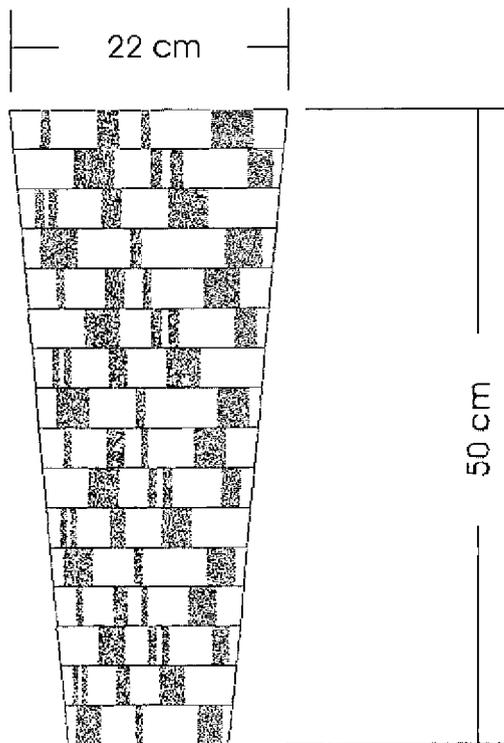
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Jarrón	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Jarrón pequeño fondo blanco pintas café	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Alcaforio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

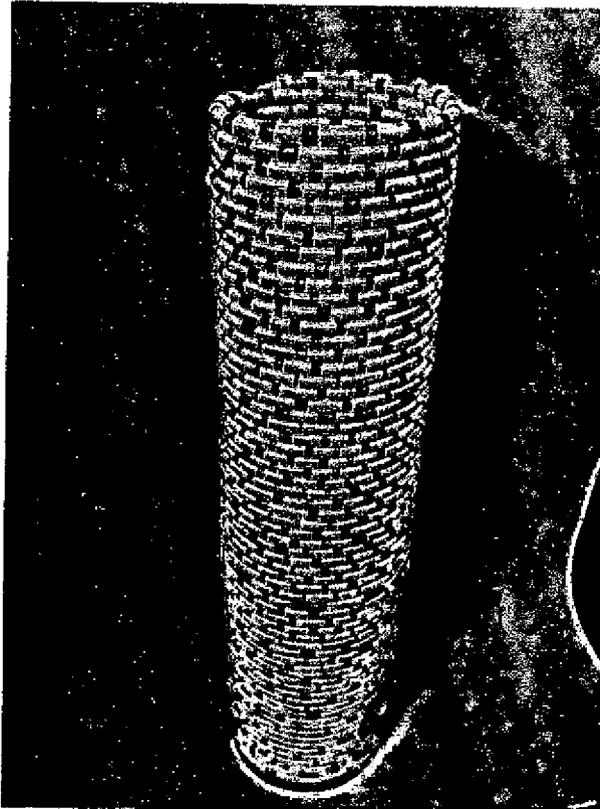
Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra     Línea     Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	 
		<b>VERSION:</b> 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Jarrón	<b>Artesano:</b> Angelina Sánchez
<b>Nombre:</b> Jarrón grande fondo blanco pintas cereza y café	<b>Departamento:</b> Boyacá
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Ciudad:</b> Guacanáyas
<b>Técnica:</b> Cestería en Rollo	<b>Localidad/vereda:</b> N/A
<b>Materia Prima:</b> Fique	<b>Resguardo:</b> N/A
<b>Certificado Hecho a Mano:</b> Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

<b>Dimensiones Generales:</b>	<b>Producción mes:</b> 30
<b>Largo (cm)</b> <b>Diámetro (cm)</b> 25	<b>Precio en Bogotá:</b>
<b>Ancho (cm)</b> <b>Peso (gr)</b>	Unitario \$ 157.000
<b>alto (cm)</b> 100 <b>Color:</b> Blanco, café y cereza	Por mayor:

**Observaciones:** El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos                      **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     **Empaque**



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

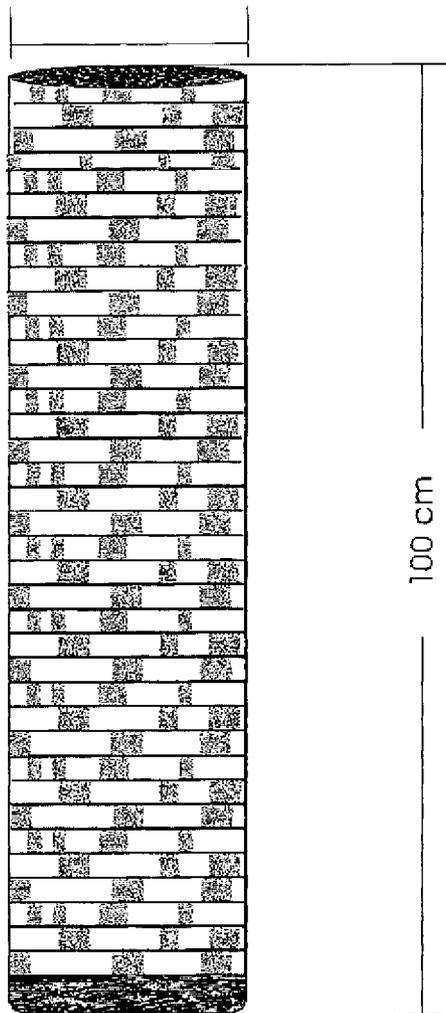
**CODIGO: FORASD 07**  
**FECHA: 2004 06 04**  
**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

25 cm



100 cm

Pieza: Jarrón	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1/8 PL. 1/1
Nombre: Jarrón Grande fondo blanco pintas cereza y café	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayras se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Enpaque





**FORMATO**  
  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

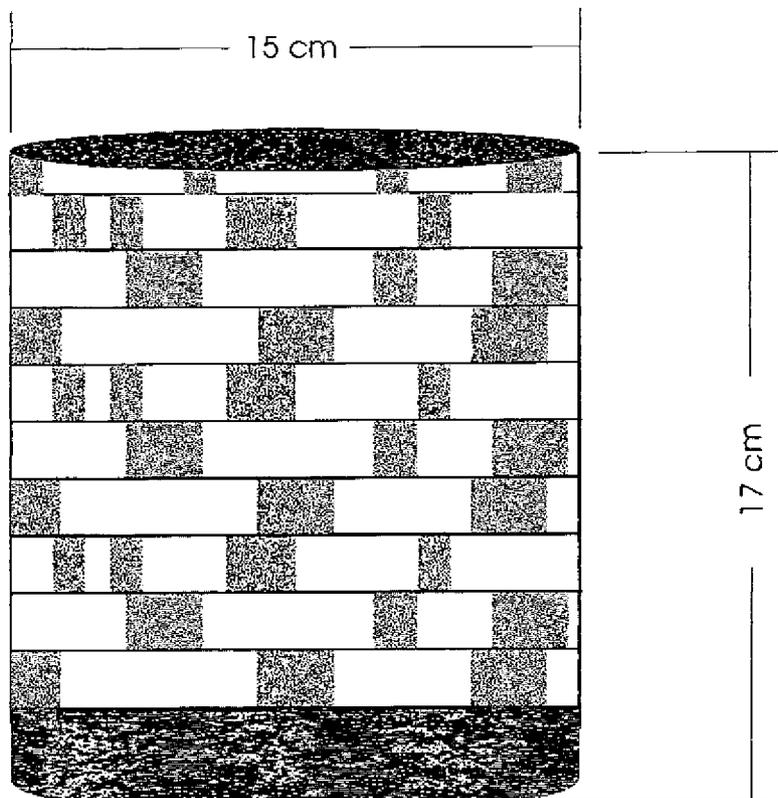
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: contenedor para el baño	Línea: Baño	ESC. (Cm): 1/2 PL. 1/1
Nombre: contenedor baño fondo blanco pintas azules base madera	Referencia:	
Oficio: Cesteria	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cesteria en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cesteria en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

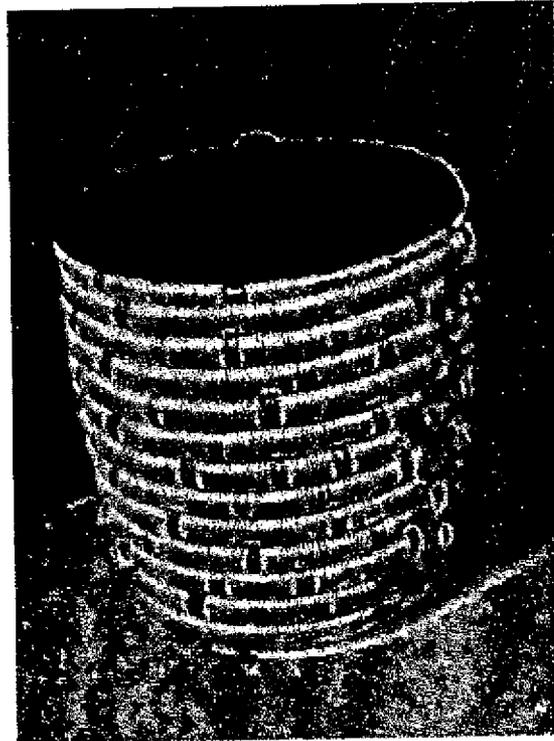
Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO: FORASD 08</b>		
		<b>FECHA: 2004 06 04</b>	<b>VERSION: 1</b>	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Contenedor baño	<b>Artesano:</b> Otilia Sambrano
<b>Nombre:</b> contenedor baño fondo blanco pintas azules tapa madera	<b>Departamento:</b> Boyacá
<b>Oficio:</b> Cestería	<b>Ciudad:</b> Guacamayas
<b>Técnica:</b> Cestería en Rollo	<b>Localidad/vereda:</b> N/A
<b>Materia Prima:</b> Fique	<b>Resguardo:</b> N/A
<b>Certificado Hecho a Mano:</b> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

<b>Dimensiones Generales:</b>	<b>Producción mes:</b> 30
<b>Largo (cm)</b> <b>Diámetro (cm)</b> 13	<b>Precio en Bogota:</b>
<b>Ancho (cm)</b> <b>Peso (gr)</b>	Unitario \$ 25.000
<b>alto (cm)</b> 12 <b>Color:</b> Blanco, azul	<b>Por mayor:</b>

**Observaciones:** El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos                      **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque



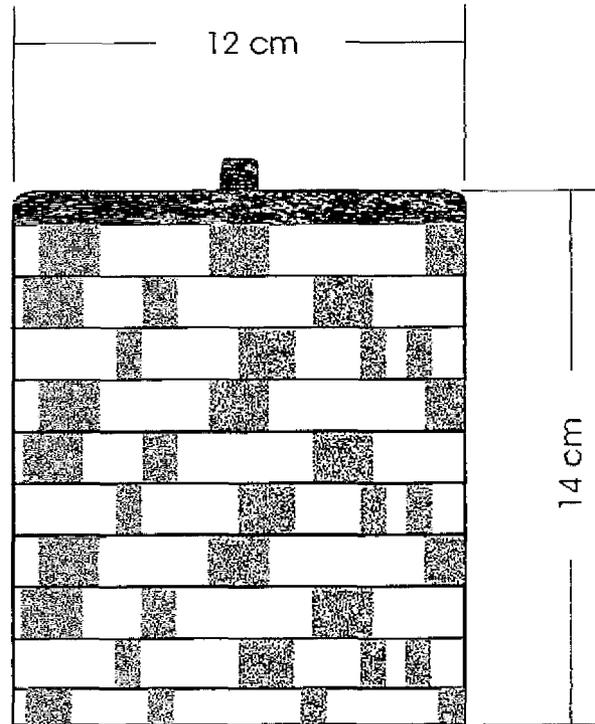
**FORMATO**  
  
**Ficha de  
 Dibujo y Planos  
 Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**  
**FECHA: 2004 06 04**  
**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: contenedor para el baño	Línea: Baño	ESC. (Cm): 1/2 PL. 1/1
Nombre: contenedor baño fondo blanco pintas azules tapa madera	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

Proceso de Producción: En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

Observaciones: Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

Responsable: Daniel Vargas Ceballos      Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



FORMATO

Ficha de  
Producto

CODIGO: FORASD 08

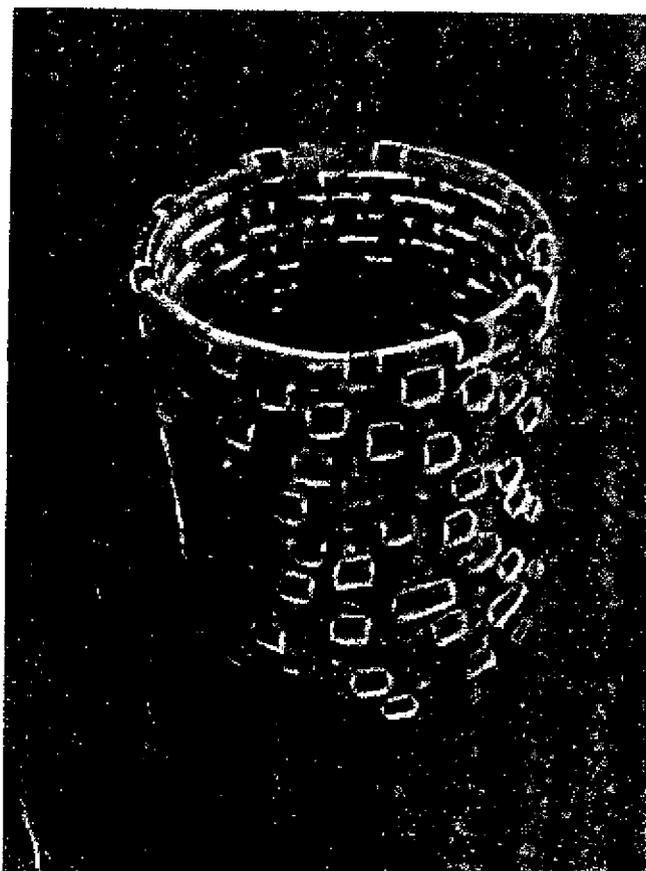
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Papelera	Artesano: Olga Largo
Nombre: Papelera fondo blanco pintas azules	Departamento: Boyacá
Oficio: Cestería	Ciudad: Guacanayás
Técnica: Cestería en Rollo	Localidad/vereda: N/A
Materia Prima: Figue	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30
Largo (cm)	Diámetro (cm) 20
Ancho (cm)	Peso (gr)
alto (cm) 25	Color: Blanco, azul
	Precio en Bogotá: Unitario \$ 29.700
	Por mayor:

Observaciones: El fondo es el color predominante y las pintas los otros colores, no tienen ningún orden específico de tal forma que cada pieza se toma única pero se logran sacar juegos de productos.


Responsable: Daniel Vargas Ceballos

Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



**FORMATO**  
  
**Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos**

**CODIGO: FORASD 07**

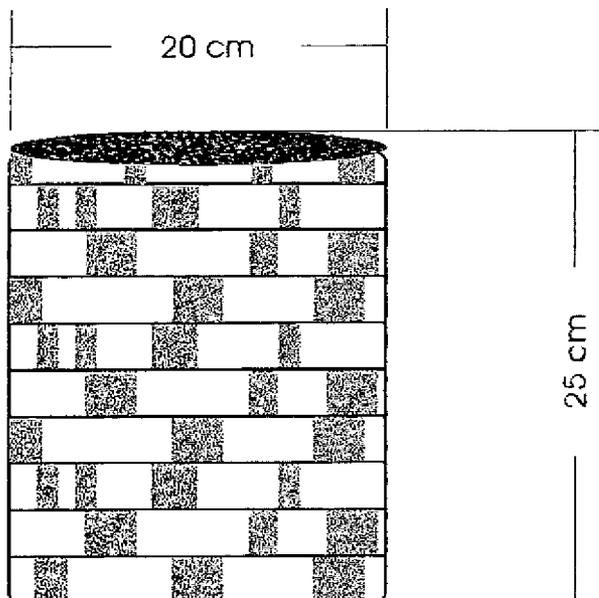
**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 1**



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: papelera	Línea: Baño	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Papelera fondo blanco pintas azules	Referencia:	
Oficio: Cestería	Materia Prima: Figue	
Técnica: Cestería en rollo		

**Proceso de Producción:** En la técnica de Cestería en rollo de Guacamayas se elabora el producto según el plano teniendo en cuenta que el color de fondo es el predominante y el color de las pintas es Aleatorio y menor que el del fondo.

**Observaciones:** Las pintas no tienen ningún orden establecido de esta forma cada una de las piezas logra el carácter de única pero a su vez se pueden sacar juegos de productos

**Responsable:** Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque