

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
Artesanías de Colombia S.A.
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

“Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA”

Asesoría en diseño y desarrollo del producto en tejeduría en fique trenzado, en el municipio de Tipacoque, Boyacá

ANEXO
Fichas técnicas de producto y planos

Daniel Vargas, Maestro en Textiles

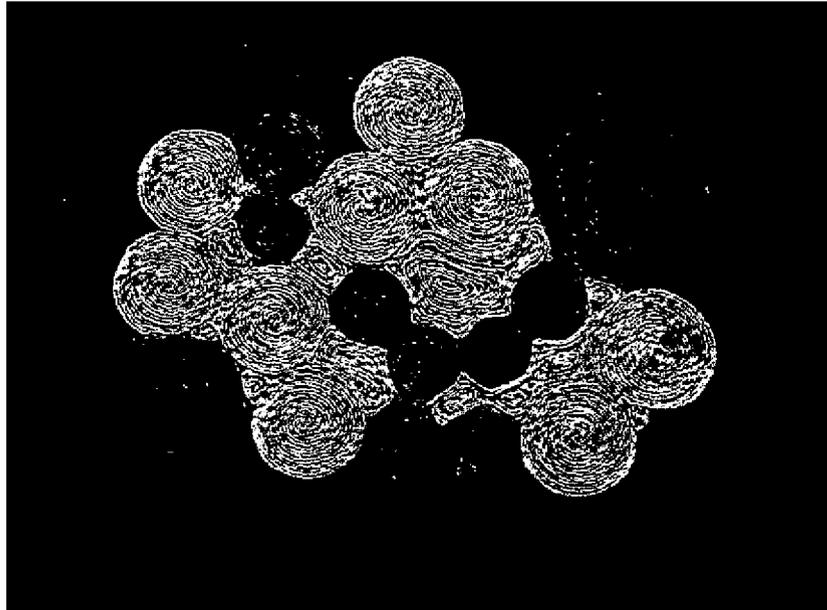
Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia
Interventoría: Universidad Nacional de Colombia

Septiembre 2.006



	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Carpeta Mesa de Noche	Artesano: Etelbina alvarez
Nombre: Carpeta Puntos	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:		Producción mes: 20
Largo (cm) 45	Díámetro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 30	Peso (gr)	Unitario \$ 15.000
alto (cm)	Color: Verde y blanco	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
--	----------------------------

Referente(s) Muestra Línea **Empaque**



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

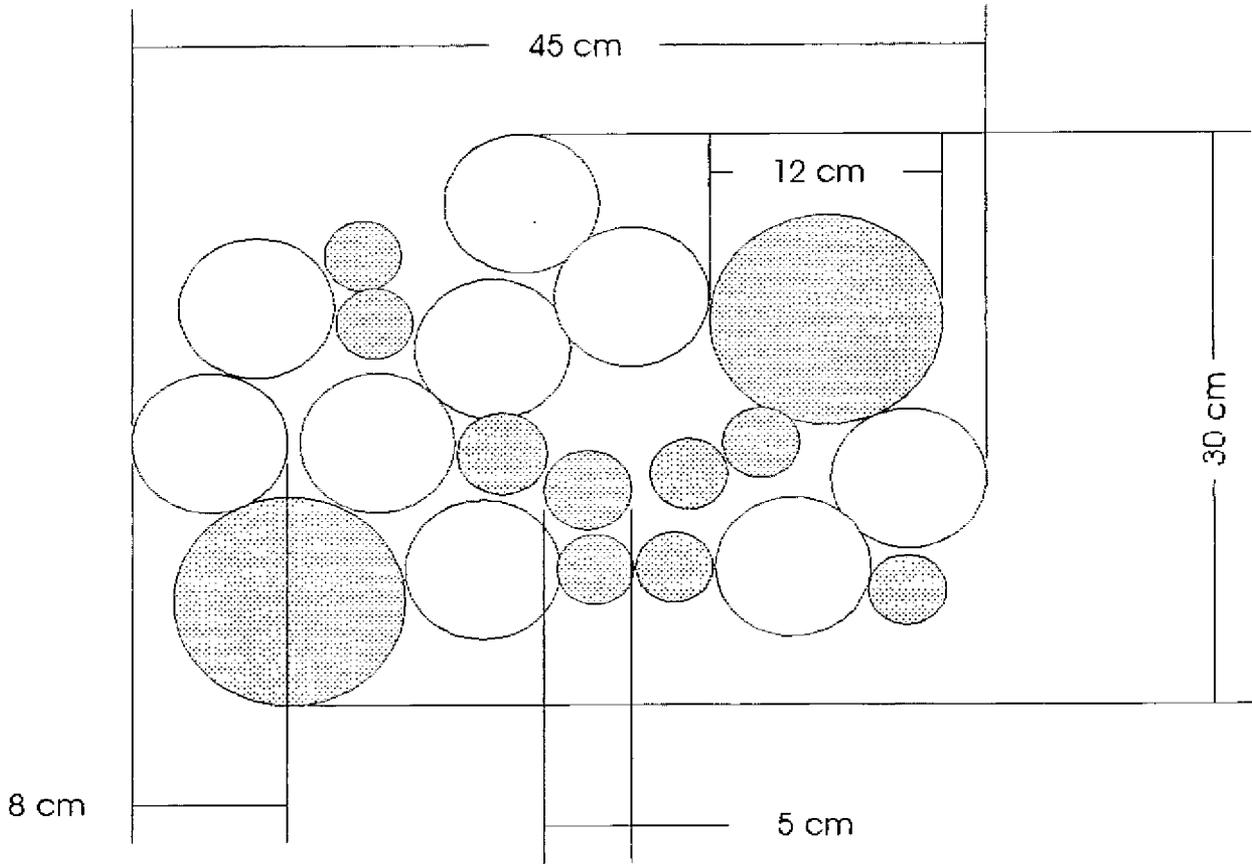
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Carpeta mesa de noche	Línea: Alcoba	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Carpeta Puntos	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tinte de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se unen los círculos de clineja según la distribución del dibujo y por último se rellenan los espacios entre dichos círculos.

Observaciones:

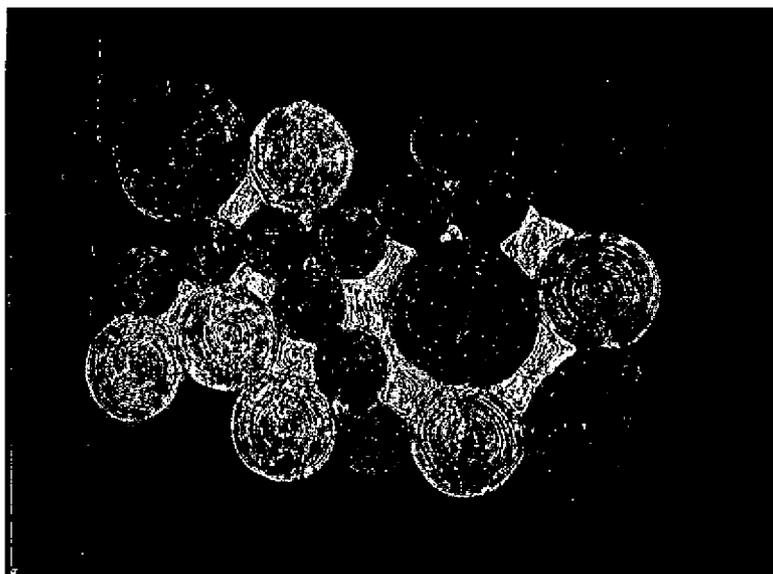
Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 
		FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Pie de Cama	Artesano: Bandilia Garcia
Nombre: Pie de cana con puntos.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 8
Largo (cm) 80	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 45	Unitario \$ 25.100
Alto (cm)	Por mayor:
Color: Amarillo, verde y blanco	

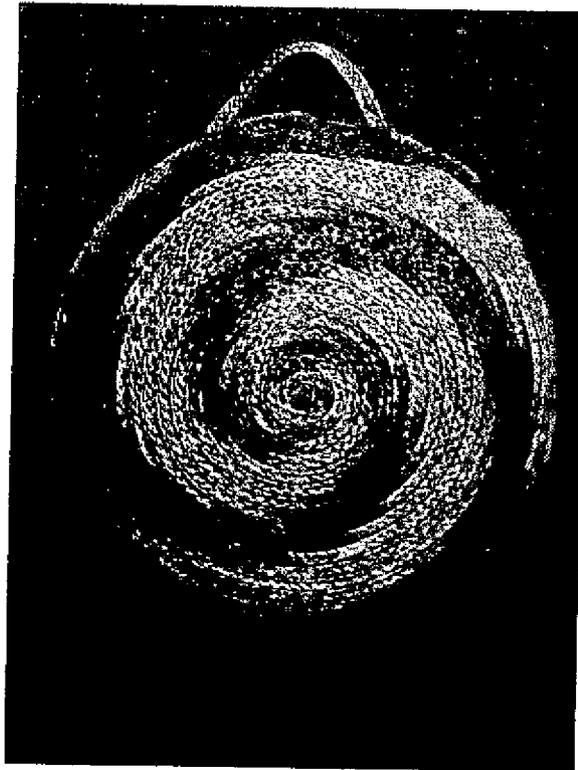
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Forro Cojin	Artesano: Robertina Pita
Nombre: Forro Cojin Espiral.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 6
Largo (cm)	Díámetro (cm) 70
Ancho (cm)	Peso (gr)
alto (cm)	Color: Verde y Blanco
	Precio en Bogota: Unitario \$ 36.000
	Por mayor:

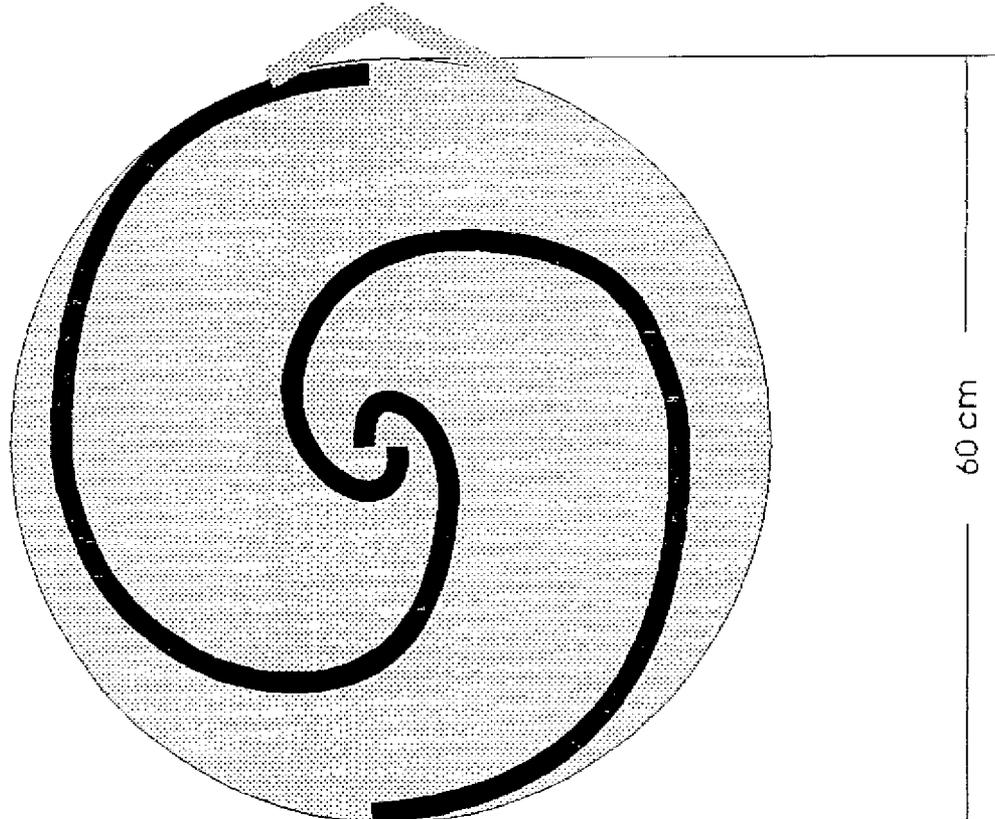
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página 1 de 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Dibujo de la cara superior producido por el efecto óptico al tinturar

NOTA: este efecto puede variar pues el método no es exacto.

La tapa trasera no se tintura

Pieza: Forno Cojín	Línea: Alcoba	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Forno Cojín Espiral	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la cinceja de cinco cabos, se tintura sólo la tapa con el efecto óptico enseñado por las diseñadoras de Artesanías de Colombia anteriormente, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se hace una segunda tapa en un solo color preferiblemente crudo. Se unen las dos tapas junto con la manija para transportar el cojín, se rellena y se cierra.

Observaciones:

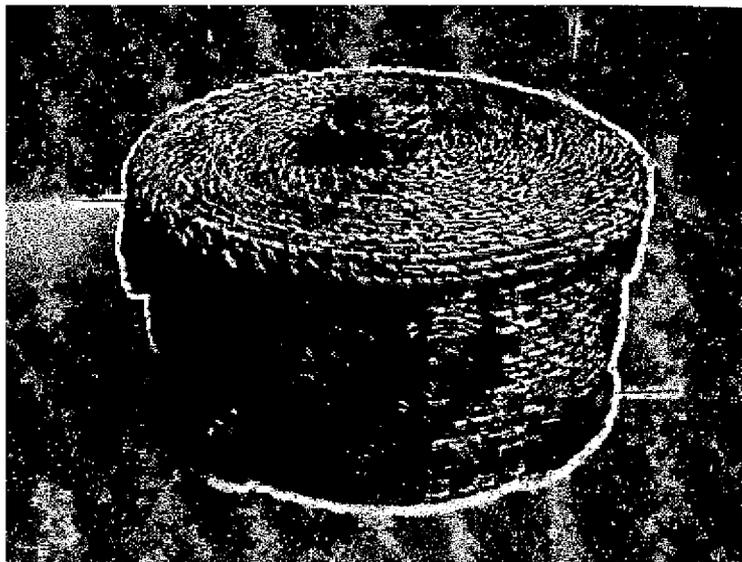
Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque

	FORMATO	CODIGO: FORASD 08		 
	Ficha de Producto	FECHA: 2004 06 04	VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Canasto	Artesano: Dellina Pedraza
Nombre: Canasto puntos.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:		Producción mes: 6
Largo (cm)	Diámetro (cm) 20	Precio en Bogota:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 20.000
alto (cm) 15	Color: Verde	Por mayor:

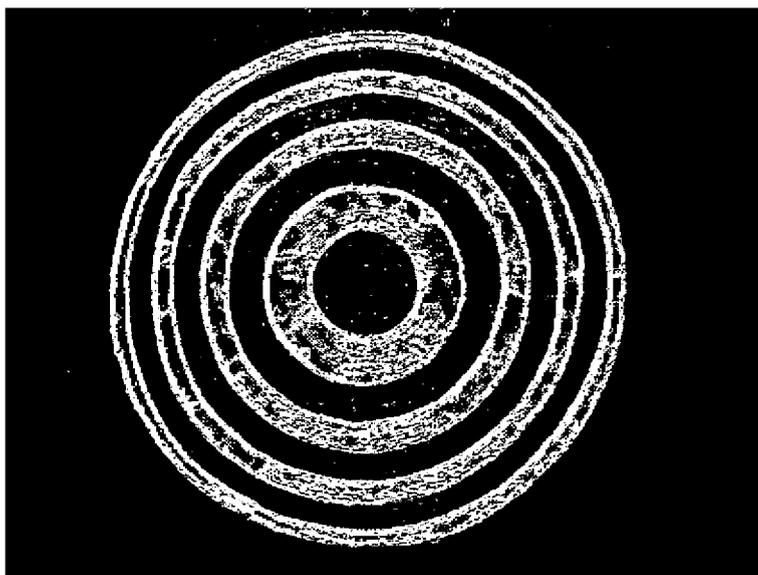
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO	CODIGO: FORASD 08		 
	Ficha de Producto	FECHA: 2004 06 04	VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Centro de Mesa	Artesano: Mariela Castillo
Nombre: Centro de Mesa circular.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:		Producción mes: 12
Largo (cm)	Diámetro (cm) 60	Precio en Bogota:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 21.200
alto (cm)	Color: Café, amarillo	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
 Dibujo y Planos
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

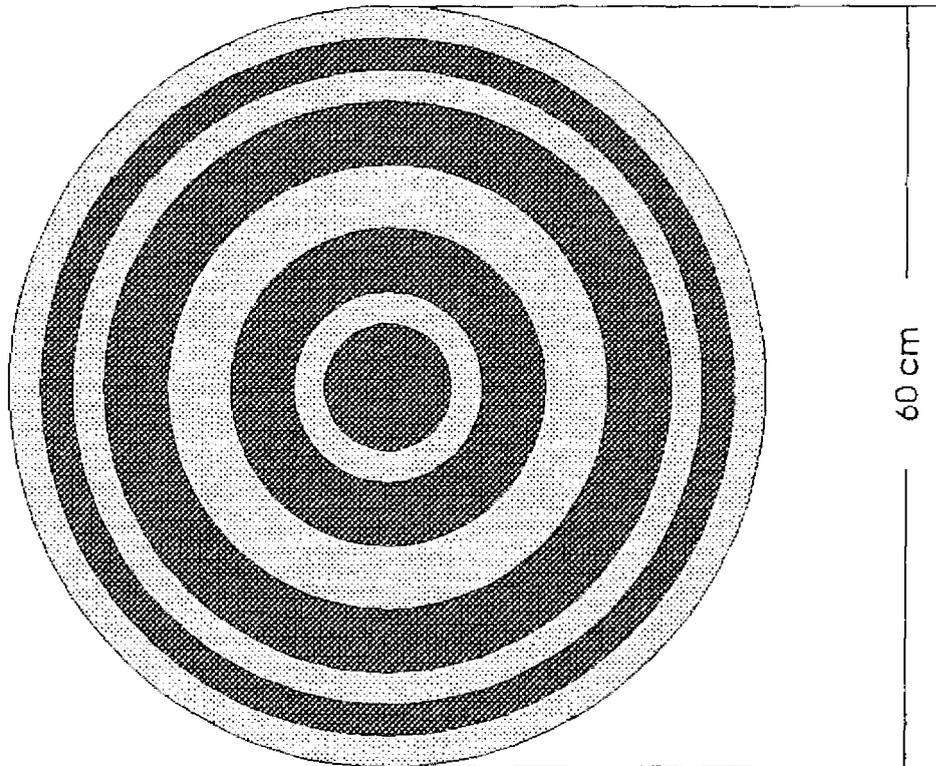
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Centro de Mesa	Línea: Comedor	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Centro de Mesa Circular	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintura de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño.

Observaciones:

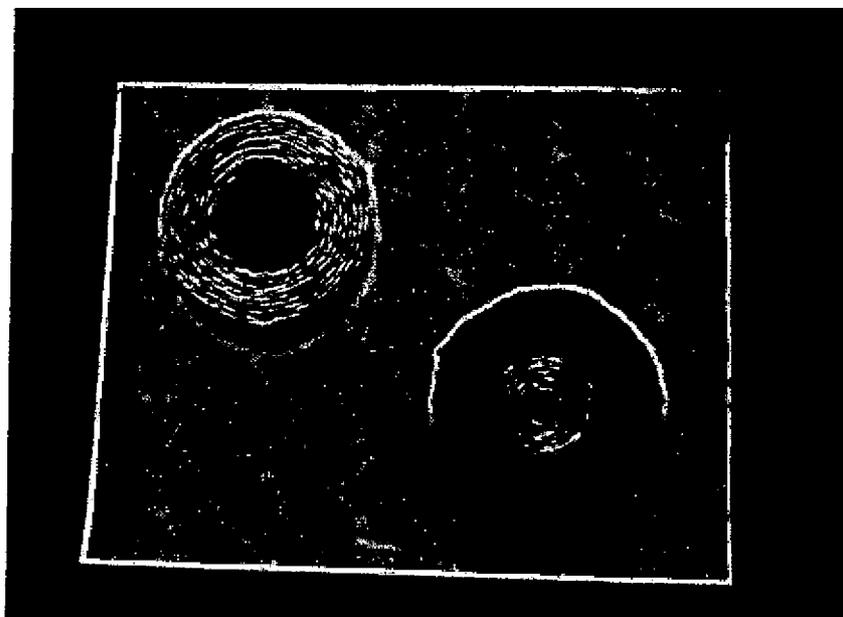
Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)

Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 
		FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Posavasos	Artesano: Mariela Castillo
Nombre: Posavasos Círculos.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 30
Largo (cm) Díámetro (cm) 10	Precio en Bogotá:
Ancho (cm) Peso (gr)	Unitario \$ 9.800
alto (cm) Color: Café, amarillo	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
--	----------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



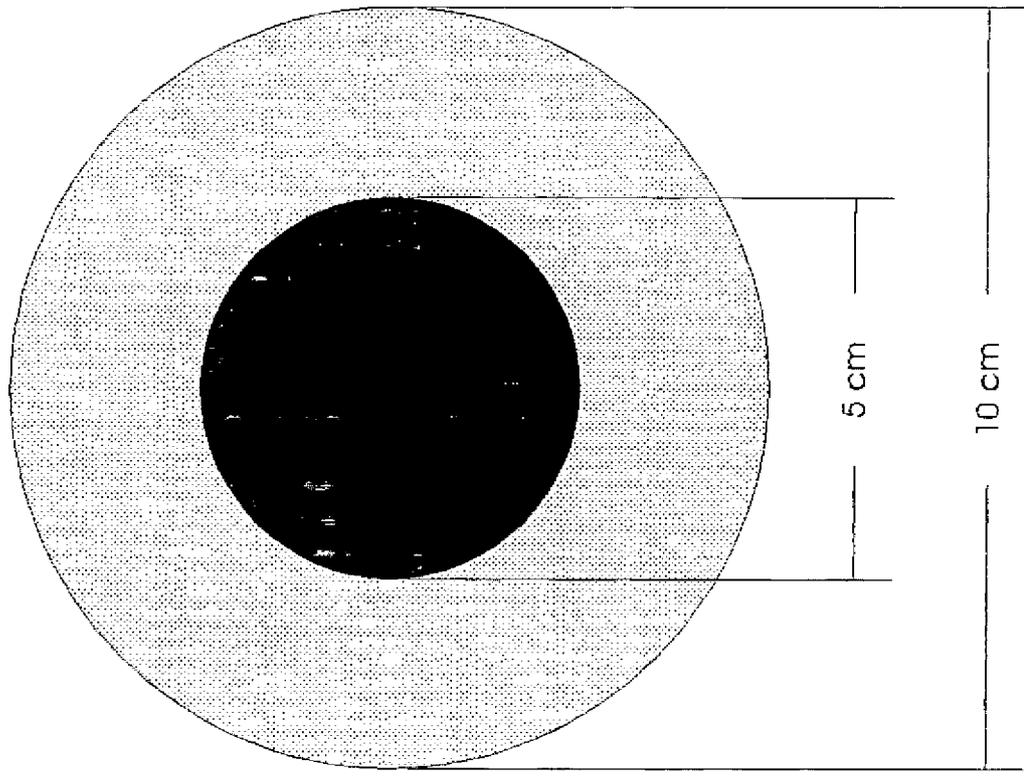
FORMATO

**Ficha de
 Dibujo y Planos
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07
FECHA: 2004 06 04
VERSION 1 **Página 1 de 1**



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Posavasos	Línea: Comedor	ESC. (Cm): 1/1 PL. 1/1
Nombre: Posavasos Círculos	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintera de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño.

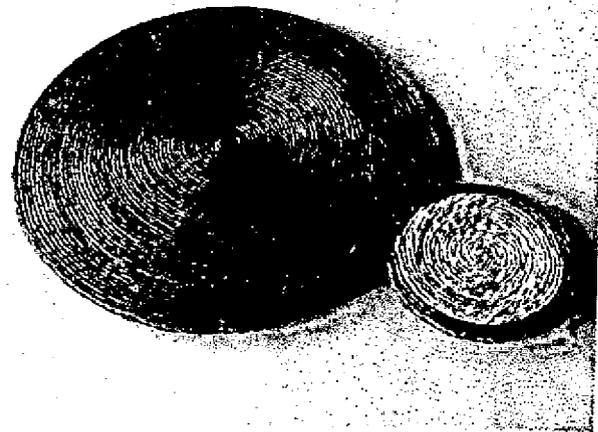
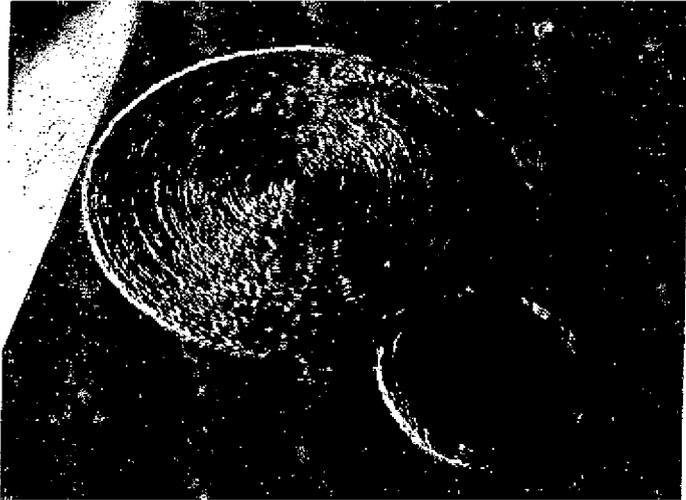
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Individual	Artesano: Paula Sepúlveda
Nombre: Individuales con posavasos.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 24 juegos
Largo (cm) 35 Diámetro (cm)	Precio en Bogotá:
Ancho (cm) 45 Peso (gr)	Unitario \$ 30.000 por juego de 4
alto (cm) Color: Café, amarillo	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

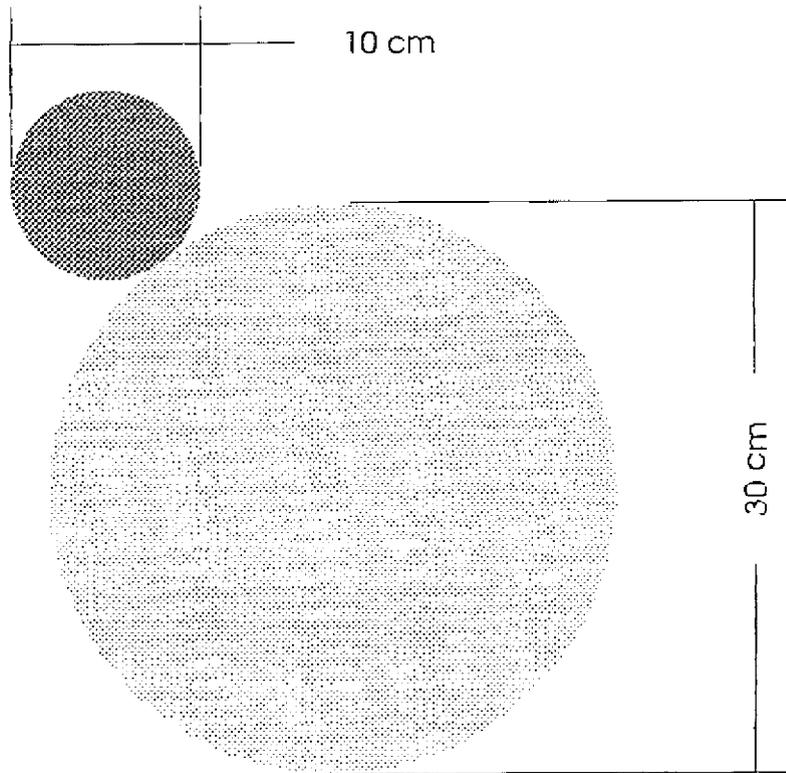
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Individual	Línea: Comedor	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Individuales con posavasos	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tinte de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño.

Observaciones:

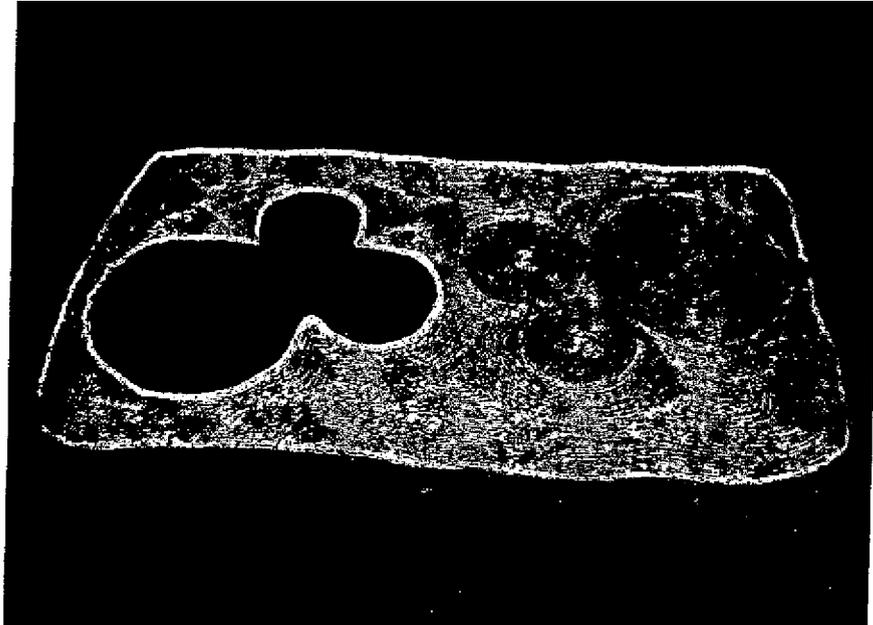
Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 
		FECHA: 2004 06 04		

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Carpeta	Artesano: Amalia López
Nombre: Carpeta puntos.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:		Producción mes: 12
Largo (cm) 40	Diámetro (cm)	Precio en Bogota:
Ancho (cm) 70	Peso (gr)	Unitario \$ 27.000
Alto (cm)	Color: Café, amarillo y blanco	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

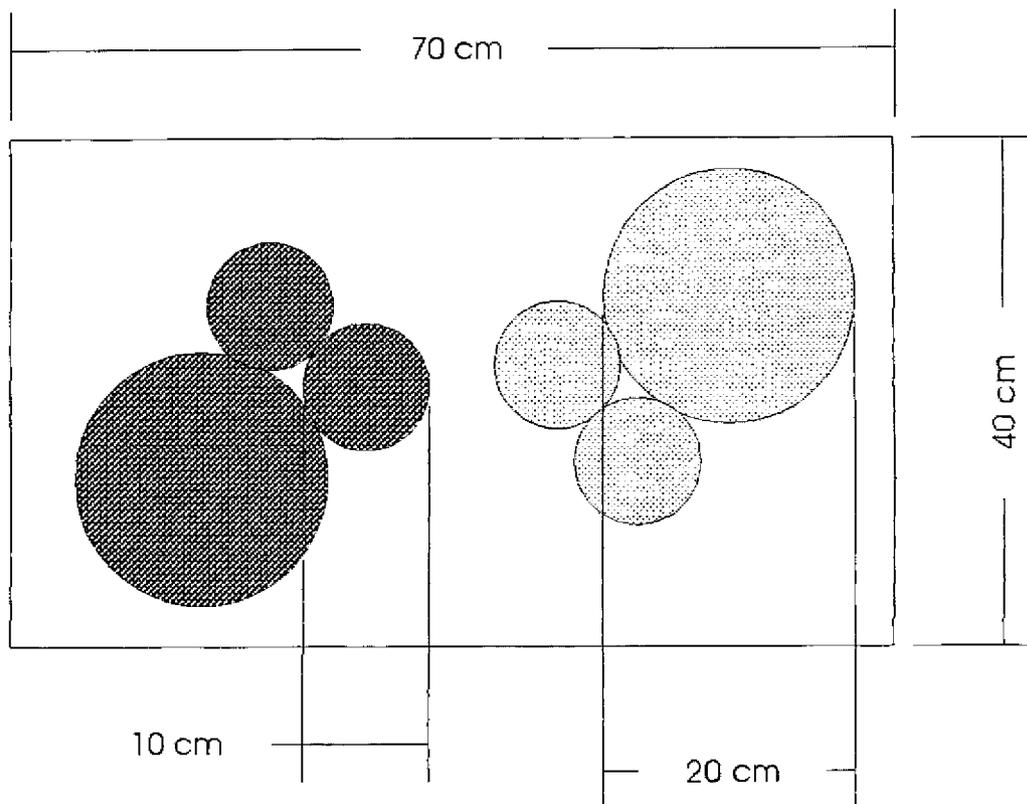
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Carpeta	Línea: Comedor	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Carpeta Puntos	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Figue	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintura de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se unen los círculos de clineja según la distribución del dibujo y por último se rellenan los espacios entre dichos círculos.

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque

	FORMATO	CODIGO: FORASD 08		 
	Ficha de Producto	FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portacalientes	Artesano: Robertina Piña
Nombre: Portacalientes trenza de clinejas.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 20
Largo (cm)	Díámetro (cm) 25
Ancho (cm)	Peso (gr)
alto (cm)	Color: Rojo y Blanco
	Precio en Bogotá: Unitario \$ 11.100
	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



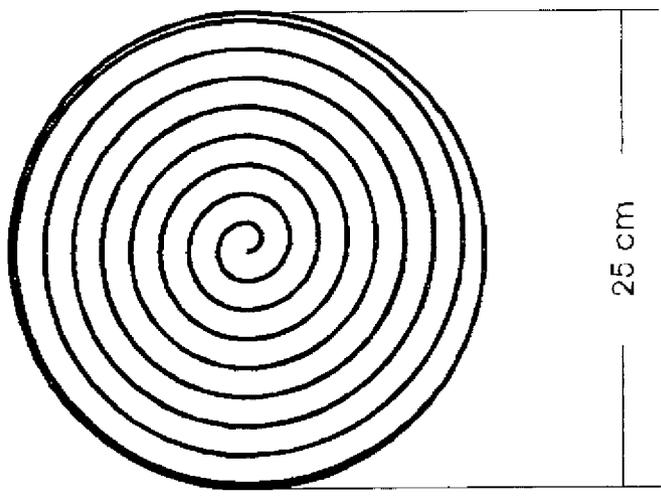
FORMATO

**Ficha de
 Dibujo y Planos
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07
FECHA: 2004 06 04
VERSION 1 **Página 1 de 1**



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portacalientes	Línea: Comedor	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Portacalientes trenza de clinejas	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Figue	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se arma una trenza de cuatro clinejas, dos de un color y dos del otro. Se enrolla y se cose igual que los círculos tradicionales del Municipio.

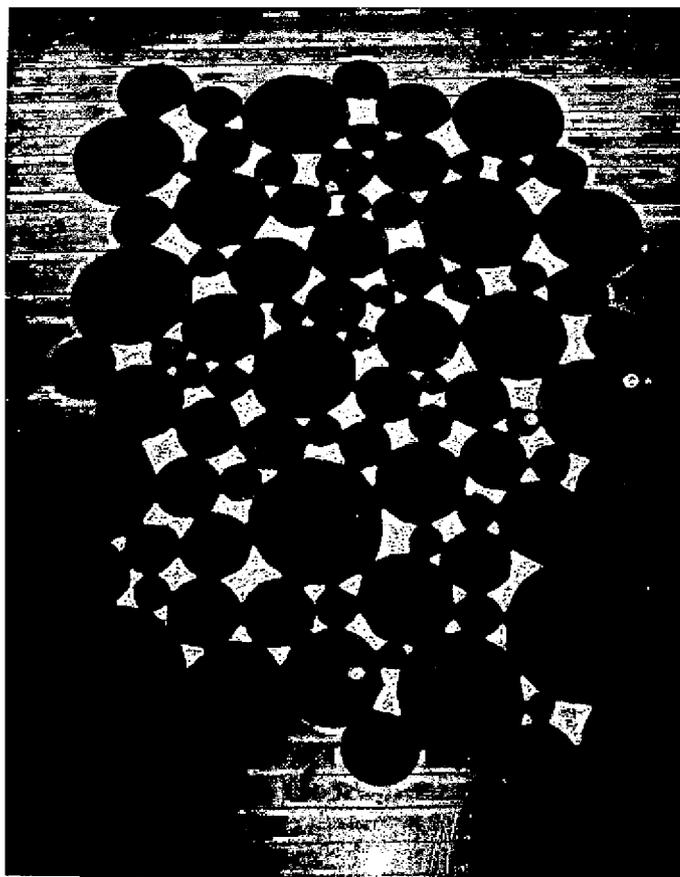
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO	CODIGO: FORASD 08		
	Ficha de Producto	FECHA: 2004 06 04	VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tapete	Artesano: Blanca Cely
Nombre: Tapete círculos negros	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 4
Largo (cm) 130	Diámetro (cm)
Ancho (cm) 120	Peso (gr)
alto (cm)	Color: Negro y Blanco
	Precio en Bogota: Unitario \$ 172.200
	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

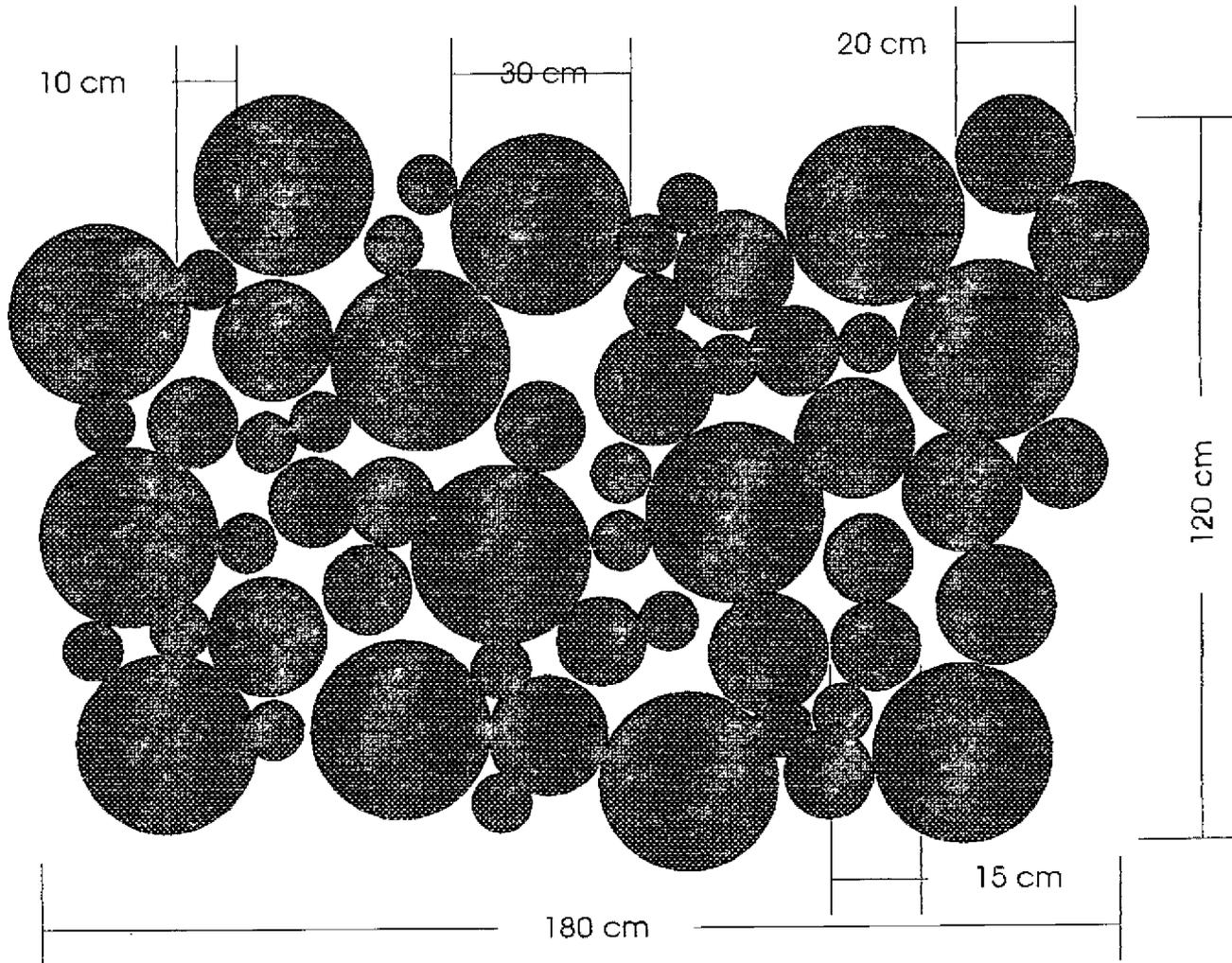
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tapete	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1/12 PL. 1/1
Nombre: Tapete Círculos negros	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintura de los colores deseados, se enrolla sobre sí misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se unen los círculos de clineja según la distribución del dibujo y por último se rellenan los espacios entre dichos círculos.

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tapete	Artesano: Florinda Ávila
Nombre: Limpiapiés círculos.	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 16
Largo (cm) 35	Peso (gr)
Ancho (cm) 60	Unitario \$ 23.800
alto (cm)	Color: Blanco y negro
	Por mayor:

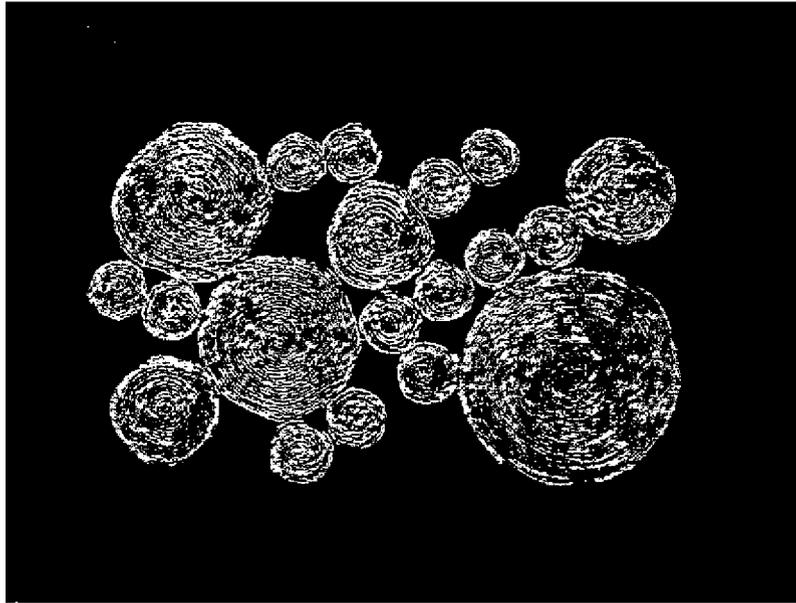
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Carpeta Mesa de Centro	Artesano: Herminda Garcia
Nombre: Carpeta círculos blancos	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 20
Largo (cm) 35	Diámetro (cm)
Ancho (cm) 60	Peso (gr)
Alto (cm)	Unitario \$ 18.600
Color: Blanco y negro	Por mayor:

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
--	----------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

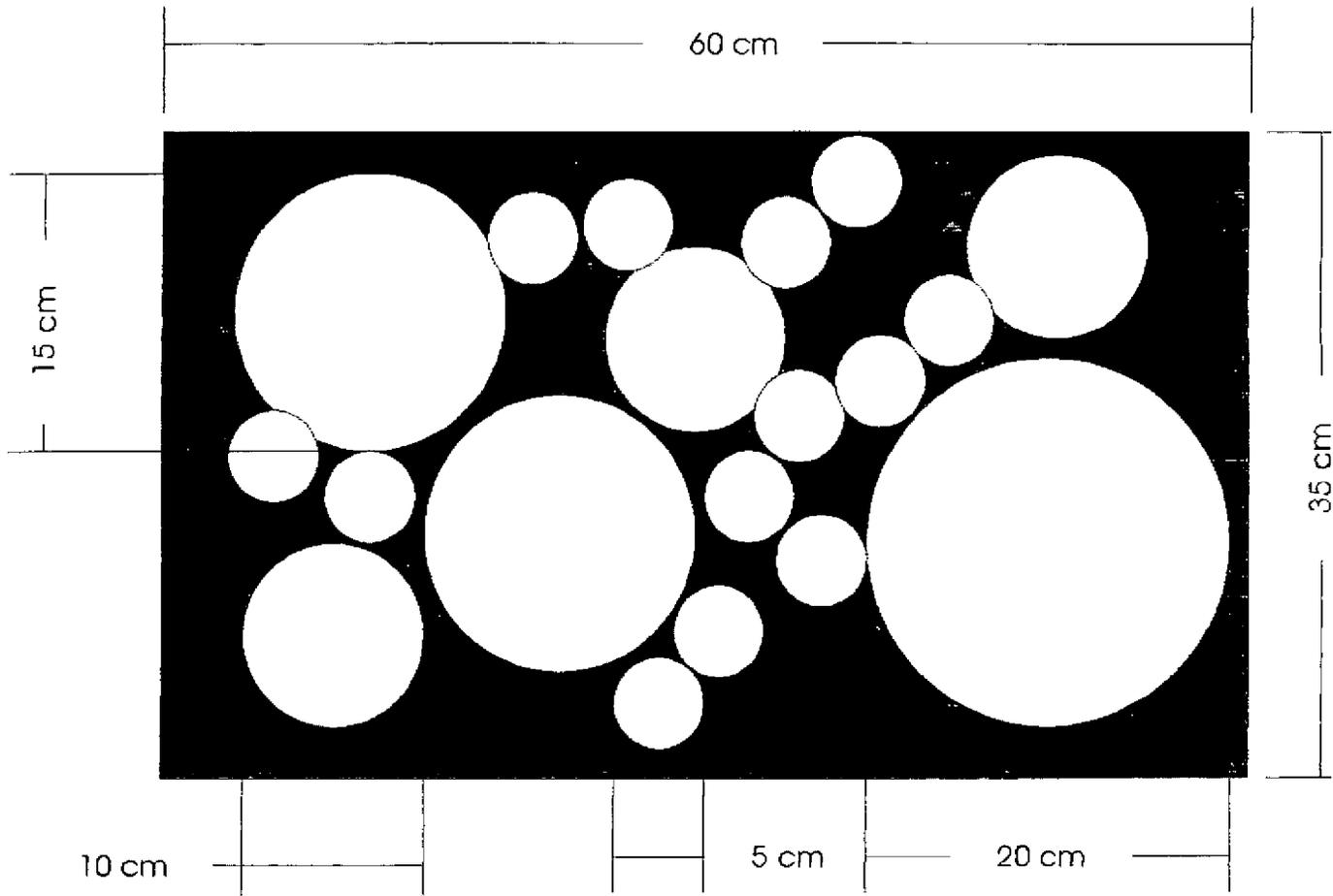
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Carpeta Mesa de Centro	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1/4 PL. 1/1
Nombre: Carpeta círculos blancos	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintura de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se unen los círculos de clineja según la distribución del dibujo y por último se rellenan los espacios entre dichos círculos.

Observaciones:

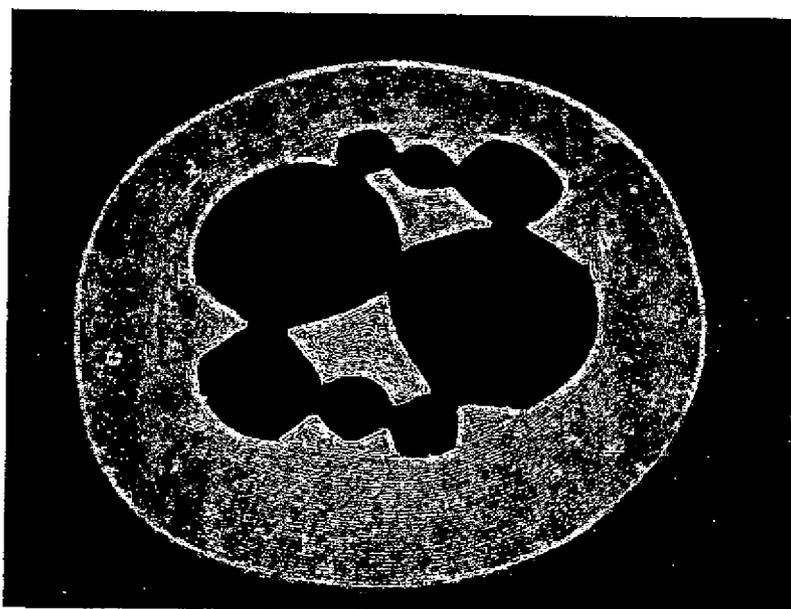
Responsable: Daniel Vargas Ceballos **Fecha:** Octubre 2006

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 	
		VERSION: 1		Página 1 de 1

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tapete Hall Entrada	Artesano: Carmen Sepúlveda
Nombre: Tapete circular con puntos	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:	Producción mes: 8
Largo (cm) Diámetro (cm) 50	Precio en Bogotá:
Ancho (cm) Peso (gr)	Unitario \$ 22.700
Alto (cm) Color: Blanco y negro	Por mayor:

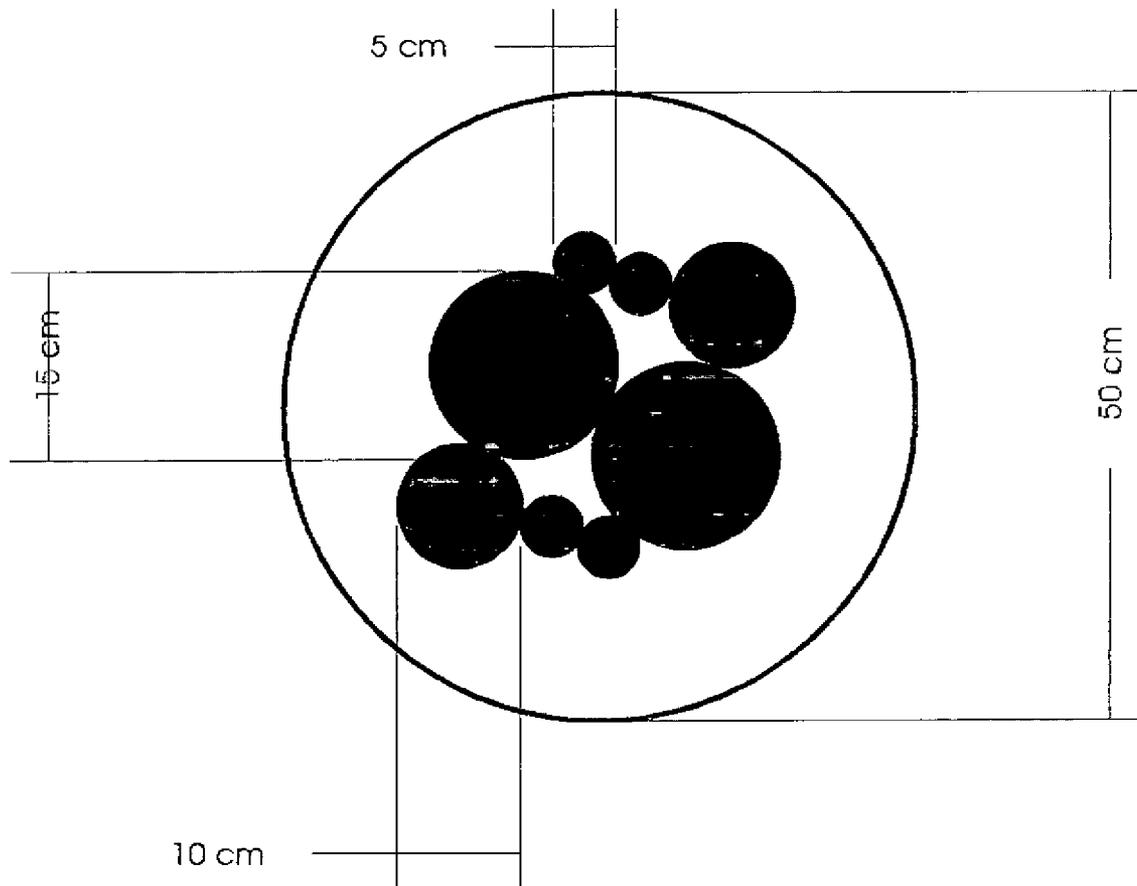
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	
		VERSION 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tapete hall entrada	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Tapete circular con puntos	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintura de los colores deseados, se enrolla sobre sí misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se unen los círculos de clineja según la distribución del dibujo, se enrolla clineja al rededor del diseño hasta conseguir el diámetro deseado, se rellenan los espacios entre los círculos.

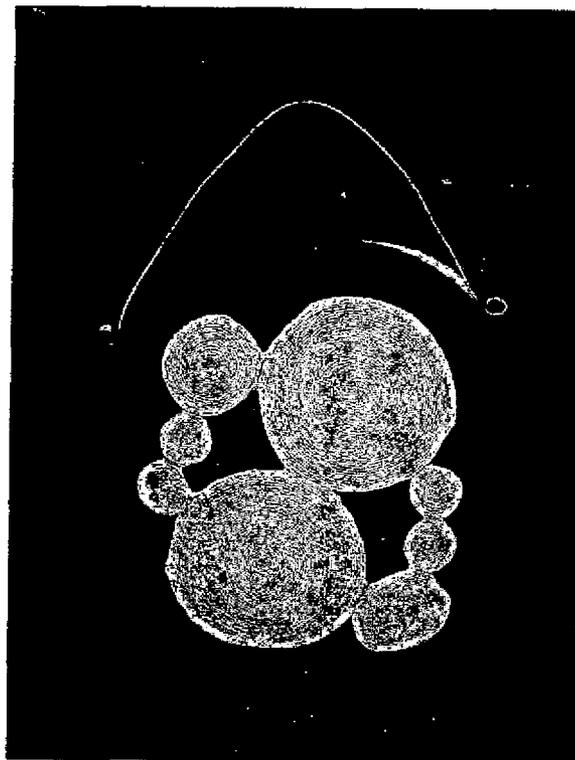
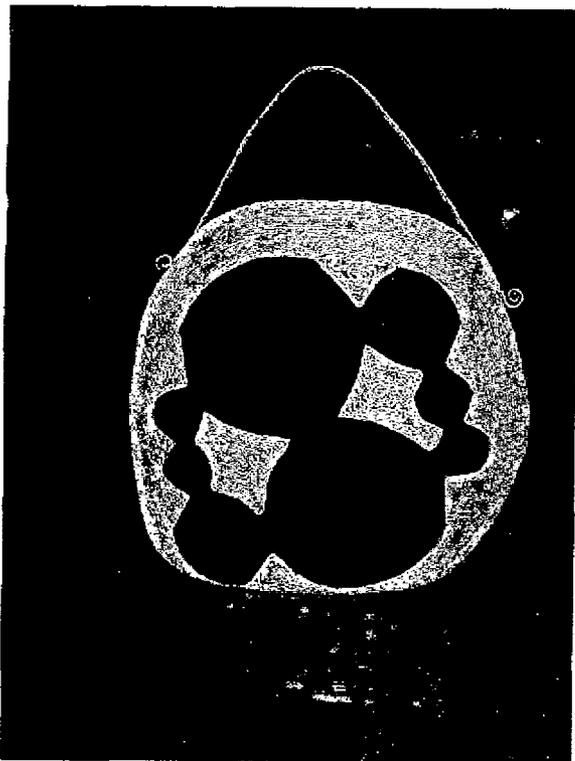
Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos	Fecha: Octubre 2006
-------------------------------------	---------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Artesano: Carmen Sepúlveda
Nombre: Bolso puntos positivo, negativo	Departamento: Boyacá
Oficio: Tejidos en fique	Ciudad: Tipacoque
Técnica: Trenzado enrollado y cocido	Localidad/vereda:
Materia Prima: Fique	Resguardo: N/A
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

Dimensiones Generales:		Producción mes: 16
Largo (cm)	Diámetro (cm) 50	Precio en Bogotá:
Ancho (cm)	Peso (gr)	Unitario \$ 17.500
Alto (cm)	Color: Blanco y negro	Por mayor:

Observaciones:

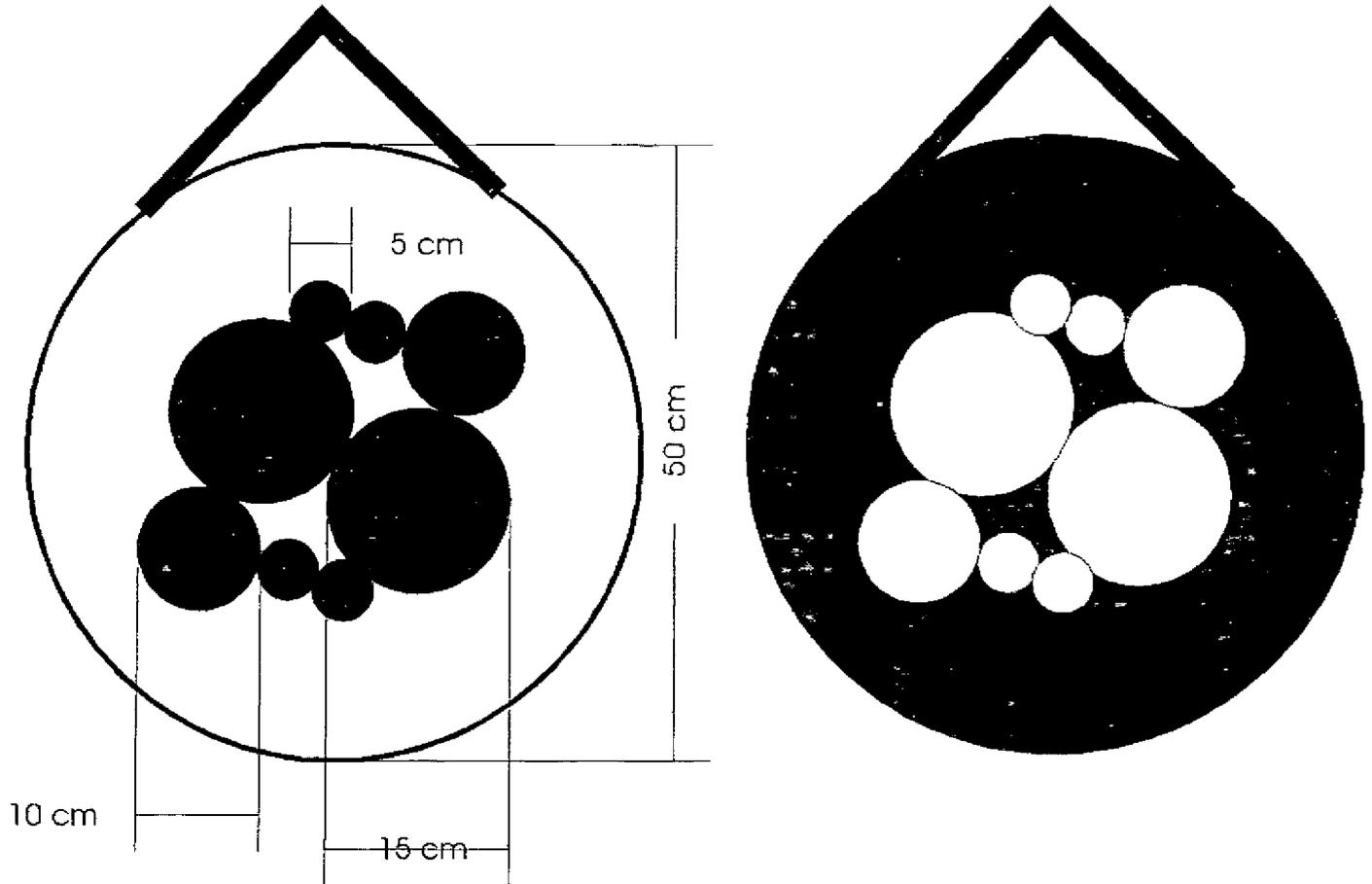
Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque

	FORMATO	CODIGO: FORASD 07		 
	Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bolso	Línea: Accesorios de Moda	ESC. (Cm): 1/6 PL. 1/1
Nombre: Bolso puntos positivo, negativo	Referencia:	
Oficio: Tejidos en fique	Materia Prima: Fique	
Técnica: Trenzado, enrollado y cocido.		

Proceso de Producción: Se trenza el fique formando la clineja, se tintera de los colores deseados, se enrolla sobre si misma formando círculos del diámetro deseado según el diseño, se unen los círculos de clineja según la distribución del dibujo, se enrolla clineja al rededor del diseño hasta conseguir el diámetro deseado, se rellenan los espacios entre los círculos. este proceso se realiza dos veces uno en positivo y otro en negativo. Por último se cierran los lados del bolso y se le pone la manija

Observaciones:

Responsable: Daniel Vargas Ceballos Fecha: Octubre 2006

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque