

# ARTESANÍAS DE COLOMBIA

## BITACORA DE CAMPO

SAN GIL - SANTANDER

LUCIA VIGANEGO

FABIAN ERNESTO BECERRA MONTOYA

Diseñadores



artesanías  
de colombia

2018



GOBIERNO  
DE COLOMBIA



MINCIT





REGIÓN  
ORIENTE



## SAN GIL

**San Gil** es un municipio colombiano situado en el departamento de Santander. Está ubicado sobre el eje vial entre Bucaramanga y Bogotá, y constituye el núcleo urbano más importante del sur del departamento de Santander. En el 2004 fue designado como la Capital Turística del Departamento.

Se encuentra ubicada a 96 kilómetros de Bucaramanga, capital del Departamento de Santander, y a 327 kilómetros de la capital de la República, Bogotá.

Es la capital de la provincia de Guanentá y tiene un área de 149,5 kilómetros cuadrados; en la actualidad, su área urbana supera ligeramente las 1000 ha.



**Sergio Ducón**

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materias Primas: Figue y madera

Productos: Catres plegables

Artesanos (nombre/numero): 1



Producto inicial



El producto es un caso de éxito, razón por la cual se maneja un tema de mejorar acabados y buscar la forma de que el producto resalte entre los demás gracias a su esbeltez y calidad.



Se identifican nuevas posibilidades de productos.

**Sergio Ducón**

Oficio: Tejeduría

Técnica: Telar vertical

Materias Primas: Figue y madera

Productos: Catres plegables

Artisanos (nombre/numero): 1



Apoyo en tejidos y mezclas de colores para exhibición en feria.

**Luz Stella Remolina**

Oficio: Tejeduría

Técnica: Crochet

Materias Primas: Pita

Productos: Bolsos

Artesanos (nombre/numero): 3



Producto inicial



Se rediseña el producto pensado como bolsa de mercado, cambiando temas de tejido y manijas.

**Ana Virginia Ruiz**

Oficio: Tejeduría (proceso de transformación de manualidad a artesanía)

Técnica: Rollos

Materias Primas: Amero

Productos: Centros de mesa

Artesanos (nombre/numero): 1



Producto inicial



Primera opción de unión con fique.



Segunda opción de unión con tejido en cobre.



# asesorías 3

# artesanos atendidos 4

# talleres atendidos 4

## CONCLUSIONES Y RESULTADOS

Las personas con las que se ha trabajado en el municipio son constantes en el trabajo y se han visto las ganas de continuar mejorando sus productos y de hacer los ejercicios propuestos.

## LIMITACIONES Y DIFICULTADES

Las convocatorias han sido difíciles de realizar dado que las personas no asisten a todas las sesiones y el proceso de talleres se ha atrasado por este motivo. La mayoría participan en ferias como Expoartesano y Expoartesanías, lo cual hace que en diferentes épocas del año estén cargados de trabajo.

## RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS

Continuar las convocatorias para capacitar personas nuevas en el municipio. Al hacer esto ampliar la cobertura y ayudar a más personas a tener el nivel de una feria nacional e internacional.

