














COMUNIDAD:	Velez
DEPARTAMENTO	Santander
ASESOR:	Lucia Viganego

Producto		Función	Oficio - Técnica - Materia prima					Artesano				Historias/ Experiencias	Significado para la comunidad	Intervención en diseño (obligatorio)		
Nombre de producto	Imagen	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Cuantos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que componen el producto				Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea									
Media arrobera		X	Tejeduría	Telar	Fique		Local	Excelente	Mariela Sanabria	3 aprox.	1	150 gr	(Diferentes tamaños dependiendo la cantidad de alimentos para transportar) 50 cm x 25 cm aprox. 25 cm x 15 cm aprox.	Bolsa que fabricaban los indigenas guane para el transporte de alimentos usando la técnica de tejido típica de ellos.	Importancia historica, dado que fueron las primeras versiones de las mochilas que hoy conocemos y de los tejidos santanderenos.	
Mochila guane		X	Tejeduría	Telar	Fique		Local	Excelente	Mariela Sanabria	3 aprox.	1	80 gr	(Diferentes tamaños) 20 cm x 20 cm aprox.	Mochilas usadas por los indigenas guane para llevar sus objetos personales.	Importancia historica, dado que fueron las primeras versiones de las mochilas que hoy conocemos y de los tejidos santanderenos.	
Bordados			Trabajo en tela	Bordado	Tela	Hilos	Foráneo	Excelente	Mery Cavanzo - Flor Alba Camacho	10 aprox.	2	50 gr	Diferentes dimensiones	Vestuario típico del baile de la guabina santandereana.	Esta labor se viene ejecutando de generación en generación, y ha sido transmitida de abuelas a hijas y nietas, permitiendo así que este legado e cultural y representativo de la cultura veleña, se mantenga vivo con el paso de los años.	
Sombrero de picos		X	Tejeduría	Entrelazado	Palma		Local	Buenos	Dolores Moncada	1 persona aprox.	1	50 gr	35 cm x 20 cm aprox.	Sombreros fabricados en palma con tejido de picos.	Importancia cultural, dado que es una técnica que se maneja desde hace varios años.	
Mobiliario tallado		X	Trabajo en madera	Talla	Madera		Local	Buenos	Pedro Cortés	20 personas aprox.	1	1000 gr	Diferentes dimensiones	Mobiliario tallado en madera	Importancia cultural por las imágenes florales, representativas de la región.	

COMUNIDAD:	Velez
DEPARTAMENTO:	Santander
ASESOR:	Lucia Viganego

Producto		Función	Oficio - Técnica - Materia prima					Artesano				Historias/ Experiencias	Significado para la comunidad	Intervención en diseño (obligatorio)		
Nombre de producto	Imagen	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Cuantos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que componen el producto				Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea									
Animales tejidos en fique		X	Tejeduría	Crochet	Fique		Foráneo	Excelente	Yamile Parra	3 personas aprox.	1	200 gr	20 cm x 15 cm	Juguetería en tejido tradicional de fique	Importancia cultural, dado que es una técnica que se maneja desde hace varios años.	
Instrumento musical en totumo			Trabajo en totumo	Ensamble	Totumo		Local	Aceptable	Hernando	3 personas aprox.	3	50 gr	Entre 10cm - 20cm diámetro	Son instrumentos típicos que se encuentran sobre todo en esta región y que pocas personas están en la capacidad de hacer	Importancia cultural, dado que es objeto que genera diversas emociones y ha sido importante para la transmisión de cultura inmaterial por medio de la música	
Catabria		X	Cestería	Capas entrecruzadas	Palma (nueva versión en zuncho reciclado)		Local	Buenos	Dolores Moncada	3 personas aprox.	2	150 gr	40 cm x 25 cm aprox.	Son instrumentos típicos que se encuentran sobre todo en esta región y que pocas personas están en la capacidad de hacer	Importancia cultural, dado que es objeto que genera diversas emociones y ha sido importante para la transmisión de cultura inmaterial por medio de la música	
Nasa		X	Cestería	Radial	Bejuco		Local	Buenos	Dolores Moncada	3 personas aprox.	2	150 gr	40 cm x 25 cm aprox.	Son instrumentos típicos que se encuentran sobre todo en esta región y que pocas personas están en la capacidad de hacer	Importancia cultural, dado que es objeto que genera diversas emociones y ha sido importante para la transmisión de cultura inmaterial por medio de la música	