



Centro de
Productividad
del Tolima



CARTILLA CON EL PROCESO PRODUCTIVO MEJORADO PRESENTE EN EL MUNICIPIO DE GUAMO (CHAMBA)-TOLIMA

INTRODUCCION

Alfarería es el arte de hacer objetos en barro.

Popularmente, alfarería es sinónimo de cerámica, si bien suele denominarse y aplicarse el término *cerámica* a un conjunto de técnicas más depuradas en que intervienen varias cocciones de la pieza, esmaltados más sofisticados y decoración más fina



ALFARERÍA

Centro de Productividad del Tolima CPT
Artesanías de Colombia S.A
"Rescate de las comunidades artesanales del Tolima"
Asesora de Diseño
D.I Karly Paola Osorio S

Tolima, Febrero 2015



Centro de
Productividad
del Tolima



CARTILLA CON EL PROCESO PRODUCTIVO MEJORADO PRESENTE EN EL MUNICIPIO DE GUAMO (CHAMBA)-TOLIMA

TABLA DE CONTENIDO

APROVECHAMIENTO ARTESANAL DE LA TALLA DE MADERA

| | |
|-------------------------------|---|
| 1.Herramientas y Equipos..... | 3 |
| 2. Insumos..... | 4 |
| 3. Almacenamiento..... | 5 |
| 5. Modelado en Torno..... | 7 |
| 6. Acabados..... | 8 |



ALFARERÍA

Centro de Productividad del Tolima CPT
Artesanías de Colombia S.A
"Rescate de las comunidades artesanales del Tolima"
Asesora de Diseño
D.I Karly Paola Osorio S

Tolima, Febrero 2015

1.Herramientas y Equipos

- Mesón de madera
- Banco
- Torneras
- Torno para cerámica
- Desbastadores de alambre
- Estacas en madera
- Punzones
- Palillos de madera
- Set de palillos para modelar
- Medias Lunas de metal o cuchillas de metal
- Cortador de barro
- Buriles varios
- Piedras de Agatha para brillar

Elementos de seguridad industrial

- Tapa bocas
- Delantal



ALFARERÍA



Centro de
Productividad
del Tolima

2. Insumos

- Barro
- Agua
- Hojas
- Cuerpo de mazorca
- Cuarzo



artesanías de colombia s.a.



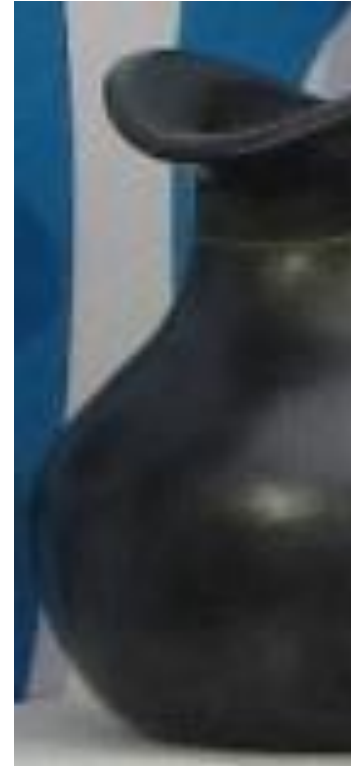
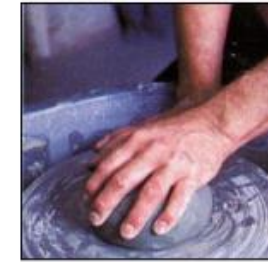
ALFARERÍA

Centro de Productividad del Tolima CPT
Artesanías de Colombia S.A
"Rescate de las comunidades artesanales del Tolima"
Asesora de Diseño
D.I Karly Paola Osorio S

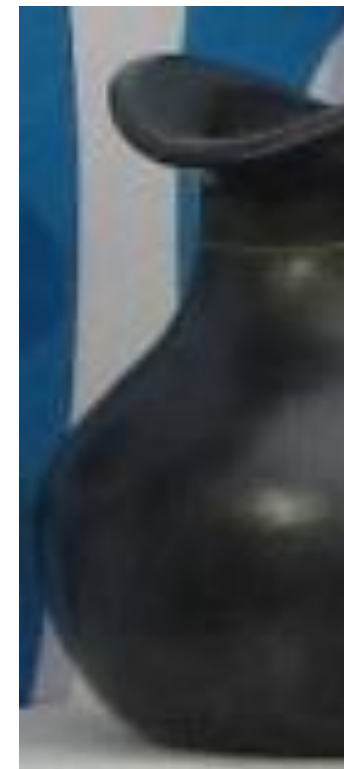
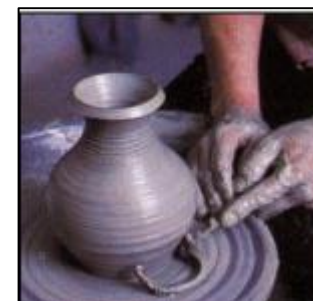
Tolima, Febrero 2015

5. Modelado en Torno

- Se trabaja con ambas manos la masa de arcilla hasta conseguir una bola consistente y suave.
- Se lanza con fuerza la bola sobre el centro de la rueda del torno, de forma que la base se aplane y se adhiera a aquélla.
- Se empieza a girar El torno: con ambas manos húmedas se comprime la arcilla conduciéndola hacia el centro del torno.
- Se rodea la arcilla con ambas manos y se le va dando forma de cono. Los brazos tienen que estar siempre apoyados sobre la mesa del torno.
- Con las manos enlazadas sobre el vértice del cono, se ejerce presión hacia abajo haciéndole perder la forma. Se repite este aconado hasta que la arcilla esté bien centrada.



- Se introduce lentamente el pulgar en el centro de la arcilla apretando hacia afuera para formar la base y las paredes de la vasija.
- Se sostienen por fuera las paredes con una mano, y con los dedos de la otra se van levantando aquéllas desde el interior.
- Se continúa trabajando de esa forma hasta que la vasija tiene el diámetro y la altura deseados.
- Las paredes se hacen curvas aplicando la presión de los dedos de la mano que trabaja en el interior contra los nudillos de los de la mano que sujeta las paredes desde el exterior.
- El apercollamiento de la parte superior de la vasija evita que ésta se abocarde con la presión ejercida por el movimiento de la rueda.
- Se da forma al cuello y al borde de la vasija con los dedos, aplicando una presión suave mientras las manos se mantienen quietas.
- Para perfeccionar la base, se mantiene ligeramente apretado contra ella un perfil de acero. Se detiene la rueda y se corta con un alambre por debajo de la base.



ALFARERÍA



Centro de
Productividad
del Tolima

6. Acabados

Luego del proceso del Modelado en torno se procede a meter la pieza en los hornos.

Después cuando esta seco y firme se pulen los bordes con una planta o el cuerpo de la mazorca, luego se procede a hacer el engobe.

Se pule la pieza con una piedra o cuarzo normalmente y esto hace de tapa poros; haciendo que las piezas sean menos permeables.



artesanías de colombia s.a.



ALFARERÍA

Centro de Productividad del Tolima CPT
Artesanías de Colombia S.A
"Rescate de las comunidades artesanales del Tolima"
Asesora de Diseño
D.I Karly Paola Osorio S

Tolima, Febrero 2015