

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.  
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica  
aplicados en el proceso de desarrollo  
del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado  
por el SENA”**

**Propuesta de una colección de productos artesanales en el oficio de  
tejeduría en calceta de plátano con comunidades artesanales del  
Urabá Antioqueño - Turbo y Apartadó**

**Anexo**

**Planos técnicos de propuestas de diseño**

**Sara Patricia Castro- D.I.**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720  
entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia  
Interventoría: Universidad Nacional de Colombia.



Bogota D.C., agosto de 2006



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

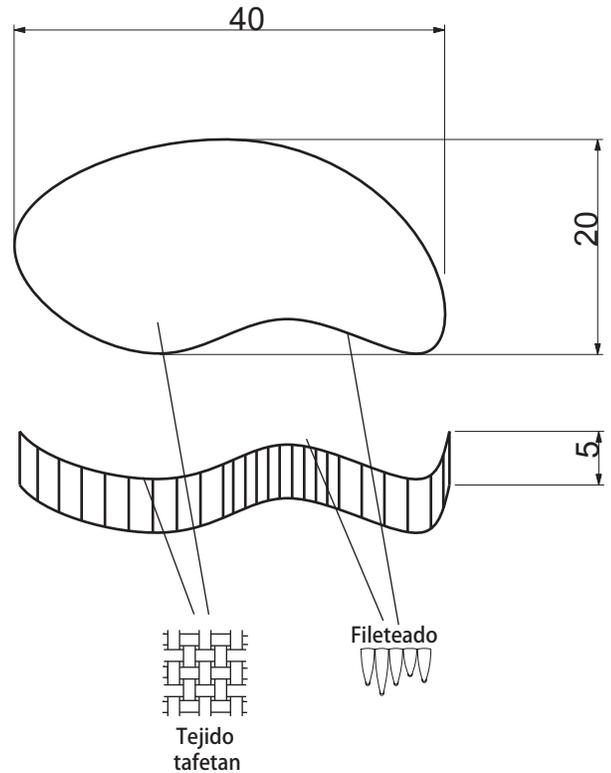
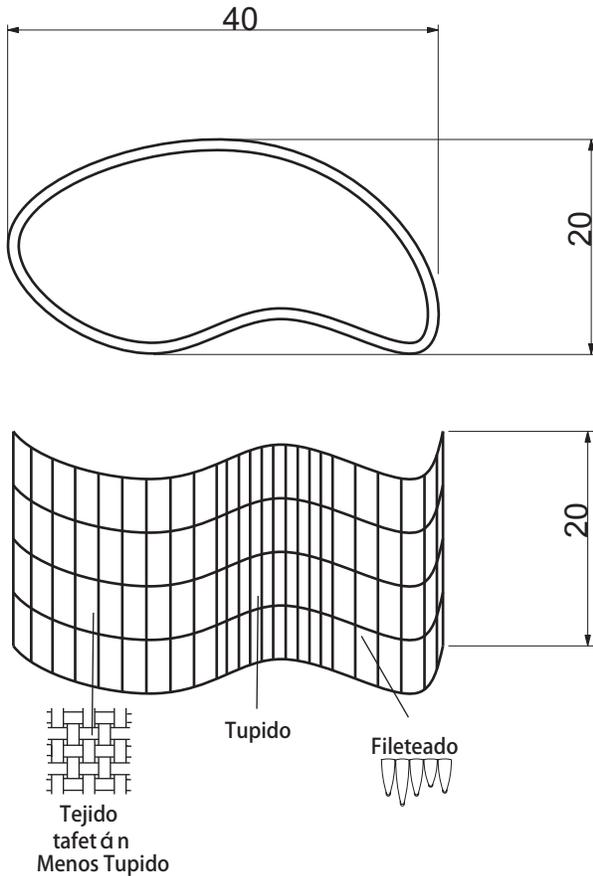
VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

**TAPA**



Pieza: Contenedor con tapa 1	Línea: Accesorios de cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Granero 1	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de Plátano		
Técnica: Tafetán / Fileteado			

Proceso de Producción: Elaboración de bocetos a partir de los cuales se desarrollan los prototipos. Se sacan cintas entre 1 a 2 cm de ancho, entre lo mas y lo menos tupido y se teje en tafetán con las medidas del molde. Se remata con un filete en los bordes inferiores y superiores del cuerpo del producto y de la tapa.  
Posteriormente se flamea y se cepilla

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

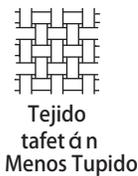
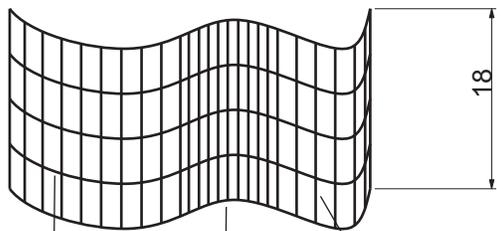
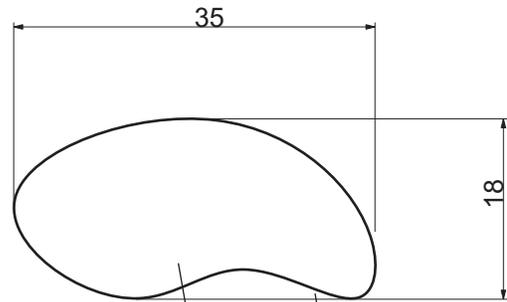
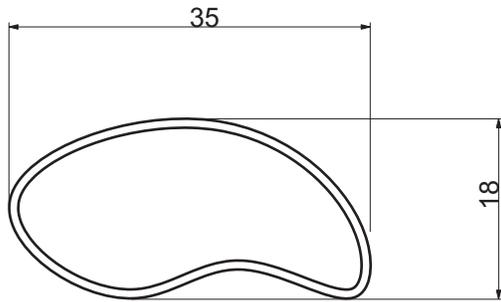
VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

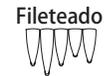
**TAPA**



Tupido



Tejido tafetan



Fileteado

Pieza: Contenedor con tapa 2	Línea: Accesorios de cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Granero 2	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de Plátano		
Técnica: Tafetán / Fileteado			

Proceso de Producción: Elaboración de bocetos a partir de los cuales se desarrollan los prototipos. Se sacan cintas entre 1 a 2 cm de ancho, entre lo mas y lo menos tupido y se teje en tafetán con las medidas del molde. Se remata con un filete en los bordes inferiores y superiores del cuerpo del producto y de la tapa.  
Posteriormente se flamea y se cepilla

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro

Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra  Línea  Empaque





**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

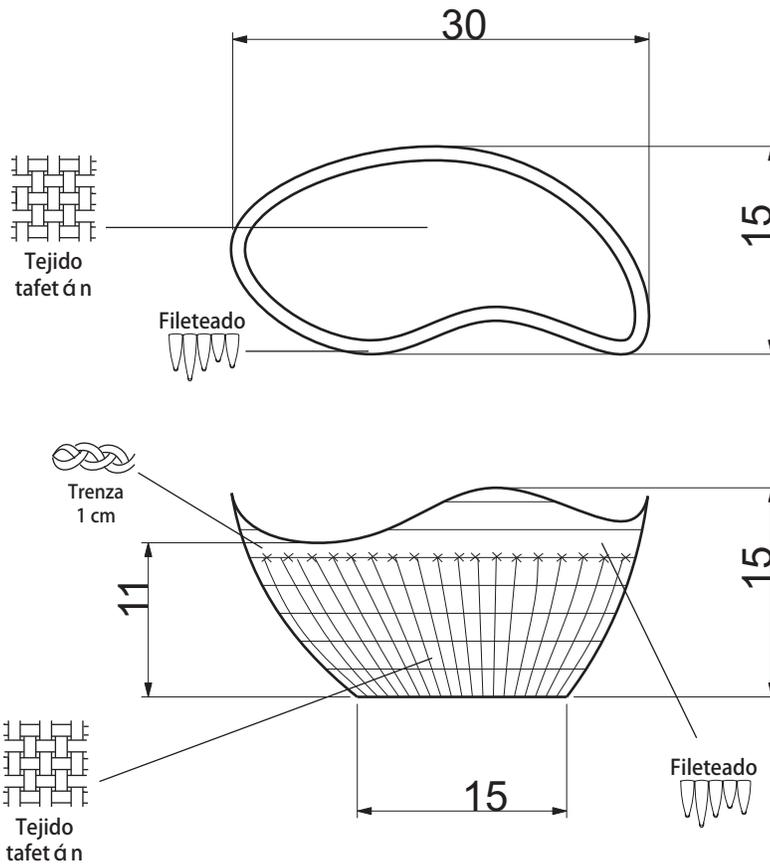
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Centro pequeño	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Frutero organico 3	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Rollo de trenza, tafetán y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza y se cose con una aguja capotera a manera de filete.

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de platano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

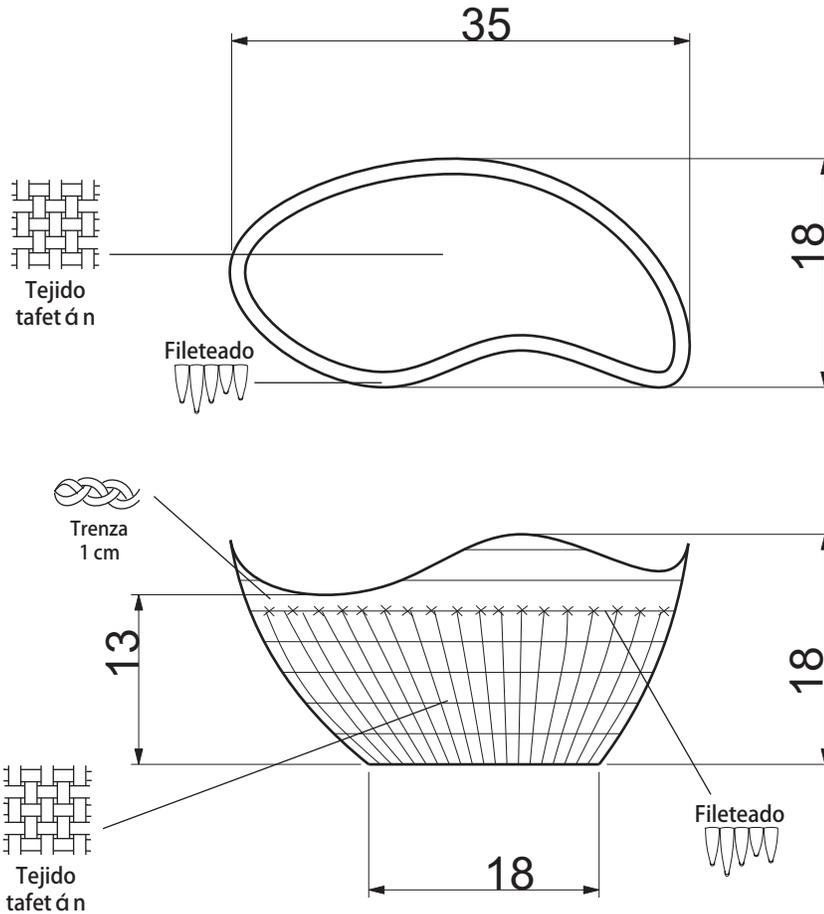
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Centro mediano	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Frutero organico 2	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Rollo de trenza, tafetán y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza y se cose con una aguja capotera a manera de filete.

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

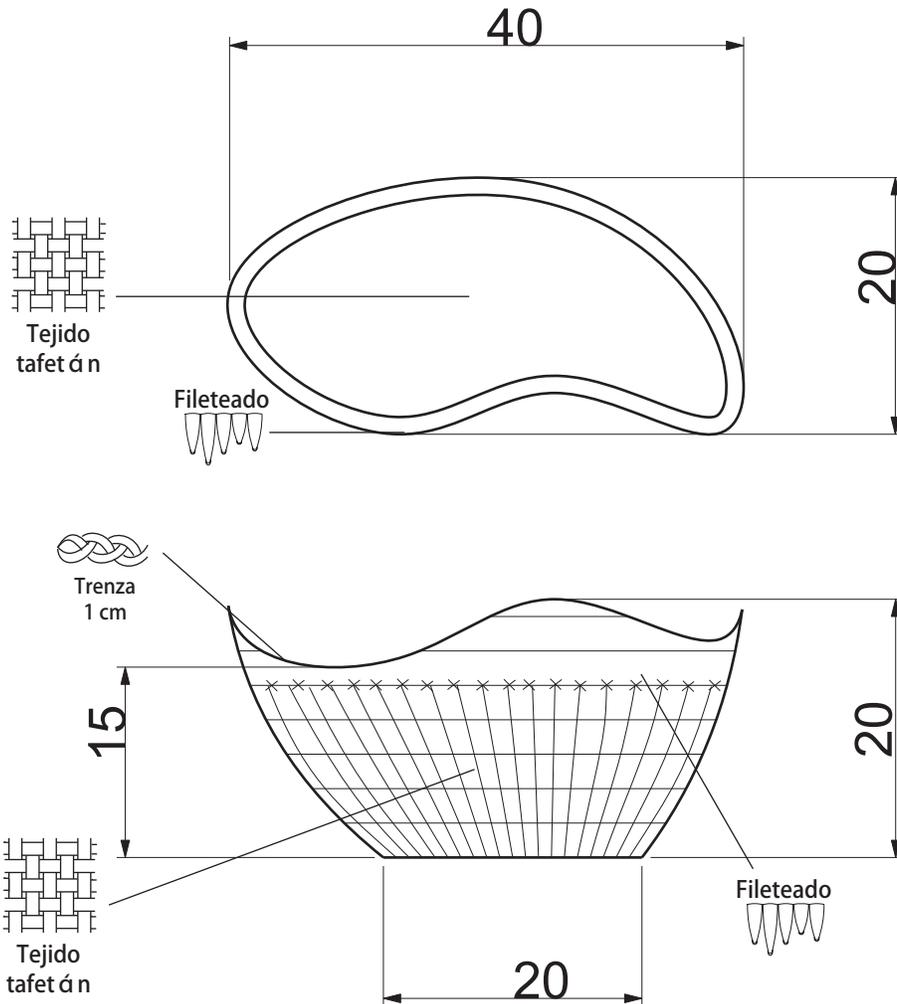
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Centro grande	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Frutero organico 1	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Rollo de trenza, tafetán y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza y se cose con una aguja capotera a manera de filete.

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

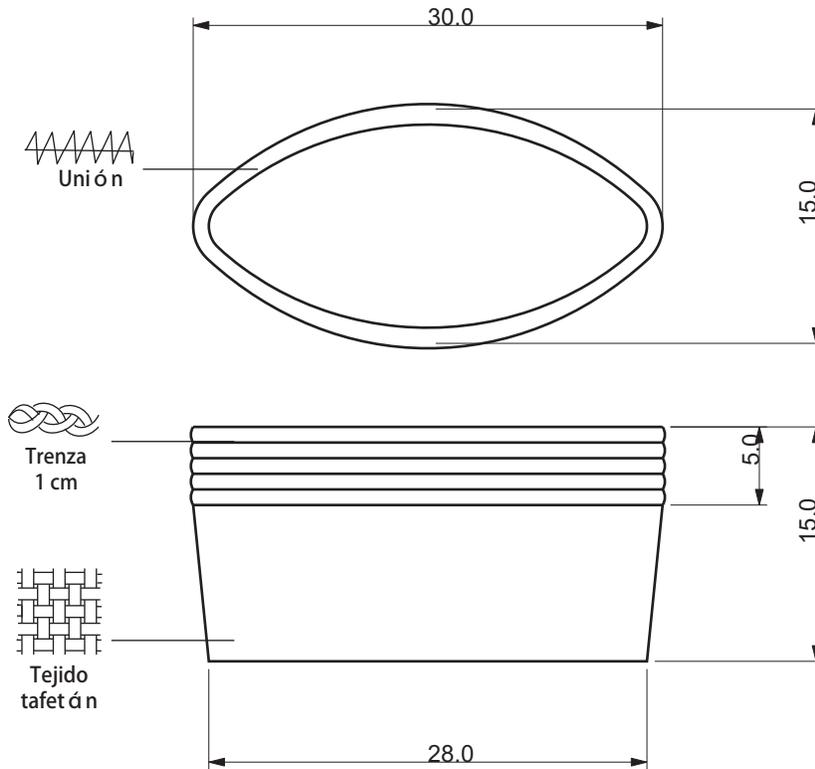
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor 3	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Batea pequeña	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

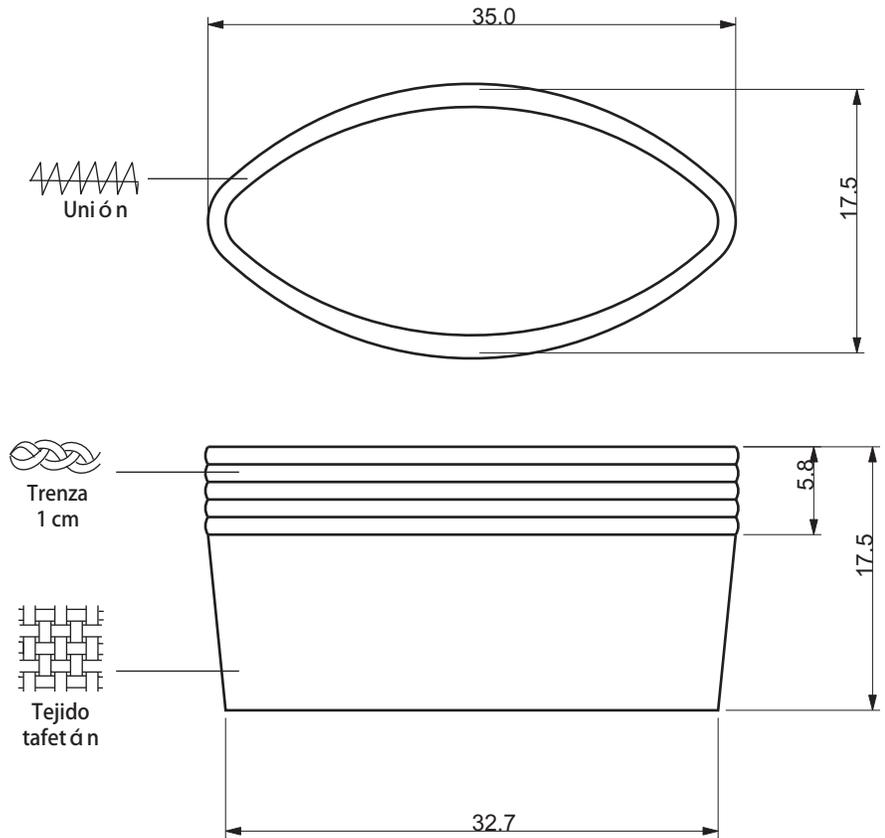
Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor 2	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Batea mediana	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán y fileteado			

<b>Proceso de Producción:</b> Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

<b>Observaciones:</b> Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

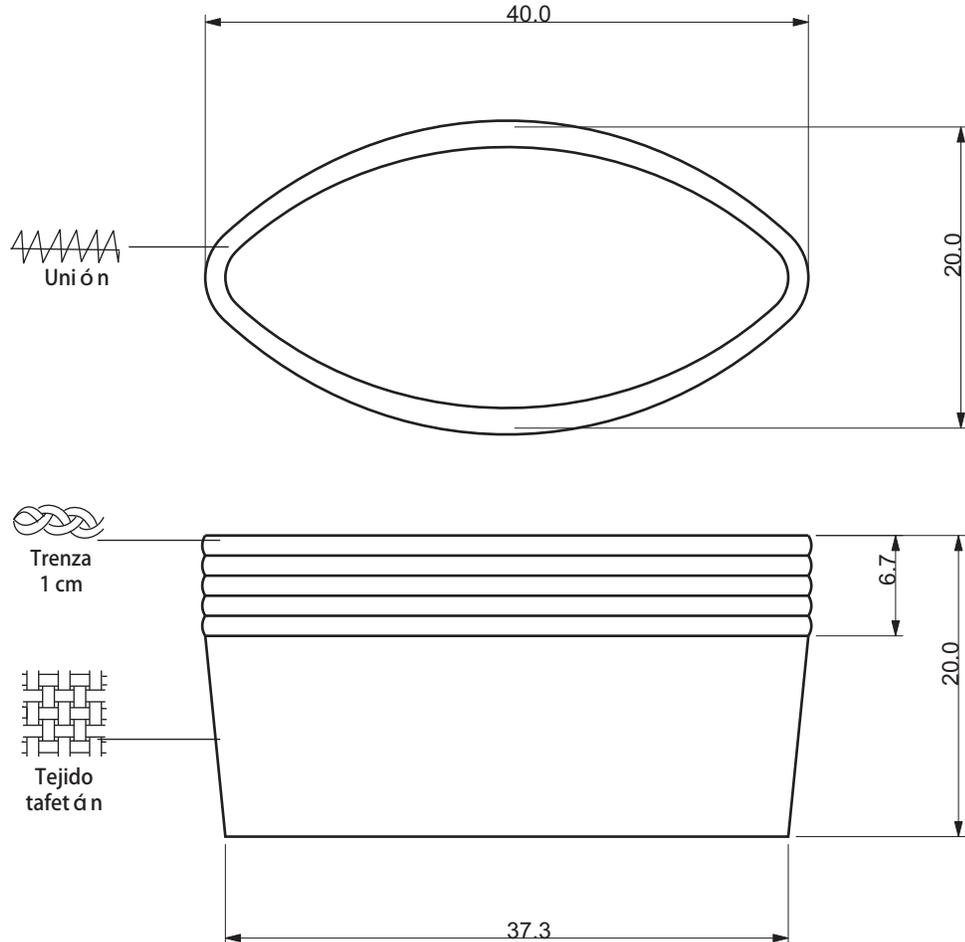
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor 1	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Batea grande	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Se usa como referente el formato de la hoja de plátano ovalada y en movimiento. Así como su estructura con texturas táctiles y visuales.

Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque







**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

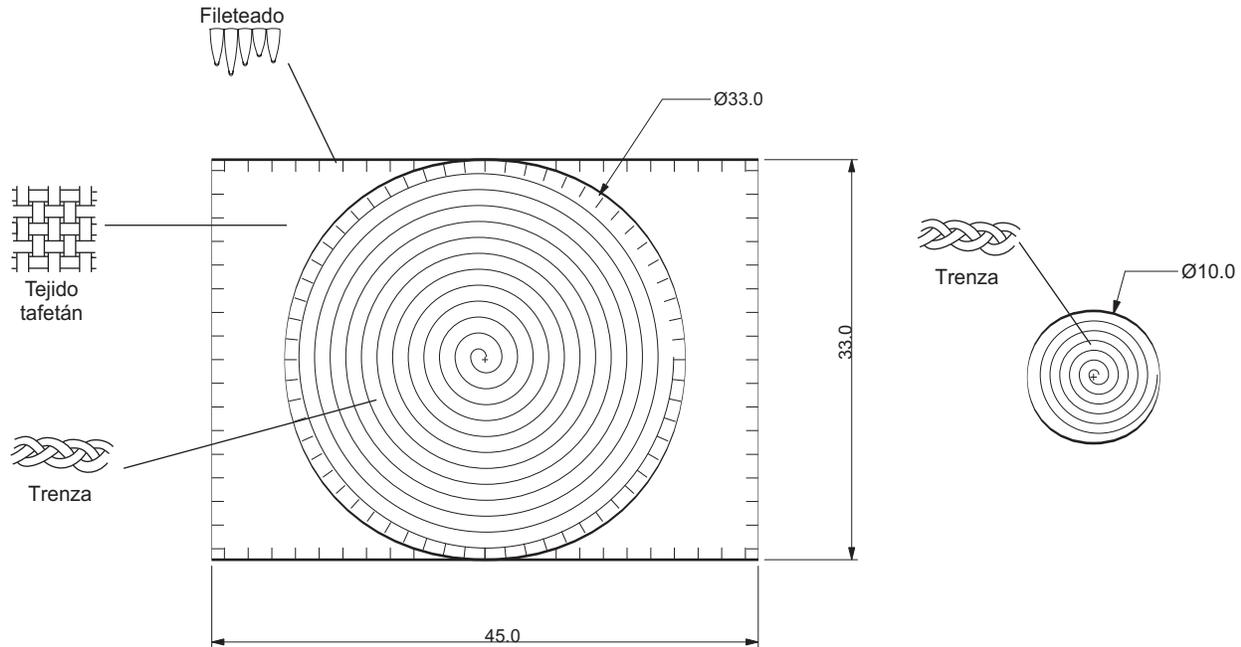
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Individual	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Individual ensamblado 2	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y filiteado			

Proceso de Producción: Elaboración de bocetos a partir de los cuales se hacen los moldes (1:1), para desarrollar los prototipos. Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se teje en tafetán a la medida del molde. Luego se elabora la trenza aparte y se pega con pegante EMG . Se golpea con un mazo para que se fije mejor y finalmente se filetean los bordes con una aguja capotera. Por ultimo se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Este producto puede elaborarse con otros tejidos como diagonal.

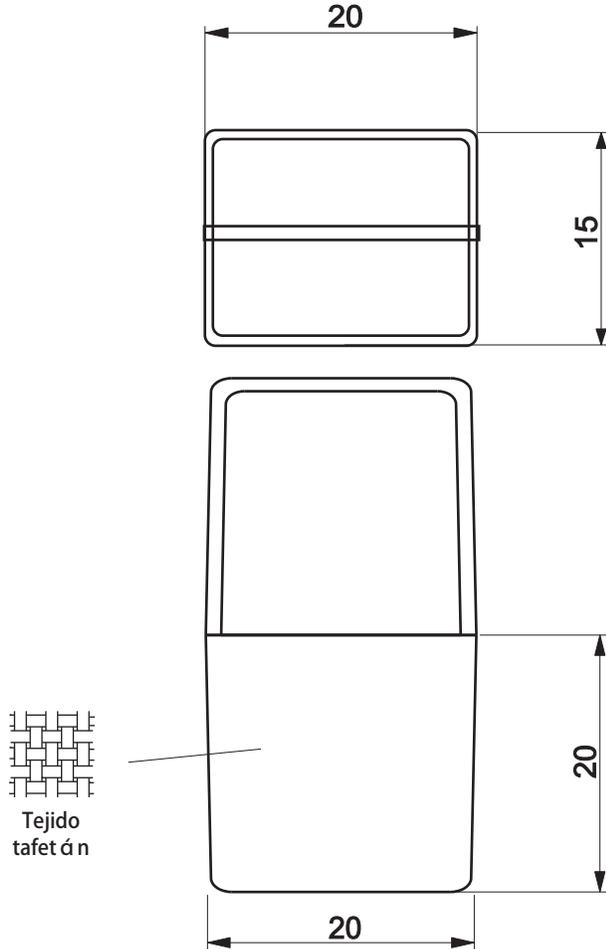
Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE Colombia
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor accesorios	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Contenedor cucharas	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán sobre estructura			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán a la medida del molde. Luego se filetean los bordes superiores e inferiores del cuerpo con calceta de plátano y una aguja capotera. Por ultimo se quema con soplete y se cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque







**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

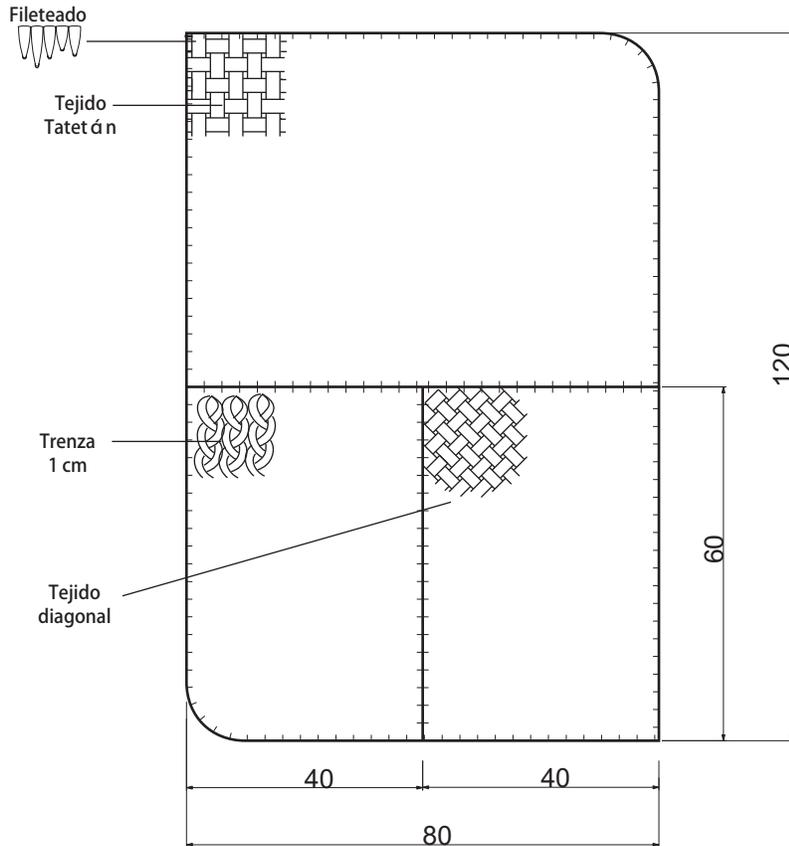
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

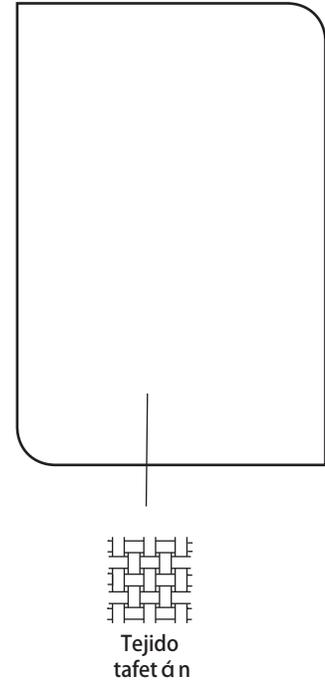
Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



**CARA POSTERIOR**



Pieza: Tapete	Línea: Accesorios de piso	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Tapete 1	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, diagonal, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 3 cm de ancho por el largo de la fibra y se tejen las planchas segun el tejido indicado. Se ensamblan y se pegan con pegante EMG, se golpean con un mazo para mejor fijacion. Luego se filetean los bordes con una aguja capotera. Por ultimo se quema con soplete y se cepilla con un cepillo de cerdas suaves.

Observaciones: Se usa como referente la hoja de plátano doblada y amarrada. De ahí el formato y las líneas divisorias entre los tejidos seleccionados.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

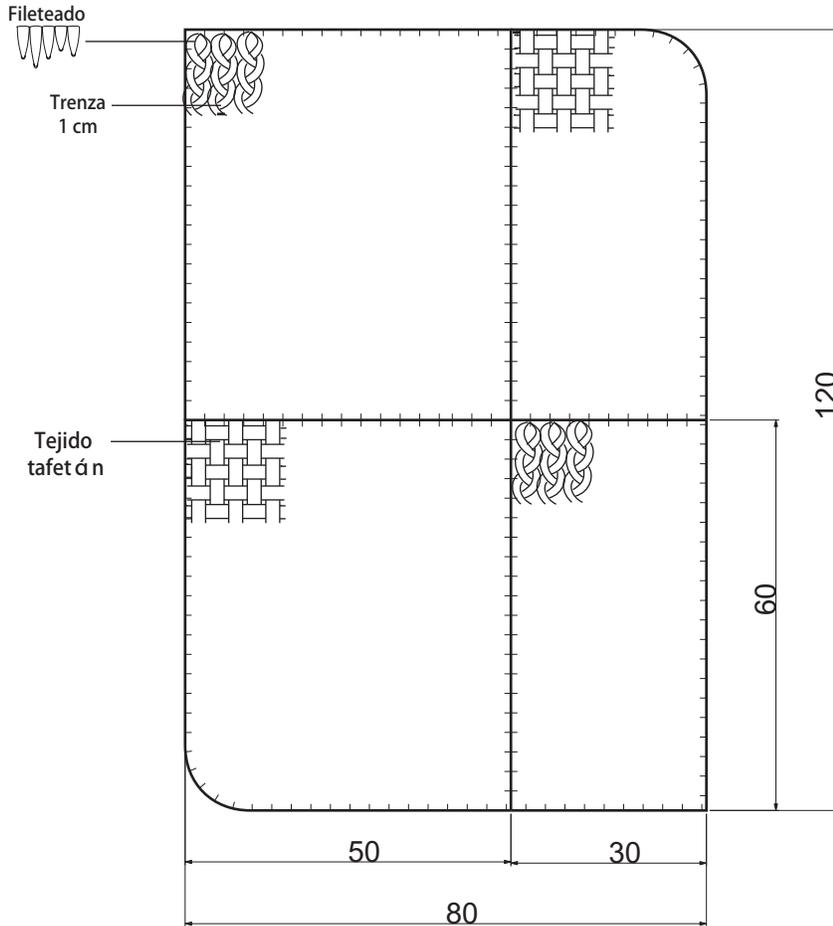
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

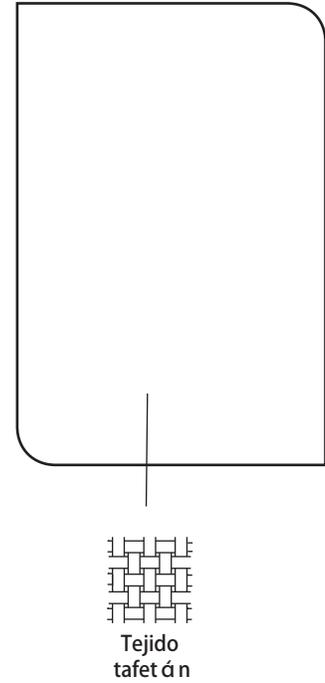
Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



**CARA POSTERIOR**



Pieza: Tapete	Línea: Accesorios de piso	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Tapete 2	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, diagonal, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 3 cm de ancho por el largo de la fibra y se tejen las planchas segun el tejido indicado. Se ensamblan y se pegan con pegante EMG, se golpean con un mazo para mejor fijacion. Luego se filetean los bordes con una aguja capotera. Por ultimo se quema con soplete y se cepilla con un cepillo de cerdas suaves.

Observaciones: Se usa como referente la hoja de plátano doblada y amarrada. De ahí el formato y las líneas divisorias entre los tejidos seleccionados.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

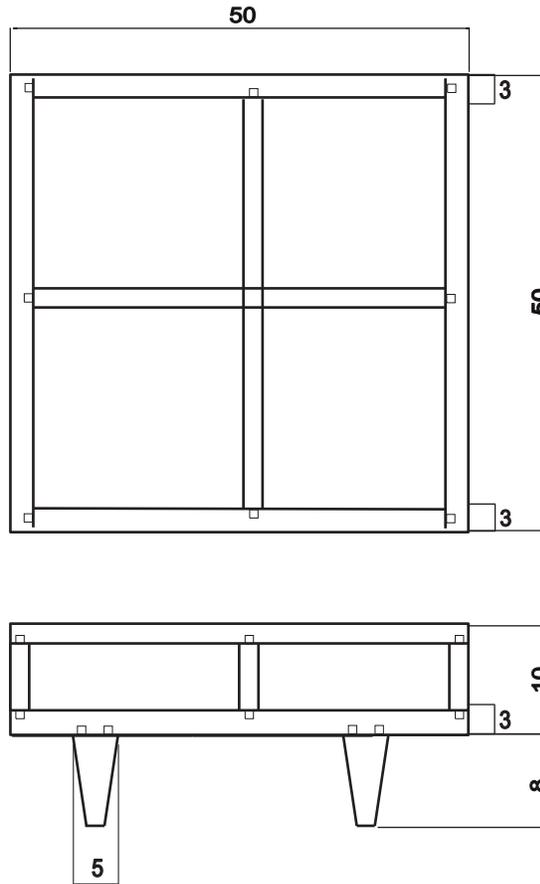
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Puff - Estructura	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Puff cuadrado	Referencia: No establecida		
Oficio: Carpintería	Materia Prima: Calceta de platano		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Elaboracion de bocetos a partir de los cuales se hace la estructura con las dimensiones sugeridas.

Observaciones: El referente lo constituye un puff anteriormente desarrollado por la Diseñadora Maria Helena Uribe.

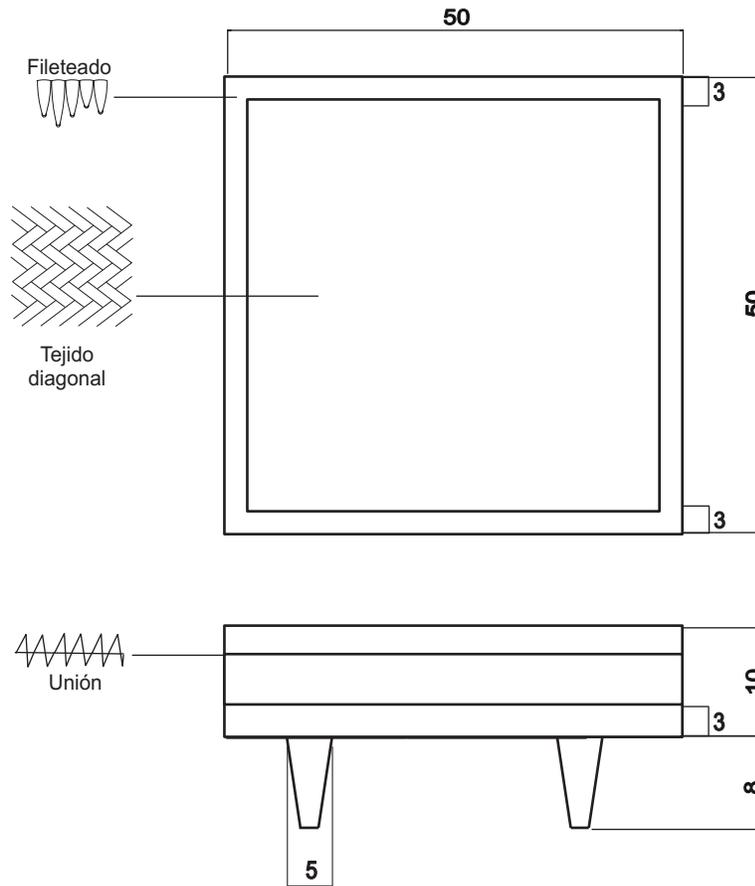
Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Puffl	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Puff cuadrado	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Diagonal - Filiteado			

Proceso de Producción: Apartir de la estructura se realizan los tejidos que seran posteriormente ensamblados. El tejido puede ser realizo en diagonal o en tafetan con citas de 3cm de ancho, rematados con un filete que se realiza con una aguja capoteada. Posteriormente se flamea y cepilla para mejor lustre.

Observaciones: El referente lo constituye un puff anteriormente desarrollado por la Diseñadora Maria Helena Uribe.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

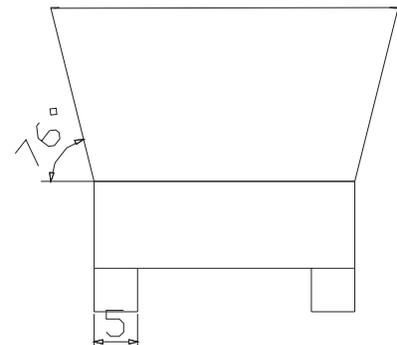
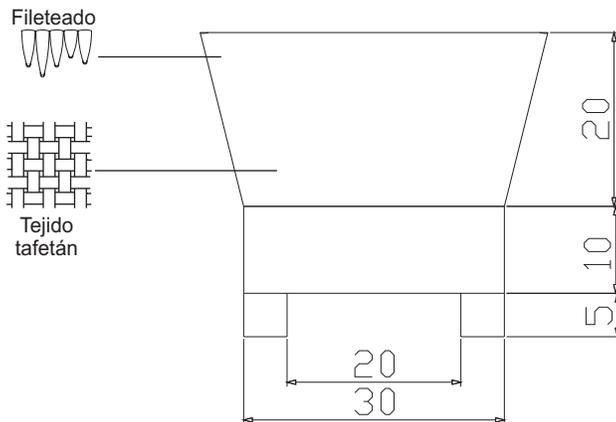
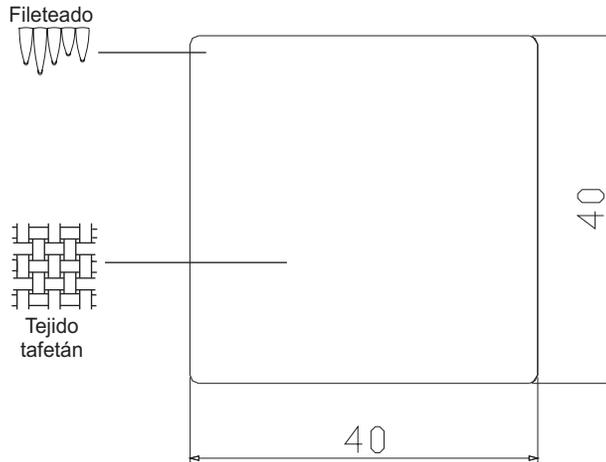
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Puff	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Puff piramidal	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetan - Filiteado			

Proceso de Producción: Apartir de la estructura se realizan los tejidos que seran posteriormente ensamblados. El tejido puede ser realizo en diagonal o en tafetan con citas de 3cm de ancho, rematados con un filete que se realiza con una aguja capoteada. Posteriormente se flamea y cepilla para mejor lustre.

Observaciones: El referente lo constituye un puff anteriormente desarrollado por la Diseñadora Maria Helena Uribe.

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

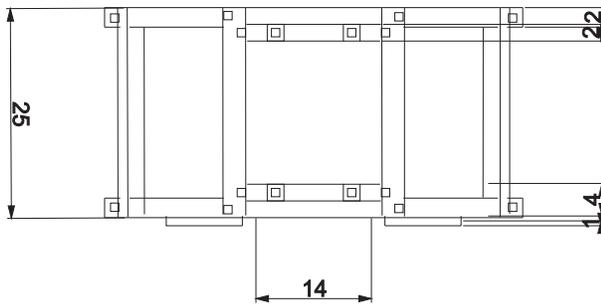
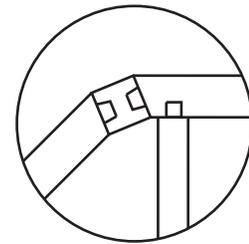
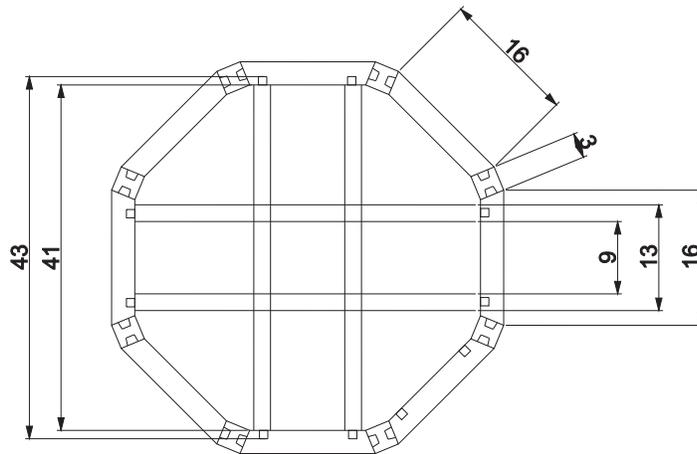
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Puff redondo- Estructura	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm):1:100	PL. 1
Nombre: Puff redondo	Referencia: No establecida		
Oficio: Carpinteria	Materia Prima: Madera		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Elaboracion de bocetos a partir de los cuales se hace la estructura con las dimensiones sugeridas.

Observaciones: El referente lo constituye un puff anteriormente desarrollado por la Diseñadora Maria Helena Uribe.

Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

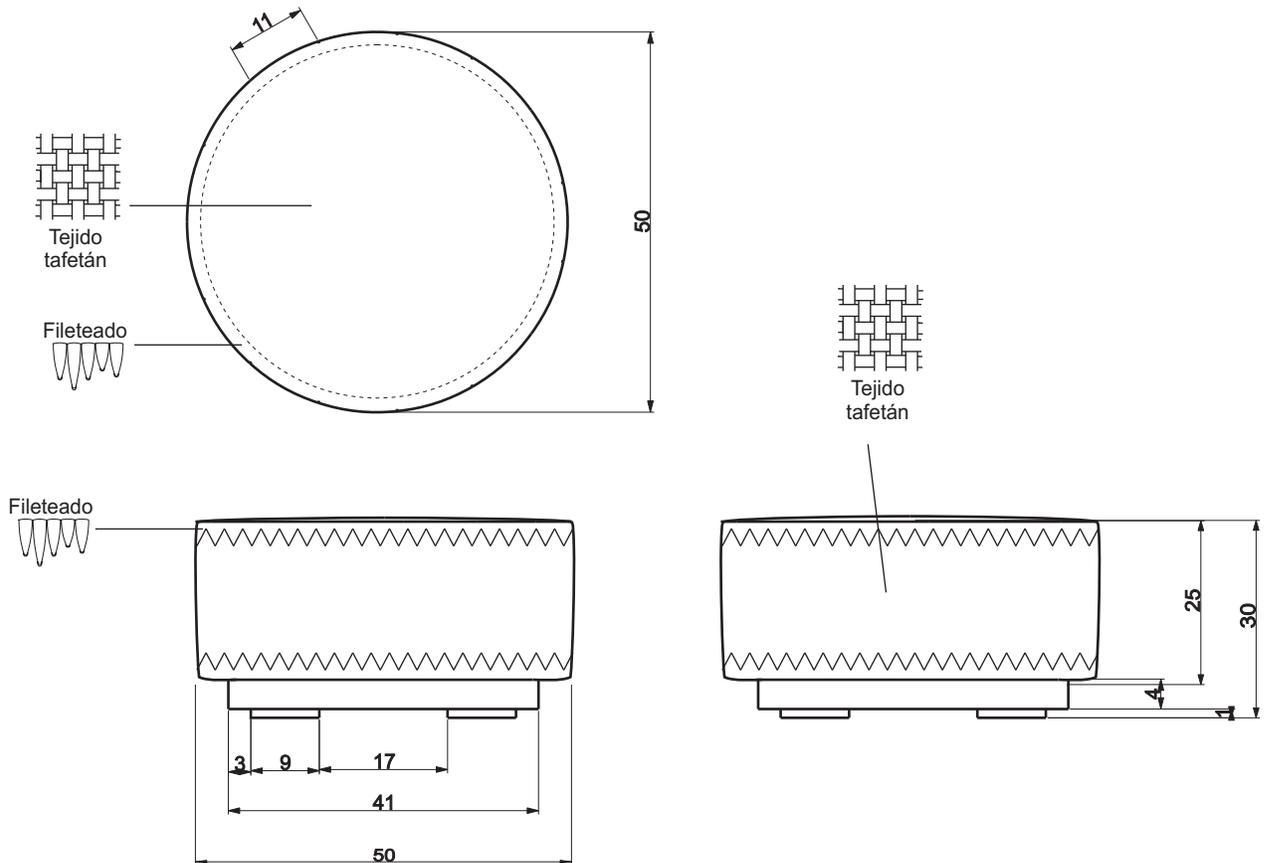
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Puff	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Puff redondo	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, filiteado			

Proceso de Producción: Apartir de la estructura se realizan los tejidos que seran posteriormente ensamblados. El tejido puede ser realizo en diagonal o en tafetan con citas de 3cm de ancho, rematados con un filete que se realiza con una aguja capoteada. Posteriormente se flamea y cepilla para mejor lustre.

Observaciones: El referente lo constituye un puff anteriormente desarrollado por la Diseñadora Maria Elena Uribe.

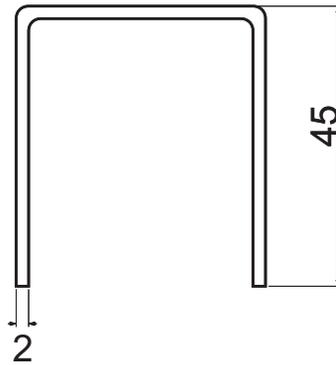
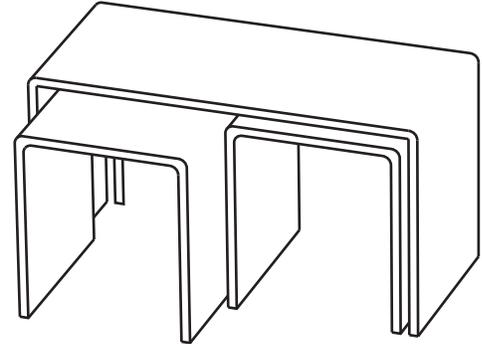
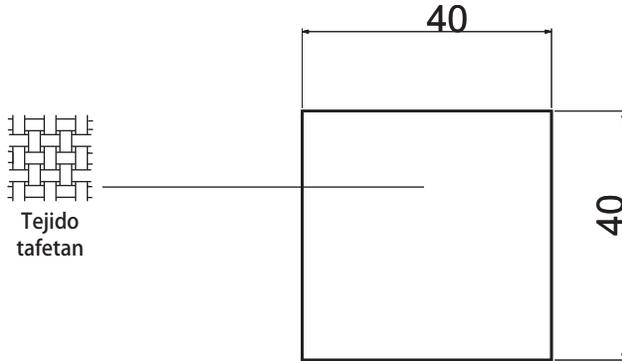
Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE Colombia
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Mesas Auxiliares	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Mesa lineal sencilla	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán sobre estructura			

Proceso de Producción: Se elabora la estructura en madera segun las medidas indicadas.
Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se forra la estructura por las dos caras, externa e interna. Se pega y remata con una aguja capotera a manera de fileteado.
Por ultimo se quema con soplete y se cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Este producto se puede elaborar con otros tejidos como diagonal o trenza

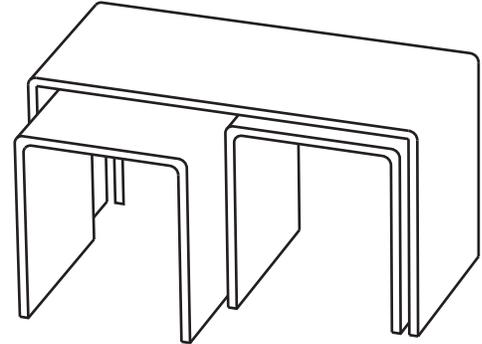
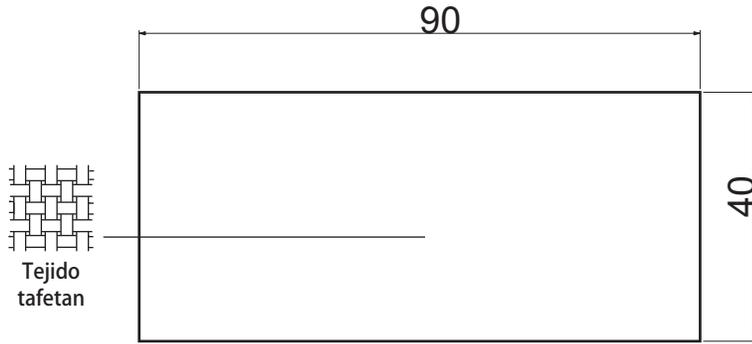
Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE Colombia
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Mesas Auxiliares	Línea: Mobiliario	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Mesa lineal doble	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán sobre estructura			

Proceso de Producción: Se elabora la estructura en madera segun las medidas indicadas.
Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se forra la estructura por las dos caras, externa e interna. Se pega y remata con una aguja capotera a manera de fileteado.
Por ultimo se quema con soplete y se cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Este producto se puede elaborar con otros tejidos como diagonal o trenza

Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque





**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

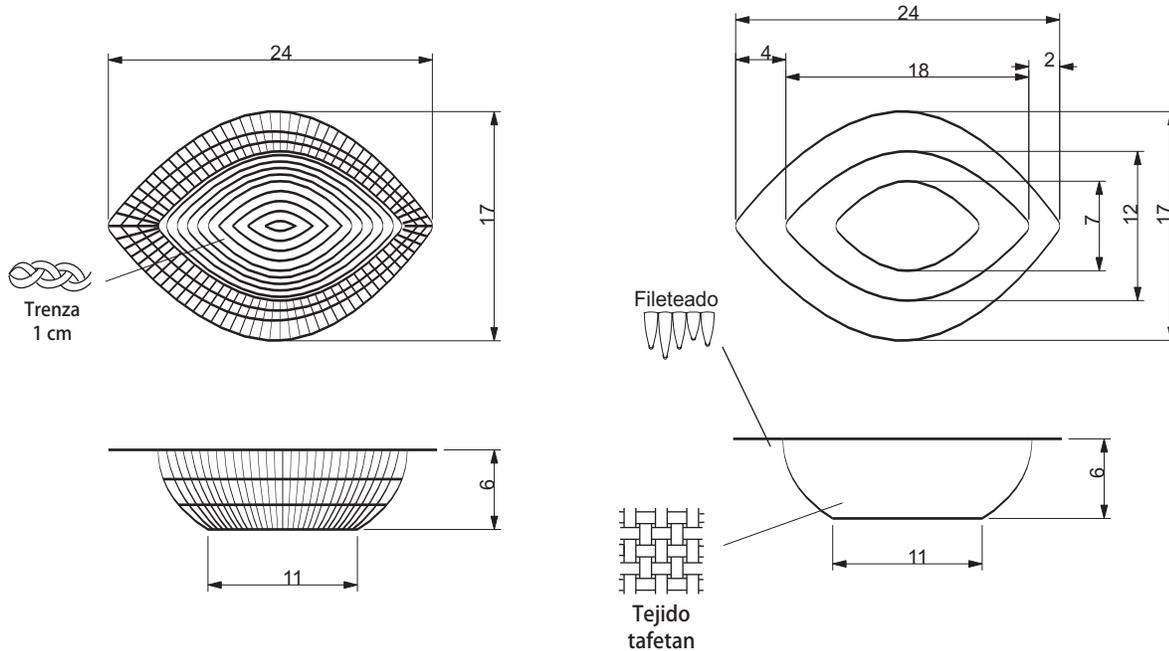
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Fruteros	Línea: Mesa y Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Frutero pequeño	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

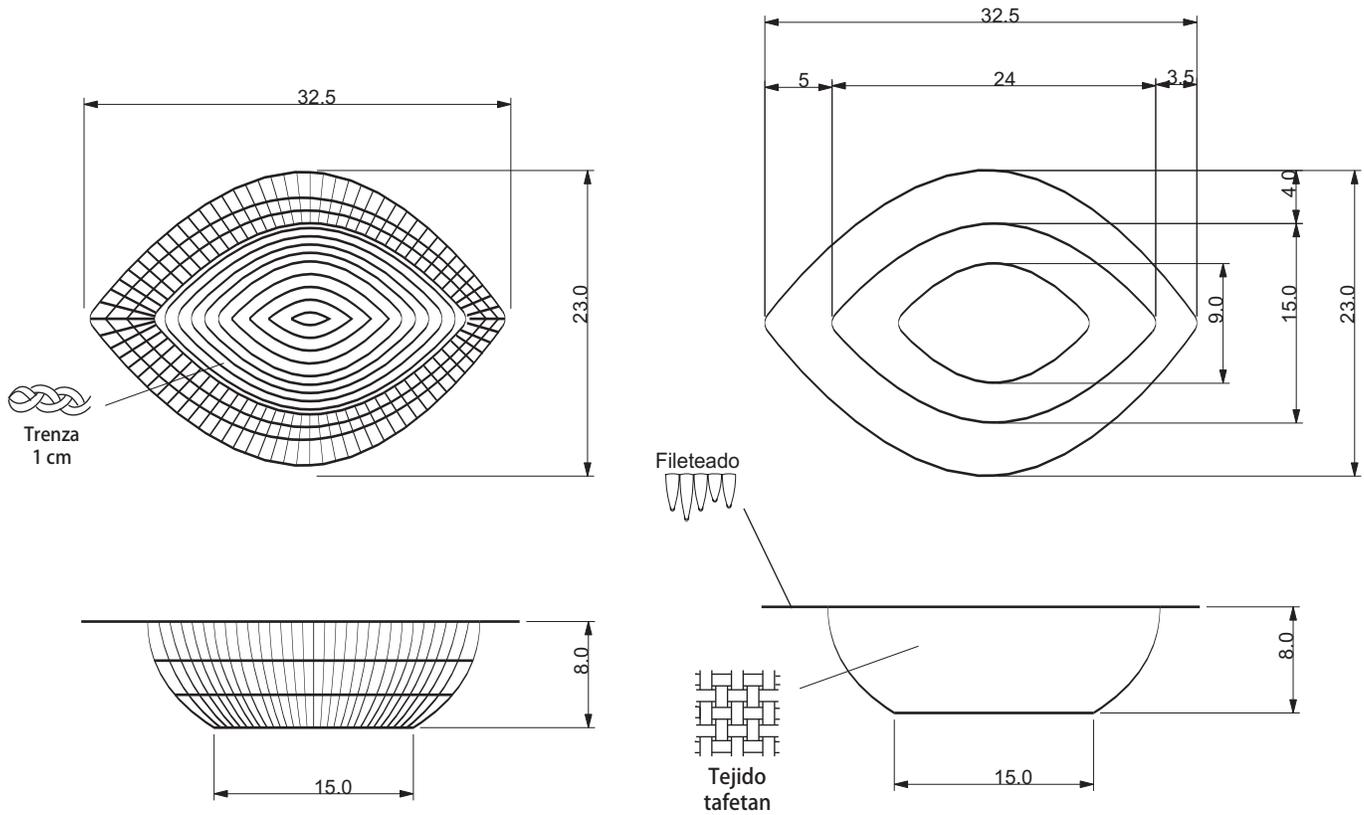
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Fruteros	Línea: Mesa y Cocina	ESC. (Cm):1:100	PL. 1
Nombre: Frutero mediano	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

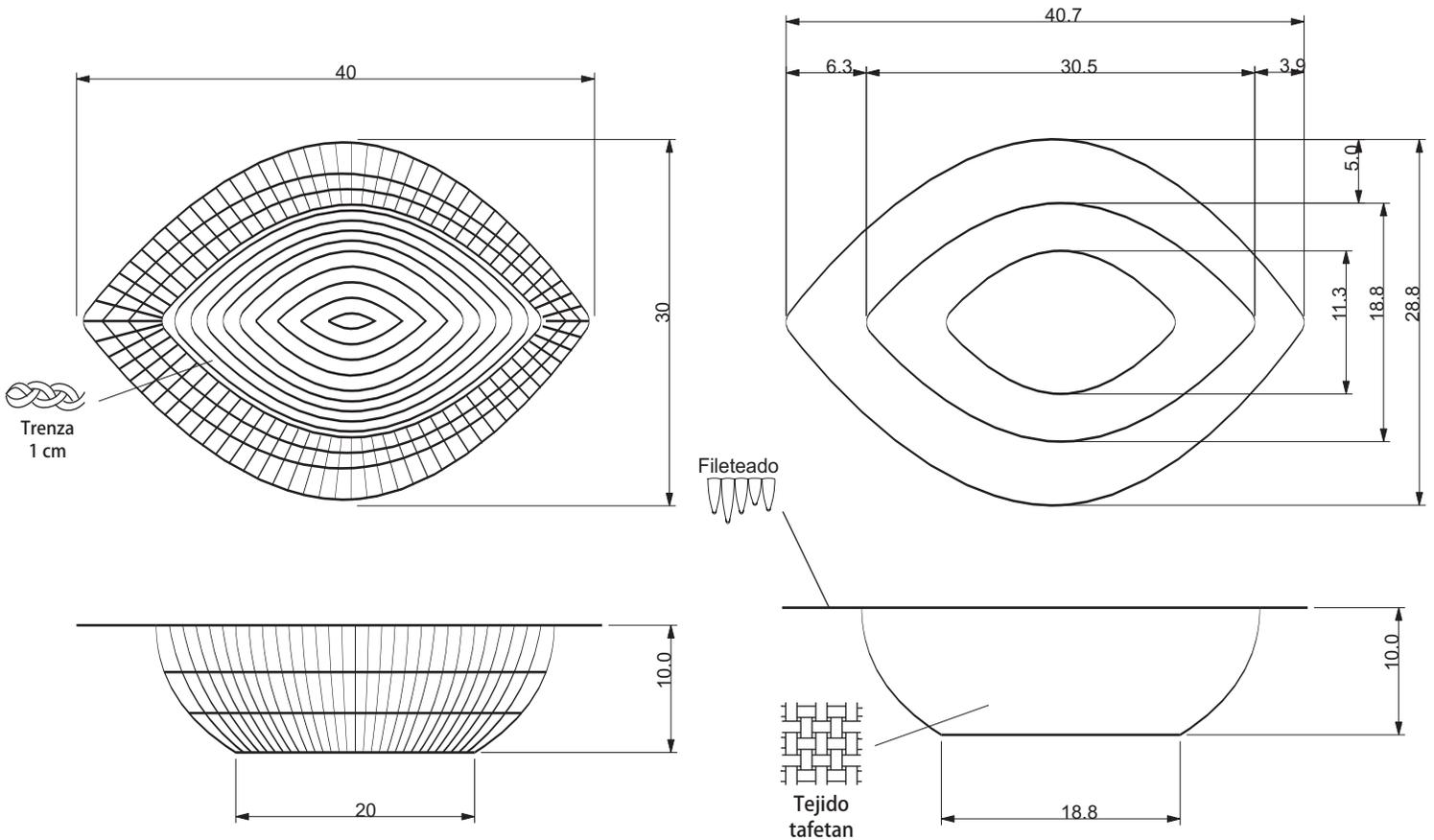
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Fruteros	Línea: Mesa y Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Frutero grande	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

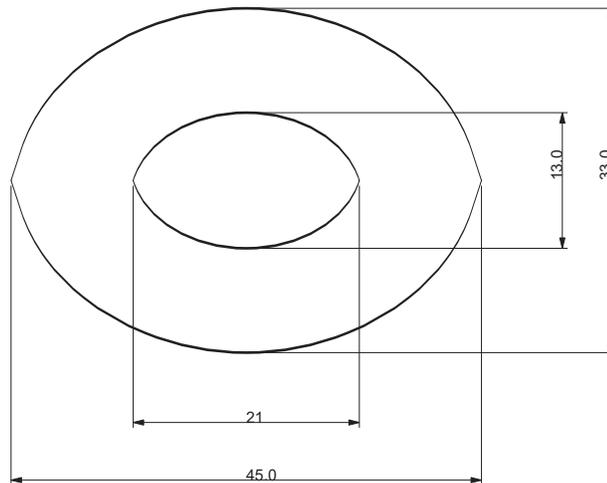
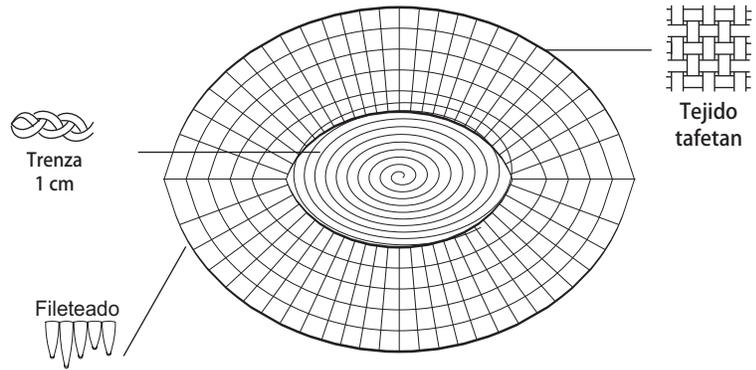
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Individual	Línea: Mesa	ESC. (Cm):1:100	PL. 1
Nombre: Individual ensamblado 3	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Ninguna

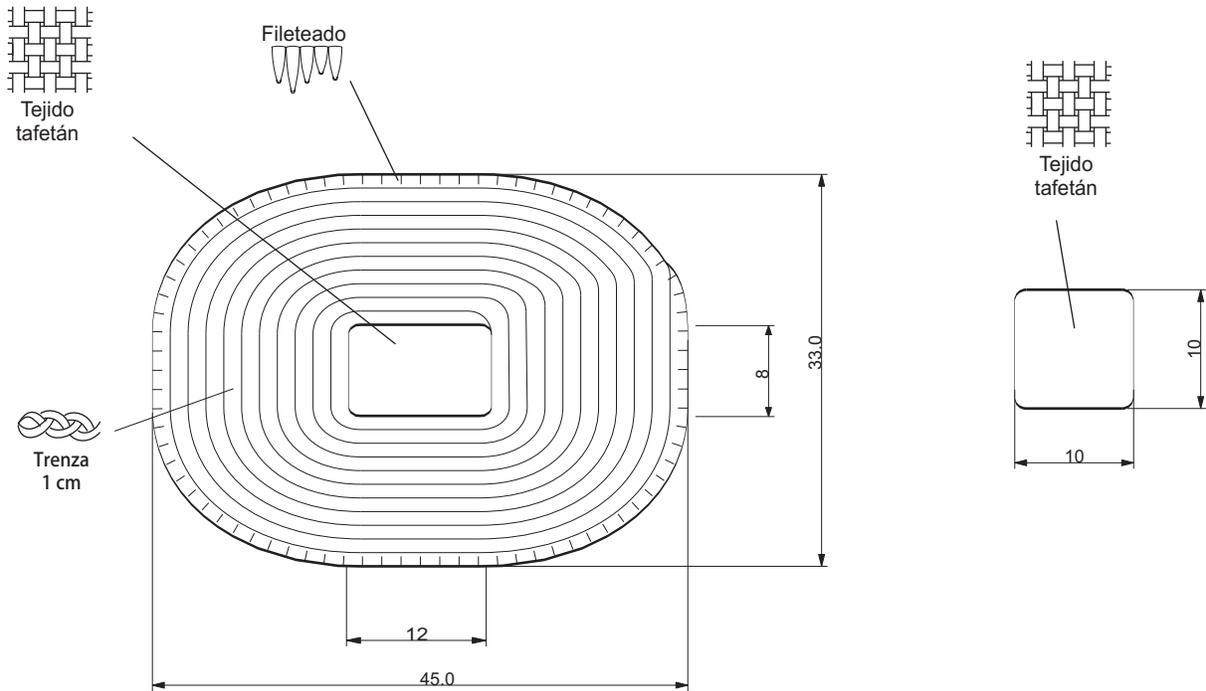
Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Individual	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Individual ensamblado 4	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán, trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Luego se elabora la trenza aparte y se cose con una aguja capotera a manera de fileteado. Se flamea y cepilla para mejor apariencia.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro	Fecha: Agosto de 2006
--------------------------	-----------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

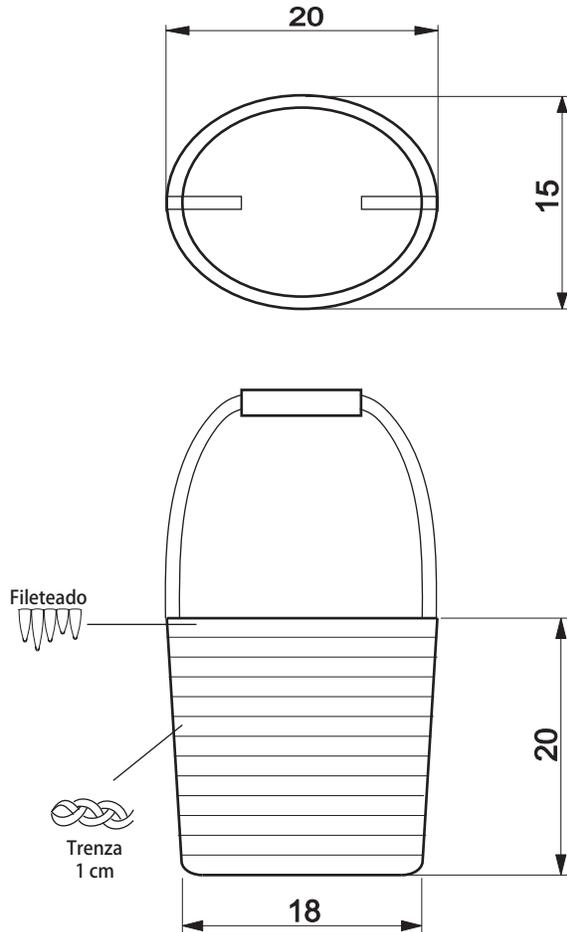
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor cucharas	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Contenedor cucharas ovalado	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Trenza y fileteado			

Proceso de Producción: Se elaboran cintas de 2 cm con las cuales se hace la trenza que se cose con un aguja capotera, una sobre la otra de manera muy consistente. Se golpea, se flamea y se cepilla para mejor lustre y acabado.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

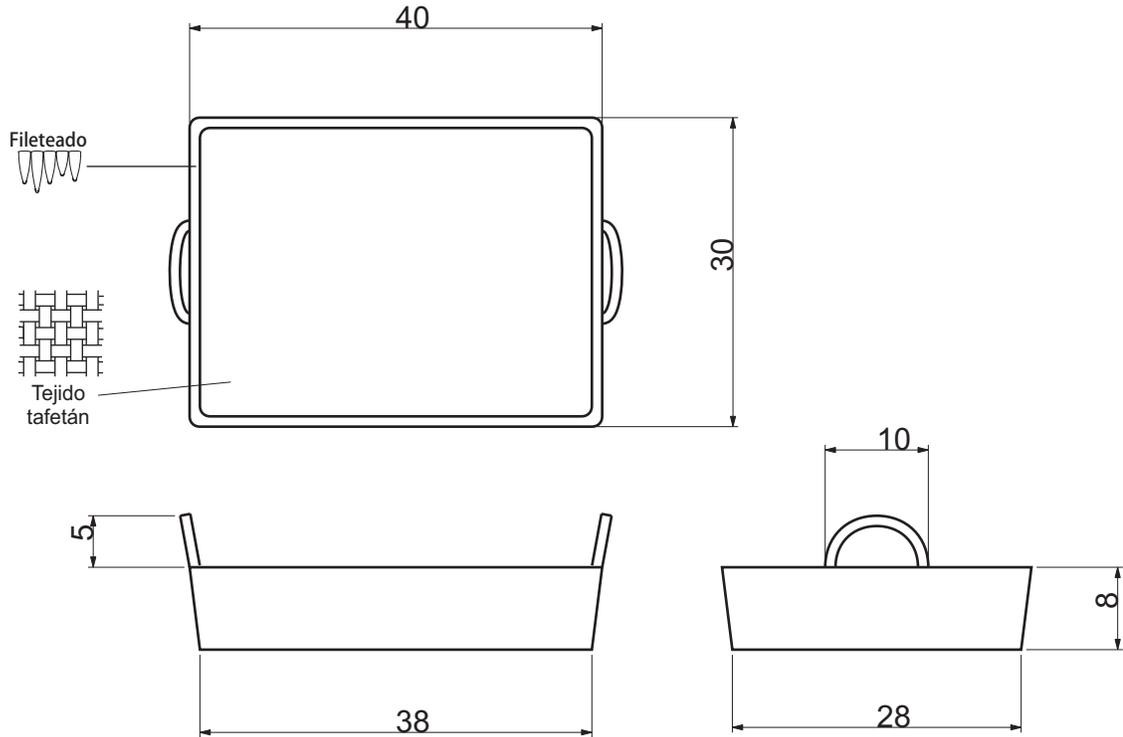
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandejas	Línea: Mesa / Cocina	ESC. (Cm): 1:100	PL. 1
Nombre: Bandejas rectangulares	Referencia: No establecida		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Calceta de plátano		
Técnica: Tafetán y fileteado			

Proceso de Producción: Se sacan cintas de 2 cm de ancho por el largo de la fibra y se elabora el tafetán. Para mayor consistencia debe hacerse una doble tela que se pega en la base y en los laterales. Se golpea y se filetea con una aguja capotera.  
Posteriormente se flama y cepilla para mejorar su apariencia.

Observaciones: Ninguna

Responsable: Sara Castro      Fecha: Agosto de 2006

Referente(s)       Muestra       Línea       Empaque