

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.  
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA”**

**Asesoría para el desarrollo de líneas de producto a partir del rediseño y/o diversificación del producto Artesanal en Ráquira, Boyacá**

**Anexo**


**Fichas y planos de diseño**

**Alejandro Rincón Díaz  
Asesor de Diseño**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia

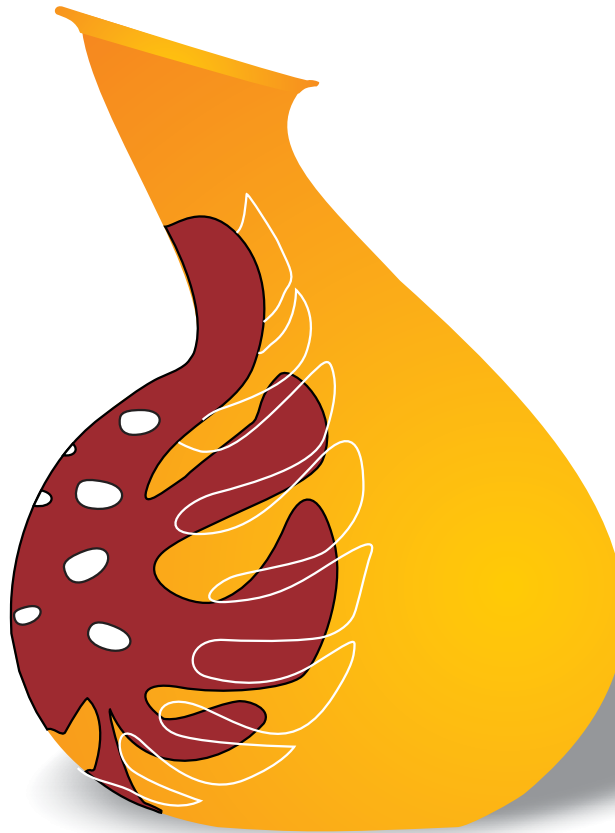


Octubre 2006

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	
		<b>VERSION:</b> 1	Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**




Pieza: Florero	Artesano: Luis Rodriguez
Nombre: Florero Vento Grande	Grupo: N.A
Oficio: Alfareria y ceramica	Departamento: Boyaca
Tecnica: Torneado	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquira
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 150
Largo (cm) 0	Diametro (cm) 17	Precio en Bogota: 42000
Ancho (cm)	Peso (gr) 125	Unitario \$ 40000
Alto (cm) 45	Color Verde	Por mayor \$ 40000

Observaciones:

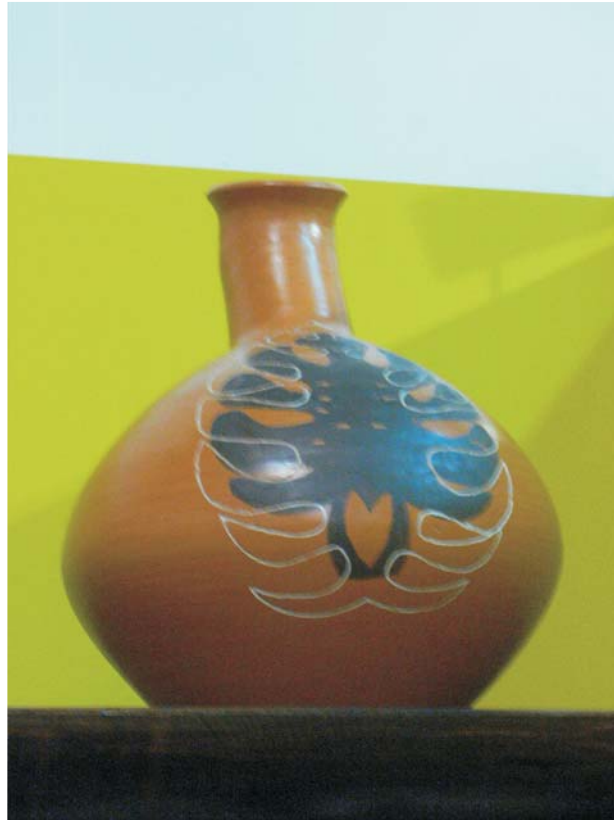
Responsable: Alejandro Rincón Díaz Fecha: Noviembre 27 de 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	
		<b>VERSION:</b> 1	<b>Página</b> 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**






Pieza: Florero	Artresano: Luis Rodriguez
Nombre: Florero Vento Mediano	Grupo: N.A
Oficio: Alfareria y ceramica	Departamento: Boyaca
Tecnica: Torneado	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquira
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 150
Largo (cm) 0	Diametro (cm) 15	Precio en Bogota: 32000
Ancho (cm)	Peso (gr) 125	Unitario \$ 30000
Alto (cm) 30	Color Verde	Por mayor \$ 30000

Observaciones:

Responsable: Alejandro Rincón Díaz	Fecha: Noviembre 27 de 2006
------------------------------------	-----------------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**




Pieza: Florero	Artesano: Luis Rodriguez
Nombre: Florero Vento Pequeño	Grupo: N.A
Oficio: Alfareria y ceramica	Departamento: Boyaca
Tecnica: Torneado	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquira
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 150
Largo (cm) 0	Diametro (cm) 12	Precio en Bogota: 22000
Ancho (cm)	Peso (gr) 125	Unitario \$ 20000
Alto (cm) 25	Color Verde	Por mayor \$ 20000

Observaciones:

Responsable: Alejandro Rincón Díaz	Fecha: Noviembre 27 de 2006
------------------------------------	-----------------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 08 <b>FECHA:</b> 2004 06 04	
		<b>VERSION:</b> 1	<b>Página</b> 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**






Pieza: Florero	Artesano: Ariel Rodriguez
Nombre: Florero Sala	Grupo: N.A
Oficio: Alfareria y ceramica	Departamento: Boyaca
Tecnica: Torneado	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquira
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 150
Largo (cm) 0	Diametro (cm) 30	Precio en Bogota: 24000
Ancho (cm)	Peso (gr) 125	Unitario \$ 24000
Alto (cm) 35	Color Verde	Por mayor \$ 23000

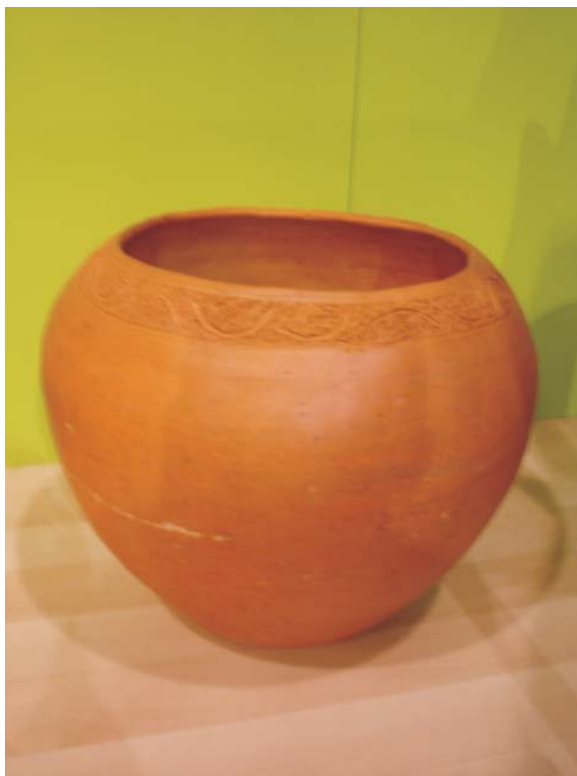
Observaciones:

Responsable: Alejandro Rincón Díaz	Fecha: Noviembre 27 de 2006
------------------------------------	-----------------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

 Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de Colombia s.a.	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION: 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Olla	Artesano: Ariel Rodriguez
Nombre: Olla con Textura	Grupo:
Oficio: Alfareria y Ceramica	Departamento: Boyaca
Tecnica: Torno y /o rolo	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquia
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo: N.A




Dimensiones Generales:	Produccion mes: 150
Largo (cm) 0                      Diametro (cm) 35	Precio en Bogota: 42000
Ancho (cm) 2                      Peso (gr) 525	Unitario \$ 42000
Alto (cm) 45                      Color Terracota	Por mayor \$ 41000

Observaciones:

Este producto fue desarrollo complementario a la línea de jardín, fruto del taller de creatividad.

Responsable: Alejandro Rincón Díaz                      Fecha: Diciembre 27 de 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque

 Ministerio de Comercio, Industria y Turismo <b>artesanas de colombia s.a.</b>	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 08		 SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE Colombia	 FONADE
	<b>Ficha de Producto</b>	FECHA: 2004 06 04			
			VERSION: 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarron	Artesano: Ariel Rodriguez
Nombre: Jarron Raquira	Grupo:
Oficio: Alfareria y Ceramica	Departamento: Boyaca
Tecnica: Torno y /o rollo	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquia
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo: N.A

Dimensiones Generales:	Produccion mes: 150
Largo (cm) 0      Diametro (cm) 40	Precio en Bogota: 75000
Ancho (cm) 2      Peso (gr) 1125	Unitario \$ 75000
Alto (cm) 65      Color Terracota	Por mayor \$ 74000

**Observaciones:**

Propductos de tamaños superiores a 45 cm se hacen mas costosos de transportar y el valor del envío puede incrementar casi el 50% mas el costo del producto

Responsable: Alejandro Rincón Díaz      Fecha: Diciembre 27 de 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque







**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

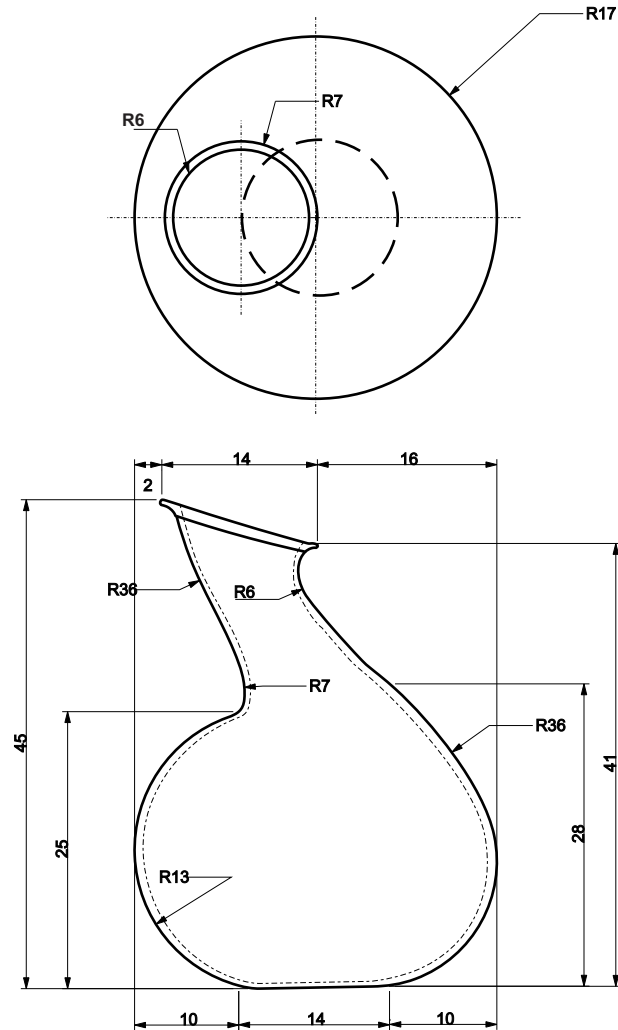
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1:125	PL 1.
Nombre: Florero vento Pequeño	Referencia:		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Torno			


**Proceso de Producción:**  
Se amasa la arcilla, se hace una plancha redonda con la mano, y se coloca sobre una matriz la cual tienen las dimensiones aproximadas del objeto, se alisa con espátula plástica y se deja endurecer hasta obtener dureza de cuero, allí se aliza por dentro con espátula y se le aplica el engobe con brocha, antes de que seque por completo se bruñe con piedra o cuarzo se cocina en hoguera al aire libre según el método tradicional

**Observaciones:**  
Se desarrollaron tres tamaños G.M.P. y en dos acabados posible terracota y esmaltado

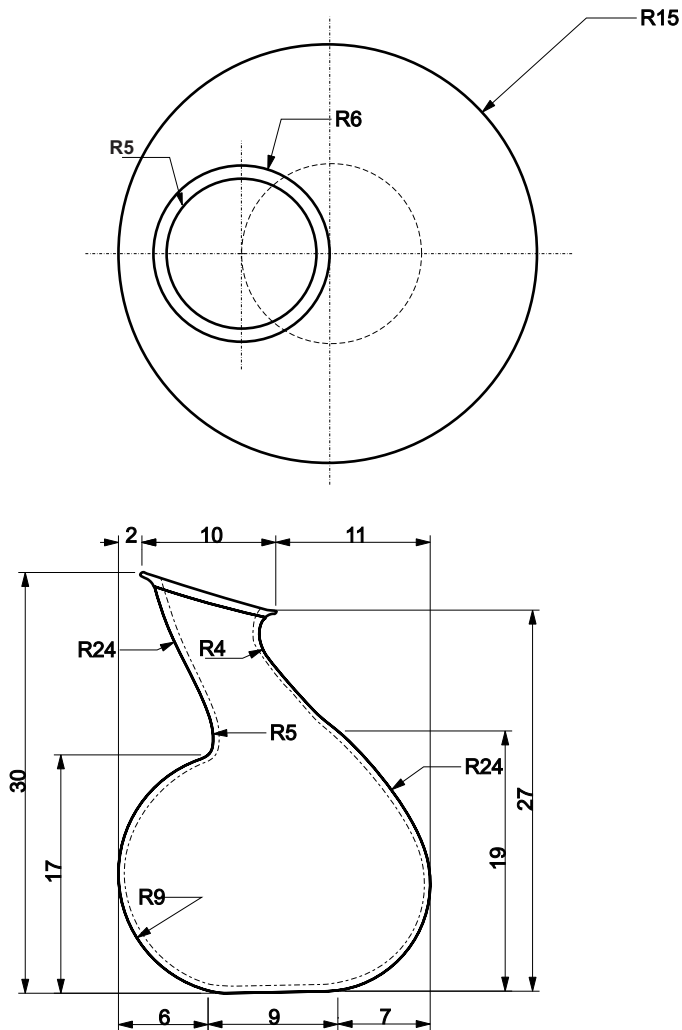
Responsable: Alejandro Rincón Díaz      Fecha: Febrero 27 de 2006

Referente(s)

- Muestra
- Línea
- Empaque
-

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1:125	PL 1.
Nombre: Florero vento Mediano	Referencia:		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Modelado por contacto			

**Proceso de Producción:**

Se amasa la arcilla, se hace una plancha redonda con la mano, y se coloca sobre una matriz la cual tienen las dimensiones aproximadas del objeto, se alisa con espátula plástica y se deja endurecer hasta obtener dureza de cuero, allí se aliza por dentro con espátula y se le aplica el engobe con brocha, antes de que seque por completo se bruñe con piedra o cuarzo se cocina en hoguera al aire libre según el método tradicional

**Observaciones:**

Responsable: Alejandro Rincón Díaz      Fecha: Febrero 27 de 2006

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

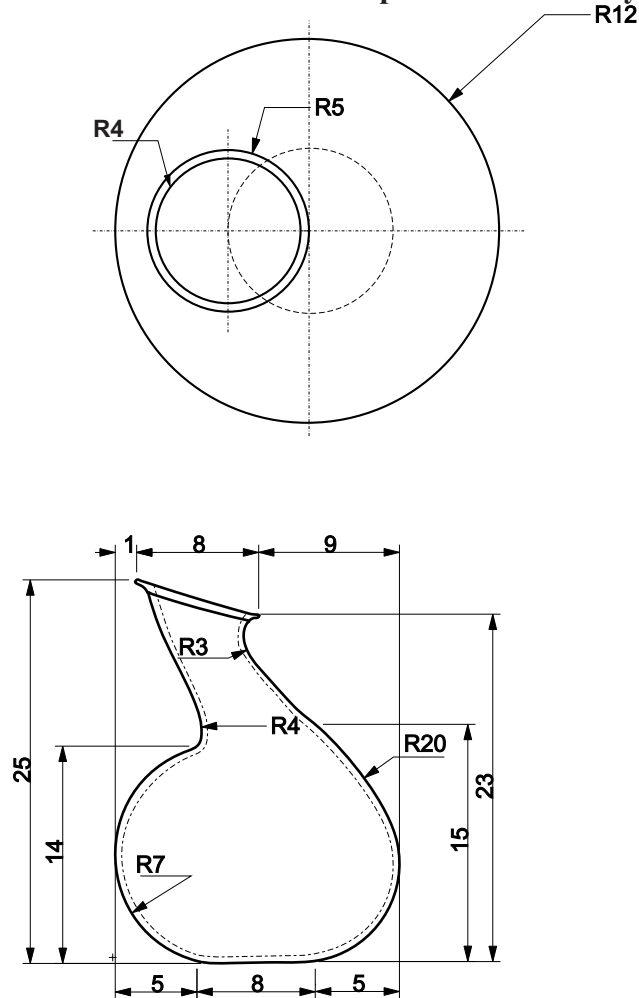
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1:125	PL 1.
Nombre: Florero vento Grande	Referencia:		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Modelado por contacto			

**Proceso de Producción:**

Se amasa la arcilla, se hace una plancha redonda con la mano, y se coloca sobre una matriz la cual tienen las dimensiones aproximadas del objeto, se alisa con espátula plástica y se deja endurecer hasta obtener dureza de cuero, allí se aliza por dentro con espátula y se le aplica el engobe con brocha, antes de que seque por completo se bruñe con piedra o cuarzo se cocina en hoguera al aire libre según el método tradicional




**Observaciones:**

Responsable: Alejandro Rincón Díaz

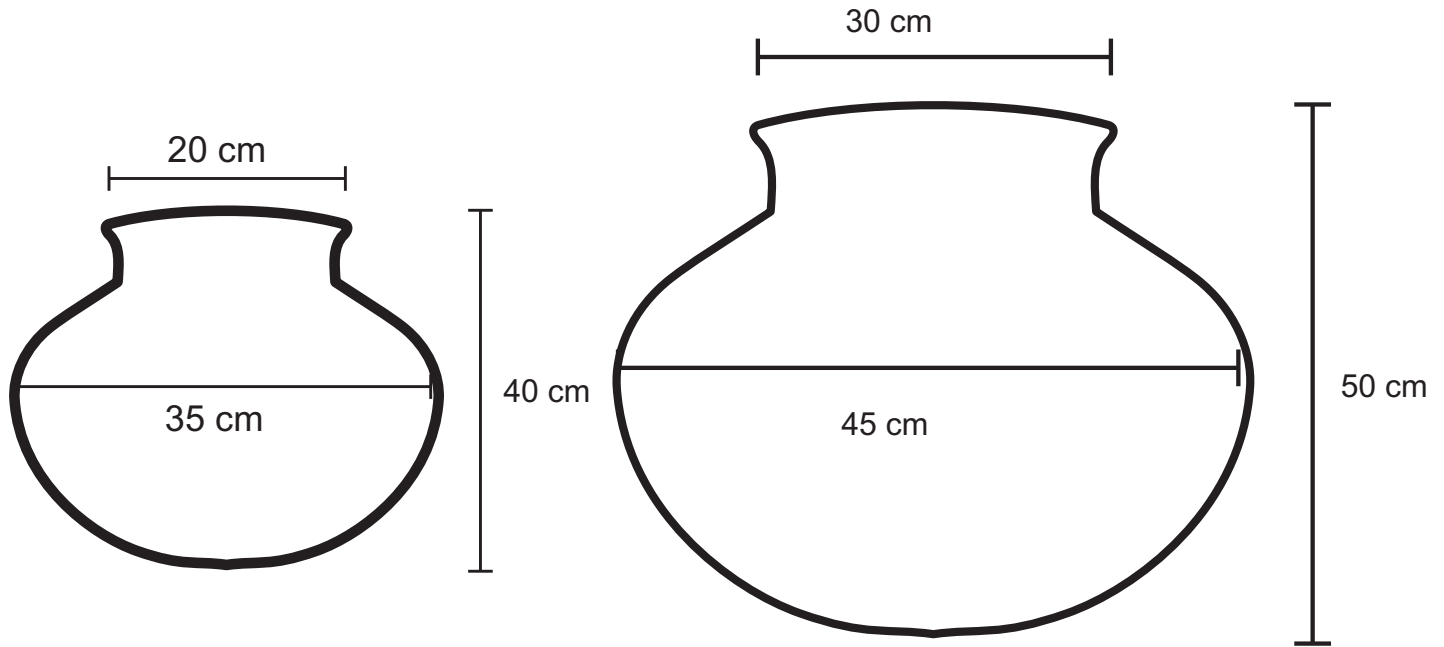
Fecha: Febrero 27 de 2006

Referente(s)



 Ministerio de Comercio, Industria y Turismo <b>artesanías de Colombia s.a.</b>	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	<b>CODIGO:</b> FORASD 07 <b>FECHA:</b> 2004 06 04		 
	<b>VERSION 1</b>	<b>Página 1 de 2</b>		

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Materas	Línea: Jardín	ESC. (Cm): 1:125	PL 1.
Nombre: Materas anfora	Referencia:		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Rollo			

**Proceso de Producción:**




Se amasa la arcilla, se hace una plancha redonda con la mano, y se coloca sobre una matriz la cual tienen las dimensiones aproximadas del objeto, se alisa con espátula plástica y se deja endurecer hasta obtener dureza de cuero, allí se aliza por dentro con espátula y se le aplica el engobe con brocha, antes de que seque por completo se bruñe con piedra o cuarzo se cocina en hoguera al aire libre según el método tradicional

**Observaciones:**

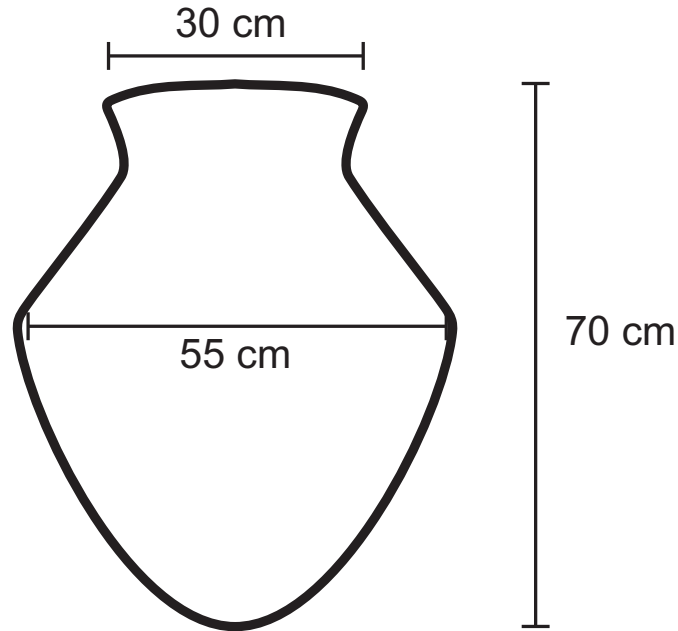
Responsable: Alejandro Rincón Díaz      Fecha: Febrero 27 de 2006

Referente(s)

Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarron	Línea: Jardín	ESC. (Cm): 1:125	PL 1.
Nombre: Jarron Raquira	Referencia:		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Modelado por contacto			

**Proceso de Producción:**

Se amasa la arcilla, se hace una plancha redonda con la mano, y se coloca sobre una matriz la cual tienen las dimensiones aproximadas del objeto, se alisa con espátula plástica y se deja endurecer hasta obtener dureza de cuero, allí se aliza por dentro con espátula y se le aplica el engobe con brocha, antes de que seque por completo se bruñe con piedra o cuarzo se cocina en hoguera al aire libre según el método tradicional

**Observaciones:**

Responsable: Alejandro Rincón Díaz

Fecha: Febrero 27 de 2006

Referente(s)

Muestra
  Línea
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

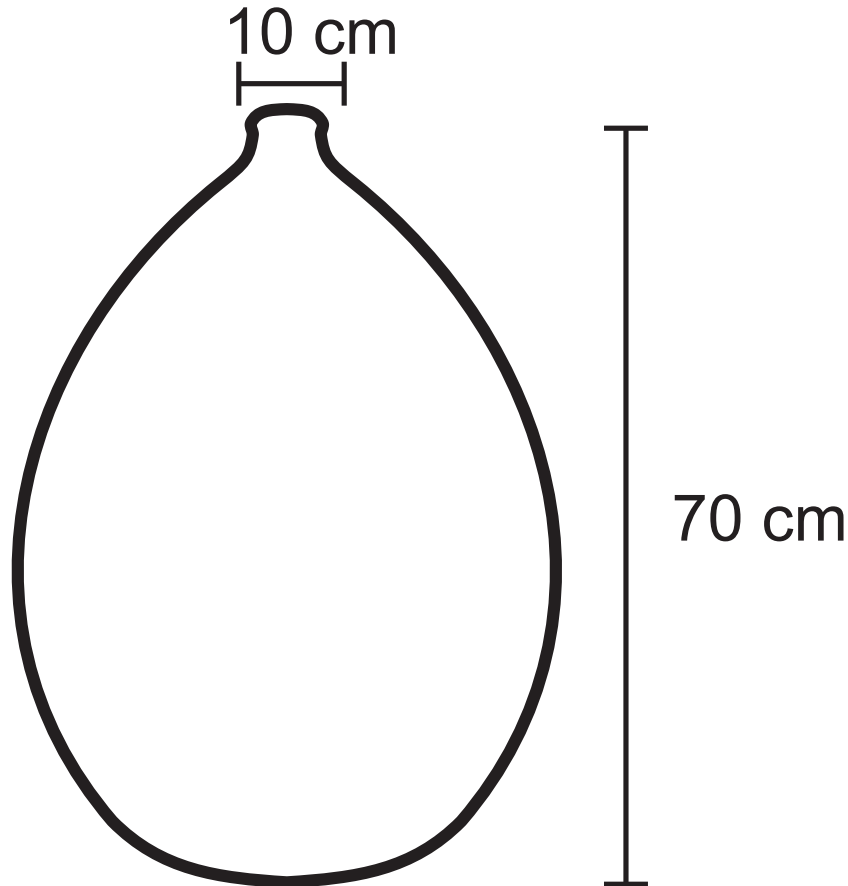
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Línea: Jardin	ESC. (Cm): 1:125	PL 1.
Nombre: Florero Jardin	Referencia:		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Modelado por contacto			




**Proceso de Producción:**  
Se amasa la arcilla, se hace una plancha redonda con la mano, y se coloca sobre una matriz la cual tienen las dimensiones aproximadas del objeto, se alisa con espátula plástica y se deja endurecer hasta obtener dureza de cuero, allí se aliza por dentro con espátula y se le aplica el engobe con brocha, antes de que seque por completo se bruñe con piedra o cuarzo se cocina en hoguera al aire libre según el método tradicional

**Observaciones:**

Responsable: Alejandro Rincón Díaz      Fecha: Febrero 27 de 2006

Referente(s)

Muestra     Línea     Empaque

 <p>Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de Colombia s.a.</p>	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Producto</b>	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04	
		VERSION: 1	Página 1 de 2
			 

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Artesano: Ramón Sanchez
Nombre: Florero Moneda	Grupo: N.A
Oficio: Alfarería y cerámica	Departamento: Boyaca
Técnica: Torneado	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquira
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales: Existen tres tamaños G. M. P.		Produccion mes: 150
Largo (cm)	Diametro (cm) G 33 M. 28 P.24	Precio en Bogota: G \$13000 M. \$11000 P. \$8500
Ancho (cm) G 10 M. 8 P.6	Peso (gr) N.D	Unitario
Alto (cm)	Color Terracota	Por mayor

Observaciones:




Se desarrollaron tres tamaños Grande Mediano y Pequeño o G. M. P.

Responsable: Alejandro Rincón Díaz Fecha: Noviembre 27 de 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque





	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 08	
	<b>Ficha de Producto</b>	FECHA: 2004 06 04	
		VERSION: 1	Página 1 de 2
		 	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero	Artesano: Ramón Sanchez
Nombre: Florero Ovalo	Grupo: N.A
Oficio: Alfarería y cerámica	Departamento: Boyaca
Técnica: Torneado	Ciudad:
Materia Prima : Arcilla	Localidad/vereda: Raquira
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:

Dimensiones Generales: Existen tres tamaños G. M. P.		Produccion mes: 150
Largo (cm)	Diametro (cm) G 20 M. 20 P.20	Precio en Bogota: G \$10.000 M. \$8000 P. \$7000
Ancho (cm) G 18 M. 15 P.12	Peso (gr) N.D	Unitario
Alto (cm) G 33 M. 28 P. 25	Color Terracota	Por mayor

Observaciones:

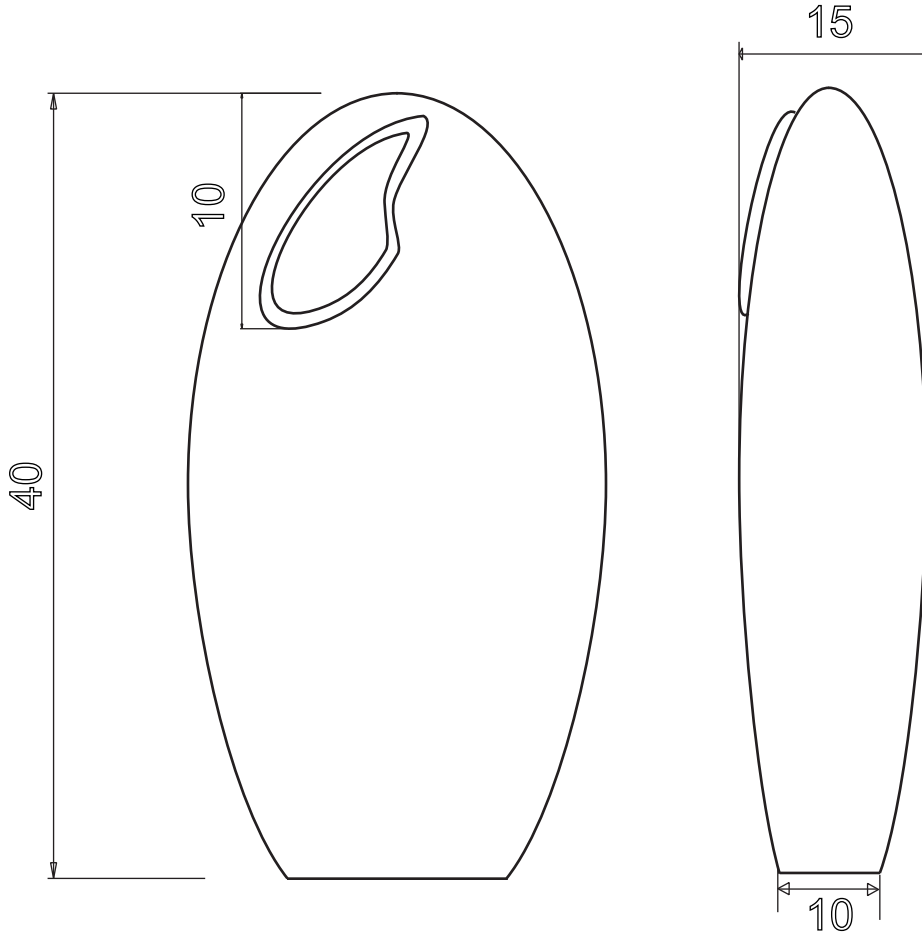
Se desarrollaron tres tamaños Grande Mediano y Pequeño o G. M. P.

Responsable: Alejandro Rincón Díaz      Fecha: Noviembre 27 de 2006

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07	
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	
		VERSION 1	Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarron	Línea: Sala	ESC. (Cm): 1:4	PL. 1 de 3
Nombre: Jarrón Ovalo	Referencia: Casa Colombiana		
Oficio: Alfareria	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Rollo			

**Proceso de Producción:**

Con la pasta previamente amasada y lista para modelar se hacen dos placas de la forma aproximada a las medidas del objeto según el plano y cada una se aprieta contra un molde de yeso, se dejan secar un poco y se le realizan los cortes de la base, el del cuello, se pegan las dos tapas y la base, se alisa con espátula y se deja secar. los acabados se realizan con engobe y se cocina a 800 grados con el método tradicional.

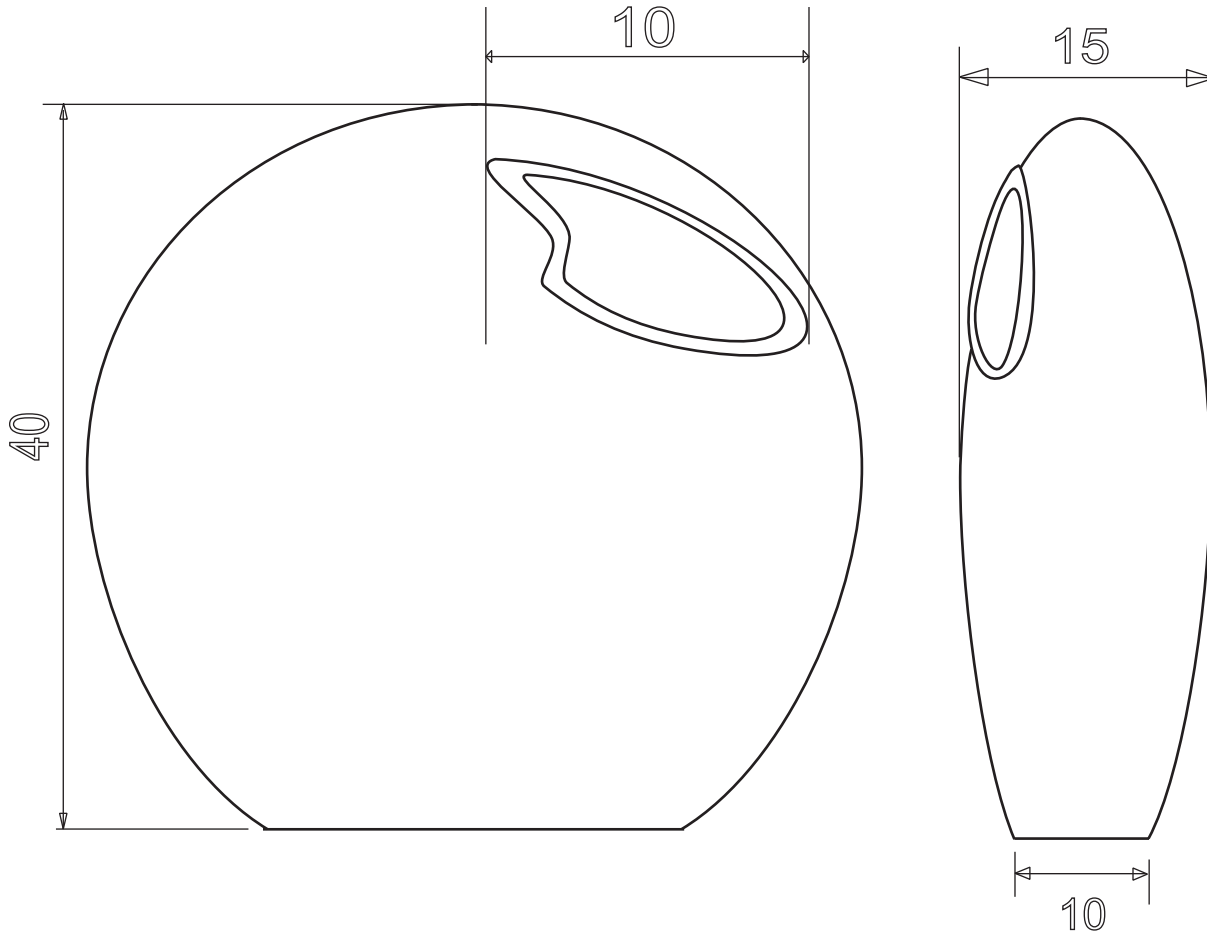
**Observaciones:**

Responsable: Lina Merchan/ Alejandro Rincon Fecha: Diciembre de 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque   
 FORASD 07 Ficha de dibujo y planos.cdr

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07	
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	
		VERSION 1	Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarron	Línea: Sala	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Jarrón Moneda	Referencia: Casa Colombiana		
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla		
Técnica: Rollo			

**Proceso de Producción:**

Con la pasta previamente amasada y lista para modelar se hacen dos placas de la forma aproximada a las medidas del objeto según el plano y cada una se aprieta contra un molde de yeso, se dejan secar un poco y se le realizan los cortes de la base, el del cuello, se pegan las dos tapas y la base, se alisa con espátula y se deja secar. los acabados se realizan con engobe y se cocina a 800 grados con el método tradicional.

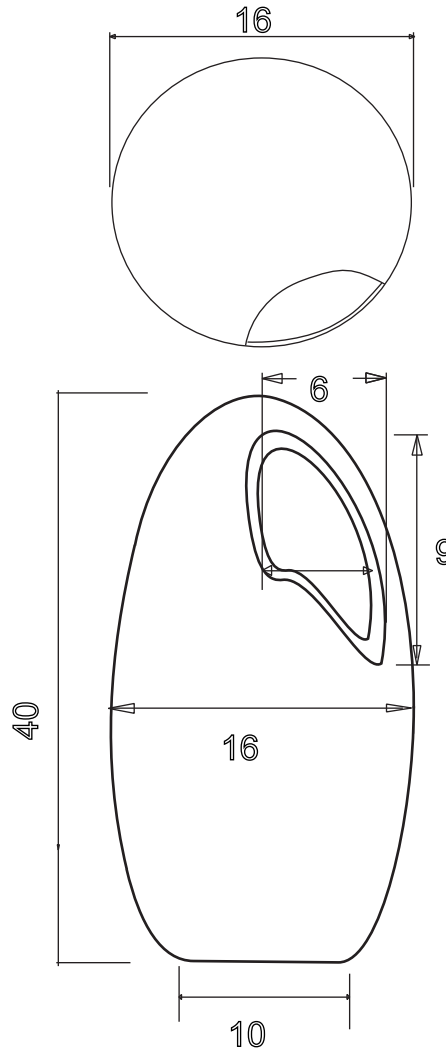
**Observaciones:**

Responsable: Lina Merchan/ Alejandro Rincon    Fecha: Diciembre de 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque   
 FORASD 07 Ficha de dibujo y planos.cdr

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07	
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	
		VERSION 1	Página 1 de 2

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarron	Línea:Sala	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Jarrón Torre	Referencia: Casa Colombiana	
Oficio: Alfarería	Materia Prima: Arcilla	
Técnica: Rollo		

**Proceso de Producción:**

Con la pasta previamente amasada y lista para modelar se hacen dos placas de la forma aproximada a las medidas del objeto según el plano y cada una se aprieta contra un molde de yeso, se dejan secar un poco y se le realizan los cortes de la base, el del cuello, se pegan las dos tapas y la base, se alisa con espátula y se deja secar. los acabados se realizan con engobe y se cocina a 800 grados con el método tradicional.

**Observaciones:**

Responsable: Lina Merchan/ Alejandro Rincon Fecha: Diciembre de 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque   
FORASD 07 Ficha de dibujo y planos.cdr